



INFORME DE LA TITULACIÓN

**GRADO EN GEOGRAFÍA E HISTORIA - Curso 2019/2020**

## Resultados de las asignaturas del plan de estudios

Asignatura	Matriculados	% estudiantes 1ª matrícula	Tasa de rendimiento	% aptos	% suspensos	% no presentados	Tasa de éxito	% aprobados 1ª matrícula
ARTE PREHISTÓRICO	124	91,13	85,48	99,065	,93	13,71	99,07	85,84
ARTE Y PODER EN LA EDAD MODERNA (Gª E Hª / Hª DEL ARTE)	473	78,44	68,71	97,892	2,11	29,81	97,89	73,05
CARTOGRAFÍA	71	95,77	59,15	95,455	4,55	38,028	95,45	60,29
CINE, SOCIEDAD Y RENOVACIÓN ARTÍSTICA	98	88,78	83,67	100	0	16,327	100	83,91
CULTURA Y PENSAMIENTO EN LA EDAD MODERNA	58	91,38	67,24	90,698	9,3	25,862	90,7	69,81
DE CAZADORES A PRODUCTORES	171	92,98	84,8	100	0	15,205	100	86,16
DEMOCRACIA Y DICTADURA EN AMÉRICA LATINA DESDE LA REVOLUCIÓN CUBANA	51	92,16	58,82	100	0	41,176	100	57,45
GEOGRAFÍA DE ESPAÑA	635	75,12	63,62	97,115	2,88	34,488	97,12	66,04
GEOGRAFÍA DE EUROPA	68	89,71	69,12	100	0	30,882	100	68,85
GEOGRAFÍA DE IBEROAMÉRICA	27	92,59	81,48	100	0	18,519	100	84

Asignatura	Matriculados	% estudiantes 1ª matrícula	Tasa de rendimiento	% aptos	% suspensos	% no presentados	Tasa de éxito	% aprobados 1ª matrícula
GEOGRAFÍA DE LA POBLACIÓN	45	95,56	91,11	100	0	8,889	100	90,7
GEOGRAFÍA DE LOS GRANDES ESPACIOS MUNDIALES (Gª E Hª)	553	77,58	64,56	93,455	6,54	30,922	93,46	70,16
GEOGRAFÍA GENERAL I: FÍSICA	1576	74,11	36,99	84,249	15,75	56,091	84,25	36,99
GEOGRAFÍA GENERAL II: HUMANA	1372	77,92	45,48	91,9	8,1	50,51	91,9	45,37
GEOGRAFÍA REGIONAL DE ESPAÑA	69	91,3	59,42	95,349	4,65	37,681	95,35	58,73
GEOGRAFÍA URBANA	65	95,38	81,54	100	0	18,462	100	80,65
GEOGRAFÍA Y MEDIO AMBIENTE	102	91,18	79,41	97,59	2,41	18,627	97,59	79,57
GEOPOLÍTICA	176	90,91	76,7	94,406	5,59	18,75	94,41	80
HISTORIA ANTIGUA DE LA PENÍNSULA IBÉRICA I: DESDE LAS COLONIZACIONES HASTA EL SIGLO III D.C.	490	71,02	42,24	62,538	37,35	32,449	62,54	45,98
HISTORIA ANTIGUA DE LA PENÍNSULA IBÉRICA II: ÉPOCAS TARDOIMPERIAL Y VISIGODA	554	63,36	42,6	62,599	37,4	31,949	62,6	45,3
HISTORIA ANTIGUA I: PRÓXIMO ORIENTE Y EGIPTO	1437	72,51	34,38	70,071	29,93	50,939	70,07	32,92

Asignatura	Matriculados	% estudiantes 1ª matrícula	Tasa de rendimiento	% aptos	% suspensos	% no presentados	Tasa de éxito	% aprobados 1ª matrícula
HISTORIA ANTIGUA II: EL MUNDO CLÁSICO	1463	66,58	48,12	89,454	10,55	46,206	89,45	44,05
HISTORIA CONTEMPORÁNEA DE ESPAÑA I: 1808-1923	547	68,01	60,69	88,533	11,47	31,444	88,53	63,44
HISTORIA CONTEMPORÁNEA DE ESPAÑA II: DESDE 1923	489	77,51	75,05	98,128	1,87	23,517	98,13	77,31
HISTORIA CONTEMPORÁNEA I: 1789-1914	631	68,94	48,02	74,265	25,67	35,341	74,26	52,18
HISTORIA CONTEMPORÁNEA II: 1914-1989	614	71,17	66,45	93,578	6,42	28,99	93,58	70,94
HISTORIA DE AMÉRICA CONTEMPORÁNEA	93	93,55	65,59	100	0	34,409	100	65,52
HISTORIA DE AMÉRICA MODERNA	120	89,17	70,83	94,444	5,56	25	94,44	72,9
HISTORIA DE LA ADMINISTRACIÓN EN ESPAÑA	14	92,86	35,71	100	0	64,286	100	38,46
HISTORIA DE LA ALTA EDAD MODERNA	501	73,65	66,87	94,366	5,63	29,142	94,37	73,71
HISTORIA DE LA BAJA EDAD MODERNA	568	69,37	65,49	86,311	13,69	24,12	86,31	67,77
HISTORIA DE LA CULTURA MATERIAL DEL MUNDO CLÁSICO	1171	75,41	55,08	97,285	2,71	43,382	97,29	50,51

Asignatura	Matriculados	% estudiantes 1ª matrícula	Tasa de rendimiento	% aptos	% suspensos	% no presentados	Tasa de éxito	% aprobados 1ª matrícula
HISTORIA DE LA CULTURA MATERIAL DESDE LA ANTIGÜEDAD TARDÍA A LA ÉPOCA INDUSTRIAL (OB)	302	73,51	68,21	86,92	13,08	21,523	86,92	72,97
HISTORIA DE LA FILOSOFÍA ANTIGUA Y MEDIEVAL (Gª E Hª)	1237	78,66	51,41	97,099	2,9	47,049	97,1	52,93
HISTORIA DE LA FILOSOFÍA MODERNA Y CONTEMPORÁNEA (Gª E Hª)	560	77,32	78,21	98,871	1,13	20,893	98,87	79,68
HISTORIA DE LA INTEGRACIÓN EUROPEA	494	74,49	76,72	95,949	4,05	20,04	95,95	80,16
HISTORIA DEL ARTE DE LA BAJA EDAD MEDIA	1036	76,35	47,88	94,476	5,52	49,324	94,48	47,79
HISTORIA DEL MUNDO ACTUAL: DESDE 1989	520	74,62	64,04	90,736	9,26	29,423	90,74	68,3
HISTORIA MEDIEVAL DE ESPAÑA I: SIGLOS VIII-XIII	515	62,52	51,65	79,167	20,77	34,757	79,17	54,04
HISTORIA MEDIEVAL DE ESPAÑA II: SIGLOS XIV Y XV	473	66,17	66,17	94,848	5,15	30,233	94,85	67,09
HISTORIA MEDIEVAL I: SIGLOS V-XII	1218	75,37	41,63	89,261	10,74	53,366	89,26	43,57
HISTORIA MEDIEVAL II: SIGLOS XIII-XV	1117	74,57	46,82	93,393	6,61	49,866	93,39	47,18
HISTORIA MODERNA DE ESPAÑA I: 1469-1665	470	81,7	73,4	94,005	5,99	21,915	94,01	76,04

Asignatura	Matriculados	% estudiantes 1ª matrícula	Tasa de rendimiento	% aptos	% suspensos	% no presentados	Tasa de éxito	% aprobados 1ª matrícula
HISTORIA MODERNA DE ESPAÑA II: 1665-1808	454	79,96	77,09	96,419	3,58	20,044	96,42	79,61
ICONOGRAFÍA Y MITOLOGÍA	217	83,87	76,04	97,633	2,37	22,12	97,63	77,47
IMAGEN LITERARIA DE LA HISTORIA DE ESPAÑA (OB)	20	95	60	100	0	40	100	63,16
INTRODUCCIÓN A LA ECONOMÍA	66	95,45	75,76	94,34	5,66	19,697	94,34	76,19
INTRODUCCIÓN A LA SOCIOLOGÍA	75	81,33	58,67	91,667	8,33	36	91,67	59,02
LA CIVILIZACIÓN GRIEGA	196	89,8	51,53	80,159	19,84	35,714	80,16	51,14
LA CIVILIZACIÓN ROMANA	197	85,79	70,56	92,667	7,33	23,858	92,67	70,41
LA TRANSICIÓN A LA DEMOCRACIA EN ESPAÑA	134	89,55	76,87	96,262	3,74	20,149	96,26	78,33
LENGUA CLÁSICA I: LATÍN	116	96,55	75,86	97,778	2,22	22,414	97,78	77,68
LENGUA CLÁSICA II: LATÍN	60	93,33	70	100	0	30	100	73,21
LENGUA EXTRANJERA I: ALEMÁN	56	94,64	82,14	100	0	17,857	100	84,91

Asignatura	Matriculados	% estudiantes 1ª matrícula	Tasa de rendimiento	% aptos	% suspensos	% no presentados	Tasa de éxito	% aprobados 1ª matrícula
LENGUA MODERNA I. LENGUA EXTRANJERA: FRANCÉS	114	90,35	78,07	98,889	1,11	21,053	98,89	78,64
LENGUA MODERNA I. LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS	207	88,89	83,09	98,851	1,15	15,942	98,85	83,7
LENGUA MODERNA I. LENGUA EXTRANJERA: ITALIANO	43	97,67	62,79	96,429	3,57	34,884	96,43	64,29
LOS DISCURSOS DEL ARTE CONTEMPORÁNEO (Gª E Hª / Hª DEL ARTE)	450	79,56	72,67	96,46	3,54	24,667	96,46	73,46
LOS MUNDOS EXTRAEUROPEOS EN LA EDAD MODERNA	42	80,95	73,81	100	0	26,19	100	73,53
MÉTODOS Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN HISTÓRICA I (OPT)	118	88,14	60,17	98,611	1,39	38,983	98,61	59,62
MÉTODOS Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN HISTÓRICA II (OPT)	63	92,06	46,03	82,857	17,14	44,444	82,86	46,55
PAISAJE, PATRIMONIO Y TURISMO	68	94,12	77,94	98,148	1,85	20,588	98,15	79,69
PALEOGRAFÍA ESPAÑOLA: LECTURA DE DOCUMENTACIÓN: SIGLOS XV-XVII	43	83,72	76,74	100	0	23,256	100	75
PALEOGRAFÍA Y DIPLOMÁTICA	481	63,41	60,71	88,485	11,52	31,393	88,48	60
PREHISTORIA ANTIGUA DE LA PENÍNSULA IBÉRICA	494	79,76	72,87	97,035	2,96	24,899	97,04	77,67

Asignatura	Matriculados	% estudiantes 1ª matrícula	Tasa de rendimiento	% aptos	% suspensos	% no presentados	Tasa de éxito	% aprobados 1ª matrícula
PREHISTORIA I: LAS PRIMERAS ETAPAS DE LA HUMANIDAD	1563	76,14	46,77	95,556	4,44	51,056	95,56	45,88
PREHISTORIA II: LAS SOCIEDADES METALÚRGICAS	1411	73,99	54,22	99,222	,78	45,358	99,22	52,87
PREHISTORIA RECIENTE DE LA PENÍNSULA IBÉRICA	465	76,56	77,85	99,178	,82	21,505	99,18	81,18
SISTEMAS DE INFORMACIÓN GEOGRÁFICA	24	79,17	25	54,545	45,45	54,167	54,55	21,05
SOCIEDADES EXTRAEUROPEAS MEDIEVALES: ISLAM Y EXTREMO ORIENTE	131	87,02	76,34	99,01	,99	22,901	99,01	80,7
TENDENCIAS HISTORIOGRÁFICAS ACTUALES I (OPT)	75	84	69,33	94,545	5,45	26,667	94,55	74,6
TENDENCIAS HISTORIOGRÁFICAS ACTUALES II (OPT)	52	86,54	71,15	100	0	28,846	100	71,11
TRABAJO FIN DE GRADO (Gª E Hª)	307	68,08	74,27	100	0	25,733	100	77,03

### Valoración de las asignaturas (estudiantes/tutores)

asignatura	val. estudiantes	resp. estudiantes	val. tutores	resp. tutores
ARTE PREHISTÓRICO	82,88	16	70,75	3



asignatura	val. estudiantes	resp. estudiantes	val. tutores	resp. tutores
ARTE Y PODER EN LA EDAD MODERNA (G <sup>a</sup> E H <sup>a</sup> / H <sup>a</sup> DEL ARTE)	69,66	36	90,56	1
CARTOGRAFÍA	85,17	4		
CINE, SOCIEDAD Y RENOVACIÓN ARTÍSTICA	72,03	16	97,06	1
CULTURA Y PENSAMIENTO EN LA EDAD MODERNA	86	2		
DE CAZADORES A PRODUCTORES	69,05	29		
DEMOCRACIA Y DICTADURA EN AMÉRICA LATINA DESDE LA REVOLUCIÓN CUBANA	93,85	1		
GEOGRAFÍA DE ESPAÑA	61,29	55	80,97	4
GEOGRAFÍA DE EUROPA	61,81	7		
GEOGRAFÍA DE IBEROAMÉRICA	82,50	2		
GEOGRAFÍA DE LA POBLACIÓN	76,64	8		
GEOGRAFÍA DE LOS GRANDES ESPACIOS MUNDIALES (G <sup>a</sup> E H <sup>a</sup> )	73,68	33	82,78	2
GEOGRAFÍA GENERAL I: FÍSICA	72,69	112	91,01	4

asignatura	val. estudiantes	resp. estudiantes	val. tutores	resp. tutores
GEOGRAFÍA GENERAL II: HUMANA	75,25	114	93,52	6
GEOGRAFÍA REGIONAL DE ESPAÑA	65,85	10		
GEOGRAFÍA URBANA	76,82	8		
GEOGRAFÍA Y MEDIO AMBIENTE	79,19	11		
GEOPOLÍTICA	72,47	18		
HISTORIA ANTIGUA DE LA PENÍNSULA IBÉRICA I: DESDE LAS COLONIZACIONES HASTA EL SIGLO III D.C.	53,16	41		
HISTORIA ANTIGUA DE LA PENÍNSULA IBÉRICA II: ÉPOCAS TARDOIMPERIAL Y VISIGODA	60,94	77	88,07	5
HISTORIA ANTIGUA I: PRÓXIMO ORIENTE Y EGIPTO	64,37	92	71,67	2
HISTORIA ANTIGUA II: EL MUNDO CLÁSICO	67,12	137	85,56	8
HISTORIA CONTEMPORÁNEA DE ESPAÑA I: 1808-1923	72,61	45	60	1
HISTORIA CONTEMPORÁNEA DE ESPAÑA II: DESDE 1923	72,46	64	66,67	1
HISTORIA CONTEMPORÁNEA I: 1789-1914	69,59	40	57,94	2

asignatura	val. estudiantes	resp. estudiantes	val. tutores	resp. tutores
HISTORIA CONTEMPORÁNEA II: 1914-1989	73,02	48	80,58	5
HISTORIA DE AMÉRICA CONTEMPORÁNEA	58,08	12		
HISTORIA DE AMÉRICA MODERNA	72	6		
HISTORIA DE LA ADMINISTRACIÓN EN ESPAÑA	44	1	42,22	1
HISTORIA DE LA ALTA EDAD MODERNA	73,20	45	100	1
HISTORIA DE LA BAJA EDAD MODERNA	74,63	68	77,50	2
HISTORIA DE LA CULTURA MATERIAL DEL MUNDO CLÁSICO	79,21	124	87,11	9
HISTORIA DE LA CULTURA MATERIAL DESDE LA ANTIGÜEDAD TARDÍA A LA ÉPOCA INDUSTRIAL (OB)	78,61	23		
HISTORIA DE LA FILOSOFÍA ANTIGUA Y MEDIEVAL (Gª E Hª)	74,07	86	90,56	1
HISTORIA DE LA FILOSOFÍA MODERNA Y CONTEMPORÁNEA (Gª E Hª)	87,61	66	93,21	4
HISTORIA DE LA INTEGRACIÓN EUROPEA	73,91	50	77,78	1
HISTORIA DEL ARTE DE LA BAJA EDAD MEDIA	75,52	88	72,45	6

asignatura	val. estudiantes	resp. estudiantes	val. tutores	resp. tutores
HISTORIA DEL MUNDO ACTUAL: DESDE 1989	80,05	36	57,14	2
HISTORIA MEDIEVAL DE ESPAÑA I: SIGLOS VIII-XIII	69,03	38		
HISTORIA MEDIEVAL DE ESPAÑA II: SIGLOS XIV Y XV	77,19	74	60,29	2
HISTORIA MEDIEVAL I: SIGLOS V-XII	76,22	75		
HISTORIA MEDIEVAL II: SIGLOS XIII- XV	71,68	89	87,04	3
HISTORIA MODERNA DE ESPAÑA I: 1469-1665	73,40	39		
HISTORIA MODERNA DE ESPAÑA II: 1665-1808	87,07	89	90	1
ICONOGRAFÍA Y MITOLOGÍA	83,11	24	81,71	2
IMAGEN LITERARIA DE LA HISTORIA DE ESPAÑA (OB)	78,67	1		
INTRODUCCIÓN A LA ECONOMÍA	86,31	8		
INTRODUCCIÓN A LA SOCIOLOGÍA	84,52	5		
LA CIVILIZACIÓN GRIEGA	57,64	16		

asignatura	val. estudiantes	resp. estudiantes	val. tutores	resp. tutores
LA CIVILIZACIÓN ROMANA	83,87	41	98,61	2
LA TRANSICIÓN A LA DEMOCRACIA EN ESPAÑA	82,72	8		
LENGUA CLÁSICA I: LATÍN	61,48	11		
LENGUA CLÁSICA II: LATÍN	64,89	8		
LENGUA EXTRANJERA I: ALEMÁN	84,40	5		
LENGUA MODERNA I. LENGUA EXTRANJERA: FRANCÉS	78,56	16		
LENGUA MODERNA I. LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS	73,60	10		
LENGUA MODERNA I. LENGUA EXTRANJERA: ITALIANO	97,34	2		
LOS DISCURSOS DEL ARTE CONTEMPORÁNEO (G <sup>a</sup> E H <sup>a</sup> / H <sup>a</sup> DEL ARTE)	69,60	59	98,13	1
LOS MUNDOS EXTRAEUROPEOS EN LA EDAD MODERNA	55,24	6		
MÉTODOS Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN HISTÓRICA I (OPT)	53,92	6		
MÉTODOS Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN HISTÓRICA II (OPT)	73,73	9		

asignatura	val. estudiantes	resp. estudiantes	val. tutores	resp. tutores
PAISAJE, PATRIMONIO Y TURISMO	71	6		
PALEOGRAFÍA ESPAÑOLA: LECTURA DE DOCUMENTACIÓN: SIGLOS XV-XVII	85,30	10		
PALEOGRAFÍA Y DIPLOMÁTICA	74,99	65		
PREHISTORIA ANTIGUA DE LA PENÍNSULA IBÉRICA	74,81	38		
PREHISTORIA I: LAS PRIMERAS ETAPAS DE LA HUMANIDAD	71,98	110		
PREHISTORIA II: LAS SOCIEDADES METALÚRGICAS	76,68	136	72,72	7
PREHISTORIA RECIENTE DE LA PENÍNSULA IBÉRICA	76,45	53	65,07	4
SISTEMAS DE INFORMACIÓN GEOGRÁFICA	62,67	3	67,43	2
SOCIEDADES EXTRAEUROPEAS MEDIEVALES: ISLAM Y EXTREMO ORIENTE	74,39	11		
TENDENCIAS HISTORIOGRÁFICAS ACTUALES I (OPT)	51,79	2		
TENDENCIAS HISTORIOGRÁFICAS ACTUALES II (OPT)	73,34	9		
TRABAJO FIN DE GRADO (Gª E Hª)	78,89	165		

## Cuadro de indicadores de la titulación

Indicador	Valor anterior	Valor actual
Tasa de rendimiento	42,12	▲ 56,78
Tasa de evaluación	46,51	▲ 61,91
Tasa de éxito	90,56	▲ 91,71
Ratio estudiantes por PDI	62,10	▲ 64,03
Calificación media	7,13	▲ 7,24
Tasa de abandono		
Tasa de graduación		
Número de egresados	189	▲ 221
Nota media egresados	7,04	▲ 7,08
Duración media conclusión título	7,44	▲ 8,05

Indicador	Valor anterior	Valor actual
Tasa de eficiencia de egresados	82,96	▼ 80,24
Estudiantes nuevo ingreso (matrícula conformada)	2084	▼ 2032
Satisfacción global estudiantes con el título	71,46	▲ 73,63
Satisfacción estudiantes con el PDI	77,93	▲ 79,99
Satisfacción estudiantes con los recursos materiales	72,20	▲ 73,48
Satisfacción egresados	74,39	▲ 74,47
Satisfacción PDI	75,56	▲ 77,97

## Preguntas/requisitos

### 1.- Puntos fuertes de la titulación

\* Entre los principales puntos fuertes del título destaca su tasa de éxito, que se encuentra en un 91,71%, superior a la del curso anterior (90,56%).

\* Otro punto fuerte del título es la nota media de las calificaciones que, por quinto curso consecutivo supera la calificación de 7. En este curso es de 7,24; ligeramente superior a la del curso anterior (7,13).

\* La satisfacción de los egresados con el título (74,47%), se sitúa en valores ligeramente superiores a los del curso anterior (74,39%).

\* En relación con las asignaturas, a partir de los informes de los equipos docentes, destaca la existencia de manuales específicos en la mayor parte de las asignaturas. También en relación con las asignaturas, a partir de los informes de los equipos docentes, destaca la existencia de las pruebas de evaluación continua en muchas asignaturas, lo que ha contribuido a la mejora de las calificaciones por parte de los estudiantes que han optado por ese sistema de evaluación.

\* Las asignaturas mejor valoradas por los estudiantes (con más de 100 respuestas) son: Historia de la Cultura Material del Mundo Clásico (79,21), Trabajo Fin de Grado (78,89), Prehistoria II: las



Sociedades Metalúrgicas (76,68) y Geografía General II: Humana (75,25).

\* La asignatura Trabajo Fin de Grado es la que más encuestas de estudiantes cumplimentadas presenta, con 165 (55 más que en el curso anterior), siendo su valoración del 78,89%; algo superior a la valoración obtenida el curso pasado (77,4%).

\* Por su parte, los profesores tutores valoran muy positivamente las asignaturas (con una única asignatura con una valoración global inferior al valor 50).

\* Otro aspecto a destacar es el ligero aumento en los indicadores de satisfacción global de los estudiantes con el título (73,63 frente al 71,46 del curso anterior), con el profesorado (79,99 respecto al 77,93 del curso anterior) y con los recursos materiales (73,48 frente al 72,20 del curso anterior), con lo que se mantiene la tendencia iniciada el curso pasado respecto a los años anteriores.

\* La tasa de evaluación ha aumentado con respecto al curso anterior, situándose en el 61,91% (frente al 46,51% del año pasado). Lo mismo sucede con la tasa de rendimiento (56,78%), que ha aumentado con respecto al curso anterior (42,12%).

\* La satisfacción de los profesores con el título (77,97%) también ha aumentado respecto a los datos del curso anterior (75,56%).

## 2.- Puntos débiles de la titulación

\* Un aspecto a tener en cuenta es la disminución del número de nuevos estudiantes en este curso (2.032 frente a los 2.084 del curso anterior), con lo que se rompe la tendencia que se había iniciado en el curso pasado.

\* Otro punto débil del título es la baja participación en las encuestas por parte de los estudiantes, cuyo máximo corresponde a la asignatura del TFG (165).

\* El valor de la tasa de eficiencia de los egresados ha disminuido (80,24) respecto a los datos del año anterior (82,96).

\* Por último, como aspecto negativo, señalar que la duración media de conclusión del título ha aumentado (8,05), respecto a los valores del curso anterior (7,44).

## 3.- Propuestas de mejora de la titulación para el curso 2020/2021

\* Mantener la calificación de Notable (7 ó más de 7) como nota media del total de calificaciones durante el curso 2020-2021.

\* Disminuir el porcentaje de suspensos en un 0,5%.

\* Incentivar la participación de los estudiantes y profesores en la cumplimentación de los cuestionarios de evaluación mediante mensajes y otras acciones.

## 4.- Seguimiento y revisión de las acciones de mejora propuestas en cursos anteriores

\* La calificación media del total de calificaciones se ha mantenido en Notable durante el curso 2018-2019, tal y como se había propuesto en el informe anterior. Además, ha subido ligeramente la calificación numérica (de 7,13 a 7,24).

\* El porcentaje de suspensos ha disminuido, superando el objetivo propuesto (del 10,71 al 6,73%).

\* Ha aumentado la participación de los estudiantes en las encuestas (de 2307 a 2878).

\* No se ha logrado que todos los equipos docentes participen activamente en las encuestas, pese a que desde la coordinación del título se han enviado mensajes al respecto y se ha insistido sobre este particular, aunque el porcentaje de participación es elevadísimo.

## Anexo. Aportaciones de los equipos docentes

### ARTE PREHISTÓRICO

#### Puntos fuertes

- Los resultados de la formación en los tres parámetros solicitados: académicos, análisis de créditos y calificaciones son buenos en relación al conjunto de la titulación.
- Las opiniones de los estudiantes y de los/las profesores/as tutores/as mantienen la consideración positiva y la calificación notable de los últimos años
- El grado de aprovechamiento de la materia es el adecuado y suficiente, tanto en los aspectos teóricos como prácticos.
- La planificación de la docencia es la adecuada. La asignatura se ha dividido en dos bloques equitativos para la Evaluación continua y un modelo de examen teórico y práctico para la evaluación final. Este sistema ha sido bien admitido y asimilado por los alumnos. La atención a los alumnos en los foros se ha repartido por temas entre el profesorado. esto ha funcionado bien.
- La actividad docente se ha desarrollado con normalidad, cumpliéndose los plazos de las evaluaciones continuas y finales, la colaboración de los profesores/as tutores/as y las evaluaciones finales. Las reclamaciones han sido atendidas en plazo y forma.

#### Puntos débiles

- Tanto en los datos académicos como de gestión de créditos y calificaciones otorgadas son satisfactorios y, por lo tanto, deben mantenerse
- Deberían actualizarse con más frecuencia los contenidos de los medios básicos de estudio que, en nuestro caso, son las Unidades Didácticas. Escasos materiales audiovisuales
- Los estudiantes demandan un trato más personalizado que es imposible en esta relación numérica alumno/profesor. Respecto a los tutores, aspiran a una relación más estrecha y atenta por parte de los departamentos y una mayor claridad y compromiso por parte de la UNED en sus demandas laborales.
- La actividad docente está negativamente condicionada por el alto número de alumnos y el bajo número de profesores en el equipo docente. La ratio profesor-alumno no permite ningún tipo de atención personalizada
- Los contenidos teóricos son abrumadoramente mayoritarios respecto a los prácticos. El temario es muy extenso y detallado para ser abordado en un cuatrimestre, suponiendo un sobreesfuerzo para alumnos y equipo docente.

#### Propuestas de mejora

- Mantener la planificación, pero actualizar los contenidos impartidos en los materiales básicos de docencia. Potenciar los aspectos prácticos del programa de la asignatura y el apoyo audiovisual
- Incrementar el equipo docente. Sin atender esta medida todo lo demás resulta superfluo
- Mantener los resultados de las diferentes tasas y tratar de mejorarlos en la medida de lo posible
- Mejorar la percepción que tienen del equipo docente, el departamento y del funcionamiento de la propia universidad los profesores/as tutores y alumnado buscando una relación más directa y personalizada.
- Actualizar permanentemente los contenidos de los textos escritos, potenciar los aspectos prácticos y ofrecer un mayor apoyo de contenidos audiovisuales.

#### Seguimiento y revisión de las acciones de mejora

- Plantearemos el desarrollo de la asignatura en las reuniones de revisión de resultados del equipo docente.

## ARTE Y PODER EN LA EDAD MODERNA (G<sup>a</sup> E H<sup>a</sup> / H<sup>a</sup> DEL ARTE)

### Puntos fuertes

- Gran abanico de materiales y recursos complementarios disponibles en el curso virtual.
- sistema de evaluación, en especial el modelo de examen.
- Condición interdisciplinar de la asignatura.

### Puntos débiles

- La PEC merecería una revisión.
- Necesidad de actualizar algunos recursos y materiales.

### Propuestas de mejora

- Revisar la pec y su composición y evaluación.
- Actualizar algunos materiales que han quedado desfasados o poco actualizados.

### Seguimiento y revisión de las acciones de mejora

- El equipo docente revisará los materiales complementarios colgados en el aula virtual. No solo sus contenidos sino que los enlaces funciones correctamente. Revisará la bibliografía disponible en el curso virtual y la ampliará para actualizarla. El equipo docente estrechará su comunicación con los tutores para poder implementar todas estas medidas y propuestas de revisión.

## CARTOGRAFÍA

### Puntos fuertes

- Es una asignatura esencial para la geografía y las ciencias relacionadas con el territorio.

### Puntos débiles

- Alf tiene unas posibilidades limitadas, aunque en el plan de trabajo se introducen todos los enlaces que modernizan el manual.
- El manual es muy bueno en los conceptos, pero se ha quedado antiguo y ya no se reedita. Por lo que el curso que viene se aportarán todos los materiales.

### Propuestas de mejora

- Este curso se está aprovechando el MOOC "Herramientas TIG para profesores universitarios" que tiene dos módulos relacionados con la materia de la asignatura.
- Es necesario incrementar las prácticas de la asignatura, y que los propios estudiantes sean capaces de crear cartografía, la PEC de este curso va en esta línea.

### Seguimiento y revisión de las acciones de mejora

- Es necesario incrementar las prácticas de la asignatura, y que los propios estudiantes sean capaces de crear cartografía, la PEC de este curso va en esta línea. Se va a suplir el manual con el MOOC Herramientas TIG... disponible en: [https://iedra.uned.es/courses/course-v1:UNED+GeoTIG\\_Teachers+2021/about](https://iedra.uned.es/courses/course-v1:UNED+GeoTIG_Teachers+2021/about) Los materiales a emplear en la asignatura estarán a disposición de los estudiantes en aLF y con su experimentación se realizará el manual de la asignatura para el curso 22-23.

## CINE, SOCIEDAD Y RENOVACIÓN ARTÍSTICA

### Puntos fuertes

- Dotar al alumnado de unas referencias visuales/culturales imprescindibles.
- Presentación de un tema cultural que suele ignorarse en los curriculums académicos.
- Un temario que sintetiza de forma efectiva un tema largo y complejo.
- Dotar al alumnado de una perspectiva visual que le puede servir, en general, para todas las artes plásticas.
- Dotar al alumnado de un vocabulario técnico que le puede permitir la precisión en el discurso.

### Puntos débiles

- No poder, por falta de tiempo, desarrollar la historia del cine no/occidental.

### Propuestas de mejora

- Ahora mismo no se me ocurre ninguna.

### Seguimiento y revisión de las acciones de mejora

- No se me ocurre nada.

## CULTURA Y PENSAMIENTO EN LA EDAD MODERNA

### Puntos fuertes

- Formación historiográfica
- Capacidad para la redacción de ensayos científicos
- Materiales didácticos

### Puntos débiles

- La dificultad que para cierto alumnado entraña el enfoque dado a la misma.

### Propuestas de mejora

- Proceder a la grabación de unas clases magistrales por el equipo docente que faciliten un diálogo más fluido y encaminado a resolver las cuestiones más complejas de encuadre y seguimiento de los contenidos.

### Seguimiento y revisión de las acciones de mejora

- Se procurará emplear esas sesiones con el alumnado para testar si los cambios cumplen con la intención que guía su implementación.

## DE CAZADORES A PRODUCTORES

### Puntos fuertes

## ■ 2. Evaluación:

Existencia de PED orientadas al fomento de la elección por parte de los estudiantes del modelo de evaluación continua, que les proporciona un desarrollo continuado de aprendizaje ,además de una calificación que se suma a la nota de las pruebas presenciales.

Calidad y adecuación de los formularios de exámenes, tanto en el aspecto formal como en los contenidos y las orientaciones para su realización.

## ■ 1. Material didáctico

Existencia de manuales específicos adecuados al programa de la asignatura y a las características del Grado y de la enseñanza a distancia.

Existencia de amplias Guías de Estudio en las que se exponen los bloques de conocimientos y el método de preparación de los mismos, orientaciones para la realización de tareas y bibliografía comentada.

Existencia de otros soportes con contenidos docentes ,como guiones de radio y otros .

■ 4. Existencia de una completa página web del Departamento con información docente e investigadora, así como de noticias de interés para los estudiantes, y también de una página de cada uno de los profesores.

■ 3. Atención a los estudiantes mediante los horarios de guardia del profesorado en la Sede Central y en los foros, organizados por temas, para facilitar un mejor funcionamiento.

■ 5. Existencia de actividades complementarias que se realizan en el Laboratorio de Prehistoria ,tales como limpieza, clasificación, dibujo y clasificación de materiales arqueológicos procedentes de los Trabajos de excavación llevados a cabo por los profesores del equipo docente en diferentes yacimientos.

Campañas de excavación y preparación de jornadas, congresos ,etc.

## Puntos débiles

■ 1. Escasa formación previa de los estudiantes en lo que concierne a la materia de estudio ,al no existir en la formación básica asignaturas afines .Esto dificulta el aprendizaje al carecer de los conocimientos, e incluso el vocabulario propios de esta asignatura.

■ 2. Frecuentes carencias ortográficas y sobre todo de capacidad de exposición escrita, así como de exponer de manera sintética pero no insuficiente los conocimientos adquiridos , y otras destrezas fundamentales en lo que respecta a la exposición de los conocimientos

■ 3. Dificultad para hacer entender a los estudiantes la necesidad de consultas bibliográficas que suplen con recursos informáticos pocas veces avalados por los equipos docentes, y que les proporcionan informaciones no contrastadas y que, en no pocas ocasiones, les confunden, en lugar de ayudarles a enriquecer sus conocimientos

■ 4. Dificultad de coordinación con algunos Profesores Tutores, a pesar de la existencia de una Guía elaborada a tal fin, y en ocasiones, divergencias claras en las calificaciones de las PED y de las Pruebas presenciales.

■ 5. Problemática en cuanto al tipo de exámenes:

En esta materia la necesidad de exámenes de desarrollo es evidente, ya que lo importante no es una acumulación de información, y, por otra parte ,algunos de los puntos débiles mencionados se deben precisamente a las carencias en ese sentido. Sin embargo, los plazos para una correcta evaluación,- que no simple calificación-topan con las carencias de profesores, y el cada vez menor tiempo que se les proporciona para tan fundamental actividad.

## Propuestas de mejora

■ 1. Sería muy necesario que los estudiantes aprovecharan mucho mas los medios de que disponen. Para ello es imprescindible que lean atentamente las Guías de Estudio en las que se detallan todos los recursos pedagógicos ,y que entren en los foros.

■ 2. Es importante fomentar la elección de los estudiantes de la evaluación continua, ya que ésta les proporcionará una formación más adecuada y completa, sobre todo en lo que se refiere al

comentario de figuras y a la capacidad de exponer de manera completa pero sintética los conocimientos adquiridos.

- 3. Deberíamos tratar de incrementar las relaciones con los Profesores Tutores, que permitan realizar una evaluación del estudiante más ajustada a su proceso de aprendizaje, y homogeneizar los criterios de evaluación.

### Seguimiento y revisión de las acciones de mejora

- estas son simple sugerencias de seguimiento

## DEMOCRACIA Y DICTADURA EN AMÉRICA LATINA DESDE LA REVOLUCIÓN CUBANA

### Puntos fuertes

- Lectura obligatoria de un texto que deben comentar
- Al no haber un "manual" de la asignatura, los alumnos deben completar los contenidos a partir de otras lecturas
- Asignatura optativa que permite a los estudiantes interesados en la Historia de América profundizar en la historia política de la segunda mitad del siglo XX y lo que llevamos del XXI

### Puntos débiles

- Inexistencia de un "manual" de la Asignatura

### Propuestas de mejora

- Potenciar los seminarios on line, como se ha hecho en este curso 2019/2020

### Seguimiento y revisión de las acciones de mejora

- A través de las encuestas y las opiniones de los alumnos a través del Foro y comunicaciones directas

## GEOGRAFÍA DE ESPAÑA

### Puntos fuertes

- Una visión compacta e integrada de la Geografía de España -Física y Humana-, acorde con los grandes cambios sociales acaecidos en las últimas décadas-

### Puntos débiles

- Se necesitaría profundizar más en la parte Geografía Física, pues hay un cierto desfase (4 temas sobre 12) de esta área de conocimiento respecto a la Geografía Humana.

### Propuestas de mejora

- En relación con lo antes señalado, en el equipo docente de la asignatura estamos trabajando en la renovación del manual, corrigiendo ese desequilibrio de contenidos y actualizando otros, señaladamente de carácter humano y económico.

### Seguimiento y revisión de las acciones de mejora

- En aras de la actualización temática y de contenidos antes reseñada, el reto es incorporar en el manual previsto contenidos y datos que no queden desfasados en pocos años. Se quiere incidir más que en el dato puntual -pronto superado por la acelerada dinámica actual-, en las características y denominador común de las actividades humanas (demografía, urbanismo, asentamientos, migraciones...) y económicas (sectores productivos, terciarización...) que estudia la Geografía Humana de España.

## GEOGRAFÍA DE EUROPA

### Puntos fuertes

- Una asignatura equilibrada en lo referente a los dos grandes aspectos -la parte física y la humana- de la Geografía de nuestro continente. Una necesaria introducción de la historia política y cultural de Europa que sirve de base a lo que sigue.

### Puntos débiles

- La necesaria y periódica actualización de los datos, sobre todo de tipo humano y económico.

### Propuestas de mejora

- Aunque no sea materia de estudio, pues habría que incorporarlo al temario, se proporciona al alumno, a petición propia o iniciativa del equipo docente, datos actualizados de la Geografía Humana de Europa (demografía, migraciones, urbanismo, etc.) para que tengan una visión actualizada de una realidad tan dinámica y compleja. Naturalmente, andando el tiempo se plantearía la actualización del manual.

### Seguimiento y revisión de las acciones de mejora

- El equipo docente procura estar al tanto de publicaciones, generalistas o especializadas, relacionadas con la asignatura.

## GEOGRAFÍA DE IBEROAMÉRICA

### Puntos fuertes

- El equipo docente ofrece atención de lunes a viernes a los estudiantes. Esta atención se realiza de forma directa en la Sede Central, durante el horarios de guardia del profesorado, y en modo virtual, diariamente, a través de los foros del curso virtual.
- El programa de la asignatura se imparte mediante apuntes elaborados por el equipo docente, que se actualizan anualmente y que se complementan con una bibliografía de referencia. La planificación del aprendizaje de los conocimientos básicos, teóricos y prácticos se sustenta en este material didáctico específico, adaptado al programa de la asignatura y a las características del Grado.
- El material básico se complementa con una Guía de Estudio en la que se expone la metodología para el adecuado estudio de los contenidos teóricos, unas orientaciones para la realización de tareas, y unas lecturas recomendadas.
- Las competencias se transmiten mediante el uso de diversas estrategias que potencian habilidades como la inserción de la Geografía Iberoamericana en el mundo cotidiano (mediante un foro virtual de geonoticias), la interrelación con otras materias (mediante ejercicios de evaluación continua) y el desarrollo de la observación (comentario de mapas y gráficos).
- Doble sistema de evaluación: continua y final. La continua mediante diversas actividades (PEC) de carácter voluntario, que proporcionan un aprendizaje continuado, y una calificación que matiza la calificación obtenida en los exámenes. La evaluación final propone unos exámenes adecuados a los objetivos propuestos. Este sistema de evaluación refleja lo aprendido y comprendido por los alumnos, y sirve de reflexión al profesor respecto al proceso de aprendizaje.

### Puntos débiles

- Formación previa del conjunto de los estudiantes poco homogénea en lo que concierne a algunos aspectos básicos de la materia de estudio.
- Dificultad para lograr que los estudiantes valoren la necesidad de realizar trabajos de evaluación continua no obligatorios.

### Propuestas de mejora

- Reformular algunos apartados para ofrecer unas propuestas más actuales, por ejemplo introduciendo apartados relacionados con la repercusión de la globalización y los problemas ambientales en los espacios emergentes desde el punto de vista socioeconómico.
- Fomentar en los estudiantes el interés por la elección voluntaria de la evaluación continua, ya que ésta les proporciona una formación más completa, al estar basadas en la aplicación de los conocimientos teóricos adquiridos a las pruebas prácticas que se plantean.
- Buscar estrategias pedagógicas y metodológicas que favorezcan una mayor adaptación del trabajo del profesorado a la diferente preparación e interés de los alumnos.

### Seguimiento y revisión de las acciones de mejora

- La repercusión del trabajo de curso en la prueba presencial y en la calificación final, parece haber sido un estímulo positivo, pero no decisivo, para conseguir la implicación del alumnado en la realización de trabajos complementarios de carácter voluntario.

## GEOGRAFÍA DE LA POBLACIÓN

### Puntos fuertes

- Como ya se ha comentado anteriormente, es una asignatura optativa, por lo que el interés de los estudiantes matriculados es un aspecto importante a tener en cuenta.
- El equipo docente considera que el número relativamente reducido de alumnos en esta asignatura optativa de cuarto curso del Grado favorece el contacto a través de los foros o de otros medios de comunicación con los estudiantes.
- La gran actualidad de los contenidos despierta gran interés entre los estudiantes.

### Puntos débiles

- A veces resulta difícil compatibilizar correctamente la parte teórica con la parte práctica en esta asignatura.

### Propuestas de mejora

- Mayor ajuste de contenidos, especialmente los referidos a los ejercicios prácticos.

### Seguimiento y revisión de las acciones de mejora

- Se tendrán en cuenta los ajustes de contenidos para comprobar la validez y eficacia de los mismos.

## GEOGRAFÍA DE LOS GRANDES ESPACIOS MUNDIALES (G<sup>a</sup> E H<sup>a</sup>)

### Puntos fuertes

- Adecuación del material didáctico básico y el planteamiento general de la asignatura, con muy buena valoración metodológica por parte del IUED y de los tutores y estudiantes, que se refleja en la buena valoración global de los estudiantes, con un grado de satisfacción en todos los ítems por encima de la media respecto al Grado de Geografía e Historia donde se imparte esta asignatura, así como en el alto nivel de conocimientos adquiridos con el estudio de la asignatura.
- La elaboración de dos cuadernos de prácticas que se renuevan anualmente y adaptados con el objetivo de reforzar algunos puntos del contenido de la asignatura. Paralelamente existe una constante coordinación con los tutores de los diferentes Centros Asociados con pautas para valorar estas prácticas en las tutorías.



- La organización del curso virtual y su utilidad para la preparación de la asignatura. Un adecuado plan de trabajo y guía docente. Preguntas frecuentes, glosario y apoyo de material audiovisual de los grandes problemas tratados en el temario, realizados por el equipo docente de la asignatura. Atención continua en los foros por parte del equipo docente, que se refleja en la actividad en los foros de contenido de cada tema de la asignatura y donde los alumnos participan activamente

### Puntos débiles

- Aunque se realiza un esfuerzo anual de actualización de contenidos y de los correspondientes recursos didácticos y bibliográficos, el temario es demasiado amplio para un cuatrimestre y hay algunos aspectos que no es posible tratarlos con la profundidad que se desearía. Por otro lado, la obligatoriedad de mantener el manual varios años dificulta, en algunos casos, la actualización y puesta al día de algunos puntos del temario.
- Muchos estudiantes para la escasa plantilla de profesorado.

### Propuestas de mejora

- Se seguirá realizando en el curso virtual una actualización de contenidos y la adaptación de nuevos recursos didácticos y bibliográficos sobre aspectos concretos del temario.

### Seguimiento y revisión de las acciones de mejora

- Se realizará un continuo seguimiento de las acciones propuestas por el equipo docente para el buen desarrollo del curso, teniendo en cuenta las necesidades del estudiante y de los profesores tutores.

## GEOGRAFÍA GENERAL I: FÍSICA

### Puntos fuertes

- Las diversas estrategias metodológicas utilizadas, directas e indirectas, que contribuyen al desarrollo de conocimientos, aptitudes y actitudes mediante una secuencia de actividades planificadas y organizadas sistemáticamente. Las estrategias de aprendizaje potencian diversas habilidades, de interrelación, de desarrollo de la observación, de uso de nuevas tecnologías, y de recursos propios del sistema de cursos virtuales de la UNED, que permiten una gran versatilidad.
- Doble sistema de evaluación: continua y final. La continua mediante diversas actividades (PEC) de carácter voluntario, que proporcionan un desarrollo continuo del aprendizaje, y una calificación dada por los profesores tutores, que matiza la calificación obtenida en los exámenes. En la evaluación final se propone un formulario de exámenes adecuado a los objetivos propuestos. Este sistema de evaluación refleja lo aprendido y comprendido por los alumnos.
- El curso virtual, que facilita una atención diaria a los estudiantes, y que resulta de suma importancia para la realización de los ejercicios prácticos (PEC). Mientras que la atención directa se realiza durante el horario de guardia del profesorado en la Sede Central, la atención virtual se realiza a diario, en cualquier momento, sin especificar, a través de los diferentes foros del curso virtual. Los foros están organizados por bloques, para facilitar un mejor funcionamiento.
- La planificación de la enseñanza de esta asignatura, que está fundamentada en la adquisición tanto de conocimientos básicos, teóricos y prácticos, como de diversas competencias.
- El aprendizaje teórico, que se sustenta en un manual específico adaptado al programa de la asignatura y a las características del Grado y de la enseñanza a distancia, editado por la UNED. Cuenta, además, con una Guía de Estudio adaptada a las directrices de la UNED, en las que se expone el método de preparación de los conocimientos, las orientaciones para la realización de tareas y una bibliografía comentada.

### Puntos débiles

- La diversa procedencia y conocimientos de los alumnos, que, en general, presenta insuficientes nociones geográficas, lo que provoca un retraso en la evolución de las prácticas en aquellos alumnos que deben recuperar sus lagunas de conocimiento.
- Frecuentes carencias ortográficas de los alumnos y, sobre todo, de capacidad de expresión escrita, así como de exponer de manera sintética, pero no insuficiente, los conocimientos adquiridos, y otras destrezas fundamentales en lo que respecta a la exposición de los conocimientos.
- La tendencia en los alumnos de ceñirse exclusivamente al material básico aportado por el equipo docente, que no tienen en cuenta que la diversidad de documentos y la búsqueda de información constituyen competencias y habilidades transversales precisas en todo aprendizaje universitario.

### Propuestas de mejora

- Insistir en la necesidad de usar materiales originales, como por ejemplo el MTN50, básico para sus prácticas. También en un mayor aprovechamiento de los medios de que disponen (audios y vídeos).
- Ajustar los objetivos y calendario de aprendizaje para maximizar los resultados, pues un cuatrimestre, con un largo periodo de vacaciones, resulta algo escaso. Esto se ve dificultado, además, por el largo periodo de matriculación, que implica que algunos alumnos se incorporen a la asignatura a mediados de noviembre.
- Orientar, en la acogida de los alumnos, hacia una necesaria lectura de todo lo expuesto en los cursos virtuales. Instar a los alumnos a que entren en los foros. En este aspecto se redacta en los foros virtuales, a principios de curso, unas orientaciones para el mejor aprovechamiento de todos los materiales y medios de que disponen.
- Buscar estrategias pedagógicas y metodológicas que favorezcan una mayor adaptación del trabajo del profesorado a la diferente preparación con la que acceden los estudiantes al Grado. Esta es la más compleja y que proporciona mayor dificultad, por eso seguimos buscando una solución apropiada.
- Fomentar que los estudiantes realicen la evaluación continua, ya que ésta les proporcionará una formación más adecuada y completa, sobre todo en lo que se refiere a la realización de prácticas, y a la capacidad de exponer de manera completa pero sintética los conocimientos adquiridos. Para ello hemos cambiado el sistema de evaluación del examen presencial favoreciendo a aquellos alumnos que realicen la evaluación continua y valorándola con el 20% de la nota final del mismo.

### Seguimiento y revisión de las acciones de mejora

- Valoramos de forma positiva las actuaciones que se van realizando para motivar que un mayor número de alumnos opte por la evaluación continua, lo que contribuye a un mejor aprendizaje de la asignatura. Sin embargo, no es fácil medir con exactitud el alcance que han obtenido otras propuestas de mejora.

## GEOGRAFÍA GENERAL II: HUMANA

### Puntos fuertes

- La planificación de la enseñanza de esta asignatura, que está fundamentada en la adquisición tanto de conocimientos básicos, teóricos y prácticos, como de diversas competencias.
- El aprendizaje teórico, que se sustenta en: Unidades Didácticas específicas, adecuadas al programa de la asignatura y a las características del Grado y de la enseñanza a distancia. Guías de Estudio en las que se exponen los bloques de conocimientos y el método de preparación de los mismos, orientaciones para la realización de tareas y bibliografía comentada. Contenidos de aprendizaje en otros soportes como vídeos, y audios (todos los años se realizan nuevos guiones de radio)
- Curso virtual, que cuenta con diversos foros distribuidos en distintos bloques temáticos, en los que se exponen orientaciones didácticas y ejercicios de autoevaluación, acompañados de solucionarios al

final; noticias de actualidad relacionadas con lo que se estudia en la asignatura, así los alumnos pueden evidenciar sus aplicaciones; y preguntas más frecuentes, entre otros.

- Doble sistema de evaluación: continua y final. La continua mediante diversas actividades (PEC) de carácter voluntario, que proporcionan un desarrollo continuo del aprendizaje, y una calificación dada por los profesores tutores, que matiza la calificación obtenida en los exámenes. En la evaluación final se propone un formulario de exámenes adecuado a los objetivos propuestos. Este sistema de evaluación refleja lo aprendido y comprendido por los alumnos.
- La estrecha coordinación del equipo docente de la Sede Central con los profesores tutores de los Centros Asociados para el seguimiento del curso y la evaluación de las tareas de las PECs.

### Puntos débiles

- La ampliación del período de matrícula ha dado lugar a que algunos alumnos tengan contacto con el curso virtual, cuando la asignatura ya está muy avanzada, lo que los sitúa en una situación de desventaja para el aprendizaje con respecto a sus compañeros.
- Escasa formación previa de una parte del conjunto de los estudiantes en lo que concierne a aspectos básicos de la materia de estudio. Esto dificulta el aprendizaje al carecer de los conocimientos de base, e incluso el vocabulario, propios de esta asignatura.
- Frecuentes carencias ortográficas y sobre todo de capacidad de expresión escrita, de síntesis, y de otras destrezas fundamentales en lo que respecta a la exposición de los conocimientos.
- Dificultad para lograr que los estudiantes valoren la necesidad de realizar consultas bibliográficas que algunos suplen con recursos informáticos pocas veces avalados por los equipos docentes, y que les proporcionan informaciones no contrastadas y que, en no pocas ocasiones, les confunden, en lugar de ayudarles a enriquecer sus conocimientos.
- La muy diferente preparación con la que acceden los alumnos al Grado (sin apenas estudios anteriores, con distintos tipos de enseñanza primaria y secundaria, con otra carrera o carreras, etc.) supone una dificultad añadida a la hora de elaborar el material didáctico, redactar las prácticas o responder a las preguntas formuladas en los foros.

### Propuestas de mejora

- Orientar, en la acogida de los alumnos, hacia una necesaria lectura de todo lo redactado en los cursos virtuales e instar a los alumnos a que entren en los foros. En este aspecto se ha redactado a principios de curso, tras el mensaje de bienvenida de los foros, unas orientaciones para el mejor aprovechamiento de todos los materiales y medios de que disponen.
- Implementar el diseño de metodologías activas que enriquezcan el proceso de enseñanza aprendizaje, centrándonos en aquellas que mejoren la adquisición por parte de los estudiantes de competencias para la sostenibilidad. Se trata de reforzar el desarrollo de competencias, habilidades, perspectivas y valores relacionados con la sostenibilidad social, económica y ambiental, y los enfoques recomendados y obligatorios de la enseñanza, aprendizaje y evaluación según las directrices de la UNESCO.
- Fomentar la elección de la evaluación continua entre los estudiantes ya que ésta les proporciona una formación más adecuada y completa, sobre todo en lo que se refiere a la realización de prácticas, y a la capacidad de exponer de manera completa pero sintética los conocimientos adquiridos. Para ello, en la evaluación del examen presencial se favorece a aquellos alumnos que hayan realizado la evaluación continua, valorándola en la nota final del mismo.
- Buscar soluciones pedagógicas que favorezcan una mayor adaptación del trabajo del profesorado a la muy diferente preparación con la que acceden los estudiantes al Grado. Esta es la más compleja y que proporciona mayor dificultad, por eso seguimos buscando una solución apropiada. En este sentido, buscamos responder cada día de la forma más clara y didáctica posible, mediante el lenguaje escrito y el uso de recursos visuales, a las distintas cuestiones que los alumnos nos plantean en el foro.

- Promover el interés de los estudiantes para que aprovechen mucho más los medios de que disponen (material escrito, audio y vídeo). Para ello es imprescindible que lean atentamente las Guías de Estudio en las que se detallan todos los recursos pedagógicos, propuesta que les hacemos en los foros del curso virtual y correos en los que se nos demandan cuestiones relativas al funcionamiento de la asignatura

### Seguimiento y revisión de las acciones de mejora

- Valoramos de forma positiva el cambio introducido desde el curso lectivo 2015-2016, en el sistema de evaluación del examen presencial, porque ha motivado que un mayor número de alumnos opte por la evaluación continua, lo que contribuye a un mejor aprendizaje de la asignatura. Sin embargo, aún no es fácil medir con exactitud el alcance que han tenido las otras propuestas de mejora.

## GEOGRAFÍA REGIONAL DE ESPAÑA

### Puntos fuertes

- Esta asignatura -optativa- complementa a Geografía General de España -obligatoria- en el grado en Geografía e Historia. El temario se ajusta a las 17 regiones españolas, agrupadas en las grandes unidades de relieve de nuestro país.

### Puntos débiles

- Como en la parte humana y económica de la Geografía, siempre tenemos el reto de la actualización de los datos, máxime cuando median agudas crisis económicas o pandemias.

### Propuestas de mejora

- Aunque no sea materia de estudio, pues habría que incorporarlo al temario, se proporciona al alumno, a petición propia o iniciativa del equipo docente, datos actualizados de la Geografía Humana -regional- de España (demografía, migraciones, urbanismo, etc.) para que tengan una visión actualizada de una realidad tan dinámica y compleja. Naturalmente, andando el tiempo se plantearía la actualización del manual.

### Seguimiento y revisión de las acciones de mejora

- Para responder al reto antes planteado, el equipo docente procura estar al tanto de publicaciones, generalistas o especializadas, relacionadas con la asignatura.

## GEOGRAFÍA URBANA

### Puntos fuertes

- El apote de conocimientos sobre la realidad urbana como medio para conocer el paisaje que nos rodea.

### Puntos débiles

- La poca actividad práctica de la misma, (visitas urbanas) derivada del hecho de que se imparte en toda España y es imposible organizar visitas para verificar lo explicado en el temario.

### Propuestas de mejora

- Quizá reevaluar los contenidos y abordar un cambio en los mismos.
- Sustituir una de las preguntas de examen por la realización de la PEC para motivar su realización.

### Seguimiento y revisión de las acciones de mejora

- Los cambios introducidos en las PEC no han sido suficiente aliciente para mejorar la realización de las mismas.

## GEOGRAFÍA Y MEDIO AMBIENTE

### Puntos fuertes

- Tem atractivo y actual
- Material didáctico

### Puntos débiles

- La necesidad de una base conceptual relacionada con la Geografía Física.

### Propuestas de mejora

- Incrementar el material audiocisual

### Seguimiento y revisión de las acciones de mejora

- Se ha sustituido el programa y el material de los cursos anteriores. en este curso se parte de un concepto nuevo de la asignatura, con programas y materiales nuevos.

## GEPOLÍTICA

### Puntos fuertes

- Los alumnos consideran que les aporta una nueva visión y forma de evaluar el paisaje y la realidad social relacionada con el mismo.
- La visión holística de los recursos naturales desde el punto de análisis de la Geografía y de la Política es lo más valorado por los alumnos.

### Puntos débiles

- El límite de espacio para contenido y tiempo, este análisis podría extenderse a otros espacios, no sólo a los más importantes desde el punto de vista económico

### Propuestas de mejora

- Introducir en los foros procesos políticos que se producen durante el desarrollo del curso y comentarlos desde el punto de vista de la Geografía introduciendo factores geográficos, como recursos, fronteras, etc.

Es una propuesta que se lleva realizando desde el inicio de la asignatura y que consideramos que debemos de seguir en es línea pues es muy valorada por los alumnos

- Fomentar el debate comentando cualquier tema propuesto por los alumnos, que tenga que ver con la materia, aunque no sea objeto de evaluación

### Seguimiento y revisión de las acciones de mejora

- La actualización de las PEC, con temas actuales, incita a la realización de las mismas. Esto ha dado muy buen resultado pues los alumnos han mostrado su satisfacción

## HISTORIA ANTIGUA DE LA PENÍNSULA IBÉRICA I: DESDE LAS COLONIZACIONES HASTA EL SIGLO III D.C.

### Puntos fuertes

- Ofrece un panorama magnífico sobre el pasado de España.
- Ofrece un panorama magnífico sobre el pasado de España.
- Ofrece un panorama magnífico sobre el pasado de España.

- Ofrece un panorama magnífico sobre el pasado de España.
- Ofrece un panorama magnífico sobre el pasado de España.

### Puntos débiles

- No se puede dar esta asignatura en un cuatrimestre. Imposible asimilar los conocimientos en este periodo de tiempo con cierta solvencia.
- No se puede dar esta asignatura en un cuatrimestre. Imposible asimilar los conocimientos en este periodo de tiempo con cierta solvencia.
- No se puede dar esta asignatura en un cuatrimestre. Imposible asimilar los conocimientos en este periodo de tiempo con cierta solvencia.
- No se puede dar esta asignatura en un cuatrimestre. Imposible asimilar los conocimientos en este periodo de tiempo con cierta solvencia.
- No se puede dar esta asignatura en un cuatrimestre. Imposible asimilar los conocimientos en este periodo de tiempo con cierta solvencia.

### Propuestas de mejora

- No lo sé. Creo que ampliar el tiempo de impartición de la materia no es fácil hacerla.
- No lo sé. Creo que ampliar el tiempo de impartición de la materia no es fácil hacerla.
- No lo sé. Creo que ampliar el tiempo de impartición de la materia no es fácil hacerla.
- No lo sé. Creo que ampliar el tiempo de impartición de la materia no es fácil hacerla.
- No lo sé. Creo que ampliar el tiempo de impartición de la materia no es fácil hacerla.

### Seguimiento y revisión de las acciones de mejora

- No hay acciones de mejora de las que hacer seguimiento.

## HISTORIA ANTIGUA DE LA PENÍNSULA IBÉRICA II: ÉPOCAS TARDOIMPERIAL Y VISIGODA

### Puntos fuertes

- Adquisición de las destrezas necesarias para realizar comentarios de texto históricos y para la lectura crítica de monografías científicas.
- Mplia bibliografía complementaria para profundizar en la materia.
- La materia de la asignatura está muy bien estructurada.
- La asignatura sirve de preparación para la asignatura de la Alta Edad Media hispana.
- El conocimiento de las fuentes es directo.

### Puntos débiles

- No encuentro ninguno.

### Propuestas de mejora

- Ninguna propuesta.

### Seguimiento y revisión de las acciones de mejora

- Anualmente.

## HISTORIA ANTIGUA I: PRÓXIMO ORIENTE Y EGIPTO

### Puntos fuertes

- -
- -
- Existencia de materiales básicos plenamente actualizados y creados para la asignatura
- Visita a algunos centros para entrar en contacto con los estúdios
- Temario perfectamente definido

### Puntos débiles

- Falta de presupuesto para poder visitar más centros asociados
- -
- -
- -
- Escasez de materiales virtualizados

### Propuestas de mejora

- -
- -
- -
- Crear actividades que fidelicen a los alumnos
- Reunión con los alumnos, en algún punto de España al menos una vez al año para realizar alguna visita cultural.

### Seguimiento y revisión de las acciones de mejora

- Se realizará un seguimiento de las mejoras

## HISTORIA ANTIGUA II: EL MUNDO CLÁSICO

### Puntos fuertes

- Resultados de la formación.
- No hay más puntos fuertes
- Sugerencias de contenidos audiovisuales.
- Planificación de los contenidos docentes y la elaboración de materiales propios
- Seguimiento de los alumnos a través de los foros y otros medios de comunicación

### Puntos débiles

- Actualización de algunos de los materiales virtualizados
- No hay más puntos débiles
- No hay más puntos débiles
- No hay más puntos débiles
- No hay más puntos débiles

### Propuestas de mejora

- Elaboración de unidades didácticas que sean más coincidentes con el temario de la asignatura

### Seguimiento y revisión de las acciones de mejora

- Se realizará el seguimiento

## HISTORIA CONTEMPORÁNEA DE ESPAÑA I: 1808-1923

### Puntos fuertes

- Prácticas de comentarios de texto, base de la investigación histórica
- La profundidad del temario bien estructurado para conocer este periodo histórico.

### Puntos débiles

- Complejidad del periodo

### Propuestas de mejora

- Se ha propuesto una Evaluación Continua Reforzada a través de un proyecto de innovación docente.
- Se han incluido nuevos documentos audiovisuales para explicar mejor los procesos históricos

### Seguimiento y revisión de las acciones de mejora

- La entrada por los foros a las aportaciones del Equipo Docente.  
La aceptación de la propuesta y ejecución de la misma

## HISTORIA CONTEMPORÁNEA DE ESPAÑA II: DESDE 1923

### Puntos fuertes

- Existencia de Pruebas de Evaluación continua, reforzadas con contenidos específicos aportados por el equipo docente en la web de la asignatura
- Manual diseñado específicamente para los contenidos de la asignatura
- Colaboración de los profesores tutores

### Puntos débiles

- No hay puntos débiles, salvo que los estudiantes se apoyan en exceso en el manual y resulta difícil que amplíen lecturas. Las PECs están diseñada para eso, pero no siempre las hacen.

### Propuestas de mejora

- Nada que añadir

### Seguimiento y revisión de las acciones de mejora

- Quizás los tutores deberían insistirles en que sobrepasen el nivel del manual y amplíen las lecturas recomendadas. Aunque el manual cubre suficientemente los mínimos exigidos para superar la asignatura, un estudiante de Grado debe ampliar su campo de mira. De hecho, salvo porque es obligatorio, dada la metodología específica de la UNED, me parece poco universitario, en una asignatura de estas características, que se les obligue a estudiar por un manual.

## HISTORIA CONTEMPORÁNEA I: 1789-1914

### Puntos fuertes

- El Manual, que incorpora el aprendizaje comprensivo y el de los conceptos básicos. Incluye documentos histórico, relación de películas, novelas y bibliografía correspondiente en cada tema Incluye síntesis explicativa en cada bloque temático, además de la inicial introductoria
- Las clases grabadas por el ED que comenzaron a subirse el curso 20/21  
Con especial énfasis en los aspectos más complejos o de comprensión de conceptos



- La atención a los foros diaria las noticias sobre forma de exámenes, sobre clases y documentos subidos, sobre actividades relacionadas
- El peso de la comprensión del proceso histórico
- La enseñanza por objetivos, tanto en el planteamiento teórico como práctico

### Puntos débiles

- Estamos en proceso de establecer unas prácticas más elaboradas y más numerosas para poder acceder a un aumento del peso de la evaluación continua
- Se requiere una buena formación y un esfuerzo en atender a la comprensión del proceso histórico y de los conceptos, no sólo de los datos históricos.

### Propuestas de mejora

- Elaborar más prácticas muy ceñidas a la comprensión del proceso y los conceptos históricos
- incluir más clases grabadas por el equipo docente

### Seguimiento y revisión de las acciones de mejora

- A través de los foros observamos cuáles son las dificultades más usuales entre los estudiantes y procuramos darles respuesta, especialmente a través de prácticas y del tipo de clases grabadas por el ED

## HISTORIA CONTEMPORÁNEA II: 1914-1989

### Puntos fuertes

- Amplio conocimiento de los hechos acaecidos en la parte central del siglo XX, y que son determinantes para entender el mundo hoy.

### Puntos débiles

- No encuentro ninguno.

### Propuestas de mejora

- Visualización de documentales sobre el período que aborda la asignatura
- Lectura de la mayor bibliografía posible.

### Seguimiento y revisión de las acciones de mejora

- Debate en los foros de la asignatura

## HISTORIA DE AMÉRICA CONTEMPORÁNEA

### Puntos fuertes

- Estrecha coordinación con el otro integrante del equipo docente
- Atención puntual del Foro General y fomento de la discusión con los alumnos a partir del mismo
- Lectura obligatoria de un texto que debe ser comentado en un trabajo

### Puntos débiles

- Falta de un espacio (seminario virtual) para discutir en torno a los contenidos de la asignatura
- Falta de clases virtuales (algo que ya se ha corregido en el curso 2020/21)

### Propuestas de mejora

- Potenciar los seminarios on line

- Potenciar las clases on line

### Seguimiento y revisión de las acciones de mejora

- A través de las encuestas de los alumnos, de los aportes en el Foro y de las comunicaciones directas con el equipo docente

## HISTORIA DE AMÉRICA MODERNA

### Puntos fuertes

- Atención constante a los foros para allanar las dificultades en el proceso formativo
- Seguimiento personalizado de las PECs. Colaboración de los tutores intercampus (con una experiencia consolidada durante varios cursos en la asignatura) en el desarrollo de la actividad docente. Cómputo de las PECs y de la lectura libremente elegida en la evaluación de la asignatura
- Planificación de los tiempos e inclusión de los recursos en el desplegable del curso virtual para alcanzar las competencias oportunas
- Calidad, cantidad y variedad de la información suministrada tanto en la Guía Didáctica como en el desplegable del curso virtual
- Claridad de los objetivos y la metodología en la planificación de la docencia

### Puntos débiles

- No haber logrado dar con la tecla correcta para paliar las dificultades que presentan los alumnos en su capacidad de comprensión lectora
- Dar por supuesto que los alumnos de los últimos cursos académicos disponían de los conocimientos previos básicos de las generaciones anteriores

### Propuestas de mejora

- Incrementar el desplegable del curso virtual con artículos, noticias e informaciones sobre temas de actualidad vinculados con la asignatura para fomentar la reflexión y mostrar la oportunidad de la materia
- ¿Bajar el nivel de exigencia para obtener el aprobado y continuar contribuyendo a la pendiente a la que conduce la condescendencia con los conocimientos generales básicos que nos han conducido a esta amarga realidad?

### Seguimiento y revisión de las acciones de mejora

- A través de la opinión del alumnado en los foros

## HISTORIA DE LA ADMINISTRACIÓN EN ESPAÑA

### Puntos fuertes

- Es enormemente dinámica, aunque no lo parezca, porque permite cada curso enfocar temas de diferente manera a través de la prácticas y el foro

- La pandemia a contribuido a una mayor participación en las prácticas y foro.
- Es una asignatura de formación básica importante para la formación integral.
- Es básica para comprender los cambios de la administración actual, no solo histórica, porque ha sido un proceso que se debe conocer y comprender.

### Puntos débiles

- Es amplia para un solo cuatrimestre
- La pandemia ha repercutido en mayor participación en los foros y prácticas, lo que ha influido en la carga docente del equipo docente.

### Propuestas de mejora

- Incremento de la plantilla del equipo docente

### Seguimiento y revisión de las acciones de mejora

- Considero que se hace un gran esfuerzo por el Equipo docente y los alumnos están respondiendo muy bien siempre.

## HISTORIA DE LA ALTA EDAD MODERNA

### Puntos fuertes

- Preparación de los materiales por el equipo docente. Atención rápida a las cuestiones de los alumnos.
- El manual de la asignatura.

### Puntos débiles

- Sería deseable una mayor implicación de los alumnos. Se han establecido acciones en este sentido en el curso 20/21

### Propuestas de mejora

- Presentación de un plan integral de innovación docente que afecte a la comunicacion/seguiamiento de alumnos, redefinición de la acción tutorial, modificaciones en la evaluación, entre otros aspectos.

### Seguimiento y revisión de las acciones de mejora

- A fin de curso y en función de lo establecido en el plan propuesto

## HISTORIA DE LA BAJA EDAD MODERNA

### Puntos fuertes

- Cuenta con una buena estructuración temática
- Entiendo que el libro de texto es claro, y así lo indican numerosos alumnos

### Puntos débiles

- La falta de tiempo obliga a condensar demasiado tanto los conocimientos exigibles como las actividades a realizar por los alumnos
- Como ocurre con el resto de las asignaturas, la estructuración cuatrimestral es un serio inconveniente, pues apenas hay tiempo para prepararla

### Propuestas de mejora

- Es difícil hacerlo. Creo que con la asignatura es bastante buena dentro de los estrechos límites de la estructura cuatrimestral

### Seguimiento y revisión de las acciones de mejora

- Estamos pendientes de conocer la valoración de los alumnos a la principal novedad de este curso 2020-21: la intervención semanal de los miembros del equipo docente en la presentación de cada uno de los temas del programa. En principio, la reacción parece positiva, como nos lo han manifestado en los foros y en las preguntas que realizan al final de dichas sesiones, y también en los foros

## HISTORIA DE LA CULTURA MATERIAL DEL MUNDO CLÁSICO

### Puntos fuertes

- Esta asignatura está impartida por cuatro profesoras del área de Arqueología, entre las cuales se consensuan todas y cada una de las actividades planificadas anualmente. Esto permite una atención muy pormenorizada de los estudiantes, así como una publicación efectiva de los resultados de las pruebas presenciales.
- Cuenta con un material docente planificado y redactado por el equipo docente consistente en un manual así como con una agenda que complementa algunos de los contenidos y ayuda a la realización de comentarios del material gráfico, que obligatoriamente todos los estudiantes llevan a cabo, ya sea en las PECs en la evaluación continua o en los exámenes en la modalidad de evaluación final.
- La tasa de éxito del curso 2019/20 ha sido de 97,43 y en este caso destacamos el amplio incremento en relación al pasado curso (78,03), sin embargo se sitúa en un rango similar al de la Facultad (91,72). Consideramos que la causa de este incremento es el cambio del tipo de examen debido a la situación sanitaria, que ha pasado de examen de desarrollo a examen tipo test.
- La valoración por parte de los estudiantes es del 79,17, superior a la media de la Facultad (74,15) y casi 5 puntos por encima de la del pasado curso (74,85); lo que interpretamos como una aprobación de las eficaces actuaciones del equipo docente en relación a las especial situación social y académica de los momentos más difíciles del confinamiento.
- La asignatura aborda un amplio periodo histórico, desde una perspectiva arqueológica y por ello consideramos que es un excelente complemento para el currículum formativo del Grado en Geografía e Historia. Genera un gran interés tal y como demuestra la amplia demanda de la temática en los trabajos fin de grado.

### Puntos débiles

- Algunos estudiantes solicitan actividades prácticas como visitas a museos y excavaciones arqueológicas, cuestión que depende de los tutores que son quienes tienen el contacto directo con los estudiantes. Es difícil que el equipo docente pueda planificar desde Madrid este tipo de actividades para todos los centros asociados.
- De las valoraciones de los estudiantes se desprende que los contenidos de las UUD se consideran excesivos; sin embargo su estudio queda perfectamente pautado en la guía de curso en la que se especifica claramente cuáles son contenidos fundamentales frente a aquellos complementarios y en la citada guía se ofrecen claramente las pautas de estudio.
- La opinión sobre las Pecs es generalmente negativa y se solicita que se enfoquen como una ayuda al estudio, opinión que se aleja de los propósitos del equipo docente que pretende ampliar los horizontes de la asignatura mediante lecturas complementarias y comentarios de imágenes ajenas a las existentes en las UUD.
- En relación a la valoración de las competencias, las particulares condiciones impuestas por la pandemia que nos han conducido a realizar exámenes tipo test impiden valorar si los estudiantes han adquirido la capacidad de comunicarse de forma correcta, haciendo uso de la terminología y las técnicas comúnmente aceptadas en la profesión histórica, competencia que el equipo docente considera muy importante en todos los ámbitos, pero mucho más en el de Humanidades.
- No ha lugar

### Propuestas de mejora

- No ha lugar
- NO ha lugar
- Para paliar la carencia de actividades prácticas, que son demandadas por algunos estudiantes, el equipo docente intentará, a lo largo del curso 2020/21 suplir estas actividades presenciales con otras de carácter audiovisual.
- Aunque en la guía de curso se explican punto por punto los contenidos de los temas, haciendo especial hincapié en aquellos fundamentales frente a los específicos, el equipo docente tiene ya proyectado para el curso 2020/21, la grabación de audiovisuales en el queden bien explicado cómo se debe abordar cada uno de los temas, incidiendo además en la evaluación continua y en la final.
- Por lo que se refiere al seguimiento y valoración de la capacidad de comunicarse de forma correcta, haciendo uso de la terminología y las técnicas comúnmente aceptadas en la profesión histórica, consideramos que el regreso a los exámenes presenciales, paliará esta carencia momentánea.

### Seguimiento y revisión de las acciones de mejora

- Nada que alegar

## HISTORIA DE LA CULTURA MATERIAL DESDE LA ANTIGÜEDAD TARDÍA A LA ÉPOCA INDUSTRIAL (OB)

### Puntos fuertes

- Sin más comentario
- La asignatura aborda una amplia dinámica histórica desde la perspectiva arqueológica, lo que se considera un buen complemento para el curriculum formativo del Grado en Geografía e Historia.
- Su posición en el Grado permite su interacción con materias afines del campo de la historia
- Los resultados académicos suelen ser altos y muy equilibrados
- Sin más comentario

### Puntos débiles

- Sin más comentario.
- Sin más comentario.
- El número de estudiantes que realizan el cuestionario de valoración es bajo, por lo que los resultados de la muestra son poco significativos.
- La asignatura debería ser optativa y ser sustituida en su condición de obligatoria por una cultura material del mundo clásico en la península ibérica, algo demandado por los estudiantes y que se hará efectivo el próximo curso tras la aprobación del Modifica de la ANECA
- No genera interés investigador por la temática de la asignatura en la formación doctoral

### Propuestas de mejora

- Estimular la cumplimentación de cuestionarios de valoración por parte de los estudiantes.
- Sin más comentario
- Sin más comentario.
- Sin más comentario.

- Ya se han puesto en marcha las medidas para cambiar el rango de esta asignatura pasando de ser obligatoria a optativa

#### Seguimiento y revisión de las acciones de mejora

- Las mejoras podrán valorarse el próximo curso cuando entren en vigor los cambios indicados. Se deberá verificar el alcance del estímulo de la realización de los cuestionarios de valoración de la asignatura.

## HISTORIA DE LA FILOSOFÍA ANTIGUA Y MEDIEVAL (G<sup>a</sup> E H<sup>a</sup>)

#### Puntos fuertes

- Es una asignatura introductoria a la historia de la filosofía adaptada a su impartición en el Grado de Geografía e Historia

#### Puntos débiles

- Por el momento no se han detectado después de las adaptaciones paulativas que se han ido realizando en los últimos años.

#### Propuestas de mejora

- Por el momento no se nos ocurre nada específico, tal vez subir algún pequeño video de presentación.

#### Seguimiento y revisión de las acciones de mejora

- Se han implementado las propuestas que se realizaron con anterioridad

## HISTORIA DE LA FILOSOFÍA MODERNA Y CONTEMPORÁNEA (G<sup>a</sup> E H<sup>a</sup>)

#### Puntos fuertes

- Es una asignatura adaptada a su impartición en el Grado de Geografía es historia con recursos didácticos que son reconocidos por los estudiantes como de gran ayuda para asimilar los contenidos.

#### Puntos débiles

- Siempre hay margen de mejora, pero no podemos destacar algo específico después de años de impartición en los que se ha ido ajustando el contenido.

#### Propuestas de mejora

- Tal vez la realización de algún video introductorio de tipo general.

#### Seguimiento y revisión de las acciones de mejora

- Se han implementado las propuestas de mejora proyectadas en años anteriores.

## HISTORIA DE LA INTEGRACIÓN EUROPEA

#### Puntos fuertes

- Las PECs tratan de seguir la actualidad de la Unión Europea
- Los estudiantes adquieren un profundo conocimiento de la Historia de la Integración Europea

#### Puntos débiles

- Habría que actualizar el manual de la asignatura
- La orientación de la asignatura es muy teórica

### Propuestas de mejora

- Actualización del manual

### Seguimiento y revisión de las acciones de mejora

- Se ha actualizado la página web de la asignatura con material escrito (artículos y capítulos de libros), audiovisual, enlaces, mapas, etc.

La temática de las Pecs también se ha vinculado con temas de máxima actualidad

Se ha procedido a adaptar el examen a la situación COVID para proceder utilizando la herramienta Avex, al menos en la convocatoria ordinaria de junio

## HISTORIA DEL ARTE DE LA BAJA EDAD MEDIA

### Puntos fuertes

- - Los profesores del Equipo Docente, han sido capaces de responder eficazmente a las necesidades docentes que ha presentado la situación de pandemia y el consecuente confinamiento de la población.

Han adaptado su forma de evaluación a la nueva aplicación AVEX diseñada por la UNED, pudiendo realizar una evaluación justa y fiable.

- - La situación excepcional vivida durante el curso 2020-2021 ha puesto de relieve la adecuación de la asignatura y su Curso Virtual, muy estructurado, y la adecuación de los contenidos del manual

- - Se han incrementado el número de videoclases y los recursos de apoyo del curso virtual

- - El número de intervenciones en el foro por parte de los alumnos es considerablemente superior, incrementado la capacidad docente del Curso Virtual

- - No hay más puntos fuertes

### Puntos débiles

- - no se constatan más puntos débiles

- - La sobrecarga de trabajo de los profesores del Equipo docente impide que puedan tener una mayor dedicación a la asignatura ampliando materiales como videoclases, etc.

- - no se constatan más puntos débiles

- - no se constatan más puntos débiles

- - no se constatan más puntos débiles

### Propuestas de mejora

- - Realizar una actuación del manual de la asignatura y un nuevo planteamiento del programa

- - No se consideran más propuestas de mejora

- - No se consideran más propuestas de mejora

- - No se consideran más propuestas de mejora

- - Realizar una actualización del programa de la asignatura

### Seguimiento y revisión de las acciones de mejora

- Cada una de las mejoras presentadas en el curso anterior han sido mejoradas en parte.

## HISTORIA DEL MUNDO ACTUAL: DESDE 1989

### Puntos fuertes

- Ofrece contenidos muy actualizados de la evolución del mundo actual

- El Glosario permite al estudiante conocer conceptos y organismos fundamentales para la comprensión del mundo actual
- Las PECs dotan al estudiante de herramientas para abordar comentarios de texto, gráficos, etc.

#### Puntos débiles

- El material audiovisual es limitado
- Los contenidos son muy amplios
- Resulta muy difícil poner en marcha evaluación continuada (más allá de las 2 Pecs) obligatorias por el número tan elevado de alumnos de la asignatura

#### Propuestas de mejora

- Aportar al alumno clases magistrales en grabadas en la web de la asignatura

#### Seguimiento y revisión de las acciones de mejora

- Se ha puesto un enlace a clases magistrales de uno de los tutores, profesor del Dto. de Historia Contemporánea y miembro del equipo docente de esta asignatura en el Grado de Arte para compensar la falta de clases magistrales.
- Este curso se ha realizado un experimento de evaluación continua con un grupo de 25 alumnos en el marco de un proyecto de investigación.

## HISTORIA MEDIEVAL DE ESPAÑA I: SIGLOS VIII-XIII

#### Puntos fuertes

- Los alumnos se muestran muy satisfechos con los materiales de estudio, tanto manual como curso Alf
- Es una asignatura con un alto grado de innovación y muy interesante, que atrae mucho al alumnado

#### Puntos débiles

- Niveles muy diferentes en el alumnado que no permiten realizar la secuenciación docente entre las asignaturas de Medieval de 1º y las de 3º
- Falta de profesorado para hacer trabajos de grupo o impartirla de una forma que no sea magistral
- La diversidad de alumnado se ha multiplicado al ofertarla en el Microgrado de Historia de España.

#### Propuestas de mejora

- Hacer dos grupos diferentes, uno de Microgrado y otro de Grado, con profesores diferentes a cargo y niveles distintos

#### Seguimiento y revisión de las acciones de mejora

- No puedo hacer seguimiento si no se aporta un equipo docente más grande para poder diversificar.

## HISTORIA MEDIEVAL DE ESPAÑA II: SIGLOS XIV Y XV

#### Puntos fuertes

- En la Guía de la asignatura los estudiantes cuentan con información precisa y completa sobre los objetivos del curso, criterios de evaluación y herramientas para la adecuada preparación de la asignatura, que les facilitará el estudio y la asimilación de conocimientos. Desde el curso 2018-19, disponen también de esta información en formato de audio-guía. El hecho de que apenas planteen cuestiones de carácter organizativo en el foro evidencia la claridad y validez de su contenido.



- El curso virtual refuerza la ayuda y orientación que se ofrece a los estudiantes para la adecuada preparación de la asignatura y las herramientas a su disposición con el mismo fin. Siendo importante la participación de los alumnos en el foro de la asignatura, se destaca la rápida atención que reciben por parte del ED a las numerosas preguntas que plantean, contestadas generalmente por extenso y - cuando procede- incluyendo bibliografía especializada o de ampliación.
- Destaca la plataforma virtual, donde los estudiantes disponen de la información necesaria para el estudio de la asignatura (guía, programa, plan de trabajo, orientaciones básicas fundamentales en la carta de bienvenida, modelos para comentario de texto, etc.), bibliografía especializada y materiales complementarios, bien elaborados por el ED, bien accesibles a través de la red, incluyendo enlaces a instrumentos especializados para entrenarse en la búsqueda y consulta de fuentes digitalizadas y b
- En el curso virtual se fomenta entre los alumnos la actitud propia del ámbito académico al que pertenecen como estudiantes universitarios, promoviendo el uso de formas académicas en la interacción a través de los foros (forma de dirigirse al resto de usuarios, elección de retratos o avatares inapropiados, etc.) y la distinción entre esta herramienta de aprendizaje y las redes sociales de uso particular u otras TIC.
- Exámenes equilibrados que cubren el complejo mosaico de reinos y territorios hispánicos bajomedievales, así como aspectos y cuestiones conceptuales generales de la historia medieval peninsular. El porcentaje de alumnos que superan los exámenes es elevado, indicando que la labor docente y la metodología seguida son correctas.

### Puntos débiles

- Parte de los alumnos suspensos que piden revisión de examen no aprovechan la obligación de argumentar la solicitud para hacer una reflexión crítica sobre el nivel de su prueba presencial y/o los fallos cometidos, cuando deberían hacer el esfuerzo por ser una buena oportunidad para fijar contenidos.
- Falta de Profesores-Tutores en algunos Centros Asociados. Relacionado en buena medida con ello, algunos alumnos llegan con escasa preparación para elaborar pruebas prácticas como comentarios de textos y de mapas.
- Escaso nivel de expresión escrita en un cierto porcentaje de alumnos y persistencia del uso por parte de algunos de ellos de apuntes apócrifos o materiales ajenos al ED en vez del manual recomendado. En los exámenes online de septiembre 2020 se ha podido ver que utilizan versiones resumidas del manual recomendado.
- Como parte de una tendencia generalizada, el porcentaje de alumnos que se presenta a los exámenes es algo reducido en comparación con el número de estudiantes matriculados, pese a tratarse de una asignatura de tercer curso.
- Se constata la existencia de un cierto número de alumnos con dificultades a la hora de redactar y de argumentar, que muestran precariedad de conocimientos y que a la hora de responder en el examen no discriminan bien entre datos fundamentales y accesorios.

### Propuestas de mejora

- Se insistirá en la disposición del Equipo Docente y de los Profesores-Tutores para ayudar a los estudiantes a conseguir los objetivos marcados en esta asignatura.
- Al comienzo del curso, se dará mayor difusión en la plataforma virtual al mensaje de bienvenida, que se enviará asimismo al correo electrónico institucional de los estudiantes, insistiendo en los objetivos y criterios de la asignatura, en la importancia de leer la guía y en el uso del curso virtual como foro para la reflexión y análisis crítico.
- Elaboración de un manual propio de la UNED para los próximos cursos.

### Seguimiento y revisión de las acciones de mejora

- Se ha insistido por diversos medios en la disponibilidad del Equipo Docente y de los Profesores - Tutores para atender todas sus necesidades, en la importancia de leer la guía para conocer los objetivos y criterios del curso, así como en los materiales y herramientas a su disposición para la

adecuada preparación de la asignatura. Se sigue trabajando en la idea de la elaboración de un manual para la asignatura.

## HISTORIA MEDIEVAL I: SIGLOS V-XII

### Puntos fuertes

- Los tutores. Al ser una asignatura de primer curso del grado, prácticamente cuenta con tutores en casi todos los centros asociados.
- El manual. Es relativamente moderno y actualizado. También cuenta con textos al final de cada tema para que los alumnos los puedan comentar.
- Los foros de la asignatura. Los alumnos participan bastante y el equipo docente se esfuerza por responder con rapidez a todas las preguntas planteadas por los alumnos.
- El examen. Es muy completo y equilibrado. Permite evaluar bastante bien los conocimientos de los alumnos.
- La Prueba de Evaluación Continua. Es muy completa y sirve muy bien para preparar el examen a los alumnos que optan por la evaluación continua.

### Puntos débiles

- Paulatinamente baja la presencia de los alumnos en los foros de la asignatura. En los últimos años tienden a organizar su propio grupo en una red social y dejan de entrar en el curso virtual de la asignatura.
- El bajo porcentaje de alumnos que hacen la Prueba de Evaluación Continua. Cada vez menos alumnos se apuntan a la evaluación continua.
- La inexperiencia de los alumnos. Al ser una asignatura de primer curso del grado, los alumnos desconocen el sistema de la UNED y hay que dedicar mucho tiempo para explicarles cosas muy básicas.
- Tardanza en sacar las notas de la asignatura. Debido al alto número de alumnos y a la escasez de los profesores, se suelen emitir las notas en el último día del plazo legal previsto para ello.
- Escasez de profesores en el equipo docente. Son sólo tres y deberían ser más por el alto número de alumnos.

### Propuestas de mejora

- Convendría mejorar la relación entre el equipo docente y los tutores de los centros asociados. Hace unos años había todos los años una reunión de los profesores de la asignatura con los tutores, pero dejó de hacerse por falta de financiación para el viaje de los tutores a la sede central. Convendría recuperar esta práctica a través de algún sistema de videoconferencia, lo que evitaría el coste financiero de los viajes.
- La asignatura necesitaría más medios: más profesores en el equipo docente y más tutores en los centros asociados. Sólo así se podrían subsanar muchos de los problemas que presenta la asignatura en la actualidad. Sin embargo, se trata de algo que no depende del equipo docente.
- Convendría mejorar la coordinación entre los miembros del equipo docente. A partir de la situación de pandemia del coronavirus, con el consiguiente recurso masivo al teletrabajo entre los docentes de la UNED, los profesores de la asignatura no se ven personalmente, sólo de forma puntual a través de videoconferencia. Eso está afectando de forma negativa a la coordinación entre los miembros del equipo docente y convendría mejorarla.
- En un futuro a medio o largo plazo, convendría ir pensando en la redacción de un nuevo manual de la asignatura por parte del equipo docente, ya que el actual se quedará anticuado dentro de unos años. Conviene tener siempre un manual lo más actualizado posible.

- Convendría abreviar el tiempo dedicado a la corrección del examen para que los alumnos no tengan que esperar al último día del plazo legal para conocer su nota.

### Seguimiento y revisión de las acciones de mejora

- El equipo docente procuró y sigue procurando mejorar la coordinación interna, a pesar de la situación creada por la pandemia del coronavirus, que pone muchas dificultades para ello. También intenta mejorar la coordinación con los tutores de los centros asociados mediante el uso de la aplicación "teams". Además, se procura animar a los alumnos a que participen en los foros de la asignatura y a que se presenten al examen.

## HISTORIA MEDIEVAL II: SIGLOS XIII-XV

### Puntos fuertes

- El examen. Es bastante completo y equilibrado. Permite evaluar muy bien los conocimientos de los alumnos que se presentan.
- Los tutores. Al ser una asignatura del primer curso del grado, suele contar con tutores en casi todos los centros asociados de la UNED.
- La Prueba de Evaluación Continua o Prueba de Evaluación a Distancia. Es muy exhaustiva y constituye una buena preparación al examen para los alumnos que la realizan.
- Los foros del curso virtual de la asignatura. Son bastante activos. Los alumnos participan bastante y el equipo docente se esfuerza por contestar con rapidez a las dudas que en ellos se le plantean.
- El manual. Es bastante completo y actualizado. Además, analiza de forma equilibrada las tres principales civilizaciones medievales (Occidente Europeo, Bizancio e Islam), lo que no suele ser habitual en los libros de texto de historia medieval.

### Puntos débiles

- Sólo una minoría de alumnos se presenta al examen. Por desgracia, sólo una parte de los alumnos matriculados llegan a realizar el examen de la asignatura.
- Falta de profesores en el equipo docente. Sólo son tres y el alto número de alumnos requeriría que fueran cuatro o cinco.
- Sólo una pequeña parte de los alumnos hace la evaluación continua. Cada vez una proporción menor de estudiantes llega a aprobar la Prueba de Evaluación Continua.
- La inexperiencia de los alumnos. Al ser una asignatura del primer curso del grado, no están habituados al sistema de la UNED y hay que dedicar mucho tiempo a explicar cuestiones básicas.
- Sólo una minoría de alumnos entra en el curso virtual de la asignatura y participa en los foros. Cada vez más, al principio del cuatrimestre los estudiantes organizan su propio grupo en alguna red social o aplicación de mensajería instantánea y escapan así a la supervisión del equipo docente.

### Propuestas de mejora

- Mejorar la coordinación entre los miembros del equipo docente.
- Finalmente, lo ideal (pero seguramente irrealizable, por desgracia) sería que aumentase el número de profesores del equipo docente y el número de tutores de la asignatura en los centros asociados.
- Incentivar a los alumnos para que hagan la Prueba de Evaluación Continua o Prueba de Evaluación a Distancia.
- Mejorar la coordinación entre el equipo docente de la asignatura y los tutores de los centros asociados.
- Animar a los alumnos a que se presenten al examen para disminuir el alto porcentaje de alumnos que aparecen como no presentados en las actas de la asignatura.

### Seguimiento y revisión de las acciones de mejora

- El equipo docente procura mejorar la coordinación interna. También intenta responder lo antes posible a las preguntas planteadas por los alumnos en los foros de la asignatura. Además, está en comunicación permanente con los tutores de los centros asociados y siempre anima a los alumnos a hacer la Prueba de Evaluación Continua y a presentarse al examen.

## HISTORIA MODERNA DE ESPAÑA I: 1469-1665

### Puntos fuertes

- Los estudiantes también tienen a su disposición temas monográficos preparados por el equipo docente, sobre todo en forma de guiones de radio.
- La atención a los estudiantes a través de los foros y del correo electrónico se lleva a cabo diariamente en los días lectivos. Las pautas a seguir a través de esas vías son muy claras y se exponen en cuanto comienza el curso.
- La valoración de la programación de la asignatura por parte de los estudiantes es bastante aceptable.
- La asignatura dispone de unos materiales básicos que constituyen una buena guía de partida para la preparación de los contenidos.

### Puntos débiles

- Quizá podrían colgarse, por parte del equipo docente, más temas monográficos extraídos del programa de la asignatura para que los estudiantes se orientaran más a la hora de prepararla

### Propuestas de mejora

- Resultaría positiva la preparación de algunos temas a modo de ejemplo para orientar a los estudiantes en la forma en que deben responder en las pruebas escritas.

### Seguimiento y revisión de las acciones de mejora

- El equipo docente consulta asiduamente los resultados de los cuestionarios de los estudiantes para tratar de mejorar en la programación de la asignatura y en los resultados finales de los estudiantes.

## HISTORIA MODERNA DE ESPAÑA II: 1665-1808

### Puntos fuertes

Sin aportaciones

### Puntos débiles

Sin aportaciones

### Propuestas de mejora

Sin aportaciones

### Seguimiento y revisión de las acciones de mejora

Sin aportaciones

## ICONOGRAFÍA Y MITOLOGÍA

### Puntos fuertes

- El curso virtual de la asignatura cuenta con un importante volumen de contenidos audiovisuales y recursos digitales de apoyo
- Durante este curso, la totalidad de autores del manual de la asignatura forma parte del equipo docente, lo que mejora sustancialmente la resolución de dudas y problemas en los foros

- El manual implantando en el curso 2017/18 está plenamente rodado. Tras dos cursos en funcionamiento se han podido identificar aquellos contenidos susceptibles de mejora en un futuro
- El programa de webconferencias del equipo docente se ha actualizado, atendiendo de manera particular a aquellas partes del programa más complejas para el alumnado

### Puntos débiles

- La participación de los estudiantes en los foros se va reduciendo de manera significativa curso tras curso
- Todavía no se han grabado webconferencias por parte del equipo docente para todos los temas del programa, centrando los esfuerzos hasta la fecha en los apartados de mayor dificultad
- Los incentivos propuestos hace dos años en el sistema de evaluación para fomentar la realización de la Prueba de Evaluación Continua no han dado los frutos esperados, siendo similar el bajo porcentaje de estudiantes que opta por esta modalidad. Es un punto a mejorar, sobre todo, con la situación tan compleja que afrontamos este curso debido a la pandemia.

### Propuestas de mejora

- Revisar el sistema de evaluación de la asignatura e incentivar la realización de Pruebas de Evaluación Continua, de modo que supere el 25% de estudiantes que en la actualidad se acogen a esta modalidad (previsto para el curso 2020/21)
- Diseñar un nuevo modelo de examen para la Prueba Presencial Final que mejore la forma de valorar el aprendizaje teórico y práctico de los estudiantes en el sistema AvEx (previsto para el curso 2020/21)
- Mantener la línea de creación de nuevas webconferencias por parte del equipo docente

### Seguimiento y revisión de las acciones de mejora

- De las propuestas de mejora formuladas tras el curso académico 2019/20, se han llevado a cabo las siguientes acciones:
  - Prueba de Evaluación Continua: se van revisar los enunciados de algunos ejercicios para el próximo curso.
  - Modelo de examen: se ha diseñado un nuevo modelo en AvEx.
  - Webconferencias: se han grabado nuevas clases por parte del equipo docente.
  - Papel de los tutores: no se han llegado a concretar novedades sobre su papel.

## IMAGEN LITERARIA DE LA HISTORIA DE ESPAÑA (OB)

### Puntos fuertes

- -Perspectiva comparada de literatura y teatro con incorporación de la perspectiva de género.

### Puntos débiles

- -En la asignatura no se estudia el género del poema histórico, ya que se centra en la novela y el teatro históricos.

### Propuestas de mejora

- -Actualización de fuentes bibliográficas sobre teatro contemporáneo.

### Seguimiento y revisión de las acciones de mejora

- -En los foros de cada curso se plantean interesantes debates sobre varios aspectos de teoría literaria aplicados al temario.

## INTRODUCCIÓN A LA ECONOMÍA

### Puntos fuertes

- La atención al estudiante en los foros de la asignatura
- Los materiales didácticos
- El sistema de evaluación

#### Puntos débiles

- Escasa participación de los estudiantes en los foros
- Los cambios legislativos no se incorporan de manera inmediata a la programación del curso

#### Propuestas de mejora

- Fomentar el uso de foros incorporando debate sobre los cambios normativos que se produzcan

#### Seguimiento y revisión de las acciones de mejora

- Comprobar si los debates que se incorporen a los foros han tenido respuesta de los estudiantes

## INTRODUCCIÓN A LA SOCIOLOGÍA

#### Puntos fuertes

- Tratar en el temario temas de actualidad y de interés para los estudiantes
- Implicación de los profesores tutores
- Relación de los tutores con el equipo docente y con los estudiantes.
- Materiales de apoyo, tipo vídeos, resúmenes, etc.
- Disposición de un manual ad hoc y actualizado

#### Puntos débiles

- Desconocimiento de los estudiantes de la metodología de enseñanza a distancia
- Sistema de evaluación novedoso para los estudiantes
- Desorientación inicial de los estudiantes

#### Propuestas de mejora

- Información temprana del nuevo sistema de evaluación del conocimiento.
- Dinamización de los foros de debate
- Ampliar la información de cómo realizar las PEC

#### Seguimiento y revisión de las acciones de mejora

- Evaluación a los estudiantes y profesores tutores mediante encuesta y entrevistas, para la mejora de materiales y práctica educativa.

## LA CIVILIZACIÓN GRIEGA

#### Puntos fuertes

- Conocer el pasado, los cimientos de nuestra cultura occidental.
- Conocer el pasado, los cimientos de nuestra cultura occidental.
- Conocer el pasado, los cimientos de nuestra cultura occidental.
- Conocer el pasado, los cimientos de nuestra cultura occidental.
- Conocer el pasado, los cimientos de nuestra cultura occidental.

#### Puntos débiles

- Un cuatrimestre es poco tiempo para estudiar adecuadamente esta asignatura/temario
- Un cuatrimestre es poco tiempo para estudiar adecuadamente esta asignatura/temario
- Un cuatrimestre es poco tiempo para estudiar adecuadamente esta asignatura/temario
- Un cuatrimestre es poco tiempo para estudiar adecuadamente esta asignatura/temario
- Un cuatrimestre es poco tiempo para estudiar adecuadamente esta asignatura/temario

### Propuestas de mejora

- No hay
- No hay
- No hay
- No hay
- No hay

### Seguimiento y revisión de las acciones de mejora

- ?

## LA CIVILIZACIÓN ROMANA

### Puntos fuertes

- Participación y motivación de los estudiantes
- Asignatura con temario abarcable
- Existencia de una presentación por UD del equipo docente por cada tema del temario oficial
- Existencia de un repositorio de grabaciones de los tutores con todos los temas ya grabados
- Buen funcionamiento del ED y del equipo de tutores

### Puntos débiles

- Profundización escasa de los estudiantes en los temas
- Necesidad de incluir nuevos temas (mujer, vivienda)
- Escaso

### Propuestas de mejora

- Mejora de la evaluación continua
- Elaboración de un portfolio con fuentes primarias
- Desarrollo de la parte práctica del temario mediante el contacto con fuentes directas

### Seguimiento y revisión de las acciones de mejora

- Durante este curso 20/21 se han implementado mejoras en la evaluación continua. Se realizará un seguimiento con el fin de evaluar su impacto en las calificaciones finales

## LA TRANSICIÓN A LA DEMOCRACIA EN ESPAÑA

### Puntos fuertes

- Carácter optativo con un temario reducido
- Aprendizaje a través de la realización voluntaria de historia de vida con fuente oral
- Audios de los principales temas

### Puntos débiles

- Escasa realización de la PEC
- Uso de varios textos para el estudio

### Propuestas de mejora

- Mayor número de alumnos con realización de la PEC
- Coordinación con 4 tutores

### Seguimiento y revisión de las acciones de mejora

- Se hizo con tutores audios de los temas y se propuso una nueva alternativa de PEC que ha sido bien acogida

## LENGUA CLÁSICA I: LATÍN

### Puntos fuertes

- BUENOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE DE LOS CONCEPTOS BÁSICOS DE LA LENGUA LATINA SOBRE TODO EN LOS ALUMNOS QUE PARTEN DE CERO
- BUEN APOYO DE LA MAYORÍA DE LOS TUTORES CON CLASES VIRTUALES Y PRESENCIALES

### Puntos débiles

- SE MATRICULAN MUCHOS ALUMNOS QUE YA DOMINAN LOS CONTENIDOS

### Propuestas de mejora

- AUMENTAR EL NÚMERO DE CLASES VIRTUALES EN LOS FOROS

### Seguimiento y revisión de las acciones de mejora

- SE HA MEJORADO LA COORDINACIÓN DEL EQUIPO DOCENTE CON LOS TUTORES QUE HAN COLABORADO MÁS ESTRECHAMENTE CON EL MISMO PARA CONSEGUIR UNA LABOR CONJUNTA EN LA FORMACIÓN DEL ALUMNADO. SE HAN REVISADO Y AUMENTADO LOS RECURSOS DIDÁCTICOS DISPONIBLES EN EL CURSO VIRTUAL.

## LENGUA CLÁSICA II: LATÍN

### Puntos fuertes

- INCORPORACIÓN DE NUEVAS TECNOLOGÍAS
- BUEN APOYO DE LAS TUTORÍAS
- FORMACIÓN BÁSICA MUY COMPLETA EN LENGUA LATINA

### Puntos débiles

- FALTA DE TUTORÍAS PRESENCIALES EN ALGUNOS CENTROS

### Propuestas de mejora

- MEJOR ORGANIZACIÓN DEL APOYO TUTORIAL

### Seguimiento y revisión de las acciones de mejora

- SE HA MEJORADO LA COORDINACIÓN DEL EQUIPO DOCENTE CON LOS TUTORES QUE HAN COLABORADO MÁS ESTRECHAMENTE CON EL MISMO PARA CONSEGUIR UNA LABOR CONJUNTA EN LA FORMACIÓN DEL ALUMNADO.



SE HAN REVISADO Y AUMENTADO LOS RECURSOS DIDÁCTICOS DISPONIBLES EN EL CURSO VIRTUAL.

## LENGUA EXTRANJERA I: ALEMÁN

### Puntos fuertes

- Coordinación del equipo docente con profesores tutores, con libro específico publicado por el equipo docente y tutora para ayudar en las tutorías (Prim@ 1 - Libro del profesor; ISBN-13: 978-8436226515).
- Material didáctico (Prim@ 1) con una excelente valoración metodológica, cuya adaptación virtual recibió el premio OCW (Open CourseWare) de Universia y Ministerio de Educación, con grabaciones en vídeo para explicar los apartados más complejos.

### Puntos débiles

- Escasa participación de los estudiantes en las tareas voluntarias propuestas por los tutores.
- Aproximadamente sólo el 50% de los estudiantes presentan la actividad de evaluación continua.

### Propuestas de mejora

- En el curso virtual se continuará realizando una actualización permanente de contenidos y bibliografía sobre aspectos concretos del temario.

### Seguimiento y revisión de las acciones de mejora

- Se realizará un continuo seguimiento de las acciones propuestas por el equipo docente para el buen desarrollo del curso.

## LENGUA MODERNA I. LENGUA EXTRANJERA: FRANCÉS

### Puntos fuertes

- Los ejercicios autocorregidos contenidos en el Método o Unidad Didáctica al final de cada lección proporcionan una excelente AUTOEVALUACIÓN para el alumno a la vez que acentúan su ASIMILACIÓN paulatina de la materia. La mejora de la evaluación continua (PEC) con buenos resultados de aprendizaje por parte de los alumnos.
- El Método o MATERIAL DIDÁCTICO está adecuado al máximo al tipo de enseñanza a distancia y a los objetivos de la asignatura, disponiendo de soporte audio y de ejercicios de autocorrección. Se complementa con la GUÍA DE ESTUDIO que plantea una clara especificación de objetivos, contenidos, metodología y pautas de aprendizaje a seguir por el alumno, así como una clara definición de los resultados previstos.

### Puntos débiles

- La propia dificultad que entraña el aprendizaje de una lengua extranjera a Distancia. Dificultad que el Método o Unidad Didáctica de esta asignatura, así como la Guía de Estudio, subsanan ampliamente.
- No se han demostrado puntos débiles en la enseñanza y aprendizaje de esta asignatura en todos aquellos alumnos que siguen las pautas de trabajo indicadas en la Guía de Estudio de la materia y participan en las actividades llevadas a cabo en la plataforma del curso virtual por el Equipo Docente y los Profesores Tutores.

### Propuestas de mejora

- Inclusión de nuevos materiales complementarios como enlaces a páginas Web con contenidos adicionales y ejercicios prácticos, adecuados al nivel correspondiente de la asignatura.

### Seguimiento y revisión de las acciones de mejora

- Las acciones de mejora propuestas con anterioridad se han llevado a cabo durante el curso 2019/2020 con buenos resultados.  
De ahí que se seguirá insistiendo en la misma línea.

## LENGUA MODERNA I. LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS

### Puntos fuertes

- Materiales actuales específicamente diseñados para hablantes de español. Cuenta con un material complementario de actividades interactivas online
- Trabajo y seguimiento de las destrezas de producción a través de actividades propuestas y corregidas en los foros por el ED
- Trabajo y seguimiento de los estudiantes a través de actividades propuestas y corregidas por los/as tutores/as
- Refuerzo de la producción oral de forma autónoma a través del programa E-oral. Feedback por parte del tutor/a
- Propuestas variadas de actividades de producción escrita atendidas a través de los foros por parte del equipo docente

### Puntos débiles

- Debemos seguir trabajando en el desarrollo de las destrezas orales de forma autónoma; producción e interacción

### Propuestas de mejora

- Para el desarrollo autónomo de las destrezas orales seguiremos trabajando y desarrollando el programa E-oral con el que ya contamos

### Seguimiento y revisión de las acciones de mejora

- El proyecto con que esperábamos diseñar un chatbot específico para el desarrollo autónomo de las destrezas orales fue inicialmente aceptado (por eso lo planteábamos en las propuestas de mejora) pero más tarde se rectificó y no nos lo concedieron. Esperamos poder volver a plantearlo en el futuro

## LENGUA MODERNA I. LENGUA EXTRANJERA: ITALIANO

### Puntos fuertes

- El material adoptado realizado por el equipo docente de la asignatura y Cindetec de la Uned, Lengua Italiana Interactiva, ha resultado muy eficaz puesto que los estudiantes han podido asimilar adecuadamente los contenidos de la asignatura mediante la metodología del autoaprendizaje.
- El equipo docente destaca el sustancial número de aprobados que manifiesta el adecuado rendimiento por parte de los alumnos.
- La coordinación entre los miembros del equipo docente ha sido eficaz.

### Puntos débiles

- Algunos profesores tutores no han participado en los cursos virtuales. Y la distribución de los alumnos en los grupos de tutoría no ha sido muy equitativa.
- La participación de los alumnos en los foros ha sido algo oscilante: períodos con alta participación se han alternado con otros de baja.

### Propuestas de mejora

- Para lograr una mayor participación de los alumnos en los foros el equipo docente planteará actividades e hilos de participación más eficaces.
- El equipo docente hará lo posible para que participen todos los tutores en el curso virtual utilizando todos los medios que están a su alcance.

### Seguimiento y revisión de las acciones de mejora

Sin aportaciones

## LOS DISCURSOS DEL ARTE CONTEMPORÁNEO (G<sup>a</sup> E H<sup>a</sup> / H<sup>a</sup> DEL ARTE)

### Puntos fuertes

- Iniciación y profundización en discursos críticos sobre el arte contemporáneo.
- Capacidad de relación de conceptos y argumentos con las obras de arte.
- Lectura transversal de la historia del arte, más allá de los parámetros canónicos y lineales.
- Conocimiento de teorías y argumentos filosóficos y culturales sobre la construcción discursiva del arte.
- Lectura y asimilación de fuentes y estudios diversos

### Puntos débiles

- Deformación profesional que impide salirse de los parámetros habituales con los que se lee la historia del arte para pensar esta disciplina desde enfoques más transversales.
- Dificultad de tiempo para leer las fuentes y estudios necesarios.
- Escasa formación de los alumnos de Historia, para los que esta asignatura, pensada para cuarto curso de Historia del Arte, se ofrece en segundo curso.

### Propuestas de mejora

- Mover la asignatura en Historia a un curso superior.
- Cambiar la asignatura a optativa.
- Ofrecer a los alumnos de historia alguna optativa con la que formarse en la historia del arte en general.

### Seguimiento y revisión de las acciones de mejora

Sin aportaciones

## LOS MUNDOS EXTRAEUROPEOS EN LA EDAD MODERNA

### Puntos fuertes

- Familiarizarse con procesos históricos de amplio espectro, desde una perspectiva de diálogo centro-periferia y semiperiferia.
- Se dialoga con otras ramas de las ciencias sociales: derecho, sociología, economía, antropología, etc.
- Se insiste, sobre todo, en la comparación y en las conexiones de hechos históricos, producidos en muchos casos sincrónicamente.
- El punto más fuerte de la asignatura consiste en romper con el eurocentrismo y proponer una dialéctica, constructiva, entre la Historia de Europa y la de los otros mundos, "descubiertos" en el Renacimiento.

- Prepararles para el mundo actual, que es tremendamente globalizado pero que tiene unos antecedentes claros en las épocas pasadas, sobre todo en los procesos imperiales desarrollados por Europa.

### Puntos débiles

- Sinceramente no encuentro puntos débiles a como se ha diseñado la asignatura, en base a las más últimas tendencias en investigación en historia global y conectada. Por poner uno: quizás el extenso temario, pues abarca tres siglos.
- No encuentro más puntos débiles
- No encuentro más puntos débiles
- No encuentro más puntos débiles
- No encuentro más puntos débiles

### Propuestas de mejora

- No observo más propuestas
- Me parece que está bien diseñada la asignatura, conforme, como he dicho, a las nuevas tendencias historiográficas
- No observo más propuestas
- No procede en base a lo expuesto en los puntos 1 y 2
- Creo, sinceramente, que está bien diseñada la asignatura para ser optativa, con pocos alumnos. Los alumnos suelen valorar bien lo aprendido y hacen correctamente sus PECs.

### Seguimiento y revisión de las acciones de mejora

- Son los alumnos, los que mediante los cuestionarios, optativos, tienen que indicar sus valoraciones para ser contempladas o no y diseñar un plan de mejora.

## MÉTODOS Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN HISTÓRICA I (OPT)

### Puntos fuertes

- El enfoque práctico se refuerza con una evaluación fundamentada en un supuesto práctico y no en una prueba presencial mnemotécnica
- El planteamiento del aprendizaje es eminentemente práctico y se deja opción a que el estudiante elija el área de conocimiento más afín a sus intereses personales
- La asignatura es de fundamentos metodológicos básicos y, como tal, considero que es altamente formativa para un historiador

### Puntos débiles

- Algunos tutores no tienen formación específica en prehistoria y arqueología y no les resulta fácil tutorizar la asignatura
- No es una asignatura obligatoria. Este problema se resolverá el próximo año con la aprobación del cambio en un Modifica aprobado por Aneca

### Propuestas de mejora

- Que los tutores que la imparten sean especialistas en el método arqueológico
- Que la asignatura sea obligatoria. Lo será a partir del próximo año

### Seguimiento y revisión de las acciones de mejora

- El curso próximo se verificará la mejora en el reposicionamiento de la asignatura en el currículum formativo del Grado en Geografía e Historia.

## MÉTODOS Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN HISTÓRICA II (OPT)

### Puntos fuertes

- Es una asignatura que se organiza en tres bloques Historia Medieval, Historia Moderna e Historia Contemporánea. La imparten tres profesores pertenecientes a cada una de las áreas. En el diseño inicial que se hizo de la asignatura, se establecieron unos criterios comunes de coordinación en cuanto a su organización y funcionamiento. El objetivo general es proporcionar a los alumnos unos primeros conocimientos sobre métodos y técnicas de investigación en estos tres ámbitos del oficio de historiar.
- Es una asignatura que se organiza en tres bloques Historia Medieval, Historia Moderna e Historia Contemporánea. La imparten tres profesores pertenecientes a cada una de las áreas. En el diseño inicial que se hizo de la asignatura, se establecieron unos criterios comunes de coordinación en cuanto a su organización y funcionamiento. El objetivo general es proporcionar a los alumnos unos primeros conocimientos sobre métodos y técnicas de investigación en estos tres ámbitos del oficio de historiar.
- Es una asignatura que se organiza en tres bloques Historia Medieval, Historia Moderna e Historia Contemporánea. La imparten tres profesores pertenecientes a cada una de las áreas. En el diseño inicial que se hizo de la asignatura, se establecieron unos criterios comunes de coordinación en cuanto a su organización y funcionamiento. El objetivo general es proporcionar a los alumnos unos primeros conocimientos sobre métodos y técnicas de investigación en estos tres ámbitos del oficio de historiar.
- Es una asignatura que se organiza en tres bloques Historia Medieval, Historia Moderna e Historia Contemporánea. La imparten tres profesores pertenecientes a cada una de las áreas. En el diseño inicial que se hizo de la asignatura, se establecieron unos criterios comunes de coordinación en cuanto a su organización y funcionamiento. El objetivo general es proporcionar a los alumnos unos primeros conocimientos sobre métodos y técnicas de investigación en estos tres ámbitos del oficio de historiar.
- Es una asignatura que se organiza en tres bloques Historia Medieval, Historia Moderna e Historia Contemporánea. La imparten tres profesores pertenecientes a cada una de las áreas. En el diseño inicial que se hizo de la asignatura, se establecieron unos criterios comunes de coordinación en cuanto a su organización y funcionamiento. El objetivo general es proporcionar a los alumnos unos primeros conocimientos sobre métodos y técnicas de investigación en estos tres ámbitos del oficio de historiar.

### Puntos débiles

- Los puntos débiles que detecto con los comentarios y observaciones que hacen los alumnos en los foros y al hacer las actividades prácticas obligatorias, trato de subsanarlos en el planteamiento anual que llevo de la parte de Historia Contemporánea de la asignatura.
- Los puntos débiles que detecto con los comentarios y observaciones que hacen los alumnos en los foros y al hacer las actividades prácticas obligatorias, trato de subsanarlos en el planteamiento anual que llevo de la parte de Historia Contemporánea de la asignatura.
- Los puntos débiles que detecto con los comentarios y observaciones que hacen los alumnos en los foros y al hacer las actividades prácticas obligatorias, trato de subsanarlos en el planteamiento anual que llevo de la parte de Historia Contemporánea de la asignatura.
- Los puntos débiles que detecto con los comentarios y observaciones que hacen los alumnos en los foros y al hacer las actividades prácticas obligatorias, trato de subsanarlos en el planteamiento anual que llevo de la parte de Historia Contemporánea de la asignatura.
- Los puntos débiles que detecto con los comentarios y observaciones que hacen los alumnos en los foros y al hacer las actividades prácticas obligatorias, trato de subsanarlos en el planteamiento anual que llevo de la parte de Historia Contemporánea de la asignatura.

### Propuestas de mejora

- Las propuestas de mejora las voy introduciendo en función de la experiencia académica de cada curso.
- Las propuestas de mejora las voy introduciendo en función de la experiencia académica de cada curso.
- Las propuestas de mejora las voy introduciendo en función de la experiencia académica de cada curso.
- Las propuestas de mejora las voy introduciendo en función de la experiencia académica de cada curso.
- Las propuestas de mejora las voy introduciendo en función de la experiencia académica de cada curso.

### Seguimiento y revisión de las acciones de mejora

- Haciendo uso de mi libertad de cátedra procuro atender a las mejoras de cada asignatura que imparto, en función de cómo responden los alumnos y de mi propio criterio acerca de cómo debe organizarse e impartirse la asignatura en cuestión, en esta asignatura en particular en lo relativo al campo de la Historia Contemporánea.

## PAISAJE, PATRIMONIO Y TURISMO

### Puntos fuertes

- Es una asignatura dinámica en la que al alumno se le entregan materiales complementarios para su estudio: artículos científicos, artículos de prensa
- Hay una variedad de prácticas en las que se incluyen imágenes, mapas, textos, etc., por lo que la PEC es más amena y atractiva. Se tratan cuestiones de actualidad.
- Hay buena coordinación entre el equipo docente y el profesor-tutor.
- Es una asignatura que se centra en cuestiones de actualidad, centrada en el turismo, los paisajes que se generan y los problemas medioambientales y sociales que puede generar.

### Puntos débiles

- Necesidad de tener más clases grabadas para los alumnos.

### Propuestas de mejora

- Todos los cursos realizamos prácticas nuevas enfocadas a problemas reales existentes y de actualidad.
- Se grabarán más videoclases que estarán a disposición de los alumnos.

### Seguimiento y revisión de las acciones de mejora

- Se grabarán las clases y se dejarán los archivos o enlaces en el campus virtual para que los alumnos puedan visualizarlas.

Seguir actualizando la materia de la asignatura.

Propuesta de prácticas novedosas y actuales.

## PALEOGRAFÍA ESPAÑOLA: LECTURA DE DOCUMENTACIÓN: SIGLOS XV-XVII

### Puntos fuertes

- La incidencia de la disciplina a través del conocimiento de las escrituras permite un estudio reglado que permite mejorar en futuros acercamientos a la investigación en temas concernientes a las Edades Media y Moderna.
- El punto más destacado de la asignatura es la disposición de un Manual propio que es conocido en el panorama universitario español como el más adecuado para el conocimiento de las escrituras que componen la disciplina, las escrituras góticas cursivas castellanas.
- La comunicación del Equipo Docente a través del sistema de Foros generales que permite interactuar al alumnado y conocer en tiempo breve la respuesta a las inquietudes.
- El sistema de apoyo que mantiene el cuerpo de Profesores Tutores que permite al alumnado ser atendidos en clases prácticas y la corrección de las diferentes pruebas que son necesarias para la mejora del conocimiento de la materia
- La estructura temática de la materia que permite ir analizando los diferentes tipos de escritura existentes en la Península Ibérica desde los siglos XIII al XVII.

### Puntos débiles

- Es una asignatura de afirmación de la materia troncal que está bien diseñada y parcelada en el tiempo, por lo que resulta difícil encontrar puntos de mejora que se puedan poner en marcha en estos momentos de reflexión en el sistema de enseñanza a distancia.

### Propuestas de mejora

- Por lo dicho con anterioridad no se presupone ningún sistema de mejora.

### Seguimiento y revisión de las acciones de mejora

- No se ha propuesto ningún modelo de mejora que se pueda implementar en este espacio de transición.

## PALEOGRAFÍA Y DIPLOMÁTICA

### Puntos fuertes

- La estructura temática de la materia que permite ir analizando los diferentes tipos de escritura existentes en la Península Ibérica desde los siglos XI al XVII.
- La comunicación del Equipo Docente a través del sistema de Foros generales que permite interactuar al alumnado y conocer en tiempo breve la respuesta a las inquietudes.
- La división de la disciplina en dos materias permite un estudio reglado que hace afianzar los conocimientos de manera sistemática con un excepcional sistema pedagógico adaptado a la educación a distancia.
- El punto más destacado de la asignatura es la disposición de un Manual propio que es conocido en el panorama universitario español como el más adecuado para el conocimiento de las dos disciplinas que componen la materia: Paleografía y Diplomática.
- El sistema de apoyo que mantiene el cuerpo de Profesores Tutores que permite al alumnado ser atendidos en clases prácticas y la corrección de las diferentes pruebas que son necesarias para la mejora del conocimiento de la materia.

### Puntos débiles

- En la actualidad, el sistema de exámenes Avex impide por escasa duración las preguntas correspondientes a la parte de Diplomática.
- La asignatura de Paleografía y Diplomática tenía una duración anual que permitía un mejor afianzamiento de los contenidos. Al reducirse su temporalidad los contenidos han tenido que acortarse con lo cual la asignatura ha perdido cierta entidad.

### Propuestas de mejora

- La mejor solución sería volver al sistema anual o de dos cuatrimestrales que dividieran los contenidos de una asignatura tan extensa como necesaria en la formación del alumnado.

### Seguimiento y revisión de las acciones de mejora

- La asignatura en la temporalidad actual no tiene muchas posibilidades de mejora.

## PREHISTORIA ANTIGUA DE LA PENÍNSULA IBÉRICA

### Puntos fuertes

- La planificación de la docencia es la adecuada. La asignatura se ha dividido en dos bloques equitativos para la Evaluación continua y un modelo de examen teórico y práctico para la evaluación final. Este sistema ha sido bien admitido y asimilado por los alumnos.
- Las opiniones de los estudiantes y de los/las profesores/as tutores/as mantienen la consideración positiva y la calificación notable de los últimos años
- La actividad docente se ha desarrollado con normalidad, cumpliéndose los plazos de las evaluaciones continuas y finales, la colaboración de los profesores/as tutores/as y las evaluaciones finales. Las reclamaciones han sido atendidas en plazo y forma.
- El grado de aprovechamiento de la materia es el adecuado y suficiente, tanto en los aspectos teóricos como prácticos.
- Los resultados de la formación en los tres parámetros solicitados: académicos, análisis de créditos y calificaciones son buenos en relación al conjunto de la titulación.

### Puntos débiles

- Deberían actualizarse con más frecuencia los contenidos de los medios básicos de estudio que, en nuestro caso, son las Unidades Didácticas. Escasos materiales audiovisuales.
- Los estudiantes demandan un trato más personalizado que es imposible en esta relación numérica alumno/profesor. Respecto a los tutores, se demanda una relación más estrecha y atenta por parte de los departamentos y una mayor claridad y compromiso por parte de la UNED en sus demandas laborales.
- Tanto en los datos académicos como de gestión de créditos y calificaciones otorgadas, son satisfactorios y, por lo tanto, deben mantenerse
- La actividad docente está negativamente condicionada por el alto número de alumnos y el bajo número de profesores en el equipo docente. La ratio profesor-alumno no permite ningún tipo de atención personalizada.
- El temario es muy extenso y detallado para ser abordado en un cuatrimestre, suponiendo un sobreesfuerzo para alumnos y equipo docente

### Propuestas de mejora

- Actualizar permanentemente los contenidos, potenciar los aspectos prácticos y ofrecer un mayor apoyo de contenidos audiovisuales
- Mantener los resultados de las diferentes tasas y tratar de mejorarlos en la medida de lo posible
- Incrementar el equipo docente. Sin atender esta medida todo lo demás resulta superfluo.
- Mantener la planificación, pero actualizar los contenidos impartidos en los materiales básicos de docencia. Potenciar los aspectos prácticos del programa de la asignatura y el apoyo audiovisual
- Mejorar nuestra imagen con profesores/as tutores y alumnado buscando una relación más directa y personalizada

### Seguimiento y revisión de las acciones de mejora



- En las reuniones del Equipo Docente de la asignatura analizaremos el grado de cumplimiento de las propuestas e introduciremos los cambios y mejoras que estén en nuestra mano.

## PREHISTORIA I: LAS PRIMERAS ETAPAS DE LA HUMANIDAD

### Puntos fuertes

- 4.Existencia de una completa página web del Departamento con información docente e investigadora, así como de noticias de interés para los estudiantes, y también de una página de cada uno de los profesores.
- 3.Atención a los estudiantes mediante los horarios de guardia del profesorado en la Sede Central y en los foros, organizados por temas, para facilitar un mejor funcionamiento.
- 2.Evaluación:  
Existencia de PED orientadas al fomento de la elección por parte de los estudiantes del modelo de evaluación continua, que les proporciona un desarrollo continuado de aprendizaje ,además de una calificación que se suma a la nota de las pruebas presenciales.  
Calidad y adecuación de los formularios de exámenes, tanto en el aspecto formal como en los contenidos y las orientaciones para su realización.
- 1.Material didáctico  
Existencia de manuales específicos adecuados al programa de la asignatura y a las características del Grado y de la enseñanza a distancia.  
Existencia de amplias Guías de Estudio en las que se exponen los bloques de conocimientos y el método de preparación de los mismos, orientaciones para la realización de tareas y bibliografía comentada.  
Existencia de otros soportes con contenidos docentes ,como guiones de radio y otros .
- 5.Existencia de actividades complementarias que se realizan en el Laboratorio de Prehistoria ,tales como limpieza, clasificación, dibujo y clasificación de materiales arqueológicos procedentes de los Trabajos de excavación llevados a cabo por los profesores del equipo docente en diferentes yacimientos.  
Campañas de excavación y preparación de jornadas, congresos ,etc.

### Puntos débiles

- 5.Problemática en cuanto al tipo de exámenes:  
En esta materia la necesidad de exámenes de desarrollo es evidente, ya que lo importante no es una acumulación de información, y, por otra parte ,algunos de los puntos débiles mencionados se deben precisamente a las carencias en ese sentido. Sin embargo, los plazos para una correcta evaluación,- que no simple calificación-topan con las carencias de profesores, y el cada vez menor tiempo que se les proporciona para tan fundamental actividad
- 4.Dificultad de coordinación con algunos Profesores Tutores, a pesar de la existencia de una Guía elaborada a tal fin, y en ocasiones, divergencias claras en las calificaciones de las PED y de las Pruebas presenciales.
- 3.Dificultad para hacer entender a los estudiantes la necesidad de consultas bibliográficas que suplen con recursos informáticos pocas veces avalados por los equipos docentes, y que les proporcionan informaciones no contrastadas y que, en no pocas ocasiones, les confunden, en lugar de ayudarles a enriquecer sus conocimientos
- 2.Frecuentes carencias ortográficas y sobre todo de capacidad de exposición escrita, así como de exponer de manera sintética pero no insuficiente los conocimientos adquiridos , y otras destrezas fundamentales en lo que respecta a la exposición de los conocimientos.
- 1.Escasa formación previa de los estudiantes en lo que concierne a la materia de estudio ,al no existir en la formación básica asignaturas afines .Esto dificulta el aprendizaje al carecer de los conocimientos, e incluso el vocabulario propios de esta asignatura.

### Propuestas de mejora

- 1. Sería muy necesario que los estudiantes aprovecharan mucho más los medios de que disponen. Para ello es imprescindible que lean atentamente las Guías de Estudio en las que se detallan todos los recursos pedagógicos, y que entren en los foros.
- 3. Deberíamos tratar de incrementar las relaciones con los Profesores Tutores, que permitan realizar una evaluación del estudiante más ajustada a su proceso de aprendizaje, y homogeneizar los criterios de evaluación.
- 2. Es importante fomentar la elección de los estudiantes de la evaluación continua, ya que ésta les proporcionará una formación más adecuada y completa, sobre todo en lo que se refiere al comentario de figuras y a la capacidad de exponer de manera completa pero sintética los conocimientos adquiridos.

### Seguimiento y revisión de las acciones de mejora

- Las propuestas que se hacen en este documento son simplemente sugerencias de actuación

## PREHISTORIA II: LAS SOCIEDADES METALÚRGICAS

### Puntos fuertes

- Existencia de una completa página web del Departamento con información docente e investigadora, así como de noticias de interés para los estudiantes, y también de una página de cada uno de los profesores.
- Atención a los estudiantes mediante los horarios de guardia del profesorado en la Sede Central y en los foros, organizados por temas, para facilitar un mejor funcionamiento.
- Evaluación:  
Existencia de PED orientadas al fomento de la elección por parte de los estudiantes del modelo de evaluación continua, que les proporciona un desarrollo continuado de aprendizaje, además de una calificación que se suma a la nota de las pruebas presenciales.  
Calidad y adecuación de los formularios de exámenes, tanto en el aspecto formal como en los contenidos y las orientaciones para su realización.
- Existencia de actividades complementarias que se realizan en el Laboratorio de Prehistoria, tales como limpieza, clasificación, dibujo y clasificación de materiales arqueológicos procedentes de los Trabajos de excavación llevados a cabo por los profesores del equipo docente en diferentes yacimientos.
- Material didáctico  
Existencia de manuales específicos adecuados al programa de la asignatura y a las características del Grado y de la enseñanza a distancia.  
Existencia de amplias Guías de Estudio en las que se exponen los bloques de conocimientos y el método de preparación de los mismos, orientaciones para la realización de tareas y bibliografía comentada.  
Existencia de otros soportes con contenidos docentes, como guiones de radio y otros.

### Puntos débiles

- Problemática en cuanto al tipo de exámenes:  
En esta materia la necesidad de exámenes de desarrollo es evidente, ya que lo importante no es una acumulación de información, y, por otra parte, algunos de los puntos débiles mencionados se deben precisamente a las carencias en ese sentido. Sin embargo, los plazos para una correcta evaluación, que no simple calificación, topan con las carencias de profesores, y el cada vez menor tiempo que se les proporciona para tan fundamental actividad.
- Dificultad de coordinación con algunos Profesores Tutores, a pesar de la existencia de una Guía elaborada a tal fin, y en ocasiones, divergencias claras en las calificaciones de las PED y de las Pruebas presenciales.

- Dificultad para hacer entender a los estudiantes la necesidad de consultas bibliográficas que suplen con recursos informáticos pocas veces avalados por los equipos docentes, y que les proporcionan informaciones no contrastadas y que, en no pocas ocasiones, les confunden, en lugar de ayudarles a enriquecer sus conocimientos
- Frecuentes carencias ortográficas y sobre todo de capacidad de exposición escrita, así como de exponer de manera sintética pero no insuficiente los conocimientos adquiridos, y otras destrezas fundamentales en lo que respecta a la exposición de los conocimientos.
- Escasa formación previa de los estudiantes en lo que concierne a la materia de estudio, al no existir en la formación básica asignaturas afines. Esto dificulta el aprendizaje al carecer de los conocimientos, e incluso el vocabulario propios de esta asignatura.

### Propuestas de mejora

- Es importante fomentar la elección de los estudiantes de la evaluación continua, ya que ésta les proporcionará una formación más adecuada y completa, sobre todo en lo que se refiere al comentario de figuras y a la capacidad de exponer de manera completa pero sintética los conocimientos adquiridos.
- Sería muy necesario que los estudiantes aprovecharan mucho más los medios de que disponen. Para ello es imprescindible que lean atentamente las Guías de Estudio en las que se detallan todos los recursos pedagógicos, y que entren en los foros.
- Deberíamos tratar de incrementar las relaciones con los Profesores Tutores, que permitan realizar una evaluación del estudiante más ajustada a su proceso de aprendizaje, y homogeneizar los criterios de evaluación.

### Seguimiento y revisión de las acciones de mejora

- Tener en cuenta los comentarios de los estudiantes en la valoración de la asignatura, para incorporar aquellas que puedan mejorar el funcionamiento de la asignatura.

## PREHISTORIA RECIENTE DE LA PENÍNSULA IBÉRICA

### Puntos fuertes

- Las opiniones de los estudiantes y de los/las profesores/as tutores/as mantienen la consideración positiva y la calificación notable de los últimos años
- Los resultados de la formación en los tres parámetros solicitados: académicos, análisis de créditos y calificaciones son buenos en relación al conjunto de la titulación
- La actividad docente se ha desarrollado con normalidad, cumpliéndose los plazos de las evaluaciones continuas y finales, la colaboración de los profesores/as tutores/as y las evaluaciones finales. Las reclamaciones han sido atendidas en plazo y forma
- La planificación de la docencia es la adecuada. La asignatura se ha dividido en dos bloques equitativos para la Evaluación continua y un modelo de examen teórico y práctico para la evaluación final. Este sistema ha sido bien admitido y asimilado por los alumnos
- El grado de aprovechamiento de la materia es el adecuado y suficiente, tanto en los aspectos teóricos como prácticos

### Puntos débiles

- Deberían actualizarse con más frecuencia los contenidos de los medios básicos de estudio que, en nuestro caso, son las Unidades Didácticas. Escasos materiales audiovisuales
- Los estudiantes demandan un trato más personalizado que es imposible en esta relación numérica alumno/profesor. Respecto a los tutores, se demanda una relación más estrecha y atenta por parte de los departamentos y una mayor claridad y compromiso por parte de la UNED en sus demandas laborales

- Tanto en los datos académicos como de gestión de créditos y calificaciones otorgadas, son satisfactorios y, por lo tanto, deben mantenerse
- La actividad docente está negativamente condicionada por el alto número de alumnos y el bajo número de profesores en el equipo docente. La ratio profesor-alumno no permite ningún tipo de atención personalizada
- El temario es muy extenso y detallado para ser abordado en un cuatrimestre, suponiendo un sobreesfuerzo para alumnos y equipo docente.

### Propuestas de mejora

- Incrementar el equipo docente. Sin atender esta medida todo lo demás resulta superfluo
- Mantener la planificación, pero actualizar los contenidos impartidos en los materiales básicos de docencia. Potenciar los aspectos prácticos del programa de la asignatura y el apoyo audiovisual.
- Actualizar permanentemente los contenidos, potenciar los aspectos prácticos y ofrecer un mayor apoyo de contenidos audiovisuales
- Mejorar nuestra imagen con profesores/as tutores y alumnado buscando una relación más directa y personalizada
- Mantener los resultados de las diferentes tasas y tratar de mejorarlos en la medida de lo posible

### Seguimiento y revisión de las acciones de mejora

- Plantearemos el desarrollo de la asignatura en las reuniones de revisión de resultados del equipo docente.

## SISTEMAS DE INFORMACIÓN GEOGRÁFICA

### Puntos fuertes

- La respuesta del equipo docente a las dudas planteadas por los alumnos en los foros del curso virtual de la asignatura, prácticamente inmediata o en el mismo día.
- El curso virtual, con mucha información, videos, etc. puestos a disposición de los alumnos.

### Puntos débiles

- El manual teórico, con un contenido algo anticuado y no demasiado adaptado a la metodología recomendada por el IUED para los materiales de estudio.

### Propuestas de mejora

- Proporcionar una rúbrica común a todos los tutores para evaluar de forma más objetiva a los alumnos.
- Edición de un nuevo manual de teoría de la asignatura.

### Seguimiento y revisión de las acciones de mejora

- Se está trabajando en la edición de un manual nuevo, con la intención que esté disponible para el próximo curso académico.

## SOCIEDADES EXTRAEUROPEAS MEDIEVALES: ISLAM Y EXTREMO ORIENTE

### Puntos fuertes

- EL ESTUDIANTE DISPONE DE UNA BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA ESPECÍFICA PARA AMPLIAR SUS CONOCIMIENTOS, SÍ ASÍ LO DESEA.

- DISPONE DE MATERIAL ESPECÍFICO Y ADECUADO PARA EL ESTUDIO DE LA MATERIA.
- EL ESTUDIANTE DISPONE DE GRABACIONES AUDIOVISUALES QUE COMPLEMENTAN SU APRENDIZAJE.
- AL SER UNA ASIGNATURA OPTATIVA EL ESTUDIANTE DENOTA SU INTERÉS POR EL ESTUDIO QUE SE REFLEJA EN LOS RESULTADOS OBTENIDOS EN SUS CALIFICACIONES.
- AL SER UNA ASIGNATURA DE 4º CURSO, EL ESTUDIANTE TIENE CONOCIMIENTOS PREVIOS DE ALGUNOS DE LOS TEMAS DE ESTUDIO.

### Puntos débiles

- NECESIDAD DE CONOCIMIENTOS MÍNIMOS DE LENGUA ÁRABE, PUES ALGUNOS TÉRMINOS LES RESULTAN DIFÍCILES DE RECORDAR.
- NECESIDAD DE REALIZAR EL ESTUDIO CON EL USO DE MAPAS COMPLEMENTARIOS.
- AL SER UNA ASIGNATURA DE 4º CURSO EL ESTUDIANTE DISPONE DE UNOS CONOCIMIENTOS PREVIOS APRENDIDOS EN EL ESTUDIO DE OTRAS DISCIPLINAS.
- EL ESTUDIANTES NO DISPONE DE TUTORÍAS.
- DISCIPLINA QUE DEBÍA DE TENER UN CARACTER ANUAL.

### Propuestas de mejora

- AYUDA TUTORIAL.  
AUNQUE ESTA SE SUPLE CON UN CONTACTO FLUIDO CON LOS ESTUDIANTES A TRAVÉS DEL FORO.
- PREPARACIÓN DE CONEXIONES-PUNTUALES-PERIÓDICAS CON LOS ESTUDIANTES.
- PREPARACIÓN DE GRABACIONES TEMÁTICAS-VISUALES.
- ELABORACIÓN DE UN GLOSARIO RELACIONADO CON LA MATERIA DE ESTUDIO
- ELABORACIÓN DE MAPAS

### Seguimiento y revisión de las acciones de mejora

- SE MANTIENE UNA CONTINUA REVISIÓN DEL TEXTO Y SE PRESENTA ATENCIÓN A CUALQUIER SUGERENCIA E INICIATIVA DE LOS ESTUDIANTES.

## TENDENCIAS HISTORIOGRÁFICAS ACTUALES I (OPT)

### Puntos fuertes

- Las Pruebas de Evaluación Continua están diseñadas para estimular la capacidad reflexiva de los estudiantes, así como para contribuir al proceso de su más completa formación como historiadores.
- La Guía de la asignatura ofrece a los estudiantes una completa y ordenada información acerca de las distintas actividades que han de ser realizadas a lo largo del cuatrimestre, y les facilita la organización del estudio y la asimilación de los conocimientos que han de ser adquiridos.
- El manual o libro básico de la asignatura, elaborado por profesores de la UNED correspondientes a las distintas áreas de conocimiento que se encargan de la impartición de la asignatura, constituye una herramienta de gran utilidad para los estudiantes a la hora de preparar el temario de la asignatura, no solo porque se considera autosuficiente, sino también porque no existen obras de síntesis similares en el mercado editorial español.

- El porcentaje de los estudiantes que superan con éxito los exámenes de la asignatura son bastante elevados en relación con el porcentaje de los que se presentan a ellos.

### Puntos débiles

- Al tratarse de una materia de estudio de carácter conceptual, y pese a su indudable interés para la más completa formación como historiadores de los estudiantes del Grado en Geografía e Historia, resulta menos atractiva para los estudiantes que las asignaturas dedicadas al estudio diacrónico de la historia (en el actual plan de estudios, esta asignatura se ofrece como materia de carácter optativo).
- Reducida participación de los estudiantes en los foros de la plataforma virtual.
- El porcentaje de los estudiantes presentados a los exámenes es más reducido de lo que cabría esperar tratándose de una asignatura del último curso del plan de estudios.

### Propuestas de mejora

- Se procurará hacer de los foros de la plataforma virtual un espacio que favorezca la reflexión y el debate, así como el intercambio de ideas entre los estudiantes.
- En la guía de la asignatura y en el mensaje de bienvenida de la plataforma virtual se insistirá en la utilidad del estudio de esta asignatura para la más completa formación como historiadores de los estudiantes del Grado en Geografía e Historia y se les animará a intervenir en los foros. En el mismo mensaje se insistirá en ofrecer la colaboración del equipo docente y de los profesores tutores para que los estudiantes alcancen los objetivos marcados para esta asignatura.

### Seguimiento y revisión de las acciones de mejora

- En la Guía de la asignatura se hace hincapié en la importancia que esta materia tiene para la más completa formación como historiadores de los estudiantes del plan de estudios de Graduado en Geografía e Historia, y en el mensaje de bienvenida de la plataforma virtual se ofrece la activa colaboración del equipo docente para la adecuada preparación de la materia y la realización de las distintas actividades.

## TENDENCIAS HISTORIOGRÁFICAS ACTUALES II (OPT)

### Puntos fuertes

- El curso virtual de la asignatura integra un amplio y actualizado material de trabajo, que puede resultar especialmente útil para los estudiantes con el fin de ampliar conocimientos y para su más completa formación como historiadores.
- El porcentaje de estudiantes que superan los exámenes es elevado en relación con el porcentaje de los que se presentan a los mismos, lo que es un indicativo indudable de la correcta organización docente y metodológica de la asignatura, en particular de los sistemas de evaluación de los conocimientos.
- Las tutorías grabadas por los profesores tutores intercampus, que se ofrecen a los estudiantes en la plataforma virtual de la asignatura, son una herramienta de gran utilidad, porque explican de forma didáctica los distintos temas, aportando asimismo algunas explicaciones complementarias a las contenidas en el manual.
- La Guía de la asignatura ofrece a los estudiantes una completa y precisa orientación para la adecuada preparación de la asignatura, así como acerca de los distintos instrumentos de que disponen para facilitarles el estudio y la asimilación de los conocimientos.
- El manual o libro básico de la asignatura, elaborado por los profesores que constituyen el equipo docente, es una herramienta de importancia fundamental para los estudiantes a la hora de preparar el temario por su claridad expositiva, por su carácter de autosuficiente y porque no existen obras de síntesis similares en el mercado editorial español.

### Puntos débiles

- El porcentaje de los estudiantes presentados a los exámenes es algo reducido en relación con el porcentaje de los matriculados, especialmente teniendo en cuenta que se trata de una asignatura del último curso del plan de estudios.
- Reducida participación de los estudiantes en los foros de la plataforma virtual de la asignatura.
- Al tratarse de una materia de estudio de carácter conceptual, y pese a su indudable interés para la más completa formación como historiadores de los estudiantes del Grado en Geografía e Historia, en general resulta menos atractiva para los estudiantes que las asignaturas dedicadas al estudio diacrónico de la historia (en el actual plan de estudios, esta asignatura se ofrece como materia de carácter optativo).

### Propuestas de mejora

- En la guía de la asignatura y en el mensaje de bienvenida de la plataforma virtual se insistirá en la utilidad del estudio de esta asignatura para la más completa formación como historiadores de los estudiantes del Grado en Geografía e Historias y se les animará a intervenir en los foros. En el mismo mensaje se insistirá en ofrecer la colaboración del equipo docente y de los profesores tutores para que los estudiantes alcancen los objetivos marcados para esta asignatura.
- Se procurará hacer de los foros de la plataforma virtual un espacio que favorezca la reflexión y el debate, así como el intercambio de ideas entre los estudiantes.

### Seguimiento y revisión de las acciones de mejora

- En la Guía de la asignatura se hace hincapié en la importancia que esta materia tiene para la más completa formación como historiadores de los estudiantes del plan de estudios de Graduado en Geografía e Historia, y en el mensaje de bienvenida del espacio virtual se ofrece la activa colaboración del equipo docente para la adecuada preparación de la materia y la realización de las distintas actividades.

## TRABAJO FIN DE GRADO (G<sup>a</sup> E H<sup>a</sup>)

### Puntos fuertes

- La inmensa mayoría de los estudiantes realizan su TFG en una de sus primeras elecciones de línea de trabajo.

### Puntos débiles

- La tardanza en responder a los alumnos por parte de algunos docentes y la tardanza por parte de algunos alumnos en ponerse en contacto con los docentes para iniciar sus trabajos.
- La tardanza en poder hacer la asignación definitiva de líneas y tutores debido al tardío cierre del periodo de matrícula, lo que conlleva que en esta asignatura anual se pueda empezar a trabajar en ella a finales del mes de noviembre, casi dos meses después de iniciado el curso.

### Propuestas de mejora

- Un comunicación más fluída docente/alumno y alumno/docente.
- Un cierre de matrícula más acorde con el inicio real del curso académico, lo que permitiría empezar a trabajar en los TFG mucho tiempo antes, tal y cómo se correspondería con una asignatura anual.

### Seguimiento y revisión de las acciones de mejora

- Insistir ante los órganos correspondientes de la UNED para que esta asignatura anual se empiece a impartir al inicio del primer cuatrimestre, y no dos meses después de iniciado el curso.