

Memoria de Actividades Curso 2023/2024

Facultad de Geografía e Historia

Sagrario Aznar Almazán

Decana

30 de noviembre 2024

#SOMOS2030

www.uned.es

UNED

Memoria de actividades

Introducción

Actividad docente

La Facultad de Geografía e Historia cuenta con dos Grados.

- Grado en Geografía e Historia
- Grado en Historia del Arte
-

El Grado en Geografía e Historia con un total de 7.307 estudiantes matriculados.

El Grado en Historia del Arte cuenta con un total de 6.463 estudiantes matriculados.

Total, estudiantes matriculados en ambos grados: 13.770

La Facultad cuenta también con los siguientes Microtítulos y estudiantes matriculados en ellos.

MICROGRADO EN HISTORIA DE ESPAÑA: 670

MICROGRADO EN HISTORIA, CULTURA Y PENSAMIENTO EN LA EDAD MODERNA 81

MICROGRADO EN HISTORIA, CULTURA Y PENSAMIENTO CONTEMPORÁNEO. SIGLO XX 265

MICROGRADO EN ANTROPOLOGÍA PREHISTÓRICA 243

MICROGRADO ESTUDIOS DE LA ANTIGÜEDAD 325

MICROGRADO ESTUDIOS MEDIEVALES 184

Participamos conjuntamente con los Grados de las facultades:
Geografía e Historia, Historia del Arte, Filosofía, Antropología y Literatura

MICROGRADO EN HISTORIA, CULTURA Y PENSAMIENTO EN LA EDAD MODERNA
MICROGRADO EN HISTORIA, CULTURA Y PENSAMIENTO CONTEMPORÁNEO. SIGLO XX

Cuenta también con cuatro Másteres:

El Máster Universitario en Métodos y Técnicas Avanzadas de Investigación Histórica, Artística y Geográfica, y su nueva versión modificada titulada **Máster Universitario en Investigación en Historia, Geografía y Patrimonio** (de implantación en octubre de 2023)

Estudiantes matriculados - 240

El Máster en **La España contemporánea en el contexto internacional**.

Estudiantes matriculados - 229

El Máster Universitario en Investigación en Historia del Arte.

Estudiantes matriculados - 130

El Máster Universitario en Humanidades digitales: métodos y buenas prácticas.

Estudiantes matriculados - 50

Es un máster interdepartamental, coordinador por la Facultad de Geografía e Historia, con profesores de diferentes departamentos de la Facultad de Geografía e Historia, la ETSI Informática, la Facultad de Filología y la Facultad de Filosofía de la UNED

Total estudiantes matriculados en los másteres: 649

La Facultad también interviene en el Máster Universitario en Formación del Profesorado de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanzas de Idiomas. Especialidad Geografía e Historia.

La Facultad ha participado:

La Facultad Investiga ¿Qué sabemos de los neandertales?

<https://www.uned.es/universidad/dam/facultades/geografia-historia/documentos/noticias/portada-facul-Invest.pdf>

En esta actividad, organizada por la Facultad y el Dpto. de Prehistoria y Arqueología, queremos dialogar sobre qué sabemos y en qué direcciones van las investigaciones relativas al estudio y conocimiento de los neandertales, la población humana más atractiva para el público en general y muchos investigadores: ¿Cómo eran? ¿Qué cultura material tenían? ¿Qué estrategias de subsistencia? ¿Tenían simbolismo? Son algunas de las cuestiones que trataremos con algunos de los especialistas más relevantes como son Palmira Saladié (IPHES), Alba Bossoms (Max Plank Institute), Antonio Rosas (CSIC), Javier Baena (UAM) y moderado por José Manuel Maíllo.

Fecha: 19 de diciembre

Lugar: Sala 3.31

Facultad de Geografía e Historia

Paseo Senda del Rey, 7

28040 Madrid

Hora: 11.30 horas

Acto de LA FACULTAD INVESTIGA: ¿Qué sabemos de los neandertales? Enlace a la grabación de la actividad celebrada el 19 de diciembre de 2023 [https://wetransfer.com/downloads/479e5f9ee590526c1f5fd9e4dba3607820231220101032/cf16dab739a2eddb3b906e042e37c97020231220101045/0f2acb?trk=TRN_TDL_01&utm_campaign=TRN_TDL_01&utm_medium=email&utm_source=sendgrid]

V Jornada filológica, filosófica e histórico-artística sobre la Navidad.

https://www.uned.es/universidad/dam/facultades/geografia-historia/documentos/noticias/print_A3_jornadanavidadfilologia_23.pdf

Fecha	y	hora:	20/12/2023	11:30	h
Lugar:	Salón de Actos. Facultad de Ciencias Políticas y Sociología de la UNED. C/ del Obispo Trejo, 2, 28040 Madrid				
ENTRADA	LIBRE	HASTA	COMPLETAR	AFORO	
HÍBRIDO: Presencial / Online Retransmisión a través de CANAL UNED					

Grabación CANALUNED del acto correspondiente a la V Jornada filológica, filosófica e histórico-artística sobre la Navidad
<https://canal.uned.es/video/6583f84f371fa0757f56fae4>



Sesión de inauguración del Máster Universitario en Humanidades Digitales: Métodos y Buenas Prácticas

<https://www.uned.es/universidad/dam/facultades/geografia-historia/imagenes/noticias/CartelAnunciadorMOHD.png>

Con la conferencia:

Descubriendo las bases de datos geoespaciales y su papel dentro de las humanidades digitales”, impartida por Dra. Laura García Juan (Universidad Autónoma de Madrid)

Lugar y fecha: Edificio de Humanidades de la UNED, Sala B, 6 de noviembre 2023 a las 17 h.

Organiza: Coordinación del Máster Universitario en Humanidades Digitales

Lección inaugural del Máster Universitario en Investigación Historia, Geografía y Patrimonio.

https://www.uned.es/universidad/dam/facultades/geografia-historia/documentos/noticias/Cartel_Lecci%C3%B3n-inaugural-del-M%C3%A1ster.pdf

Lección inaugural del Máster Universitario en Investigación Historia, Geografía y Patrimonio, para el nuevo curso 2023-2024, que correrá a cargo de la profesora Concepción Camarero Bullón, Catedrática de Geografía Humana de la Universidad Autónoma de Madrid. Fecha y lugar: Jueves, 19 de octubre, a las 17h, presencialmente en la Sala 3.31 de nuestra Facultad.

ACTIVIDADES DESARROLLADAS POR LOS DEPARTAMENTOS DE LA FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA:

Departamento de Prehistoria y Arqueología

1.- Grupos de investigación

Grupo de Innovación para la Docencia en Historia (GINDISH). Coordinado por Ana Rivera (GID2020-2). Facultad de Geografía e Historia, UNED.



IberiArq: PAISAJES, ARQUITECTURAS Y CULTURA MATERIAL DE LA IBERIA ANTIGUA

LEP Laboratorio de Estudios Paleolítico de la UNED (Departamento de Prehistoria y Arqueología)

Arqueologia de les produccions Artístiques, Literàries i Iconogràfiques i la seva recepció, de l'Antiguitat als nostres dies ArPA&LIRA (2021-SGR-1365). Grupo de Investigación reconocido y financiado por la Generalitat de Catalunya.

Investigador Miembro externo: Virginia García Entero

GIR-PREHUSA Estudios de Prehistoria de la Península Ibérica de la Universidad de Salamanca (Departamento de Prehistoria, Historia Antigua y Arqueología)

Investigador colaborador: Jesús F. Jordá Pardo.

Grupo de Investigación en Prehistoria de la Universidad Complutense de Madrid (Departamento de Prehistoria, Historia Antigua y Arqueología).

Investigador colaborador: Jesús F. Jordá Pardo.

Prehistoria reciente de la cuenca interior del Tajo de la Universidad de Alcalá (Departamento de Historia y Filosofía)

Investigador miembro externo: Néstor Lozano López.

2.- Proyectos de Investigación.

**“Estudio de arte rupestre en las cuevas de Tito Bustillo (Ribadesella) y La Peña de Candamo”.
AUTO/2024/4514**

IP: Miriam García Campín

“Datación mediante Uranio/Torio de un espeleotema del paso Pleistoceno superior al Holceno en la secuencia arqueosedimentaria de la sala de la Natividad de la cueva de El Cierro (Fresnu, Ribadesella, Asturias)”

IP: Jesús Francisco Jordá Pardo (UNED)

“Arqueología del Tardiglacial y Postglacial: variabilidad funcional entre los sitios de las áreas litorales y la media montaña mediterránea” CIPROM/2021/036

IP: Yolanda Carrió Marco (UV)

Miembro: Jesús Francisco Jordá Pardo (UNED)

“Poblamiento humano, territorio y cambios ambientales durante el final del Paleolítico superior (OIS 2) en el sector central de la Cordillera Cantábrica” CANTABRICOIS2

IP: Jesús Francisco Jordá Pardo (UNED)

Programas Estatales de Generación de Conocimiento y Fortalecimiento Científico y Tecnológico del Sistema de I+D+i y de I+D+i

“Ayuda divulgación científica y ciencia ciudadana: Las poblaciones cazadoras, recolectoras y mariscadoras del Paleolítico superior de la cuenca del Sella, Asturias. Exposición”

IP: Jesús Francisco Jordá Pardo (UNED)

“Decorar a través de la imagen: estudio del mobiliario de marfil y la pintura mural del yacimiento de Carranque (Toledo)”

IP: Virginia García Entero

“Caracterización arqueométrica de las calizas y conglomerados de Espejón, Espeja de San Marcelino y Cantalucia (Soria) y su utilización desde el siglo I al XVI. La aplicación de métodos físico-químicos y técnicas no destructivas para la determinación de la procedencia de los marmora y “jaspes” desde la Antigüedad”

IPs: Virginia García Entero (UNED) y Javier Martínez Martínez (IGME)

“Historia de un edificio: construcción y datación del palacio de Carranque (Toledo) a través de la aplicación de Difracción de Rayos X (DRX), Fluorescencia de Rayos X (XRF) y luminiscencia ópticamente estimulada (OSL)”

IPs: Virginia García Entero (UNED) y María Serena Vinci (UNED)

“Modas, gustos y consumo en el interior peninsular durante la Antigüedad Tardía: el programa pictórico y la vajilla cerámica de mesa en el yacimiento de Carranque (Toledo)” (SBPLY/23/180801/000030)”

IPs: Virginia García Entero (UNED), Carmen Guiral Pelegrín (UNED) y Raul Aranda González.

“Pinturas romanas del II estilo del Municipium Augusta Bilbilis (Calatayud, Zaragoza): estudio arqueométrico de morteros, pigmentos y técnicas pictóricas”

IP: Carmen Guiral Pelegrín

“De la pintura romana en Hispania a la pintura hisparromana: la decoración del siglo II en el norte de la provincia Tarraconensis”

IP: Carmen Guiral Pelegrin

“Recomposición y estudio de las pinturas romanas procedentes del convento de San Pedro Mártir (Toledo)”

IP: Carmen Guiral Pelegrín

“El Neolítico en Albacete a través del estudio de la cerámica: intervención arqueológica en el yacimiento de Pico Tienda III y actuaciones en el Museo de Albacete”

IPs: Nestor Lozano López y Alberto Mingo Álvarez

“Modelos y procesos en la Neolitización del Sur de la península ibérica”

IP: Daniel García Rivero

Miembros: Martí Mas Cornellà y Mónica Solís Delgado

“Revisión de la cueva de Atlanterra (Tarifa, Cádiz)” (código PFGH06/2024)

IPs: Hugo de Lara López, Martí Mas Cornellà y Mónica Solís Delgado.

“Los primeros humanos modernos en la garganta de Olduvai y Nasera”

IP: José M. Maíllo

“Ayuda divulgación científica y ciencia ciudadana-el yacimiento de la Cueva de El Castillo (Puente Viesgo, Cantabria): visita guiada”

IP: José M. Maíllo

“Los primeros Humanos Modernos en el norte de Tanzania: Garganta de Olduvai, Angata Kiti y lago Ndutu”

IP: José M. Maíllo

“Las ocupaciones humanas en la Cueva de El Castillo t.m. de Puente Viesgo. Cantabria campaña arqueológica 2023”

IP: José M. Maíllo

“Proyecto: NDUTUPAI: en busca de los primeros Humanos Modernos en el norte de Tanzania”

IP: José M. Maíllo

“El proceso de Neolitización en los Campos de Hellín (Albacete): Excavación arqueológica y análisis de cultura material, cronométricos y espaciales de los yacimientos de Pico Tienda III y Cerro del Tiesto”

IPs: Alberto Mingo Álvarez y Nestor Lozano López

" El consumo de carne y ostras en el suburbio de la Vega Baja de Toledo en época romana, visigoda y emiral: aspectos económicos, sociales y religiosos" SBPLY/24/180801/000041

IP: Yolanda Peña Cervantes

“Modelling Interactions between Climate change and Agriculture in the ancient West” MICA

Miembro: Yolanda Peña Cervantes

“Proyecto de actualización, revisión e incorporación de registros en la aplicación Inphis de la Dirección General de Patrimonio Cultural y Oficina del Español”

IP: Yolanda Peña Cervantes

“ArqVirtua I. Dotación de una colección virtual de materiales arqueológicos de referencia mediante fotogrametría digital: Antigüedad Clásica.”

IP: María Rosa Pina Buroc y Enric Mendoza.

“El arte prehistórico en el Campo de Hellín”

IPs: Mónica Solís Delgado, Martí Mas Cornellà, Alexis Armengol García y Alfredo Maximiano Castillejo

“Estudio, documentación y prospección del arte prehistórico del Campo de Hellín”

IP: Mónica Solís Delgado

“La Cantera y el Monumento 2. El proyecto arquitectónico y la organización de la obra en época antigua”

IP: Serena Vinci

“Materiales virtuales e innovación educativa en las asignaturas de Arqueología Clásica. El proceso de elaboración de las cosas en el mundo antiguo”

IP: María Serena Vinci, Virginia García-Entero.

“Producción y circulación de bienes en el reborde meridional de la Meseta (sur de la provincia de Ciudad Real) entre la Prehistoria Reciente y el fin de la Antigüedad (ProCir)”. (PID2019-105094GB-I00/ MCIU)

IP: M^a del Mar Zarzalejos Prieto

“Proyecto de investigaciones arqueológicas en la antigua Sisapo-La Bienvenida (Almodóvar del Campo, Ciudad Real). Campaña 2023. Actuaciones de excavación arqueológica y aplicaciones técnicas en el edificio orientalizante del área 4 y estudio de materiales”. SBPLY23180801000034

IP: M^a del Mar Zarzalejos Prieto

“Ayuda divulgación científica y ciencia ciudadana- Ad cenam cum sisaponensibus. Cultura y gastronomía romanas en Sisapo”

IP: M^a del Mar Zarzalejos Prieto

3.- Número de sexenios:

Nombre: Jesús Jordá Pardo

Sexenios: 5

Nombre: Virginia García Entero

Sexenios: 4

Nombre: Íñigo García Martínez de Lagrán

Sexenios: 2



Nombre: Carmen Guiral Pelegrín

Sexenios: 4

Nombre: Jesús F. Jordá Pardo

Sexenios: 5

Nombre: José Manuel Maíllo Fernández

Sexenios: 3

Nombre: Martí Mas Cornellà

Sexenios: 3

Nombre: Mario Menéndez Fernández

Sexenios: 4

Nombre: Alberto Mingo Álvarez

Sexenios: 2

Nombre: José Manuel Quesada López

Sexenios: 1

Nombre: Yolanda Peña Cervantes

Sexenios: 1

Nombre: Sergio Ripoll López

Sexenios: 4

Nombre: Mar Zarzalejos Prieto

Sexenio: 5 de investigación y 1 de transferencia

4. Congresos, seminarios. Conferencias organizadas por el Departamento.

ORGANIZACIÓN CURSOS DE VERNANO:

Título: Cocina y alimentación en el mundo antiguo

Lugar de celebración: Centro Asociado de la UNED en Calatayud.

Fecha: del 26 al 28 de junio de 2024

Dirección: Carmen Guiral Pelegrín

Título: Neandertales en el centro de Iberia.

Lugar: Centro Asociado de la UNED en Segovia.

Fecha: del 8 al 10 de julio de 2024.

Director: Jesús Francisco Jordá Pardo

Título: La cultura talayótica Patrimonio Mundial

Lugar: Centro Asociado de la UNED en las Islas Baleares

Fecha: Del 1 al 3 de julio de 2024

Director: Martí Mas Cornellà

Título: Experimentar para comprender: Arte mueble paleolítico. El arte de las pequeñas cosas

Lugar: Centro Asociado de la UNED en Barbastro

Fecha: Del 26 al 28 de junio de 2024

Director: Francisco Javier Muñoz Ibáñez



PARTICIPACIÓN CURSOS DE VERNANO:

AUTORA: Jesús Francisco Jordá Pardo

TÍTULO: Neandertales en el cañón del Jarama (Valdesotos, Guadalajara) en el Pleistoceno superior

TIPO DE ACTIVIDAD: Curso de Verano UNED Neandertales en el centro de Iberia.

DIRECCIÓN: Jesús Francico Jordá Pardo

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Centro Asociado UNED Segovia.

FECHA: del 8 al 10 de julio de 2024.

AUTORA: Virginia García Entero

TÍTULO: La vida al atardecer en el ámbito doméstico romano: el banquete

TIPO DE ACTIVIDAD: Curso de verano de UNED: Cocina y alimentación en el mundo antiguo

DIRECCIÓN: Carmen Guiral Pelegrín

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Calatayud. Centro Asociado de la UNED en Calatayud.

FECHA: del 26 al 28 de junio de 2024

AUTOR: Martí Mas Cornellà

TÍTULO: Arte y simbolismo durante la prehistoria reciente en el Mediterráneo occidental. Innovaciones tecnológicas aplicadas a su estudio

TIPO DE ACTIVIDAD: Curso de verano de UNED: La cultura talayótica Patrimonio Mundial

DIRECCIÓN: Martí mMas Cornellà

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Centro Asociado de la UNED en las Islas Baleares

FECHA: Del 1 al 3 de julio de 2024

AUTOR: Mario Menéndez Fernández

TÍTULO: El simbolismo de los objetos cotidianos en el arte mueble cantábrico



TIPO DE ACTIVIDAD: Curso de verano de UNED: Experimentar para comprender: Arte mueble paleolítico. El arte de las pequeñas cosas

DIRECCIÓN: Francisco Javier Muñoz Ibáñez

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Centro Asociado de la UNED en Barbastro

FECHA: Del 26 al 28 de junio de 2024

AUTOR: Francisco Javier Muñoz Ibáñez

TÍTULO: El arte de las pequeñas cosas

TIPO DE ACTIVIDAD: Curso de verano de UNED: Experimentar para comprender: Arte mueble paleolítico. El arte de las pequeñas cosas

DIRECCIÓN: Francisco Javier Muñoz Ibáñez

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Centro Asociado de la UNED en Barbastro

FECHA: Del 26 al 28 de junio de 2024

AUTOR: Francisco Javier Muñoz Ibáñez

TÍTULO: Vulvas, falos, caricaturas, retratos y diosas: la imagen humana en el arte mueble

TIPO DE ACTIVIDAD: Curso de verano de UNED: Experimentar para comprender: Arte mueble paleolítico. El arte de las pequeñas cosas

DIRECCIÓN: Francisco Javier Muñoz Ibáñez

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Centro Asociado de la UNED en Barbastro

FECHA: Del 26 al 28 de junio de 2024

AUTORA: María Rosa Pina Burón

TÍTULO: El aceite y el vino en el mundo romano: formas de producción y transporte



TIPO DE ACTIVIDAD: Curso de verano de UNED: Cocina y alimentación en el mundo antiguo

DIRECCIÓN: Carmen Guiral Pelegrín

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Calatayud. Centro Asociado de la UNED en Calatayud.

FECHA: del 26 al 28 de junio de 2024

AUTOR: Sergio Ripoll López

TÍTULO: Arte mueble para el siglo XXI: plaquetas grabadas en yacimientos insospechados

TIPO DE ACTIVIDAD: Curso de verano de UNED: Experimentar para comprender: Arte mueble paleolítico. El arte de las pequeñas cosas

DIRECCIÓN: Francisco Javier Muñoz Ibáñez

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Centro Asociado de la UNED en Barbastro

FECHA: Del 26 al 28 de junio de 2024

ORGANIZACIÓN DE CONGRESOS:

CONGRESO/CURSO: IX Congreso Geológico de España.

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Centro Asociado UNED Ávila

ORGANIZADORES: Sociedad Geológica de España.

ORGANIZADORES: Jesús Francisco Jordá Pardo

FECHA: del 1 al 5 de julio de 2024.

CONGRESO/CURSO: Reunión Científica Internacional: La Cantera y el Monumento 2. El proyecto arquitectónico y la organización de la obra en época antigua



LUGAR DE CELEBRACIÓN: C.A. UNED en Segovia, Museo de Segovia

ORGANIZADORES: Departamento de Prehistoria y Arqueología UNED, ICAC, Museo de Segovia

ORGANIZADORES: Virginia García-Entero, Serena Vinci, Diana Gorostidi Pi, Adalberto Ottati

FECHA: 15-17 de noviembre 2023

CONGRESO/CURSO: Session 22. Ex officina hispana : artisanat dans la péninsule ibérique” dentro del XXe Congrès International d’Archéologie Classique.

LUGAR DE CELEBRACIÓN: París

ORGANIZADORES: Associazione Internazionale di Archeologia Classica (AIAC).

ORGANIZADORES: Macarena Bustamante y Yolanda Peña Cervantes (UNED)

FECHA: 6 de junio de 2024

CONGRESO/CURSO: Fundus Jornadas sobre el mundo rural de época romana. La Economía de las villas.

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Museo de Banyoles, Girona.

ORGANIZADORES: Museo de Banyoles

MIEMBRO DE COMITÉ CIENTÍFICO: Yolanda Peña Cervantes

FECHA: 13 y 14 de junio de 2024.

CONGRESO/CURSO: “El patrimonio y el paisaje derivado de la actividad agroindustrial”

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Centro Asociado de la UNED en Córdoba

ORGANIZADORES: UNED Córdoba

DIRECCIÓN: Yolanda Peña Cervantes



FECHA: 9 de noviembre de 2023.

CONGRESO/CURSO: “Un Imperio itinerante: Mediterráneo y poder”

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Sevilla

ORGANIZADORES: Universidad Pablo de Olavide

MIEMBRO DE COMITÉ CIENTÍFICO: Yolanda Peña Cervantes

FECHA: 6 y 8 de marzo de 2024.

CONGRESO/CURSO: Circulación de producciones cerámicas en las vertientes de Sierra Morena en época romana: contextos y materiales. Reunión Científica en homenaje a Carmen Fernández Ochoa.

LUGAR DE CELEBRACIÓN: : Almodóvar del Campo

ORGANIZADORES: Dpto. Prehistoria y Arqueología UNED

ORGANIZADORES: M^a Mar Zarzalejos y María rosa Pina Burón

FECHA: 25 y 26 de abril de 2024.

ORGANIZACIÓN CURSOS DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA:

Título: Aprendiendo a clasificar y documentar cerámica en Arqueología. Épocas romana y Tardoantigua

Director: M^a Mar Zarzalejos Prieto y María Rosa Pina Burón.

Título: El Arte Prehistórico desde una perspectiva integral. Teoría y metodología de investigación

Director: Mónica Solís Delgado

Título: Abstracción y simbolismo en el arte prehistórico

Director: Martí Mas Cornellà y Mónica Solís Delgado

PARTICIPACIÓN CURSOS DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA:

AUTORES/AS: Yolanda Peña Cervantes



TÍTULO: Sembrados, olivares y viñedos en la Hispania antigua

CURSO: El campo y la agricultura en época romana: poblamiento, producción, consumo - XIX Semana Romana de Cascante

ORGANIZA: UNED

FECHA: Junio de 2024

AUTORES/AS: Mónica Solís Delgado

TÍTULO: El patrimonio artístico prehistórico en las aulas de secundaria como recurso para la concienciación y la sensibilización de los estudiantes.

CURSO: : IV CURSO ECREA. El patrimonio como agente de conocimiento y transformación social

ORGANIZA: Facultad de Geografía e Historia UNED

FECHA: 19 de abril de 2024

AUTORES/AS: Mónica Solís Delgado

TÍTULO: Sesión de trabajo grupal

CURSO: IV CURSO ECREA. El patrimonio como agente de conocimiento y transformación social

ORGANIZA: Facultad de Geografía e Historia UNED

FECHA: 18 de abril de 2024

AUTORES/AS: Ana María Rivera Medina y Mónica Solís Delgado

TÍTULO: Coordinación sesión Tejiendo conexiones entre la enseñanza secundaria y la universitaria en el aprendizaje de la historia

CURSO: XIII Jornadas de Innovación Docente de la UNED "Tejiendo conexiones: innovación docente y la respuesta a los desafíos de la modernidad

ORGANIZA: Facultad de Educación UNED

FECHA: 12 de marzo de 2024



AUTORES/AS: Mónica Solís Delgado

TÍTULO: Arte Prehistórico. Historia de la Investigación, teorías interpretativas. La problemática de las cronologías.

CURSO: El Arte Prehistórico desde una perspectiva integral. Teoría y metodología de investigación

ORGANIZA: Centro Asociado de la UNED en el Campo de Gibraltar

FECHA: Del 5 de marzo al 21 de abril de 2024

AUTORES/AS: Mónica Solís Delgado

TÍTULO: : Arte Prehistórico. Softwares, técnicas y procesos analíticos aplicables al estudio del arte rupestre

CURSO: El Arte Prehistórico desde una perspectiva integral. Teoría y metodología de investigación

ORGANIZA: Centro Asociado de la UNED en el Campo de Gibraltar

FECHA: Del 5 de marzo al 21 de abril de 2024

AUTORES/AS: Rafael Maura Mijares y Mónica Solís Delgado

TÍTULO: El cielo en la Prehistoria

CURSO: El Arte Prehistórico desde una perspectiva integral. Teoría y metodología de investigación

ORGANIZA: Centro Asociado de la UNED en el Campo de Gibraltar

FECHA: Del 5 de marzo al 21 de abril de 2024

CONGRESOS:

AUTORES/AS: : Enric Colom Mendoza y María Rosa Pina Burón

TÍTULO: Importación y consumo de vino de la costa oriental de la provincia Tarraconense en la Meseta Sur: aproximación preliminar a través del estudio de las ánforas



TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia

CONGRESO: Circulación de producciones cerámicas en las vertientes de Sierra Morena en época romana: contextos y materiales. Reunión científica en homenaje a Carme Fernández Ochoa.

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Almodóvar del Campo

FECHA: 25 y 26 abril 2024.

AUTORES/AS: : Miriam García Capín

TÍTULO: Anatomically modern humans and Neanderthals neurobiology. Approach for its application in Cognitive Archaeology

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Poster

CONGRESO: Advances in Human Evolution, Adaptation & Diversity (AHEAD)

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Tarragona

FECHA: Noviembre de 2023

AUTORES/AS: : Miriam García Capín

TÍTULO: Entre la biología y el comportamiento: la cognición social como mecanismo de supervivencia

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia

CONGRESO: Congreso de Jóvenes Investigadores en Arqueología (JIA)

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Madrid

FECHA: Septiembre 2024

AUTORES/AS: Íñigo García Martínez de Lagrán, Alfredo M. Maximiano Castillejo, Francisco J. Muñoz Ibáñez, Néstor Lozano López, Yolanda Peña Cervantes, Eva Zarco Martínez, Sonia Díaz Navarro, Santiago Sánchez de la Parra Pérez.



TÍTULO: La Arqueología al alcance de tod@s. El pasado desde una nueva dimensión - UN3D

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Poster

CONGRESO: I Congreso de Ciencia Inclusiva

LUGAR DE CELEBRACIÓN: CSIC, Madrid

FECHA: Octubre 2023

AUTOR/A: Virginia García-Entero

TÍTULO: Los balnea en las villae romanas de Hispania

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia Invitada

CONGRESO/CURSO: Seminario Internacional Habitar en el campo romano en Hispania: Arqueología de las villae y otras formas de asentamiento.

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Museo Arqueológico de Yecla

ORGANIZADORES: Universidad de Murcia, Ayto. Yecla

FECHA: 28-30 de septiembre de 2023

AUTOR/A: Virginia García-Entero

TÍTULO: Terme Pubbliche in Hispania: adozione e sviluppo dell'abitudine balneare

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia Invitada

CONGRESO/CURSO: International Conference Roman Baths and Agency. The Human factor in Designing, Building, Using, Experiencing, and Maintaining Baths Building in the Roman Territories.

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Roma, Academia Belgica

ORGANIZADORES: Ghent University, University of Cambridge, Università degli Studi Roma Tre, Royal Netherlands Institute in Rome y Soprintendenza Speciale ABAP di Roma

FECHA: 18-20 octubre 2023



AUTOR/A: Virginia García Entero

TÍTULO: “El yacimiento de Santa María de Abajo (Carranque, Toledo). 40 años de investigación arqueológica”

ACTIVIDAD: Conferencia invitada en el Seminario del Grupo de Investigación Arqueología e Historia del Imperio romano (AHIR) de la Universidad de Cantabria.

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Universidad de Cantabria, Santander

FECHA: 7 de noviembre de 2023

AUTOR/A: Virginia García Etero

TÍTULO: Mármoles, menaje y marfiles: Carranque como gran centro consumidor de productos de lujo del interior hispano (siglos IV-V d.C.).

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia Invitada

CONGRESO/CURSO: Reunión Científica. Movimiento de personas y bienes en el valle del Duero en la Antigüedad

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Museo de Segovia

ORGANIZADORES: Museo de Segovia

FECHA: 9 y 10 de noviembre de 2023

AUTOR/A: Virginia García Entero y Serena Vinci

TÍTULO: El edificio palacial de Carranque (Toledo): técnicas constructivas y evolución del proyecto arquitectónico

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia Invitada

CONGRESO/CURSO: Reunión Científica Internacional: La Cantera y el Monumento 2. El proyecto arquitectónico y la organización de la obra en época antigua

LUGAR DE CELEBRACIÓN: C.A. UNED en Segovia, Museo de Segovia

ORGANIZADORES: Departamento de Prehistoria y Arqueología UNED, ICAC, Museo de Segovia

FECHA: 15-17 de noviembre 2023



AUTOR/A: Virginia García Entero

TÍTULO: El yacimiento de Santa María de Abajo (Carranque, Toledo): de villa romana a enclave andalusí a partir de la investigación arqueológica de la última década

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia Invitada

CONGRESO/CURSO: Workshop Internacional Transformaciones y Cambios en las villas romanas del occidente mediterráneo durante la Antigüedad Tardía (ss. V-VII)

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Universidad de Granada-Ayto. El Salar

ORGANIZADORES: Universidad de Granada, Ayto. El Salar

FECHA: 1-2 diciembre 2023

AUTOR/A: Virginia García Entero

TÍTULO: El yacimiento de Santa María de Abajo (Carranque, Toledo). 40 años de actuaciones arqueológicas (1983-2023)

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia Invitada

CONGRESO/CURSO: Ciclo de conferencias Arqueología en Castilla-La Mancha

LUGAR DE CELEBRACIÓN: UNED Guadalajara

ORGANIZADORES: UNED Guadalajara

FECHA: 14/03/2024

AUTORES/AS: Virginia García-Entero y Serena Vinci

TÍTULO: Cómo y porqué se estudian las cosas de la Antigüedad: Estrategias para la mejora de la calidad de materiales virtuales. Las asignaturas de Arqueología Clásica como ejemplo.

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Comunicación oral

CONGRESO: XIII Jornadas de Innovación Docente de la UNED. Sesión de Generación de contenidos enriquecidos

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Facultad de Educación, UNED (Madrid)



FECHA: 12-13 de marzo de 2024

AUTORES/AS: Serena Vinci y Virginia García-Entero

TÍTULO: El proceso de elaboración de las cosas en el mundo romano:

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Comunicación oral. Sesión de Generación de contenidos enriquecidos

CONGRESO: XIII Jornadas de Innovación Docente de la UNED.

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Facultad de Educación, UNED (Madrid)

FECHA: 12-13 de marzo de 2024

AUTORES/AS: Yolanda Peña Cervantes

TÍTULO: ¿Dónde, cómo y quién elabora el vino y el aceite de oliva en el mundo tardorromano y visigodo en Hispania?

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia invitada

CONGRESO: Villas, monasterios y almunias: élites economía y poder (ss. IV-X).

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Hamburgo, Alemania.

FECHA: Octubre de 2024

AUTORES/AS: Yolanda Peña Cervantes

TÍTULO: Vinos y arropes de la Bética: Arqueología, fuentes escritas y muchos interrogantes

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia invitada

CONGRESO: Criando narrativas patrimoniais sobre a viticultura romana: Arqueologia, Inovação e Transferência de Conhecimento

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Estremoz, Portugal

FECHA: Junio 2024



AUTORES/AS: Yolanda Peña Cervantes

TÍTULO: La grande production viticole de la province de Bétique : un système de production d'origine indigène qui se révèle peu à peu

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia invitada

CONGRESO: Production du vin à grande échelle pour les marchés extérieurs. Une réorientation des données et les changements à travers le temps et l'espace

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Collège de France, Paris

FECHA: Noviembre de 2023

AUTORES/AS: Nicolas Bernigaud, Laurent Bouby, Yolanda Peña Cervantes, Guillem Pérez Jordà, Elsa Rocca, Pierre Séjalon, Stéphane Mauné, Charlotte Carrato

TÍTULO: APAO: an online atlas atlas of press facilities in ancient occident for the ANR MICA Project

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Comunicación

CONGRESO: 30th eaa annual meeting Rome,

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Roma

FECHA: 30 de agosto de 2024

AUTORES/AS: Jean Pierre Brun, Macarena Bustamante y Yolanda Peña Cervantes.

TÍTULO: L'archéologie de l'artisanat en Méditerranée occidentale : une mise à jour

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Comunicación

CONGRESO: XXe Congrès International d'Archéologie Classique.

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Associazione Internazionale di Archeologia Classica (AIAC), París

FECHA: 6 de junio de 2024

AUTORES/AS: Yolanda Peña Cervantes, Eva Zarco y Macarena Bustamante.

TÍTULO: Con pan, vino y aceite". L'alimentation agraire en Hispanie romaine



TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia

CONGRESO: XXe Congrès International d'Archéologie Classique

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Associazione Internazionale di Archeologia Classica (AIAC), París

FECHA: 6 de junio de 2024

AUTORES/AS: Macarena Bustamante y Yolanda Peña Cervantes

TÍTULO: Session 22. Ex officina hispana : artisanat dans la péninsule ibérique

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia

CONGRESO: XXe Congrès International d'Archéologie Classique

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Associazione Internazionale di Archeologia Classica (AIAC), París

FECHA: 6 de junio de 2024

AUTORES/AS: Yolanda Peña Cervantes

TÍTULO: Proyectos y acciones de la UCC-UNED (2023)

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Mesa redonda

CONGRESO: I Jornada de Divulgación de la Unidad de Cultura Científica (UCC-UNED)

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Madrid/On line: Formado híbrido

FECHA: 3 de abril de 2024

AUTORES/AS: M. Zarzalejos Prieto, G. Esteban Borrajo, P. Hevia Gómez, M. R. Pina Burón, J. Á. Ruiz Sabina

TÍTULO: Un pistrinum altoimperial en Sisapo-La Bienvenida (Almodóvar del Campo, Ciudad Real). Análisis preliminar de su estructura y contextos materiales

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia

CONGRESO: Circulación de producciones cerámicas en las vertientes de Sierra Morena en época romana: contextos y materiales. Reunión científica en homenaje a Carme Fernández Ochoa.



LUGAR DE CELEBRACIÓN: Almodóvar del Campo

FECHA: 25-26 abril 2024.

AUTORES/AS: María Rosa Pina Burón

TÍTULO: Aspectos sobre el abastecimiento de productos alimenticios a Sisapo y su territorium a través de las ánforas

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia

CONGRESO: Ad cenam cum Sisaponensibus. Jornadas de divulgación sobre cultura y gastronomía romanas en Sisapo

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Almodóvar del Campo

FECHA: 23 de noviembre de 2023

AUTORES/AS: Mónica Solís Delgado

TÍTULO: El arte prehistórico como recurso de concienciación y sensibilización en las aulas de secundaria

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Comunicación

CONGRESO: XIII jornadas internacionales de historia de España. Mundos hispánicos: Saberes - Prácticas -Experiencias

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Caba, Argentina.

FECHA: 5 de septiembre de 2024

CONFERENCIAS:

AUTORES/AS: Yolanda Peña Cervantes

TÍTULO: Investigando los vinos del Imperio Romano

EVENTO: Noche Europea de los Investigadores (madri+d)



LUGAR DE CELEBRACIÓN: Centro Asociado de Madrid Escuelas Pías

FECHA: 16 de abril de 2024

AUTORES/AS: Yolanda Peña Cervantes

TÍTULO: Arqueología de los Dominios Imperiales. A la búsqueda del contexto arqueológico de la Lex Hadriana en Henchir Hnich (Túnez)

EVENTO: Ciclo "La arqueología española en el exterior III"

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Museo Arqueológico Nacional, Madrid

FECHA: 16 de abril de 2024

AUTORES/AS: Yolanda Peña Cervantes

TÍTULO: Aceite en cantidad y de calidad excepcional: el patrimonio oleícola bético de época romana

EVENTO: Ciclo Humanidades a corta distancia de la Facultad de Geografía e Historia, UNED.

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Centro Asociado UNED en Córdoba

FECHA: 9 de noviembre de 2023

AUTORES/AS: Mónica Solís Delgado

TÍTULO: El arte prehistórico del Estrecho de Gibraltar

EVENTO: Conferencias CAMA

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Centro asociado UNED Madrid Jacinto Verdaguer

FECHA: 12 de junio de 2024

5. Excavaciones arqueológicas y campañas de trabajo de campo.

Excavaciones Canteras de Espejón (Soria). Prospección y estudio de materiales. Noviembre y diciembre 2023



Excavaciones en Santa María de Abajo (Carranque, Toledo). Estudio de materiales. De agosto 2023 a marzo 2024.

Excavaciones en la cueva de El Cierro, sala de la Natividad (Fresnu, Ribadesella, Asturias). De marzo a diciembre de 2023.

Excavaciones de los yacimientos de Pinilla del Valle (Madrid). Agosto, 2024.

Prospección Arte Rupestre en el Campo de Hellín Septiembre 2024.

Excavaciones en el marco del Proyecto NDUTUPAI: en busca de los primeros Humanos Modernos en el norte de Tanzania. Marzo 2024.

6. Proyectos de Innovación Docente.

Materiales virtuales e innovación educativa en las asignaturas de Arqueología Clásica. El proceso de elaboración de las cosas en el mundo antiguo.

UNED, Convocatoria de 2023/2024

Coordinadoras: Serena Vinci y Virginia García Entero

7. Actividades de difusión en redes sociales.

Instagram:

@castillo_cave y @Ndutupai

@equipo_investigacion_carranque

Twitter - X:

@castillo_cave y @Ndutupai

@PaleoNeo_Hellin



@PTamanart

@GINDISH1

Facebook:

@Equipo Investigación Carranque

@Equipo Tamanart/Tamanart Rock Art

@PTamanar

@GrupoGindish

8. Radio, Televisión y prensa.

RADIO

TELEVISIÓN

“El yacimiento arqueológico de Carranque (Toledo) 1983-2023: 40 años de investigación”
Emitido: 13 de marzo de 2024

<https://canal.uned.es/video/magic/4mzzopgnvyuckk4ckkgwc0socgwc4sw>

“La casa de Materno. Cabeza de un gran dominio agropecuario de la Hispania tardorromana” Emitido: 17 de mayo de 2024

<https://canal.uned.es/video/6629336ea35b6277532cd144>

PRENSA

18 de junio de 2024. UNED Asturias.



<https://www2.uned.es/ca-gijon/web/noticias/23-24/20240618-UNED-revisita-cuevas-paleoliticas-Sella.html>

19 de junio de 2024. El Comercio

<https://www.elcomercio.es/culturas/vega-sella-paraíso-paleolitico-20240619223026-nt.html>

23 de abril de 2024. El Español

https://www.elespanol.com/historia/20240423/unica-perfumeria-romana-hispania-sale-luz-sevilla-vendia-unquentarios-vidrio/849915065_0.html

2 de junio 2024. ABC

<https://www.abc.es/sevilla/ciudad/descubren-perfumeria-italica-20240602121847-nts.html?ref=https%3A%2F%2Fwww.abc.es%2Fsevilla%2Fciudad%2Fdescubren-perfumeria-italica-20240602121847-nts.html>

31 de mayo de 2024. Muy interesante

<https://www.muyinteresante.com/historia/64949.html>

12 de julio de 2024. RTPA

https://www.rtpa.es/noticias-asturias:Diez-a%C3%83%C2%B1os-de-trabajo-de-investigacion-sobre-los-pobladores-del-paleolitico-superior-en-la-Cuenca-del-Sella-expuestos-en-Tito-Bustillo_111720795136.html

9. Otras actividades.

Exposición: **“Las poblaciones cazadoras, recolectoras y mariscadoras del Paleolítico superior de la cuenca del Sella (Asturias) y su entorno: últimas investigaciones”**

Comisarios: Jesús F. Jordá Pardo; Esteban Álvarez Fernández.

Ciudad de celebración: Gijón, Principado de Asturias, España

Fecha de celebración: 17 de mayo a 18 de junio de 2024



Entidad organizadora: Departamento de Prehistoria y Arqueología UNED, UNED Asturias

Exposición: **“Las poblaciones cazadoras, recolectoras y mariscadoras del Paleolítico superior de la cuenca del Sella (Asturias) y su entorno: últimas investigaciones”**

Comisarios: Jesús F. Jordá Pardo; Esteban Álvarez Fernández.

Ciudad de celebración: Ribadesella, Principado de Asturias, España

Fecha de celebración: 11 de julio a 29 de septiembre de 2024

Entidad organizadora: Departamento de Prehistoria y Arqueología UNED, UNED Asturias y Centro de Arte Rupestre Tito Bustillo del Principado de Asturias

Presentación del libro: **“Las excavaciones de F. Javier Fortea Pérez en la cueva de la Victoria (Rincón de la Victoria, Málaga). Campaña de 1972”**, SAGVNTVM, extra 23

Ponentes: J. Emili Aura Tortosa; Esteban Álvarez Fernández; Jesús F. Jordá Pardo; Lidia Cabello Ligeró.

Ciudad de celebración: Málaga, Andalucía, España

Fecha de celebración: 29/02/2024

Entidad organizadora: Departamento de Prehistoria y Arqueología UNED, UNED Málaga

Perfumes en la Antigua Roma. Lo que revela el estudio de una perfumería romana en Itálica.

https://historia.nationalgeographic.com.es/a/que-revela-estudio-perfumeria-romana-italica_21162

Presentación de los libros: **“El conjunto rupestre de Bacinete (los Barrios, Cádiz). Pinturas rupestres para la reunión. y Arte Rupestre del Peñón de la Cueva (Los Barrios, Cádiz)”**.

Ponente: Mónica Solís Delgado

Ciudad de celebración. Ciempozuelos, Madrid

Fecha de celebración: 20 de abril de 2024

Entidad organizadora: Ayuntamiento de Ciempozuelos, Librería de libros leídos Max Aub. Feria del libro Ciempozuelos 2024.

Departamento de Historia Antigua

ACTIVIDAD INVESTIGADORA

1.- Grupos de investigación

SABINO PEREA YÉBENES

- ✓ Título: *Res publica et res sacra*. Poder y sacralidad en el mundo romano (GI94)
 - Investigador responsable: Sabino Perea Yébenes
 - Miembros del Departamento: Almudena Alba López, M^a Ángeles Alonso Alonso, Fernando Bermejo Rubio, Javier Cabrero Piquero, Pilar Fernández Uriel, Raúl González Salinero, Miguel Ángel Novillo López.

JAVIER CABRERO PIQUERO

- ✓ Título: *Res publica et res sacra*. Poder y sacralidad en el mundo romano (GI94)
 - Investigador responsable: Sabino Perea Yébenes
 - Miembros del Departamento: Almudena Alba López, M^a Ángeles Alonso Alonso, Fernando Bermejo Rubio, Javier Cabrero Piquero, Pilar Fernández Uriel, Raúl González Salinero, Miguel Ángel Novillo López.
- ✓ Título: Historia Antigua I: recursos digitales para la docencia
 - Investigador responsable: Javier Cabrero Piquero
 - Miembros del Departamento: Miguel Ángel Novillo López, Milagros Moro Ipola.

RAÚL GONZÁLEZ SALINERO

- ✓ Título: *Res publica et res sacra*. Poder y sacralidad en el mundo romano (GI94)
 - Investigador responsable: Sabino Perea Yébenes
 - Miembros del Departamento: Almudena Alba López, M^a Ángeles Alonso Alonso, Fernando Bermejo Rubio, Javier Cabrero Piquero, Pilar Fernández Uriel, Raúl González Salinero, Miguel Ángel Novillo López.

IRENE MAÑAS ROMERO

- ✓ Título: PAISAJES, ARQUITECTURAS Y CULTURA MATERIAL EN LA IBERIA ANTIGUA
 - Investigador responsable: Mar Zarzalejos Prieto
 - Miembros del Departamento: Irene Mañas Romero

MIGUEL ÁNGEL NOVILLO LÓPEZ

- ✓ Título: *Res publica et res sacra*. Poder y sacralidad en el mundo romano (GI94)
 - Investigador responsable: Sabino Perea Yébenes
 - Miembros del Departamento: Almudena Alba López, M^a Ángeles Alonso Alonso, Fernando Bermejo Rubio, Javier Cabrero Piquero, Pilar Fernández Uriel, Raúl González Salinero, Miguel Ángel Novillo López.
- ✓ Título: Grupo de investigación para la docencia en Historia / GINDISH (GID2020-2)
 - Investigador responsable: José María Iñurritegui
- ✓ Título: Historia Antigua I: recursos digitales para la docencia
 - Investigador responsable: Javier Cabrero Piquero
 - Miembros del Departamento: Miguel Ángel Novillo López.
- ✓ Título: Antigüedad Tardía y Edad Media / ATEM (GID2021-3)
 - Investigador responsable: Ana María Echevarría Arsuaga
 - Miembros del Departamento: Miguel Ángel Novillo López, Raúl González Salinero, Fernando Bermejo Rubio, Almudena Alba López.

MARÍA ÁNGELES ALONSO ALONSO

- ✓ Título: *Res publica et res sacra*. Poder y sacralidad en el mundo romano (GI94)
 - Investigador responsable: Sabino Perea Yébenes
 - Miembros del Departamento: Almudena Alba López, M^a Ángeles Alonso Alonso, Fernando Bermejo Rubio, Javier Cabrero Piquero, Pilar Fernández Uriel, Raúl González Salinero, Miguel Ángel Novillo López.

FERNANDO BERMEJO RUBIO

- ✓ Título: *Res publica et res sacra*. Poder y sacralidad en el mundo romano
 - Investigador responsable: Sabino Perea Yébenes
 - Miembros del Departamento: Sabino Perea, Javier Cabrero, Raúl González Salinero, Irene Mañas, Miguel Ángel Novillo, Fernando Bermejo, M^a Ángeles Alonso, Almudena Alba López
- ✓ Título: Grupo de Innovación Docente (GID) “Antigüedad Tardía y Edad Media” (ATEM) GID 2021-03. Departamento de Historia Antigua y Departamento de Historia Medieval y CC. Y Técnicas Historiográficas. UNED
 - Investigador responsable: Ana Echevarría Arsuaga y Raúl González Salinero

Miembros del Departamento: Raúl González Salinero, Fernando Bermejo Rubio, Almudena Alba López

ALMUDENA ALBA LÓPEZ

- ✓ Título: Res publica et sacra. Poder y sacralidad en el mundo romano
 - Investigador responsable: Sabino Perea Yébenes
 - Miembros del Departamento: Sabino Perea, Javier Cabrero, Raúl González Salinero, Irene Mañas, Miguel Ángel Novillo, Fernando Bermejo, M^a Ángeles Alonso, Almudena Alba López
- ✓ Título: Grupo de Innovación Docente (GID) “Antigüedad Tardía y Edad Media” (ATEM) GID 2021-03. Departamento de Historia Antigua y Departamento de Historia Medieval y CC. Y Técnicas Historiográficas. UNED
 - Investigador responsable: Ana Echevarría Arsuaga y Raúl González Salinero
 - Miembros del Departamento:
 - Raúl González Salinero
 - Fernando Bermejo Rubio
 - Almudena Alba López

2.- Proyectos de Investigación.

RAÚL GONZÁLEZ SALINERO

- ✓ Título del proyecto: “LA MUJER JUDÍA Y SU ENTORNO FAMILIAR EN LA HISPANIA TARDOANTIGUA Y EN EL CONTEXTO SOCIOPOLÍTICO OCCIDENTAL (SIGLOS IV-VII)”.
- Código: 2023-PUNED-0015
- Organismo financiador: UNED
- Entidades Participantes: UNED; UNIVERSIDAD DE VALLADOLID; UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES; UNIVERSIDAD DE GRANADA; UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE MADRID; UNIVERSIDAD DE SALAMANCA.
- Investigador responsable: RAÚL GONZÁLEZ SALINERO
- Otros investigadores: ALMUDENA ALBA LÓPEZ; FERNANDO BERMEJO RUBIO; HENAR GALLEGU FRANCO; RODRIGO LAHAM COHEN; OLGA RUIZ MORELL; ESTHER SÁNCHEZ MEDINA; ANA BELÉN ZAERA GARCÍA.

IRENE MAÑAS ROMERO

- ✓ Título del proyecto: MOBILIARIO, MENAJE Y VAJILLA MARMÓREA EN LA HISPANIA ROMANA (SIGLOS I A.C. A V D.C.) (MARFUR)
- Código: PID2023-150060NB-I00 (2024-2028)
- Organismo financiador: MINISTERIO DE CIENCIA, INNOVACIÓN Y UNIVERSIDADES/AEI
- Entidad Participante: UNED
- Investigador responsable: IRENE MAÑAS ROMERO Y VIRGINIA GARCÍA ENTERO
- Otros investigadores: DRA. SERENA VINCI (UNED), DR. SERGIO VIDAL ÁLVAREZ (MINISTERIO DE CULTURA); DRA. BEGOÑA SOLER HUERTAS (ICAC), DRA. SIMONA PERNA (ICAC), DR. ANDRÉ CARNEIRO (UNIVERSIDADE DE EVORA), DRA. TAMARA PEÑALVER, DRA. ELEONORA VOLTAN (UNIVERSIDAD DE MÁLAGA), DRA. MARTA PAVÍA PAGE, DRA.

MONICA ROLO, DRA. MÓNICA RUIZ ALONSO (CSIC), DRA. LAURA GALÁN PALOMARES (ICAC), ROCÍO CUADRA RUBIO, CHIARA ROMANO, NICOLÁS SÁIZ, ELENA GARCÍA ORTIZ, CECILIA BASCUÑÁN, ANNA MARÍA MÉNDEZ NÚÑEZ, MARÍA SALÁN ASENSIO.

FERNANDO BERMEJO RUBIO

- ✓ Título del proyecto: “LA MUJER JUDÍA Y SU ENTORNO FAMILIAR EN LA HISPANIA TARDOANTIGUA Y EN EL CONTEXTO SOCIOPOLÍTICO OCCIDENTAL (SIGLOS IV-VII)”.
- Código: 2023-PUNED-0015
- Organismo financiador: UNED
- Entidades Participantes: UNED; UNIVERSIDAD DE VALLADOLID; UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES; UNIVERSIDAD DE GRANADA; UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE MADRID; UNIVERSIDAD DE SALAMANCA.
- Investigador responsable: RAÚL GONZÁLEZ SALINERO
- Otros investigadores: ALMUDENA ALBA LÓPEZ; FERNANDO BERMEJO RUBIO; HENAR GALLEGO FRANCO; RODRIGO LAHAM COHEN; OLGA RUIZ MORELL; ESTHER SÁNCHEZ MEDINA; ANA BELÉN ZAERA GARCÍA.

ALMUDENA ALBA LÓPEZ

- ✓ Título del proyecto: “LA MUJER JUDÍA Y SU ENTORNO FAMILIAR EN LA HISPANIA TARDOANTIGUA Y EN EL CONTEXTO SOCIOPOLÍTICO OCCIDENTAL (SIGLOS IV-VII)”.
- Código: 2023-PUNED-0015
- Organismo financiador: UNED
- Entidades Participantes: UNED; UNIVERSIDAD DE VALLADOLID; UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES; UNIVERSIDAD DE GRANADA; UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE MADRID; UNIVERSIDAD DE SALAMANCA.
- Investigador responsable: RAÚL GONZÁLEZ SALINERO
- Otros investigadores: ALMUDENA ALBA LÓPEZ; FERNANDO BERMEJO RUBIO; HENAR GALLEGO FRANCO; RODRIGO LAHAM COHEN; OLGA RUIZ MORELL; ESTHER SÁNCHEZ MEDINA; ANA BELÉN ZAERA GARCÍA.

3.- Número de sexenios:

- ✓ Nombre: SABINO PEREA YÉBENES
Sexenios: 4
- ✓ Nombre: JAVIER CABRERO PIQUERO
Sexenios: 1
- ✓ Nombre: RAÚL GONZÁLEZ SALINERO
Sexenios: 4

- ✓ Nombre: IRENE MAÑAS ROMERO
Sexenios: 2
- ✓ Nombre: MIGUEL ÁNGEL NOVILLO LÓPEZ
Sexenios: 2
- ✓ Nombre: FERNANDO BERMEJO RUBIO
Sexenios: 1
- ✓ Nombre: MARÍA ÁNGELES ALONSO ALONSO
Sexenios: 1

4.- Número de quinquenios:

- ✓ Nombre: Sabino Perea Yébenes
Quinquenios: 4
- ✓ Nombre: Javier Cabrero Piquero
Quinquenios: 3
- ✓ Nombre: Raúl González Salinero
Quinquenios: 2
- ✓ Nombre: Irene Mañas Romero
Quinquenios: 2
- ✓ Nombre: Miguel Ángel Novillo López
Quinquenios: 1

5. Congresos, seminarios. Conferencias organizadas por el Departamento.

JAVIER CABRERO PIQUERO

- ✓ **Congreso, seminario, conferencia: Con faldas y a lo loco: escándalos, pifias, extravagancias y otras situaciones disparatadas en la antigua Roma**

- Entidad Organizadora: Departamento de Historia Antigua
- Lugar: UNED Alzira-Valencia
- Director: Javier Cabrero Piquero
- Ponente: Varios
- Fecha: Del 17 al 19 de julio de 2024
- <https://extension.uned.es/actividad/idactividad/36481>

✓ Congreso, seminario, conferencia: SPQR. Romano, ¿a qué dedicas tu tiempo?

- Entidad Organizadora: Departamento de Historia Antigua
- Lugar: UNED Alzira-Valencia / MAN
- Director: Javier Cabrero Piquero
- Ponente: Varios
- Fecha: Del 11 al 13 de septiembre de 2024
- <https://extension.uned.es/actividad/idactividad/36407>

RAÚL GONZÁLEZ SALINERO

✓ Coloquio: *Las mujeres judías y su entorno familiar en el Occidente tardoantiguo (siglos IV-VII).*

- Entidad Organizadora: UNED
- Lugar: Centro Asociado de la UNED en Mérida (Badajoz)
- Director: Raúl González Salinero
- Ponente: Raúl González Salinero
- Fechas: 14-15 de marzo de 2024.

✓ Coloquio: *Origen, historia e impostura de la religión. Reflexiones en torno a la obra de Gonzalo Puente Ojea en el centenario de su nacimiento.*

- Entidad Organizadora: UNED
- Lugar: Centro Asociado de la UNED en Dénia (Alicante)
- Director: Raúl González Salinero
- Ponente: Raúl González Salinero
- Fechas: 2-3 de mayo de 2024.
-

MIGUEL ÁNGEL NOVILLO LÓPEZ

- ✓ Congreso, seminario, conferencia: SPQR. Romano, ¿a qué dedicas tu tiempo?
 - Entidad Organizadora: Departamento de Historia Antigua
 - Lugar: Museo Arqueológico Nacional
 - Director: Javier Cabrero Piquero
 - Coordinador: Miguel Ángel Novillo López
 - Ponente: Varios
 - <https://extension.uned.es/actividad/idactividad/36407&idioma=es>
- ✓ Congreso, seminario, conferencia: El suicidio en la Antigüedad clásica
 - Entidad Organizadora: Departamento de Historia Antigua
 - Lugar: Centro Asociado de la UNED en Denia
 - Director: Miguel Ángel Novillo López
 - Coordinadora: Ángeles Alonso Alonso
 - Ponente: Varios
 - <https://extension.uned.es/actividad/idactividad/35949>
- ✓ Congreso, seminario, conferencia: XVIII Semana romana de Cascante. ROMA AETERNA: el legado de una cultura eterna
 - Entidad Organizadora: Departamento de Historia Antigua
 - Lugar: Centro Asociado de la UNED en Pamplona
 - Director: Javier Andreu Pintado
 - Ponente: Varios
 - <https://extension.uned.es/actividad/idactividad/31455>
- ✓ Congreso, seminario, conferencia: Educación e identidad en el Mundo Clásico
 - Entidad Organizadora: Departamento de Historia Antigua
 - Lugar: Madrid
 - Director: Miguel Ángel Novillo López
 - https://formacionpermanente.uned.es/tp_actividad/actividad/educacion-e-identidad-en-el-mundo-clasico

- ✓ Congreso, seminario, conferencia: Una historia de película: el cine en la clase de Historia
- Entidad Organizadora: Departamento de Historia Antigua
 - Lugar: Madrid
 - Director: Miguel Ángel Novillo López
 - https://formacionpermanente.uned.es/tp_actividad/actividad/una-historia-de-pelicula-el-cine-en-la-clase-de-historia

FERNANDO BERMEJO RUBIO

Curso de extensión universitaria “El priscilianismo y sus enemigos: Disidencia religiosa y poder político en el Occidente tardoantiguo”.

Entidad Organizadora: C. A. UNED A Coruña / Dpto. Historia Antigua UNED

Lugar y fechas: C. A. UNED A Coruña, 6-8 marzo 2023

Director: Fernando Bermejo Rubio

Ponente: Fernando Bermejo Rubio. Seis conferencias impartidas: “Introducción general al estudio del priscilianismo: relevancia cultural, fuentes, problemas y discusión historiográfica”; “Laicos, mujeres, aristócratas y obispos: la identidad de los priscilianistas”; “La realidad más allá de la leyenda: pensamiento y praxis de un cristianismo inconformista”; “La construcción de una “herejía”: razones y vicisitudes del antipriscilianismo”; “La violencia al servicio de la Iglesia: la intervención imperial y los juicios de Tréveris”; “La posteridad del movimiento: religión y política en la Antigüedad Tardía”.

Curso de extensión universitaria “Hacia el concilio de Nicea”.

Entidad Organizadora: C. A. UNED Palencia / Dpto. Historia Antigua UNED

Lugar y fechas: C. A. UNED Palencia, 20-21 abril 2023

Director: Almudena Alba López



Ponentes: Almudena Alba y Fernando Bermejo

Tres conferencias impartidas por Fernando Bermejo: “La ascensión del cristianismo al poder: de secta apocalíptica judía a religión integrada”, “Las riquezas del reino de Dios: patrimonio y privilegios de la Iglesia hasta el 325”, “Los peligros de la intransigencia: la controversia donatista y el cisma meliciano”.

Curso de verano: “ESPÍAS, INFORMANTES Y SABOTEADORES: LOS SERVICIOS DE INTELIGENCIA EN LA ANTIGÜEDAD”

Entidad Organizadora: C. A. UNED Palma de Mallorca / Dpto. Historia Antigua UNED

Lugar y fecha: C. A. UNED Palma de Mallorca, julio 2023

Director: Fernando Bermejo Rubio

Ponentes: Fernando Bermejo, José Lull, Francesco Giannone, Sabino Perea, Adolfo Domínguez Monedero, Raúl González Salinero, Juanjo Palao, Lluís Tudela.

Conferencia de Fernando Bermejo: “Los servicios de información en la Antigüedad. Una introducción a sus formas y métodos”.

Seminario científico “El Priscilianismo y su recepción: Religión y política en la Antigüedad Tardía”

Entidad Organizadora: Dpto. Historia Antigua UNED

Lugar y fecha: Facultades de Humanidades, Madrid, 19-20 octubre 2023

Director: Fernando Bermejo Rubio

Ponentes: Manuel Crespo Losada, M^a Victoria Escribano Paño, Raúl Serrano Madroñal, Sylvain Jean Gabriel Sanchez, Diego Piay Augusto y Fernando Bermejo.

Título de la ponencia de Fernando Bermejo: “¿Prisciliano “maniqueo”? Trasfondo, sentido y alcance de una acusación”.

Congreso internacional “SERVICIOS DE INTELIGENCIA EN LA ANTIGÜEDAD: LOS ORÍGENES HISTÓRICOS DEL ESPIONAJE”

Entidad Organizadora: Vicerrectorado de Investigación UNED y Departamento de Historia Antigua UNED

Lugar y fecha: Facultades de Humanidades UNED Madrid (30 noviembre – 1 diciembre 2023)

Director: Fernando Bermejo Rubio; Coordinador: Sabino Perea Yébenes.

Ponentes: Francesco Giannone, José Lull, Peter Dubovský, Joaquín Velázquez, Francisco Rubio Orecilla, Frank Russell, Adolfo Domínguez Monedero, Marc Mendoza Sanahuja, Sabino Perea, Rose Mary Sheldon, Juan José Palao, Denis Álvarez Pérez-Sostoa, Fernando Bermejo, Margarita Vallejo, Giorgio Vespignani, Pablo Poveda.

Ponencia de Fernando Bermejo: “Los espías de la dinastía herodiana”

Curso de extensión universitaria: “Las mujeres judías y su entorno familiar en el Occidente tardoantiguo (siglos IV-VII)”

Entidad Organizadora: C.A. UNED Mérida y Departamento de Historia Antigua (UNED)

Lugar: C.A. UNED Mérida (marzo 2024)

Director: Raúl González Salinero (UNED)

Varios ponentes. Título de la conferencia de Fernando Bermejo Rubio (UNED): “*Quaedam Iudaeae mulieres*. La representación de la mujer judía en la *Epistula Severi* (s. V e.c.), ¿realidad o ficción?”

Curso de extensión universitaria UNED “El Concilio de Nicea: religión y política en el Imperio romano”

Entidad Organizadora: C.A. UNED Palencia / Dpto. de Historia Antigua (UNED)

Lugar y fecha: C.A. UNED Palencia, 25-26 abril 2024

Directora: Almudena Alba López (UNED)

Ponentes: Almudena Alba López y Fernando Bermejo Rubio (UNED).

Cuatro conferencias de Fernando Bermejo: “Cuándo, dónde, cómo y por qué: la elección de Nicea y la organización del concilio”; “¿Comunión eclesial en Alejandría? El problema meliciano en Nicea y sus consecuencias”; “La discusión sobre la fecha de la Pascua: entre cronología e ideología”; “Los cánones del concilio: asuntos disciplinarios”.

Curso de verano UNED: “¿Verdad histórica o distorsión historiográfica? Un recorrido crítico por las fuentes de la Antigüedad”



Entidad Organizadora: C.A. UNED Illes Balears / Departamento de Historia Antigua (UNED)

Lugar y fecha: C.A. UNED Palma de Mallorca, 18-20 julio de 2024

Director: Fernando Bermejo Rubio (UNED)

Varios ponentes. Título de la conferencia de Fernando Bermejo Rubio (UNED): “¿Es Flavio Josefo un historiador fiable? Verdades y distorsiones en La Guerra de los Judíos”

ÁNGELES ALONSO ALONSO

- ✓ Congreso, seminario, conferencia: *Las otras mujeres en Roma: Invisibilidad, virtud y trabajo femenino en el mundo antiguo* (1-3 de julio de 2024)
 - Entidad Organizadora: Centro Asociado a la UNED en Madrid
 - Lugar: Madrid
 - Director: Irene Mañas Romero
 - Ponente: M^a Ángeles Alonso Alonso
- ✓ Congreso, seminario, conferencia: *SPQR. Romano, ¿a qué dedicas tu tiempo?* (11-13 de septiembre de 2024)
 - Entidad Organizadora: Centro Asociado a la UNED en Valencia / Museo Arqueológico Nacional
 - Lugar: Museo Arqueológico Nacional, Madrid
 - Director: Javier Cabrero Piquero
 - Ponente: M^a Ángeles Alonso Alonso
- ✓ Congreso, seminario, conferencia: *El suicidio en la Antigüedad Clásica* (18-20 de septiembre de 2024)
 - Entidad Organizadora: Centro Asociado UNED Denia

- Lugar: Denia
- Director: Miguel Ángel Novillo López
- Ponente: M^a Ángeles Alonso Alonso

ALMUDENA ALBA LÓPEZ

- ✓ Curso de extensión universitaria UNED “El Concilio de Nicea: religión y política en el Imperio romano”
 - Entidad Organizadora: Departamento de Historia Antigua (UNED)
 - Lugar: C.A. UNED Palencia (abril 2024)
 - Director: Almudena Alba López (UNED)
 - Ponente: Almudena Alba López (UNED), Fernando Bermejo Rubio (UNED)
- ✓ Conferencia en curso de extensión universitaria UNED: *"El obispo "de lo de fuera": la intervención del emperador Constantino en los asuntos eclesiásticos"*.
 - Entidad Organizadora: Departamento de Historia Antigua (UNED)
 - Lugar: C.A. UNED Palencia (abril 2024)
 - Director: Almudena Alba López (UNED)
 - Ponente: Almudena Alba López (UNED)
- ✓ Conferencia en curso de extensión universitaria UNED: *"La controversia arriana y su abordaje en el concilio"*.
 - Entidad Organizadora: Departamento de Historia Antigua (UNED)
 - Lugar: C.A. UNED Palencia (abril 2024)
 - Director: Almudena Alba López (UNED)
 - Ponente: Almudena Alba López (UNED)
- ✓ Conferencia en curso de extensión universitaria UNED: *"El credo niceno: un análisis (con especial atención al término homooúsios)"*.
 - Entidad Organizadora: Departamento de Historia Antigua (UNED)
 - Lugar: C.A. UNED Palencia (abril 2024)
 - Director: Almudena Alba López (UNED)
 - Ponente: Almudena Alba López (UNED)

- ✓ Conferencia en curso de extensión universitaria UNED: *"La interpretación de Nicea entre los historiadores eclesiásticos de la Antigüedad tardía"*.
 - Entidad Organizadora: Departamento de Historia Antigua (UNED)
 - Lugar: C.A. UNED Palencia (abril 2024)
 - Director: Almudena Alba López (UNED)
 - Ponente: Almudena Alba López (UNED)

- ✓ Conferencia en curso de extensión universitaria UNED "Las mujeres judías y su entorno familiar en el Occidente tardoantiguo (siglos IV-VII)": "La imagen escondida de la mujer judía en la promesa a Abraham: Sara y Agar como modelos dispares en la exégesis bíblica de Hilario de Poitiers"
 - Entidad Organizadora: Departamento de Historia Antigua (UNED)
 - Lugar: C.A. UNED Mérida (marzo 2024)
 - Director: Raúl González Salinero (UNED)
 - Ponente: Almudena Alba López (UNED)

- ✓ Conferencia en Curso de Verano UNED "¿Verdad histórica o distorsión historiográfica? Un recorrido crítico por las fuentes de la Antigüedad": "¿Constantius antichristus? La construcción de un tópos polémico sobre Constancio II en autores eclesiásticos del siglo IV"
 - Entidad Organizadora: Departamento de Historia Antigua (UNED)
 - Lugar: C.A. UNED Illes Balears (julio 2024)
 - Director: Fernando Bermejo Rubio (UNED)
 - Ponente: Almudena Alba López (UNED)

6. Excavaciones arqueológicas y campañas de trabajo de campo.

IRENE MAÑAS ROMERO

- ✓ Título: EXCAVACIONES ARQUEOLÓGICAS EN EL FORAU DE LA TUTA (ARTIEDA, ZARAGOZA, ARAGÓN)
 - Director: PAULA URIBE AGUDO-LARA ÍÑIGUEZ BERROZPE (UNIZAR)
 - Duración: 18 DE JULIO-4 DE AGOSTO
 - Periodo cultural: IMPERIAL ROMANO

7. Premios recibidos, nombramientos, actividades organizadas, aniversarios, otros eventos a destacar.

IRENE MAÑAS ROMERO

- ✓ Actividad: Accésit novena edición de los Premios Tercer Milenio de Heraldo de Aragón por el proyecto de divulgación científica mediante gemelos digitales del yacimiento romano del s. I del Forau de la Tuta en Artieda
 - Fecha: 12 de enero de 2024
 - Lugar: Zaragoza

MIGUEL ÁNGEL NOVILLO LÓPEZ

- ✓ Actividad: Miembro del Consejo y Claustro de la UNED
 - Fecha: 2023/2024
 - Lugar: Madrid
- ✓ Miguel Ángel Novillo López
 - Nombramiento: Vocal del Consejo Editorial UNED en el área de conocimiento Arte y Humanidades
 - Fecha: 20/09/2023
 - Lugar: Madrid

8. Actividades de difusión en redes sociales

IRENE MAÑAS ROMERO

- ✓ Actividad: CUENTA DOCENTE INSTAGRAM @im_perfectissima_femina
 - Fecha: 2024
 - Lugar:

MIGUEL ÁNGEL NOVILLO LÓPEZ

- ✓ Actividad: Gestión del perfil del Departamento de Historia Antigua en Facebook y YouTube
 - Fecha: 2023/2024
 - Lugar: Madrid

9.- Publicaciones:

SABINO PEREA YÉBENES

[2024] S. Perea Yébenes (ed.): *El soldado romano y la familia*. Madrid, Editorial UNED, 2024. 247 págs. ISBN: 978-84-362-7983-2

[2024] «Dilectus and family in the Republican period. Legal aspects», in S. Perea Yébenes (ed.): *El soldado romano y la familia*. Madrid, Editorial UNED, 2024, pp. 13-20.

[2024] «El control de Armenia, la estrategia romana en Oriente y las campañas de Lucio Vero», en R. González Salinero (ed.), *Conflictos políticos y tensiones sociales en el mundo romano. Homenaje al profesor Gonzalo Bravo*. Madrid, Edit. Guillermo Escolar, 2024, pp. 219-240.

[2024] «An example of astrological magic in gems: the zodiacal conjunction Aries – Cancer – Libra – Capricornus», in: E. Günther, S. Günther, E. Laflı and N. Serwint (eds.), *Ancient Greek, Roman and Byzantine engraved gems in the eastern Mediterranean and Black Sea area*, *Alter Orient und Altes Testament - Veröffentlichungen zur Kultur und Geschichte des Alten Orients und des Alten Testaments* (AOAT 470-480) (Münster: Ugarit-Verlag, 2024), pp. 503-513.

[2024] « The superstar Sothis-Sirius». In: S. Perea Yébenes (ed.), *Astrology and Magic in Ancient Gems*, Madrid-Salamanca, Signifer, 2024, pp. 19-40.

[2024] S. Perea Yébenes (ed.), *Astrology and Magic in Ancient Gems*, Madrid-Salamanca, Signifer, 2024. 164 pp. ISBN: 978-84-16202-49-2.

[2024] Reseña de: Gairhos, Sebastian; Hartmann, Andreas; Ortisi, Salvatore; Weber, Gregor (Hrsg.), *Das römische Augsburg. Militärplatz, Provinzhauptstadt, Handelsmetropole*, Darmstadt, 2022. En *Espacio, Tiempo y Forma, serie II, Historia Antigua*, 37, 2024, pp. 259-262.

[2024] Reseña de: Krasilnikoff, Jens A. & Lowe, Benedict (editors): *The Greeks in Iberia and their Mediterranean context*, New York, Routledge, 2024. En *Espacio, Tiempo y Forma, serie II, Historia Antigua*, 37, 2024, pp. 225-228.

[2024] «Julio César, la conquista de las Galias». *Historia National Geographic*, Nº 243, marzo 2024, pp. 66-77.

[2023] «La trompeta que anunció un *saeculum novum* y los arúspices. Un prodigio en el contexto de la guerra civil mariano-silana», en M.A. Novillo y J. Cabrero Piquero (eds.), *La República romana en Transformación, de la muerte de Sila a la muerte de César*, Madrid, 2023, pp. 21-44 Editorial Sílex. ISBN: 9788419661661

[2023] «El mago Pases», *Studi e Materiali di Storia delle Religioni* 89/2, 2023, pp. 755-766. ISSN: 0393-8417 - ISSN elettronico: 2611-8742

[2023] «Breves apuntes jurídicos sobre el término *alumna*, a propósito del monumento funerario de *Lutatia Lupata* en *Augusta Emerita*», *Florentia Iliberritana* 34 (2023), 33-47. DOI: <https://doi.org/10.30827/floril.v34.28277>

<https://revistaseug.ugr.es/index.php/florentia/article/view/28277/27070>

[2023] «Imaging cornicines (About the Sounds of War)», *Aquila legionis* 26 (2023), 61-83. ISSN: 1578-1518

[2023] Traducción del artículo: Alfred Vvon Domaszewski, Der Volkerbund des Marcomanenkrieges / La Liga de Naciones de la Guerra Marcomana, en: *Aquila legionis* 26 (2023), 97-111. ISSN: 1578-1518

[2023] ¿Alejandría divinizada o *Tyche* Alejandrina? Una gema de la colección Gulbenkian en Lisboa. En Sabino Perea Yébenes (editor): *Divinidades femeninas: Alegorías y símbolos sagrados en gemas romanas / Female Goddesses: Allegories and Sacred Symbols in the Roman Gems*, Madrid-Salamanca, Signifer Libros, 2023. Thema Mundi 15 – Glyptós 4. 184 págs. ISBN: 978-84-16202-45-4, pp. 171-180

[2023] Reseña de: Cenati, Chiara: *Miles in Urbe. Identità e autorappresentazione nelle iscrizioni dei soldati di origine danubiana e balcanica a Roma. Espacio Tiempo Y Forma. Serie II, Historia Antigua*, (36), 2023, 199-204. <https://doi.org/10.5944/etfii.36.2023.38326>

[2023] Reseña a: Eramo, Immacolata. *Frontino, Stratagemmi. Saggio introduttivo, nuova traduzione e commento*. Premessa di Giusto Traina. Santarcangelo di Romagna: Rusconi Libri, 2022, 388 pp. [ISBN: 978-88-18-03800-2]. *Studia Historica. Historia Antigua*, 41, 2023, e31460.

<https://revistas.usal.es/uno/index.php/0213-2052/article/view/31460>

[2023] Héroes romanos de las guerras dácicas. En *Desperta Ferro, Antigua y Medieval* 79 sept- oct. 2023, pp. 50-53.

[2023] Sabino Perea Yébenes – M^a Ángeles Alonso Alonso: *Historia Antigua de la Península Ibérica. Desde la fundación de Gadir hasa la muerte de Alejandro Severo*, Madrid, Editorial UNED, 2023. 420 págs. ISBN: 978-84-362-7869-9

[2023] Reseña a: Javier Moralejo Ordax, *Ejército y soldados de Roma. Epigrafía y territorio en la Hispania citerior altoimperial*, Madrid, CSIC, 2021. En: *Latomus*, 82.2., 2023, 424-427.

[2023] Review/Article: A new study of the *Life of Augustus* of Nicolaus of Damascus, Christophe Burgeon, *La Vie d'Auguste de Nicolas de Damas*. In: *Histos. The On-line Journal of Ancient Historiography* 17 (2023) xcvi–cii

<https://histos.org/documents/2023RR18YebenesonBurgeon.pdf>

[2023] Sabino Perea Yébenes (editor): *Divinidades femeninas: Alegorías y símbolos sagrados en gemas romanas / Female Goddesses: Allegories and Sacred Symbols in the Roman Gems*, Madrid-Salamanca, Signifer Libros, 2023. Thema Mundi 15 – Glyptós 4. 184 págs. ISBN: 978-84-16202-45-4

[2023] Reseña a: Pierre Tallet, Frédéric Payraudeau, Chloé Ragazzoli, Claire Somagliano: *El Egipto faraónico. Historia, sociedad y cultura*, Madrid, Dilema, 2022.

On line: <https://www.laaventuradelahistoria.es/un-libro-de-alta-divulgacion-sobre-el-egipto-antiguo>

RAÚL GONZÁLEZ SALINERO

- ✓ Nombre: Raúl González Salinero
Título: “La sinagoga come istituzione di accoglienza per pellegrini e viaggiatori ebrei”, *Invigilata Lucernis*, 45, 2023, pp. 191-211.
- ✓ Nombre: Raúl González Salinero
Título: “La apelación a Roma del presbítero Apiario y la autonomía jurisdiccional de la iglesia africana”, *Cristianesimo nella Storia*, 44, 2023, pp. 9-29.
- ✓ Nombre: Raúl González Salinero
Título: “Introducción. Una particular simbiosis entre historia y ciencia en pos de la desmitificación del conocimiento”, en M. Á. López Muñoz (ed.), *Origen, historia e impostura de la religión. Reflexiones en torno a la obra de Gonzalo Puente Ojea en el centenario de su nacimiento*, Signifer Libros, Madrid/Salamanca, 2024 [ISBN: 978-84-16202-50-8], pp. 13-24.
- ✓ Nombre: Raúl González Salinero
Título: “De la apología a la intolerancia: el camino hacia el poder en el cristianismo antiguo según Gonzalo Puente Ojea”, en M. Á. López Muñoz (ed.), *Origen, historia e impostura de la religión. Reflexiones en torno a la obra de Gonzalo Puente Ojea en el centenario de su nacimiento*, Signifer Libros, Madrid/Salamanca, 2024 [ISBN: 978-84-16202-50-8], pp. 115-140.
- ✓ Nombre: Raúl González Salinero (ed.)
Título: *Conflictos políticos y tensiones sociales en el mundo romano. Homenaje al profesor Gonzalo Bravo*, Guillermo Escolar, Madrid, 2024 (ISBN: 978-84-19782-63-2) (487 pp.).

- ✓ Nombre: Raúl González Salinero
Título: “Huellas de la disidencia egipcia en los círculos intelectuales romanos de época alto-imperial”, en R. González Salinero (ed.), *Conflictos políticos y tensiones sociales en el mundo romano. Homenaje al profesor Gonzalo Bravo*, Guillermo Escolar, Madrid, 2024 (ISBN: 978-84-19782-63-2), pp. 173-193.
- ✓ Nombre: Raúl González Salinero
Título: “Orígenes y desarrollo de la institución sinagoga en Augusta Emerita”, *Anas*, 37, 2024, pp. 17-35.
- ✓ Nombre: Raúl González Salinero
Título: “Jewish Exemptions from Roman Military Service: A Reply”, *Journal of Ancient History and Archeology*, 11 (3), 2024, pp. 42a-46b.

IRENE MAÑAS ROMERO

***Nombre:** Lara María Íñiguez Berrozpe, Paula Uribe Agudo, José Angel Asensio Esteban, **Irene Mañas Romero**, Jorge Angás Pajas, Enrique Ariño Gil, Milagros Navarro Caballero, María Ángeles Magallón Botaya

Título: “Escena de thíasos marino en el Prepirineo aragonés: el hallazgo del opus tessellatum blanquinegro del Forau de la Tuta (Artieda, Zaragoza)”, *Lucentum* 43, 2024, págs. 169-191.

***Nombre:** Milagros Navarro Caballero, José Ángel Asensio Esteban, Lara Íñiguez Berrozpe, Jorge Angas Pajas, Paula Uribe Agudo, **Irene Mañas Romero**, María Ángeles Magallón Botaya, Enrique Ariño Gil,

Título: “Una nueva ciudad romana en El Forau de la Tuta, Artieda, Zaragoza: estudio epigráfico y búsqueda toponímica”, *Revue des Études Anciennes* 123, 2024, n°1, p. 45-89

***Nombre:** Irene Mañas Romero

Título: “La iconografía de Eros alado en la Casa del Mitreo, Mérida”, *Boletín del Museo Arqueológico Nacional*, 42, 2023, págs. 217-231

***Nombre:** Macarena de los Santos Bustamante Álvarez, Angel Rodríguez Aguilera, **Irene Mañas Romero**, Julia Rodríguez Aguilera, Carmen Jódar Hódar, Manuel López López

Título: “El poblamiento rural romano en torno a Florentia Iliberritana. Resultados de las recientes intervenciones de la villa de la c/ Primavera o de los Vergeles (Granada)”, *Cuadernos de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Granada*, 33, 2023, págs. 447-478

***Nombre:** Irene Mañas Romero

Título: “Mármol y discursos literarios contra el lujo: el caso de los revestimientos”,

En: De luxuria propagata romana aetate: Roman luxury in its many forms / coord. por Lluís Pons Pujol, Jordi Pérez González, 2023, págs. 214-230

***Nombre:** Irene Mañas Romero

Título: “Mosaicos en la casa del mitreo”

En La casa del Mitreo de Augusta Emerita / coord. por Ana María Bejarano Osorio, Macarena de los Santos Bustamante Álvarez, 2023, págs. 323-346.

***Nombre:** Irene Mañas Romero

Título: “Las relaciones de afecto de nutrices et nutriti a través de la epigrafía funeraria”

En: La infancia en Roma y en otros pueblos de la antigüedad: estudios histórico-jurídicos / coord. por Ana Rosa Martín Minguijón, Karen María Vilacoba Ramos, José Nicolás Saiz López, 2023, págs. 145-159.

MIGUEL ÁNGEL NOVILLO LÓPEZ

Novillo López, Miguel Ángel: “Cultura popular en los grafitos parietales pompeyanos: los grafitos eróticos y amatorios”, Huarte de San Juan. Geografía e Historia, 31 (2024), pp. 67-83.

Novillo López, Miguel Ángel: “La percepción del bárbaro en Cayo Julio César”, *VRBS. Studi sulla romanità Antica e tardoantica*, 2024.1.

Novillo López, Miguel Ángel: “Los peligros de la vida nocturna en la antigua Roma”, *VRBS. Studi sulla romanità Antica e tardoantica*, 2024.2.

Novillo López, Miguel Ángel (2024): “*Res publica oppressa*: La dictadura cesariana y la constitución de un nuevo régimen”, en M.Á. Novillo López y J. Cabrero Piquero (eds.), *La República romana en transformación: de la dictadura de Sila a la muerte de César*, Madrid, Sílex, pp. 225-247.

Novillo López, Miguel Ángel (2024): “Lucio Cornelio Sila y los inicios de Cayo Julio César”, en B. Antela Bernárdez y I. Arrayás Morales (eds.), *Sullanum Tempus, The Age of Sulla*, Madrid, UAH.

Novillo López, Miguel Ángel (2024): “Los *ludi* en Pompeya”, en M. A. Poveda (ed.), *Los últimos días de Pompeya*, Madrid.

Novillo López, Miguel Ángel y Cabrero Piquero Javier (2024), *La República romana en transformación: de la dictadura de Sila a la muerte de César*, Madrid, Sílex.

Reseña / Osgood, J.: *César contra Catón: la rivalidad que destruyó la República romana. ETF. II. Historia Antigua*, 37 (2024), pp. 245-248.

Reseña / Osanna, M.: *Pompeya: el tiempo recobrado. ETF. II. Historia Antigua*, 36 (2023), pp. 187-190.

Reseña / Canfora, L.: *Catilina. Una rivoluzione mancata*. *Vegueta: Anuario de la Facultad de Geografía e Historia*, 23.2 (2023), 1177-1180.

Reseña / Marco Simón, F., Pina Polo, F., Remesal Rodríguez, J.: *La pobreza en el mundo antiguo*. *Vegueta: Anuario de la Facultad de Geografía e Historia*, 23.2 (2023), 1181-1184.

FERNANDO BERMEJO RUBIO

**They Suffered under Pontius Pilate. Jewish Anti-Roman Resistance and the Crosses at Golgotha*, Lanham/Boulder/London/New York: Lexington Books / Fortress Academic, 2023. ISBN

**La invención de Jesús de Nazaret. Historia, ficción, historiografía* (edición revisada y actualizada), Madrid: Akal, 2023, ISBN:

*“Being or Becoming Divine? Nag Hammadi Claims in the Context of Ancient Strategies of (Self)Deification”, *Gnosis. Journal of Gnostic Studies* 8 (2023), pp. 27-53.

*“Mani as a Paradigm of the Manichaean Church in the Cologne Mani Codex”, en S.N.C. Lieu y E. Morano (eds.), *Varia Manichaica*, Brepols: Turnhout, 2023, pp. 35-44.

*“Πόλεμος μέγιστος. Cuestiones disputadas en torno a la Primera Guerra Judía (66-74 e. c.)”, en R. González Salinero (ed.), *Conflictos políticos y tensiones sociales en el mundo romano. Homenaje al profesor Gonzalo Bravo*, Guillermo Escolar Editor, Madrid, 2024, pp. 145-172. ISBN: 978-84-19782-63-2

*“On the Self-Styled ‘Refutation’ of the ‘Seditious Jesus Hypothesis’, Or Jesse Nickel’s – and Others’ – Wishful Thinking”, *Journal for the Study of the Historical Jesus* 22 (2024), pp. 144-183.

*“Reimarus’ Dangerous Idea. Launching a Historical Research of Christian Origins in German Enlightenment”, en C. Facchini y A. Lannoy (eds.), *The Many Lives of Jesus. Scholarship, Religion, and the Nineteenth Century Imagination*, Brepols: Turnhout, 2024, pp. 35-60.

ÁNGELES ALONSO ALONSO

✓ Nombre: Sabino Perea Yébenes, M^a Ángeles Alonso Alonso
Título: *Historia antigua de la Península Ibérica: desde la fundación de Gadir hasta la muerte de Alejandro Severo*, Madrid: Editorial UNED, 2023.

✓ Nombre: M^a Ángeles Alonso Alonso

Título: “El podcast como recurso de aprendizaje en la universidad a distancia. Aplicación en el ámbito de las humanidades”, en P. Membiela, M^a I. Cebreiros (eds), *Innovación en la práctica educativa universitaria*, Educación Editora, 2023, pp. 619-630.

- ✓ Nombre: M^a Ángeles Alonso Alonso, Federica Gatto
Título: “Bona Dea, une divinité pour soigner l’œil malade?”, *Pallas* 122, 2023, pp. 33-51.
- ✓ Nombre: M^a Ángeles Alonso Alonso
Título: “Bona Dea, une divinité pour soigner l’œil malade?”, en G. Guarducci, N. Laneri, S. Valentini, *Archaeology of Symbols*, Oxford : Oxbow Books, 2024, pp. 11-33.

ALMUDENA ALBA LÓPEZ

Alba López, Almudena: “Sara y Agar como modelos soteriológicos dispares en la reflexión exegética de Hilario de Poitiers”, *Scripta Theologica* 2025. ISSN: 0036-9764 (aceptada, pendiente de publicación).

Alba López, Almudena: “Palpandi corporis et contrectandi vulneris obtulit facultatem (Trin. III, 20). Hilary of Poitiers’ Exegesis of John 20: 24-29 in the Light of Previous Tradition”, *Revue Biblique* (Aceptada, pendiente de publicación)

Alba López, Almudena: "La intervención de Constantino II, Constante y Constancio II en la cuestión de Atanasio de Alejandría. ¿Un catalizador de la hostilidad política entre los herederos de Constantino?", en Raúl González Salinero (ed.), *Conflictos políticos y tensiones sociales en el mundo romano. Homenaje al profesor Gonzalo Bravo*, Guillermo Escolar Editor, Madrid, 2024, pp. 267-282. ISBN: 978-84-19782-63-2

Alba López Almudena: “¿Qué mujer bajo la ley? Un análisis de las figuras de Sara y Agar según Gálatas 4, 21-31 en la exégesis de Hilario de Poitiers”, *Biblica et Patristica Thuronensia*, 17, 2, 2024, pp. 145-158, ISSN: 1689-5150.

Alba López, Almudena: “La Palabra hecha carne por María. Una reflexión sobre el papel de la Virgen en el pensamiento soteriológico de Hilario de Poitiers”, *Anales Valentinianos*, nueva serie, X/20, 2023, pp. 289-294. ISSN: 2444-684X.

Alba López, Almudena: “Consustancialidad e inhabitación en el pensamiento cristológico de Hilario de Poitiers. ¿Influencia nicena o íntima comprensión del Cuarto Evangelio?, *Estudios Eclesiásticos* 99/389, 2024, pp. 445-476, ISSN: 2605-5147.

10. Radio, Televisión y prensa

SABINO PEREA YÉBENES

► ABC CULTURAL:

<https://www.abc.es/cultura/libros/historia-antigua-peninsula-iberica-fundacion-gadir-muerte-20240416123904-nt.html>

DIVULGATIVOS

► Héroes romanos de las guerras dácicas. En *Desperta Ferro, Antigua y Medieval* 79 sept- oct. 2023, pp. 50-53.

► Julio César, la conquista de las Galias. *Historia National Geographic*, Nº 243, marzo 2024, pp. 66-77.

► Reseña de: Pierre Tallet, Frédéric Payraudeau, Chloé Ragazzoli, Claire Somagliano: *El Egipto faraónico. Historia, sociedad y cultura*, Madrid, Dilema, 2022.

On line: <https://www.laaventuradelahistoria.es/un-libro-de-alta-divulgacion-sobre-el-egipto-antiguo>

RAÚL GONZÁLEZ SALINERO

✓ Nombre: Raúl González Salinero

Título: “Orígenes de la doctrina cristiana”, *Muy Sophía* (Madrid), Edición coleccionista: *Filosofía Medieval*, abril 2023, pp. 7-17.

IRENE MAÑAS ROMERO

Televisión: Canal UNED para la 2. Guionista el ciclo de documentales: El ciclo productivo del *marmor* en la península Ibérica desde la Antigüedad (I, II y III)

<https://canal.uned.es/video/627255b3b60923665e518824>

<https://canal.uned.es/video/632c16386f3c002f7406fe13>

<https://canal.uned.es/video/6335e54f6f3c00557755fac6>

Radio: La figura de la nodriza en Roma

<https://canal.uned.es/video/646b091c6ff5a73aee491a02>

MIGUEL ÁNGEL NOVILLO LÓPEZ

Colaboraciones en prensa / La Aventura de la Historia

- **Mantener el orden en Roma:** vigilantes nocturnos, bomberos y porteros

Miguel Ángel Novillo López

La Aventura de la historia, ISSN 1579-427X, **Nº. 311, 2024**, págs. 52-56

- **Imperio Romano. De los perros guardianes a los canes de la guerra**

Miguel Ángel Novillo López

La Aventura de la historia, ISSN 1579-427X, **Nº. 300, 2023**, págs. 66-71

- **La delincuencia en las calles de Roma:** sobrevivir a un asalto en la "urbe"

Miguel Ángel Novillo López

La Aventura de la historia, ISSN 1579-427X, **Nº. 297, 2023**, págs. 36-40



“Preguntas a la Historia” (CanalUNED):

¿ Existió un control policial en la antigua Roma?

MÁN López

CanalUNED

¿Era la Suburra uno de los barrios bajos de la antigua Roma?

MÁN López

CanalUNED

¿Existieron las aglomeraciones en la antigua Roma?

MÁN López

CanalUNED

¿Cómo era la limpieza y el cuidado de las calles en la antigua Roma?

MÁN López

CanalUNED

¿Cuáles eran los lugares y los momentos idóneos para el desorden en la antigua Roma?

MÁN López

CanalUNED



¿Existió la xenofobia en la antigua Roma?

MÁN López

CanalUNED

FERNANDO BERMEJO RUBIO

Entrevista: Los servicios de inteligencia en el mundo antiguo (grabado el 26 sep 2023 y emitido el 22 oct 2023) <https://canal.uned.es/video/652531d432e2ca74e5676ef2>

Para Radio5 (Preguntas a la Historia: grabadas el 12 diciembre de 2023)

Ya emitidas:

¿Hubo agentes dobles en la Antigüedad? (emitido el 1 mar 2024)
<https://canal.uned.es/video/65d5caef429cb2306a5f81a2>

¿Qué fue la *clades Variana*? (emitido el 27 mar 2024)
<https://canal.uned.es/video/65d5caee429cb2306a5f818a>

¿Hubo ejemplos de criptografía en el mundo antiguo? (emitido el 15 abr 2024)
<https://canal.uned.es/video/65f81d77a35b622b8c2d3a22>

¿Qué es la Doloneia? (emitido el 8 may 2024)
<https://canal.uned.es/video/661ce27ea35b623b52249712>

¿Qué es la ley de Riepl? (emitido el 29 may 2024)
<https://canal.uned.es/video/661ce27fa35b623b52249730>

¿Qué fue el maniqueísmo? (emitido el 1 oct 2024)
<https://canal.uned.es/video/66ed28c8c39bf5dd630536bc>

Sin emitir aún:

¿Qué tipo de religión fue el maniqueísmo?

¿Quién fue Mani?



¿Qué fuentes hay para el conocimiento del maniqueísmo?

¿Cuál fue la primera legislación contra los maniqueos?

¿Qué son los descubrimientos de Kellis?

¿Qué es la Plegaria de las emanaciones?

¿Qué es el Códice Maniqueo de Colonia?

¿A qué se llama, en el judaísmo, “Cuarta Filosofía”?

OTROS PROGRAMAS GRABADOS en RADIO Y AÚN NO EMITIDOS O COLGADOS

Para Canal UNED:

Dos temas grabados el 17 de septiembre 2024: “Fenómenos de escepticismo y de apostasía en el judaísmo antiguo”

Para Radio3

“La invención de Jesús de Nazaret”, entrevista (programa grabado el 24 septiembre de 2024)

TELEVISIÓN: (para CANAL UNED)

Dos videoclases para el CURSO DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO: HISTORIA DE LAS RELIGIONES EN LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA.

Títulos: “La sinagoga. Orígenes y funciones” y “El judaísmo, matriz del cristianismo”, 14 de octubre de 2024

PRENSA:

“Los relatos sobre el nacimiento de Jesús: la verdad en la ficción”, El País (Cultura), 22 de diciembre de 2023, p. 29.

Entrevista a Fernando Bermejo Rubio, EL MUNDO, 21 Diciembre 2023.

MARÍA ÁNGELES ALONSO ALONSO

Grabación de un episodio para Radio UNED: *“Discapacitados y enfermos aquejados de dolencias estigmatizantes en las épocas tardoantigua y visigoda”* (05/12/2022), como parte del PID *Conocer lo que no se estudia: un acercamiento a la realidad social de los colectivos invisibilizados y silenciados a través de materiales innovadores y accesibles para la asignatura Historia Antigua de la Península Ibérica II: épocas tardoimperial y visigoda* (código: 67013087), de la profesora Almudena Alba López.

ALMUDENA ALBA LÓPEZ

Radio (Canal UNED):

Preguntas a la Historia:

¿Quién fue Sima Qian?

¿Qué fue el incidente de Hongmen Yan?

¿Qué fue la contienda de Chu y Han?

¿Qué es el Zuo Zhuang?

¿Quién fue Zuo Qiuming?

¿Qué es el Shiji?

Programas:

La llegada del cristianismo en China

El concilio de Nicea

Departamento de Historia Medieval y Ciencias y Técnicas Historiográficas.

1. ACTIVIDAD DOCENTE

1.1. Evaluaciones positivas de docencia **en el año en curso** (quinquenios)

- *Barquero Goñi, Carlos*. Quinquenio de docencia (16/10/2015-15/10/2020). Reconocido el 26 de abril de 2024.
- *Echevarría Arsuaga, Ana*. Quinquenio de docencia (2018-2022). Reconocido el 26 de abril de 2024.

1.2. Grupos y actividades de innovación docente

- *Almagro Vidal, Clara*. Pertenencia al grupo ATEM UNED GID2021-03 Antigüedad Tardía y Edad Media ¿Qué historia antigua y medieval en los primeros cursos del grado?
- *Almagro Vidal, Clara*. Participación como miembro en el proyecto financiado ¿Qué historia antigua y medieval en los primeros cursos del grado? IP Ana Echevarría
- *Ares Legaspi, Adrián*. Miembro del Grupo de Innovación Docente: Antigüedad Tardía y Edad Media (ATEM). GID2021-3.
- *Echevarría Arsuaga, Ana* y GONZÁLEZ SALINERO, Raúl (Dpto. Historia Antigua) Directores GID *Antigüedad Tardía y Edad Media* (ATEM). Nº participantes: 13. Participan: José Manuel Rodríguez García, Clara Almagro Vidal, Adrián Ares e Irene Pereira.
- *García Espada, Antonio* es Miembro de Grupo de Innovación Docente para la Docencia en Historia-GINDISH Nº de registro: GID2020-2.
- *García Espada, Antonio* ha participado en el Taller presencial sobre CÓMO HACER UN PROYECTO DE MANUAL UNIVERSITARIO DE HISTORIA impartido en la Facultad de Geografía e Historia el día 29 de Febrero de 2024, según el programa que figura al dorso (3,5 horas).
- *Girona Berenguer, Marina*. Grupo de innovación docente: GID2020-2. Grupo de Innovación para la Docencia en la Historia (GINDISH). Facultad de Geografía e Historia, UNED.

- *Girona Berenguer, Marina*. Proyecto de Innovación Docente. Humanidades. Experiencias de aula en España e Iberoamérica (HEA). Proyectos de Innovación Docente 2023-2024 para Grupos de Innovación Docente (GID) y para PDI que no participa en GID. IP. Ana María Rivera Medina. Fecha de inicio-fin: enero-diciembre 2024. Miembro del equipo.
- *Girona Berenguer, Marina*. Proyecto de Innovación Docente. Educación, conflictos y retos. Experiencias de aula (ECREA). Proyectos UNED 50. Miembro del equipo.
- *Girona Berenguer, Marina* y María Luz Amado. Comunicación en Jornadas de Innovación Docente. “Experiencias compartidas de investigación educativa e innovación docente en la enseñanza de la Historia: la actividad del proyecto ECREA en San Juan (Argentina)”. XIII Jornadas Internacionales de Historia de España 2024. Mundos Hispánicos. Saberes –Prácticas – Experiencias. Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral). Ciudad de celebración: Buenos Aires, Argentina – En línea. Fecha de presentación: 05/09/2024. Entidad organizadora: Fundación para la Historia de España. Tipo de entidad: Fundación. Ciudad entidad organizadora: Buenos Aires.
- *Rivera Medina, Ana M^a*. Proyecto: CREDES: Conflictos y su Resolución. Experiencias en las Aulas de Educación Secundaria. Centros Asociados Santiago de Chile y Buenos Aires. Resolución de la convocatoria de ayudas para el Fortalecimiento Institucional y Dinamización de los Centros de la UNED en el exterior- 2023.
- *Rivera Medina, Ana M^a*. Curso de Formación Permanente. “La Integración de la Historia de las Mujeres en la Educación Secundaria Obligatoria” (CERTIFICADO DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO) desde el 2 de diciembre de 2022 hasta el 18 de mayo de 2023 - 150 horas/6 créditos ECTS.
- *Rivera Medina, Ana M^a*. Taller de Formación docente. Taller III: Historia, instrumento para la paz. Gestionando el conflicto en las aulas, el día 24 de octubre de 2023. 8 horas.
- *Rivera Medina, Ana M^a*. Taller de Formación docente. Taller IV: Nuevas estrategias para incentivar el pensamiento crítico en el alumnado. Repensar el conflicto, el día 26 de octubre de 2023. 8 horas.
- *Rivera Medina, Ana M^a*. Curso de Formación III CURSO ECREA. INCLUSIÓN Y EXCLUSIÓN: ABORDAJES EN LAS AULAS DE SECUNDARIA organizado por el Centro Asociado a la UNED en Facultad de Geografía e Historia (H^a. Medieval y Cc. y Técnicas Historiográficas - ECREA), los días 14, 15, 16 y 17 de noviembre de 2023 (75 horas)
- *Rivera Medina, Ana M^a*. Formación Docente. II JORNADAS ECREA. REDES LOCALES PARA CONTRIBUIR A LA FORMACIÓN DOCENTE Y FOMENTAR EL AUTOCONOCIMIENTO ENTRE EL ALUMNADO DE SECUNDARIA organizado por el Centro Asociado a la UNED en Facultad de Geografía e Historia (H^a. Medieval y Cc. y Técnicas Historiográficas - ECREA), los días 21, 22, 23 y 24 de noviembre de 2023. (25 horas)
- *Rivera Medina, Ana M^a*. XIII Jornadas de Innovación Docente de la UNED “Tejiendo conexiones: innovación docente y la respuesta a los desafíos de la modernidad organizadas por el Instituto Universitario de Educación a Distancia (IUED) y el Vicerrectorado de Innovación Educativa del 12 al 13 de marzo de 2024, en la plataforma Ágora (Open LMS) de la UNED, con la comunicación: “Tejiendo conexiones entre la enseñanza secundaria y la universitaria en el aprendizaje de la historia”. Autores: Ana María Rivera Medina, Mónica Solís Delgado y Roberto J. González Zalacain.
- *Rivera Medina, Ana M^a*. Curso de Formación docente. IV CURSO ECREA. El patrimonio como agente de conocimiento y transformación social, organizado por la Facultad de Geografía e Historia (H^a. Medieval y Cc. y Técnicas Historiográficas - ECREA), los días 16, 17, 18 y 19 de abril de 2024. 75 horas.

- *Rivera Medina, Ana M^a*. XXIV Semana de estudios Medievales de Nájera. “Enseñar Historia Medieval hoy”. Ponente: Los estudios medievales en la formación inicial del profesorado de educación secundaria”, celebrada entre el 8 y 12 de julio de 2024.
- *Rivera Medina, Ana M^a*. XIII Jornadas Internacionales de Historia de España Mundos Hispánicos: Saberes - Prácticas -Experiencias. Expositora con la ponencia "ECREA (Educación, Conflictos y Retos. Experiencias de Aula), una mirada interdisciplinar de la enseñanza de la Historia y de las Ciencias Sociales en España e Iberoamérica", en el marco de las, realizadas los días 5 y 6 de septiembre de 2024.
- *Rodríguez García, José Manuel*. Participación en las actividades del grupo de innovación docente “¿Qué Historia Antigua y Medieval para los primeros cursos? (IP Ana Echevarría, UNED)

1.3. Cursos de Extensión Universitaria **en el año en curso**

- *Almagro Vidal, Clara*. Dirección del Curso de Verano “El Mudéjar de las comarcas del Aranda, Calatayud, Daroca y Valdejalón (II)”. Calatayud, 1 al 3 de julio de 2024. 20 horas, 1 ECTS. (<https://extension.uned.es/actividad/idactividad/36545>)
- *Ares Legaspi, Adrián*. II Curso de iniciación a la paleografía medieval. Ourense, 22/04/2023-26/04/2023. 15 horas. 0,5 créditos. 74 alumnos.
- *Echevarría Arsuaga, Ana*: Taller presencial *Cómo hacer un proyecto de manual universitario de historia*, Facultad de Geografía e Historia, 29 de febrero de 2024 (3,5 horas)
- *Echevarría Arsuaga, Ana* (coord.): Curso de Verano *Entre Dios y el mundo: dentro y fuera de los muros*, CA UNED en Ávila, 17-19 Julio 2024. Conferencia: “Reinas en el claustro”
- *Echevarría Arsuaga, Ana*: Conferencia “El mecenazgo de Benedicto XIII”, Curso de Verano Las Comarcas de Aranda, Calatayud, Daroca y Valdejalón (II), UNED Calatayud del 1 al 3 de julio 2024.
- *Echevarría Arsuaga, Ana*: Conferencia inaugural: "Reflexiones en torno a la enseñanza de la Historia Medieval entre el Bachillerato y el Grado", XXXIV Semana de Estudios Medievales: *Enseñar Historia Medieval hoy*, Asociación de Amigos de la Historia Najerillense, 8-12 julio de 2024.
- *Echevarría Arsuaga, Ana*: “Ceuta y Melilla en la política de los Omeyas de Al-Andalus”, XIX Seminario de Historia Medieval: *El estrecho y la mar. Frontera y comunicación en la Edad Media*, UNED Melilla, 24 - 26 de septiembre de 2024.
- *García Espada, Antonio*. Ha impartido la sesión “Mucho más allá de los muros. Franciscanos en las cortes nómadas del Imperio mongol” del curso “Entre Dios y el Mundo: dentro y fuera de los muros” organizado por Centro Asociado UNED Avila, los días 17, 18 y 19 de julio de 2024, de 1.0 crédito ECTS (30 asistentes)
- *García Espada, Antonio*. Ha impartido la sesión “Ramon Llull y la cruzada misionera en el norte de África” del XIX Seminario de Historia Medieval. UNED. “El Estrecho y la Mar Frontera y

comunicación en la Edad Media” organizado por el Centro Asociado UNED, Melilla, 24-26 de septiembre, 2024 de 1.0 crédito ECTS (45 asistentes).

- *Girona Berenguer, Marina*. Curso de extensión universitaria. II Jornadas ECREA. Redes locales para contribuir a la formación del profesorado y fomentar el autoconocimiento entre el alumnado de Secundaria. Organiza: Proyecto ECREA (UNED 50). 25 horas. Ponencia: “La diversidad como punto de partida y un horizonte marítimo por descubrir: Sorolla, Blasco Ibáñez y Benaiges”.
- *Girona Berenguer, Marina*. Curso de extensión universitaria. III Curso ECREA. Inclusión y exclusión: abordajes en las aulas de Secundaria. Entidad organizadora: UNED. Tipo de entidad: Universidad. Perfil de destinatarios/as: Profesores de Educación Secundaria. Horas impartidas: 75. Fecha de impartición: 14 noviembre 2023. Ponencia: “Mujeres de minorías en la sociedad hispano-medieval”.
- *Girona Berenguer, Marina*. Curso de verano UNED. Entre Dios y el mundo: dentro y fuera de los muros. Entidad organizadora: Centro Asociado de la UNED en Ávila. Tipo de entidad: Universidad. Horas impartidas: 20. Fecha de impartición: 18 julio 2024. Ponencia: “Comunidad, caridad y sinagoga en Sefarad”.
- *Rodríguez García, Jose Manuel*. Dirección y participación con ponencia en el curso de extensión universitaria “ EL Estrecho y la Mar. Frontera y comunicación en la Edad Media”, Melilla, 24-26septiembre 2024. 1 crédito ECTS.
- Docencia en Grados y Posgrados de otras universidades **en el año en curso:**
García Espada, Antonio. Participación en el XV Seminari de Studios Medievales del CSIC en calidad e Ponente invitado con el título de “*Fuentes musulmanas y latinas del imperio mongol, el Ilkhanato y la Horda Dorada*” celebrado el 24 de abril de 2024.

1.4. Internacionalización (firmas de convenios Erasmus, otros convenios, etc.) **en el año en curso**

- *García Espada, Antonio*. Dirección de la Tesis de Doctorado en Ciencias Sociales y Humanísticas de Ricardo López Crocker defendida el 16 de abril de 2024 con el título: “Escenarios de la hierofanía barroca. Estudios de cuatro templos de San Cristóbal de Las Casas desde la teatralidad” obteniendo la máxima calificación con mención honorífica.
- *García Espada, Antonio*. Dirección de la Tesis de Maestro en Ciencias Sociales y Humanísticas de Herberth Stanley Morales Herrera defendida el 24 de noviembre de 2023 con el título: “Creación y desarrollo del sistema de salud pública de El Salvador, 1950-1960” obteniendo la máxima calificación con mención honorífica.

2. ACTIVIDAD INVESTIGADORA

2.1. Grupos de investigación

- *Almagro Vidal, Clara*. Miembro del Grupo de Investigación *La Sociedad en los reinos ibéricos de la Edad Media* (SOCRIEM). GIR 374
- *Almagro Vidal, Clara*. Miembro colaborador de CIDEHUS-Universidade de Évora, Portugal.

- Ares Legaspi, Adrián. Miembro del Grupo de Investigación *La Sociedad en los reinos ibéricos de la Edad Media* (SOCRIEM). GIR 374.
- Barquero Goñi, C. Miembro del Grupo de Investigación *La Sociedad en los reinos ibéricos de la Edad Media* (SOCRIEM). GIR 374.
- Cantera Montenegro, Enrique. Miembro del Grupo de Investigación *La Sociedad en los reinos ibéricos de la Edad Media* (SOCRIEM). GIR 374
- García Espada, Antonio. Miembro del Grupo de Investigación *La Sociedad en los reinos ibéricos de la Edad Media* (SOCRIEM). GIR 374. IP. José Manuel Rodríguez García (UNED).
- García Espada, Antonio. Associate researcher del Proyecto de Investigación "Nomads' Manuscripts Landscape" (NOMANSLAND) FWF Y1232-G30) Financiado por el Austrian Science Fund con 1.112.589 €. Investigador Principal Bruno De Nicola. Del 01/01/2020 al 31/12/2025
- Girona Berenguer, Marina. Grupo de Investigación. GIR 374. La sociedad en los reinos ibéricos de la Edad Media (SOCRIEM). Dpto. Historia Medieval y Ciencias y Técnicas Historiográficas. Facultad de Geografía e Historia, UNED.
- Rivera Medina, Ana María (IP). Grupo de investigación de *Cultura, paisaje y patrimonio de la vid y el vino* (GIR UNED 18). Con miembros de otros Departamentos.
- Rodríguez García, José Manuel (IP): GIR *La sociedad en los reinos ibéricos de la Edad Media* (SOCRIEM). GIR UNED 374, renovado en 2021. Participan del Departamento: Clara Almagro Vidal, Carlos Barquero Goñi, Adrián Ares Legaspi, Cristina Álvarez Millán, Enrique Cantera Montenegro, Ana Echevarría Arsuaga, Antonio García Espada, Marina Girona Berenguer, José Miguel López Villalba, Irene Pereira García, Ana M^a Rivera Medina (compartido con VitisUNED).
- Rodríguez García, J.M. Coordinador del grupo de investigación consolidado de la UNED: SOCRIEM (La sociedad de los reinos ibéricos en la Edad Media)

2.2. Proyectos de investigación

- Almagro Vidal, Clara. Musulmanes en tierras de señorío: una visión integrada (2020-T1/HUM-20291), financiado por el programa atracción de talento de la CAM. IP Clara Almagro
- Almagro Vidal, Clara. Minorías religiosas y especialización laboral en la Edad Media MUTIS (PID2021-124401NB-I00). Gestionado por la UNED (IP Ana Echevarría). Miembro.
- Almagro Vidal, Clara. CA18205 "Worlds of Related Coercions in Work" (WORCK). Cost Action gestionada desde Universidad de Viena (IP Julianne Schiel). Miembro de equipo gestor y responsable de becas.
- Almagro Vidal, Clara. Entre nazaríes y moriscos, un mar de documentos: archivos costeros y territorio (siglos XV-XVI). 2.000€. Gestionado por Universidad de Almería (IP Dirigido por Francisco José Díaz Marcilla). Miembro.
- Ares Legaspi, Adrián. IP del Proyecto de Investigación *La frontera documental entre Castilla y Portugal (siglos XIII-XVI)* (DOFCAP). 2023-VICE-0028. Convocatoria: Talento Joven UNED 2023, del Vicerrectorado de Investigación, Transferencia del Conocimiento y Divulgación Científica, de la UNED. Periodo: 05/06/2023-actualidad.

- *Barquero Goñi, C.* Miembro del proyecto de investigación I+D del ministerio: *Conflictividad religiosa en la Edad Media peninsular: confrontación, coexistencia y convivencia* (ss. VIII-XV). (dirección Carlos de Ayala Martínez, UAM)
- Barquero Goñi. Participación como miembro del equipo de investigación en el proyecto de investigación *El Hospital y el Temple en la corona de Aragón y reino de Navarra* (s. XII-XIII): una institución europea como motor de transformación de las redes sociales y la religiosidad, financiado entre septiembre de 2021 y agosto de 2024 por el Ministerio de Ciencia e Innovación (PID2020-117519GB-I00).
- *Cantera Montenegro, Enrique.* Miembro en el Proyecto de Investigación “Minorías religiosas y especialización laboral en la Edad Media” (MIREL) PID2021-124401NB-I00 Financiado por el Ministerio de Ciencia e Innovación con 45.980,00€. Investigador Principal: D.ª Ana María Echevarría Arsuaga Fecha de inicio: 01/09/2022 - Fecha fin: 31/08/2025
- *Echevarría Arsuaga, Ana* (IP): “Christian Society under Muslim Rule: Canon Collections from Medieval Spain” (AZ 18/F19) Fundación Gerda Henkel (Alemania). Duración: 2019-2024, extendido a 2023 debido al CoVid. Entidades participantes: UNED, Universidad de Erlangen-Nürnberg, Universidad de Córdoba, Universidad de Alicante, Universidad de Notre Dame (USA). Nº investigadores: 9. Financiación concedida: 159.729 €. Ampliado hasta septiembre de 2024.
- *Echevarría Arsuaga, Ana* (IP): “Minorías religiosas y especialización laboral en la Edad Media” (MIREL) (PID2021-124401NB-I00). MINECO. Duración: 2022-2025. Entidades participantes: UNED, Universidades de Valencia, de San Jorge (Zaragoza); Nottingham y Queen’s College de Londres (Reino Unido); Paris-Nanterre (Francia). Nº investigadores: 13. Financiación: 45.980€
- *Echevarría Arsuaga, Ana:* Miembro del proyecto FEMARTE: *Arte, territorio y poder en femenino en la Castilla bajomedieval*, Proyectos Investigación UNED 2022. IP Elena Paulino, UNED, Historia del Arte. Nº investigadores: 7. Financiación: 20.000€.
- *Echevarría Arsuaga, Ana.* Contrato del Art. 60 para Libro multimedia *Minorías religiosas y especialización laboral*. UNED-Real Academia de Bellas Artes de San Fernando. Junio 2024-2026. IP: Ana Echevarría Arsuaga. Participan: Clara Almagro, Enrique Cantera, Antonio García Espada, Marina Girona, José Manuel Rodríguez.
- *García Espada, Antonio.* Investigador Principal del Proyecto de Investigación “Mongoles en el Oeste. Noticias de la Integración euroasiática en los reinos peninsulares” Financiado por el Programa de Atracción de Talento Internacional “María Zambrano” financiado por el Ministerio de Universidades. Enero 2021-Diciembre 2024
- *García Espada, Antonio.* Miembro en el Proyecto de Investigación “Minorías religiosas y especialización laboral en la Edad Media” (MIREL) PID2021-124401NB-I00 Financiado por el Ministerio de Ciencia e Innovación con 45.980,00€. Investigador Principal: D.ª Ana María Echevarría Arsuaga Fecha de inicio: 01/09/2022 - Fecha fin: 31/08/2025
- *García Espada, Antonio.* Investigador Principal del Proyecto de Investigación: “*El judío y el mongol. Impacto de la integración euroasiática en comunidades transnacionales de los reinos hispánicos*”, código PFGH05/2024, con vigor del 01/01/24 al 31/12/24, que ha sido dotado con 325 € por el Plan de Promoción de la Investigación de la Facultad de Geografía e Historia de la UNED correspondiente al año 2024.
- *García Espada, Antonio.* Miembro del equipo de trabajo del proyecto de investigación “Violencia religiosa en la edad media peninsular: guerra, discurso apologético y relato historiográfico (ss. X-

XV)” HAR2016-74968-P, Financiado por el MINISTERIO DE ECONOMIA Y COMPETITIVIDAD Investigadores Principales: Carlos Ayala Martínez y José Santiago Palacios Ontalva, , desde el 01 de septiembre de 2022 hasta el 31 de agosto de 2026.

- *Girona Berenguer, Marina*. Proyecto de Investigación. “El judío y el mongol. Impacto de la integración euroasiática en comunidades transnacionales de los reinos hispánicos”. Ayudas para la financiación de proyectos de investigación. Plan para el Fomento de la Investigación de la Facultad de Geografía e Historia correspondiente al año 2024. UNED. IP: Antonio García Espada (UNED). 325€. 2024. Equipo de trabajo.
- *Girona Berenguer, Marina*. Proyecto de Investigación. PID2021-124401NB-I00. Minorías religiosas y especialización laboral en la Edad Media (MIREL). Proyectos de Generación de Conocimiento 2021. Ministerio de Ciencia e Innovación. UNED. IP: Ana Echevarría Arsuaga. Fecha de inicio-fin: 01/09/2022-31/08/2025. Duración: 3 años. Miembro del equipo de trabajo.
- *Rodríguez García, J.M.* Dirección del proyecto de investigación propio de la UNED: LARCOMED (dirección, fin 21/12/2023)
- *Rodríguez García, J.M.* Miembro del proyecto de investigación I+D del ministerio: *Conflictividad religiosa en la Edad Media peninsular: confrontación, coexistencia y convivencia (ss. VIII-XV)*. (dirección Carlos de Ayala Martínez, UAM)
- *Rodríguez García, J.M.* Miembro del proyecto de investigación I+D del ministerio: *Minorías religiosas y especialización laboral en la edad media (MIREL, PID2021-124401NB-I00)*. MINECO 2022-2025) (dirección Ana Echevarría Arsuaga, UNED)

2.4. Organización de Congresos, seminarios, conferencias (nacionales o internacionales) en las que participa el Departamento o **grupos** de investigación del Departamento **en el año en curso**

- *Almagro Vidal, Clara*. Dirección del Seminario de investigación: Encuadramiento de minorías religiosas en los reinos cristianos de la Edad Media peninsular 25-26 abril 2024 (<https://extension.uned.es/actividad/35239>). 8 horas. No se solicitó reconocimiento de créditos
- *Ares Legaspi, Adrián*. Organizador del Congreso Internacional *Escribir en la frontera: Castilla y Portugal (siglos XIII-XVI)*. Oporto, 27-28/05/2024.
- *Echevarría Arsuaga, Ana* (org.): Workshop *Religious Minorities and Their Labour: Towards a New Paradigm*. School of History, Queen Mary Institute for the Humanities and Social Sciences, Queen Mary University. Londres, 11-12 enero 2024. Grupo SOCRIEM- Proyecto MIREL.
- *Moreno Moreno, María Yolanda* y Clara Almagro Vidal, Seminario de investigación “Encuadramiento de minorías religiosas en los reinos cristianos de la Edad Media peninsular”, organizado por la UNED en el marco de los proyectos de investigación “Musulmanes en tierras de Señorío (2020-T1/HUM- 20291)” y “Minorías religiosas y Especialización laboral” (PID2021-124401NB-I00), Centro Asociado UNED-Talavera de la Reina, 25-25 de abril de 2024.
- *Rivera Medina, Ana M^a*. VitisUNED. Jornadas: Tras las Huellas del Vino: Recorrido por la Tradición Vitivinícola del Noroeste Peninsular organizado por Facultad de Geografía e Historia UNED, Vitis UNED y Humanidades Corta Distancia, el día 14 de mayo de 2024. 3 horas.

- *Rodríguez García, J.M.* Dirección del *XIX Seminario de Historia Medieval*. Melilla, 24-26 de Septiembre, 2024. Participación del grupo SOCRIEM

3. OTRAS ACTIVIDADES DEL DEPARTAMENTO

3.1. Premios recibidos

3.2. Becas y estancias de investigación de miembros del Departamento o doctorandos en Universidades extranjeras, con ayudas competitivas **en el año en curso**

- *Girona Berenguer, Marina*. Beca de Investigación. Research Stays for University Academics and Scientists, 2024. German Academic Exchange Service (DAAD). 2 meses.
- *Moreno Moreno, María Yolanda*. Investigadora postdoctoral visitante en el Centro Interdisciplinar de História, Culturas e Sociedades da Universidade de Évora (CIDEHUS- UÉ), del 8 de junio al 6 de julio de 2024, con la investigación "Prácticas de comportamiento portuguesas hacia los mudéjares 'importadas' en señoríos castellanos". Supervisor: Fernando Branco Correia.

3.3. Actividades de internacionalización organizadas **en el año en curso**

- *Rivera Medina, Ana M^a*. Las referidas en el Apartado 1.2.

3.4. Aniversarios, otros eventos que se quieran destacar

- Ares Legaspi, Adrián. Entrevista en UNED Radio: *Escribir más allá de las fronteras en la Edad Media*. Emisión en Radio3: 05/05/2024.
- Contrato para Libro multimedia *Minorías religiosas y especialización laboral*. UNED-Real Academia de Bellas Artes de San Fernando. Junio 2024-2026. IP: Ana Echevarría Arsuaga. Participan: Clara Almagro, Enrique Cantera, Antonio García Espada, Marina Girona, José Manuel Rodríguez.
- *Girona Berenguer, Marina*. **Publicaciones**. Artículo. "Los regímenes económicos del matrimonio judío a través de las *ketubot* de Castilla (siglo XV)". *Miscelánea de Estudios Árabes y Hebraicos (Sección Hebreo)*, 73. 2024. 37-58.
- *Girona Berenguer, Marina*. Artículo. "Judíos entre el realengo y el señorío nobiliario: un caso-estudio del área de la Ribera del Duero (siglo XV)". *Espacio, Tiempo y Forma. Serie III. Historia Medieval*, 37. 2024. 189-210.
- *Girona Berenguer, Marina*. **Comunicaciones y ponencias en eventos científicos nacionales e internacionales**. Comunicación. "Estrategias familiares y un contrato para gestionar la incertidumbre durante el matrimonio (Castilla, siglo XV)". XXI Simposio de la Asociación Española de Estudios Hebreos y Judíos. Sevilla, 12 junio 2024. Entidad organizadora: Asociación Española de Estudios Hebreos y Judíos. Carácter: Nacional.
- *Girona Berenguer, Marina*. Comunicación. "Movilidad y formas de encuadramiento de los judíos en los señoríos castellanos". Seminario. Encuadramiento de minorías religiosas en los reinos cristianos de la Edad Media peninsular. Talavera de la Reina, 25 abril 2024. Entidad organizadora: Dpto. H.^a Medieval y CC. TT. HH, UNED. Carácter: Nacional.
- *Girona Berenguer, Marina*. Comunicación. "The Sofer as a Rabí: An Approach to the Jewish Scribe in the Medieval Iberia". Workshop. Religious Minorities and their Labour: Towards a New

- Paradigm. Londres, 12 enero 2024. Entidad organizadora: Queen's Mary University. Carácter: Internacional.
- *Girona Berenguer, Marina*. Comunicación. "Investigar sobre los judíos de Castilla en tierras de señorío (siglo XV)". Congreso Internacional de la SEEM: Investigar y divulgar la Edad Media. XXXVI Asamblea General de la SEEM. Alicante, 9 noviembre 2023. Entidad organizadora: Sociedad Española de Estudios Medievales. Carácter: Internacional.
 - *Girona Berenguer, Marina*. **Formación en técnicas y medios propios de la enseñanza a distancia**. Curso. Formación inicial docente (FID) (1ª Edición). Plan de Formación de la UNED para PDI 2024. En línea, 29 enero-30 noviembre 2024. 50 horas.
 - *Girona Berenguer, Marina*. Curso. Herramientas educativas e IA. Plan de Formación del PDI de la UNED 2023-2024. En línea, 22 abril-24 mayo 2024. 10 horas. Artículos académicos en inglés. Plan de Formación de la UNED para PDI 2024. En línea, 1-19 abril 2024. 8 horas.
 - *Girona Berenguer, Marina*. Curso. Ágora y el nuevo entorno para el PDI de la UNED (1ª Edición). Plan de Formación de la UNED para PDI 2023. En línea, 18 septiembre-6 octubre 2023. 16 horas.
 - *Girona Berenguer, Marina*. Videoclase Canal UNED: *El mundo judío medieval*. Asignatura: H.^a Medieval, Grado de H.^a del Arte. <https://canal.uned.es/video/6655b052a35b6216f524c9fc>
 - *Girona Berenguer, Marina*. **Actividades de divulgación científica**. Programa de radio Canal UNED – Radio 3, RTVE: *Minorías religiosas y señores en la Edad Media peninsular*. En colaboración con Clara Almagro Vidal. <https://canal.uned.es/video/65af5f71429cb2118b6682be>
 - *Girona Berenguer, Marina*. Programa de radio Canal UNED – Radio 3, RTVE: *Los puentes están para transitarlos: experiencias compartidas entre profesores, docentes y alumnos de España e Iberoamérica*. En colaboración con Roberto J. González Zalacain. <https://canal.uned.es/video/655c7b48371fa042573aed46>
 - *Rodríguez García, José Manuel*. Como uno de los resultados del proyecto LARCOMED. Edición y coordinación. *Hacia una arqueología medieval. Puntos de partida, ss. XII-XV* (UNED, 2024)

Departamento de Historia Moderna

Actividades

- Ciclo de conferencias "Imperio y globalización: La hegemonía ibérica a debate", coordinado por José Antonio Martínez Torres (UNED). Del 26 de septiembre de 2023 al 27 de noviembre de 2023. Casa de América.
- Seminario "Miradas de los combatientes", coordinado por Ainoa Chinchilla Galarzo y Antonio José Rodríguez Hernández. 27 de septiembre de 2023. UNED y UCM.
- Mesa redonda: "Mujer e Historia". Acto homenaje a la profesora Marina Alfonso Mola, coordinado por Marta García Garralón. 19 de octubre de 2023. UNED.
- Workshop internacional de Historia Marítima: "Navegaciones en flotas y convoyes durante la Edad Moderna", coordinado por Marta García Garralón. 13 de noviembre de 2023. UNED.
- Seminario internacional "Imperios incomparables e Historia Global", coordinado por Eduardo Jones Corredera, José María Iñurritegui y David Martín Marcos. 15 noviembre de 2023.
- Seminario internacional "Confrontación, evangelización y cultura política en el Asia ibérica de la Edad Moderna", coordinado por Iñigo Valpuesta Villa. 20 de diciembre de 2023. UNED.
- Seminario Permanente "Haciendo Historia", a cargo de Jon Arrieta, Catedrático de Historia del Derecho (Universidad del País Vasco): "En torno a la Guerra de Sucesión y Nueva Planta: comentarios, reflexiones, ¿conclusiones?" 21 de marzo de 2024. UNED.
- Seminario internacional "Diplomacia en contexto: estrategias y circulación de información en la Edad Moderna", coordinado por Ainoa Chinchilla Galarzo y Núria Sallés Vilaseca. 7 de mayo de 2024. UNED.
- Congreso internacional "Del trauma a la oportunidad: La proyección social, política y diplomática de la Guerra de Sucesión española", organizado por Aitor Díaz Paredes, Gabriel Téllez Calvin y Núria Sallés Vilaseca. 9 y 10 de mayo de 2024. UNED y UAM.
- Seminario Permanente "Haciendo Historia", a cargo de Eva Seuntjens (Free University of Amsterdam): "Slavery Insured: A study into the Amsterdam Assurantie Compagnie 1771 and its involvement in the Dutch slave economy, 1771-1871". 20 de junio de 2024. UNED.
- Seminario de Historia "El taller del historiador modernista. Reflexiones sobre método y escritura de la historia moderna". 3-5 de julio de 2024, Soria. Cátedra Luis García de Valdeavellano / UNED.

Departamento de Historia Contemporánea

ORGANIZACIÓN DE CONGRESOS Y SEMINARIOS



Seminario del Máster Universitario La España contemporánea en el contexto internacional, Seminario Miradas Contemporáneas, 2023-2024. Madrid, UNED.

1.- 31 de octubre de 2023

Jeanne Moisand (Univ. París I) e Ignacio García de Paso (UAM)

Nexos locales de un paisaje global. La revolución en el siglo XIX.

2.- 21 noviembre 2023.

Begoña Barrera (Univ. Sevilla) y Enrique Bengoechea (Univ. Valencia)

Franquismo en femenino. Reflexiones y debates sobre la Sección Femenina y la historia de las mujeres

3.- 12 de marzo

Santiago Gorostiza (UAB) y Darina Martykánová (UAM)

Naturaleza técnica y política. Miradas desde la historia.

4.- 9 de abril

Ana Catharina Hofmann (Univ. Halle) y Carlos Domper (Univ. Zaragoza)

¿Participación orgánica o desmovilización tecnocrática? El franquismo frente al dilema de sobrevivir a Franco (1957-1973)

5.- 14 de mayo

Rocío Velasco (Univ. Extremadura) y Alfonso Iglesias (USC)

Colonialismo e imperialismo en la España contemporánea. Actores, relatos y memorias

César Rina Simón

Coordinador Congresso Internacional Espanha Renovada: Pós-Franquismo, Transacções e Democracia (1976-1986). Lisboa Congreso científico Internacional, Julio 2024. Universidade Nova de Lisboa

Coordinador Congreso Internacional Nacionalismos y transferencias culturales en el espacio iberoamericana. Siglos XIX-XXI. Universitat Jaume I. Castellon. Junio 2024.

Celeste Muñoz Martínez:

Coordinadora de: International Congress Rememchild – Childhoods and Women in Memories of War. Tipo de Actividad: Congreso Internacional. Entidad organizadora: Universitat de Barcelona-UB. Lugar de celebración: Barcelona. Fechas: 23 y 24 de octubre de 2024. Modo de participación: Secretaría científica

Coordinadora de: Reparant el passat. Colonialisme, Crisi Ecosocial i Justícia Històrica. Tipo de Actividad: Jornadas Internacionales. Entidad organizadora: Ajuntament de Barcelona. Lugar de celebración: Barcelona. Fechas: 6 y 7 de noviembre de 2024. Modo de participación: Directora científica y comisaria

Coordinadora de: Guinée équatoriale : entre singularité et exception en Afrique. Tipo de Actividad: Jornadas Internacionales. Entidad organizadora: Universidad Bordeaux Montaigne. Lugar de celebración: Burdeos. Fechas: 15 de noviembre de 2024. Modo de participación: Secretaría científica.

Adolfo Cueto-Rodríguez:

Maria Fernanda Rollo, Adolfo Cueto-Rodríguez y Joana Ralão (organizadores): VI Congresso Internacional de História da(s) Polícia(s): “Coperação e circulações transnacionais”. Museu da Polícia (MUP), Lisboa, 18 y 19 de octubre de 2024.

Maria Fernanda Rollo, Adolfo Cueto-Rodríguez y Joana Ralão (organizadores): V Congresso Internacional de História da(s) Polícia(s): “Polícias e regímenes”. Faculdade de Ciências Sociais e Humanidades de la Universidade Nova de Lisboa (NOVA-FCSH), Lisboa, 19 y 20 de octubre de 2023.

Adolfo Cueto-Rodríguez y Sergio Vaquero Martínez (coordinadores del panel): “La policía como sujeto de su propia historia: nuevas perspectivas de estudio del orden público y las instituciones de seguridad”, en el XVI Congreso de la Asociación de Historia Contemporánea, Miradas al pasado, miradas al presente. Nuevos horizontes de la historiografía contemporánea. Logroño, 9 de octubre de 2023.

Ángeles Lario González:

Curso de Verano con la Asociación de exparlamentarios, desarrollado en el Congreso de los Diputados del 3 a 5 de julio de 2023: *La Democracia Hoy*.

Actividad dentro de *Humanidades a Corta Distancia*, Jornada sobre Catalina García (1887-1959) Una pionera de principios del siglo XX en un pueblo de la montaña leonesa. Casa del Parque “Valle del Porma” Puebla de Lillo (León) 4 de agosto de 2023 a las 17 horas

Representé a la Facultad en el Encuentro sobre Innovación Docente: Mesa Redonda, Humanidades, Docencia y Tecnología: Las Universidades Públicas Madrileñas Opinan. Encuentro que tuvo lugar en la Universidad Complutense de Madrid, el 28 de noviembre de 2022, 10 a 13 horas. Mi presentación versó sobre HUMANIDADES, DOCENCIA Y TECNOLOGÍA en la UNED y su implantación en la Facultad de Geografía e Historia.

Miembro del Comité Científico de las XII Jornadas de Investigación en Innovación Docente de la UNED: “10 años del plan Bolonia y dos de disrupción educativa. Afrontando la complejidad de los retos venideros: Balance y perspectivas, organizadas por el



Vicerrectorado de Digitalización e Innovación y el Instituto Universitario de Educación a Distancia (IUED) del 31 de mayo al 2 de junio de 2022

Moderadora de la sesión paralela Contenidos y recursos digitales para un aprendizaje activo I, el día 31 de mayo de 2022, en las XII Jornadas de Investigación en Innovación Docente de la UNED: “10 años del plan Bolonia y dos de disrupción educativa. Afrontando la complejidad de los retos venideros: Balance y perspectivas, organizadas por el Vicerrectorado de Digitalización e Innovación y el Instituto Universitario de Educación a Distancia (IUED) del 31 de mayo al 2 de junio de 2022:

Evaluación de los Proyectos de Innovación Docente que se han presentado en la Convocatoria de PID 2022-23

Colaboración en el stand de la UNED en AULA. Salón internacional del Estudiante y la Oferta Educativa desarrollando actividades de divulgación el día 22 de marzo de 2023

Obtención de un nuevo Sexenio por Resolución de 18 de mayo de 2024 ¿? Aunque abarca hasta finales del 23 quizá no entre aquí

Acceso a la plaza de catedrática el 21 de septiembre de 2023

Mónica Burguera López:

Directora, con Mónica Bolufer del Seminario internacional Legados Ambivalentes. La Ilustración en los tránsitos a la modernidad. De la investigación a la transferencia. 23 y 24 de mayo de 2024. Universitat de València

Josefina Martínez y Rosa Pardo

Coordinación del Congreso Internacional de la Asociación de Historiadores del Presente “El Presente es internacional”, celebrado en Madrid, 1-3 de octubre de 2024, Facultad de Filosofía y Letras (Universidad Autónoma de Madrid), Campus de Cantoblanco

Susana Sueiro Seoane y Rosa Pardo

Coordinación de las II Jornadas de Investigación, Guadalajara y Brihuega en la Guerra Civil, UNED-Guadalajara, 7, 8 y 9 de marzo de 2024, organizadas por el Dto. Historia Contemporánea UNED; UNED Guadalajara, Ayuntamiento de Brihuega, Memoria Democrática-Castilla-La Mancha.

Ángel Herrerin López. Dirección del curso La Transición: del relato a la historia. Del 27 de septiembre al 22 de noviembre de 2024, La Granja de San Ildefonso (Segovia), organizado por CIGCE-Dto. de Historia Contemporánea, UNED-Segovia.

Josefina Martínez Álvarez:

XX Congreso Internacional sobre Patrimonio Geológico y Minero. UNED. 15 a 18 de septiembre de 2024.

Dirección del seminario: La UNED investiga. La revolución portuguesa cincuenta años después. UNED. Centro Riojano de Madrid. 12-6-2024.

Dirección del seminario: Terrorismo y política del Tardofranquismo a la Transición. UNED. Centro Memorial de las Víctimas del Terrorismo. 12-11-2024.

Ponencia: La sociedad colonial española y portuguesa. Una visión a través del cine. I Congreso Internacional CIH “España, América y la Era Global (1492-2023)”. U. Sevilla. 20-10-2023.

Ricard Conesa Sánchez:

- Miembro del comité organizador del Seminario internacional “The archives of victims of political 74usticia74 of the soviet regime: Memorial International”, celebrado online el 6 de febrero de 2024 y organizado por el International Council on Archives – Section on Archives on Human Rights (ICA-SAHR)

- Miembro del comité organizador Training Seminar of the Erasmus + Project

- “My City Through Time: exploring our cities through historic and civic education”, celebrado en Barcelona entre el 11 y 15 de marzo de 2024, y organizado por DOCUMENTA – Center for Dealing with the Past y el Observatorio Europeo de Memorias
- Miembro del comité científico del congreso internacional “Narratives of Dissonant Heritage: Architecture, Cinema, Theatre”, celebrado en Cesena el 26 de marzo de 2024 y organizado por el departamento de arquitectura de la Universidad de Boloña
- Miembro del comité científico del Seminario internacional “Holocaust as starting point”, celebrado en Barcelona entre el 19 y el 21 de abril de 2024, y organizado por Mémorial de la Shoah de París, Memoshoa, Observatorio Europeo de Memorias, Memorial Democràtic y Departamento de Educación de la Generalitat de Catalunya
- Coordinador de la organización de la Jornada Internacional Memoria histórica en perspectiva ibérica: Dictadura, represión y transformación democrática, llevada a cabo en Cáceres, los días 27 y 28 de septiembre de 2024, organizada por el Observatorio Europeo de Memorias (EUROM) y la Asociación Memorial en el Cementerio de Cáceres (AMECECA)
- Miembro del comité científico del 2º Seminario internacional “Lugares de memoria y turismo: usos turísticos de la memoria”, celebrado en Gernika-Lumo los días 9 y de octubre de 2024, y organizado por el Museo de la Paz de Gernika y el Observatorio Europeo de Memorias (EUROM)
- Miembro del comité organizador y del comité científico del Congreso internacional Infancias y mujeres en las memorias de la guerra, celebrado en Barcelona los días 23 y 24 de octubre de 2024, y organizado por el Observatorio Europeo de Memorias y la UNED.
- Miembro del comité organizador del 7º Congreso internacional “Taking stock on Memory Policies: diversity of memories & citizen’s participation”, celebrado en el European Parliament Info Hub de Bruselas el 30 de octubre de 2024, organizado por el Observatorio Europeo de Memorias.

- Miembro del comité organizador y del comité científico de la 4ª Jornada internacional “Reparant el passat: Colonialisme, crisi eco-social i 76usticia històrica” celebrado en Barcelona los días 6 y 7 de noviembre de 2024, y organizado poer el Museu Etnològic i de les Cultures del Món y el Observatorio Europeo de Memorias
- Miembro del comité organizador de las 2as Jornadas de Historia Pública sobre las Prisiones Femeninas del Franquismo – Prisiones de Mujeres de Barcelona, celebradas en Barcelona entre los días 20 y 23 de noviembre de 2024, y organizadas por el Observatorio Europeo de Memorias, Fundación Rosa Luxemburgo y Centre d’Estudis Històrics Internacionals.
- Miembro del comité organizador de las Jornadas Memorias Traumáticas y Patrimonios Incómodos, celebradas el 26 y 27 de noviembre de 2024 en Donosti, y organizadas por la Facultad de Educación, Filosofía y Antropología de la Universidad del País Vasco, y el Observatorio Europeo de Memorias

Rosa M. Pardo Sanz

Miembro del Comité Organizador del X Congreso Internacional de la Asociación de Historiadores del Presente, Madrid, 1-3 de octubre de 2024 (Madrid, Universidad Autónoma de MDRID)

Miembro del Comité Científico del XV CONGRESO INTERNACIONAL NUESTRO PATRIMONIO COMÚN (NPC): Las redes globales en el mundo iberoamericano: Una mirada cruzada desde la Historia Actual, organizado por la Asociación de Historia Actual (AHA), el Grupo de Estudios de Historia Actual (GEHA) de la Universidad de Cádiz, y el Centre de Recherches Ibériques et Ibéro-Américaines (CRIIA, Études romanes) de la Université Paris Nanterre, en la Universidad de Cádiz del 17 al 19 de abril de 2024.

PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN

Celeste Muñoz Martínez:

Proyecto de investigación: PID2022-138308NB-I00, Agentes, colectivos y organizaciones de ayuda humanitaria. De la Segunda Guerra Mundial al Estatuto del refugiado (1939-1951), del 01 de septiembre de 2023 al 31 de agosto de 2026 (36 meses), IP: Luiza Iordache y Aurelio Velázquez. Entidad financiadora: Ministerio de Ciencia e Innovación.

Susana Sueiro Seoane:

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN *Las clases medias: una historia cultural y transnacional entre la era de las revoluciones y el advenimiento de la sociedad posindustrial* (MESOC). Departamento de Historia Contemporánea, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad Autónoma de Madrid. AGENCIA ESTATAL DE INVESTIGACION, PROYECTO NACIONAL. Código: 2024/00250/001. Periodo de ejecución: 01/09/2024 - 31/08/2028.

Mónica Burguera López:

Género, política y emociones en el largo siglo XIX. Los tránsitos de la modernidad en España en perspectiva global (TRAMOS) IP1 Mónica Burguera López (UNED) PID2022-139190NB-I00 Ministerio de Ciencia e Innovación

Ricard Conesa Sánchez:

- Developing an Inclusive Process for Communicating Dissonant Heritage (BPF_DH), con una financiación de 269.300,00 €, otorgada por el Europe for Citizens program of the Education Audiovisual and Culture Executive Agency (EACEA) de la Comisión Europea a la Buzludzha Project Foundation. Proyecto desarrollado entre 01/03/2024 y 01/03/2026. Rol: técnico investigador

- "Patrimonios incómodos (2ª parte): gestión y conflictos de memoria en antiguos lugares de represión", otorgado por la Dirección General de Memoria Democrática (Ministerio de Presidencia, Relaciones con las Cortes y Memoria Democrática) al



Observatorio Europeo de Memorias de la Fundación Solidaritat UB, con una financiación de 9.960,00€ y una duración de entre el 12/12/2023 al 12/12/2024. Rol: Investigador principal

- European Observatory on Memories (EUROM), CERV-2021-OGFPA con el código 101051037 del programa Operating Grant support for European think tanks and for civil society organizations at European level (2022-2025), adjudicado a la Fundación Solidaritat UB por resolución de concesión de julio de 2021 de la Education Audiovisual and Culture Executive Agency (EACEA) de la Comisión Europea con una subvención anual de 365.600,00 € (un total de 1.462.400,00 € durante los cuatro años de ejecución). Rol: técnico investigador

PREMIOS Y RECONOCIMIENTOS

Josefina Martínez Álvarez: Elegida Académica Correspondiente de la Academia Portuguesa da História. 27-1-2024

SEXENIOS

Nuevos sexenios 4

Departamento de Historia del Arte

PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN:

- Cost action Islamic Legacy: Narrative East, West. South, North of the Mediterranean (1350-1750), CA18129. I.P. Antonio Urquizar Herrera
- Políticas para la legitimación nobiliaria: semejanzas, disimilitudes y apropiaciones en el coleccionismo entre la nobleza y la burguesía española (1788-1931), PID2019-107636GA-I00, I.P. José Antonio Vígara
- Antes del Orientalismo. Figuras de la alteridad en el Mediterráneo de la edad moderna: del enemigo interno a la amenaza turca PID2019-105070GB-I00, I.P. Borja Franco Llopis
- Digitalizando la fiesta Barroca. Reconstrucciones virtuales del ornato efímero en España y Portugal (siglos XVII y XVIII), PID2019-108233GB-I00, I.P. Victoria Soto Caba
- Identidades femeninas en la Edad Moderna una historia en construcción: Aristócratas de la casa de los Mendoza (1450-1700), PID2019-105283GB-I00, I.P. Esther Alegre Carvajal
- Redes de poder, mediación artística y patronazgo femenino en la Edad Moderna: el legado de las aristócratas Mendoza en los territorios de Castilla-La Mancha, SBPLY/19/180501/000242 I.P Esther Alegre Carvajal
- A lineage of Things; Objects in Families trough Generationsk, Back and Forth in Time (Europe, Late 15 th- to Early 20th-Centuries), Europea Investigación UNED; I.P. Antonio Urquizar Herrera
- Microscopias; Detalles elocuentes en la Historia del Arte. Contrato de investigación (art. 83) I.P. Antonia Martínez Ruipérez
- La perdurabilidad del engaño: Falsificación de Antigüedades en la Roma del siglo XVIII, PID2020-117326; I.P. Pilar Díez del Corral-Corredoira, David Ojeda Nogales.

- Transferencias artísticas en la península ibérica (siglo IX a XII): recepción de la cultura visual islámica en los reinos cristianos, PID2020-118603RA-I00, I.P. Inés Monteiro Arias
- Cartografías de la ciudad en la Edad Moderna: relatos, imágenes, interpretaciones, PID2020-113380GB-I00; I.P. Alvaro Molina Martín, Alicia Cámara Muñoz
- Poder y representaciones culturales: escenarios sensoriales y circulación de objetos de las elites hispanas (siglo XVI-XVII), PID2020-115565GB-C22, I.P. Consuelo Gómez López, Diana Carrió Invernizzi
- Agentes culturales para la difusión del arte español de vanguardia en Estados Unidos (1950-1975), PID2020-116102GB-I00, I.P. Genoveva Tusell García
- Atracción de Talento, Comunidad de Madrid, Modalidad 2, I.P. M^a Teresa Chicote Pompanin, 2020-T2-HUM-19844
- Arte, territorio y poder en femenino en la Castilla bajomedieval, 2022V/-TAJOV/005, Elena Paulino Montero
- Las mujeres y las artes en la Castilla Medieval (siglos XII-XV): Promoción, recepción y capacidades de acción, P.I. MARCAM, PID2021-128754NA-I00, I.P. E. Paulino Montero
- Estudio Histórico y análisis del Patrimonio Conventual en los conventos de Sto. Domingo el Real, Concepcionista y San Clemente Art. 83 de Antonio Perla (Toledo) Ref. 2023-CTINV-0016
- Asistencia Técnica a la Dirección facultativa de las obras de conservación y restauración del conjunto de Bancos de Padrillo de Cameros (La Rioja) 2022, Contrato de investigación, A. Perla Art. 83 LOU, Ref. 2022-CTINV-0023
- Restauración del suelo de mosaico de la sala de exposiciones en el Pabellón Antonio Palacios (Antiguo pabellón de infecciosos y de aislamiento) del Hospital de Jornaleros, Contrato de investigación Art. 83 LOU; A. Perla, Ref. 2022-CTINV-0118
- Culturas de la Memoria en España, P.I. 2022I/POTROS/005 I.P. S. Aznar
- Proyecto de investigación iconográfica en las tumbas preamarnienses de la zona de Abd el Gurna y Asafif, Ayuda del Vicerrectorado 2023-VICE-0034, I.P. I. Vivas
-
-

- El patrimonio cultural del valle de Ricote (Murcia) y la cartografía del ginious loci; Premio Investigación UNED-Santander, Joven talento; I.P. Joaquín Martínez Pino
- Cooperación iberoamericana para la transferencia e investigación en Humanidades Digitales, Proyectos de internalización. Cooperación institucional . I.P. S. Aznar, Ref. 2024-COO-0001
- Ayuda divulgación científica y ciencia ciudadana-Llevando el arte a donde normalmente no llega, I.P. D. Ojeda, P.I. 2023-PUNED-0068
- Asesoramiento técnico y desarrollo de expediente de la Candidatura Valle de Ricote (Murcia); Contrato art. 60 de la LOSU, J.M PINO Ref. 2023-061.
- Eagles and peacocks in thenth century Iberian art , I.P. I Monteiro; Ref. 2024-0009 -
- OTIUM NOBILE. Coleccionismo, ocio, noble y sociabilidad en la cultura de las elites modernas (siglos XVI-XIX) , I:P. C. Agüero Ref. 2024-PUNED-007 -
- Jornadas ¿Qué hacer con los monumentos?; I.P. D. Palacios. Ayuda del Vicerrectorado de Investigación. Divulgación científica y ciencia ciudadana 2024.
- Debates sobre la ciencia en abierto y la divulgación científica, I.P. B. Franco Ayuda del Vicerrectorado de Investigación. Divulgación científica y ciencia ciudadana 2024.
- Píldoras de arte: investigaciones recientes sobre la Historia del arte clásico y moderno: I.P. D. Ojeda. Ayuda del Vicerrectorado de Investigación. Divulgación científica y ciencia ciudadana 2024
- Adriano. El Lado oscuro del Emperador. Contrato de investigación . Art. 60 de la LOSU, I.P. D. Ojeda
- BECAS DE LA AGENCIA ESTATAL DE INVESTIGACIÓN
 - o Ramón y Cajal – Pilar Díez del Corral ,
 - o Ramón y Cajal – Arianne Varella Braga , RYC2022-037915-I
 - o Juan de la Cierva - Gema Cobo Delgado JDC2022-048879-I
-
-

PREMIOS Y NOMBRAMIENTO

Esther Alegre Carvajal,

- Nombrada Académica de la Academia de Ciencias Sociales y Humanidades de Castilla-La Mancha (18 de enero de 2024)
- Nombrada miembro del Comité de Expertos de la candidatura a Patrimonio Mundial “Paisaje Dulce y Salado de Sigüenza y Atienza” (noviembre 2023)

Borja Franco Llopis

- Nombrado miembro de la Young Academy of Europe (febrero 2024).

GRUPOS DE INVESTIGACIÓN:

- Experiencias de la memoria; políticas de invisibilidad
- Arte y Pensamiento en la Edad Moderna y Contemporánea; ARPAREC
- Arte y Pensamiento
- Memoria Arte Antiguo y Tradición MAAT

SEXENIOS OBTENIDOS:

6

ACTIVIDADES ORGANIZADAS POR EL DEPARTAMENTO: CONGRESOS, SEMINARIOS, CONFERENCIAS

- Jornadas de Estudios FEST DIGITAL, P.I. P.I. PID2019-108233GB-I00, I.P. V. Soto, Sevilla, 13-14 de octubre
- Jornadas Internacionales “[Trans/Re/Con/De] Formar la ciudad en la época moderna. Política, función, espacio y belleza”. 8 y 9 de noviembre de 2023. Organizadas en la UBA y el P.I proyecto I+D+i "CARCEM. Cartografías de la ciudad en la Edad Moderna: relatos, imágenes, interpretaciones" (PID2020-113380GB-I00) , I.P. A. Molina
- Actividad de divulgación científica “Aranjuez, ciudad ilustrada”. 10/11/2023. Dirección: Gemma Cobo Delgado, Actividad enmarcada en el programa de la XXIII Semana de la Ciencia de la Comunidad de Madrid. P.I proyecto I+D+i "CARCEM. Cartografías de la ciudad en la Edad Moderna: relatos, imágenes, interpretaciones" (PID2020-113380GB-I00) , I.P. A. Molina
- Seminario Los sonidos del siglo PID2020-115565GB-C22, I.P, Consuelo Gómez López, Diana Carrió Invernizzi ; 16-17 de noviembre
- CONGRESO INTERNACIONAL. PRÁCTICAS FEMENINAS EN LA EDAD MODERNA. ENTRE EL ARTE Y EL PODER, P.I. PID2019-105283GB-I00 y SBPLY/19/180501/000242), E. Alegre, Guadalajara, 22-24 de noviembre
- II Seminario Internacional “Corte y Diplomacia «Entre público y privado. La cotidianidad de los agentes diplomáticos en las cortes europeas (siglos XV-XVIII)”. 23 y 24 de abril, Universidad Autónoma de Madrid, IULCE. Actividad codirigida por Margarita Vázquez Manassero, miembro del proyecto "CARCEM. Cartografías de la ciudad en la Edad Moderna: relatos, imágenes, interpretaciones" (PID2020-113380GB-I00) , I.P. A. Molina

- Congreso Internacional *La cultura visual andalusí en los reinos cristianos (siglos IX-XIII)*, celebrado en el Conjunto Arqueológico de Madinat al-Zahra (Córdoba) los días 17 y 18 de abril, como actividad del proyecto de investigación I+D+i PID2020-118603RA-I00, "Transferencias artísticas en la península ibérica (siglos IX a XII): recepción de la cultura visual islámica en los reinos cristianos" financiado por el MCIN/AEI 10.13039/501100011033, I.P. Inés Monteiro
- Seminario permanente Experiencias y extravíos, codirigido por Mónica Alonso y Lidia Mateo, 3 sesiones:
 - Encuentro titulado *Cartografiar la desaparición: la traza espacial del desplazamiento, la desaparición y las búsquedas*. Pamela Colombo, de la Université de Laval (Canadá), 15 noviembre
 - Encuentro titulado *Of Xenophobic Technicities*, Allen Feldman, de la New York University, 14 de diciembre
 - Taller con Agustina Triquel titulado *Mil imágenes para múltiples géneros. Aproximaciones analíticas a los modelos visuales de categorización social* 9 de mayo
- Curso Arte, Mujer y Memoria en la Edad Media, 8-10 de julio, codirección Elena Paulino, P.I. MARCAM y Univ. de Cantabria

Departamento de Geografía

1. ROSSEN KOSTADINOV KOROUTCHEV, AÑO ACADÉMICO 2023-2024

Artículos y capítulos de libros publicados

1. Koroutchev, R. (2023). TEACHING RECENT GEOPOLITICAL CONFLICTS. THE WAR IN UKRAINE. En *El lugar de la Geografía, la Geografía del Lugar* [actas del II Congreso Internacional de Didáctica de la Geografía y XIV Congreso Nacional de Didáctica. Albacete, 10, 11 y 12 de noviembre de 2023] / coord. por Juan Antonio García González, ISBN 978-84-9044-637-9, págs. 295-306.

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=9268810>

2. Koroutchev, R. (2024). EVOLUTION OF THE UKRAINIAN MIGRATION DURING THE ARMED CONFLICT FROM 2022. THE CASE OF THE NEIGHBOURING COUNTRIES. *Advances in Sociology Research*, 42. Chapter 9.

[https://novapublishers.com/shop/advances-in-sociology-research-volume-](https://novapublishers.com/shop/advances-in-sociology-research-volume-42/)

[42/](#)

3. Koroutchev, R. (2024). MIGRATION AND CHALLENGES ARISING FROM THE RUSSIAN ARMED CONFLICT IN 2022: THE CASE OF ZAKARPATTIA. *Journal of the Bulgarian Geographical Society*, 50, 21–34. <https://jbgs.arphahub.com/article/115315/>
4. Koroutchev, R. (2024). SKILLED MIGRATION BEFORE AND DURING THE COVID-19 PANDEMIC. *Journal of Liberty and International Affairs*, 10(2), 33-47. <https://e-jlia.com/index.php/jlia/article/view/1481/498>
5. Koroutchev, R. (2024). ENSEÑANDO LA RECUPERACIÓN POST-PANDÉMICA: EL CASO DE EUROPA DEL ESTE. En: Marrón Gaité, M.J. Geografía, Educación e Innovaciones Didácticas. Grupo de Didáctica de la Geografía (AGE) y UCM, pp. 302-311.
6. Koroutchev, R. (2024). MIGRATION AND CLIMATE CHANGE – GENERAL TRENDS in: Proceedings of the 6-th Int. Scientific Conference "Global Warming's Imprints on the Elements of the Climatic Systems", <https://cawri.bas.bg/sixth-annual-international-conference-of-cawri-bas-global-warmings-imprints-on-the-elements-of-the-climatic-system-24-28-september-in-hisarya-bulgaria>, pp. 58-65.
7. Koroutchev, R. (2024). CHOICE OF A COUNTRY FOR MIGRANT ENTREPRENEURSHIP, accepted in Int. Journal of Population Studies (in press).

Congresos

- 15-16 de Noviembre 2024 – XI Congreso Ibérico de Didáctica en Geografía, Madrid, España
- 24-28 de Septiembre 2024 – Sixth Annual Int. Conf. of Climate, Atmosphere, and Water Research Inst., Hisarya, Bulgaria
- 30-31 de Mayo 2024 – EUROGEO 2024, “Compromised geography: spreading a new world”, Porto, Portugal
- 10-12 de Noviembre 2023 – XIV National and II International Conference on Didactic in Geography, Albacete, España

Proyectos

Erasmus+ Project VGlobal -Virtual Field Work in the context of Global Change, a blended learning approach for higher education (2021-1-FR01-KA220-HED-000023242) (1-11-2021 to 31-10-2024) KA2 KA220-HED – Proyecto común entre Universidades de España, Alemania, Grecia, Francia y el Espacio Común y la Asociación Europea de los Geógrafos dentro del Programa Erasmus+ . Uno de los resultados de este proyecto, ha sido la solicitud y concesión del proyecto: V-GEOSCIED : Inclusive V-GeoSciEd : Fostering Diversity and Inclusion in Geography and

Science Education through Virtual field trips (V-GeoSciEd) (2024- 1-FR01-KA220-HED-90BFFEC9) de 36 meses de duración (1-09-2024 al 31-08-2027), coordinado por la Université Paris Cité (Francia). Erasmus+. KA2 KA220-HED - Cooperation partnerships in higher education. (I.P. UNED Marta Gallardo).

Proyectos de Innovación Docente

1. He coordinado: R. Koroutchev (Coordinador) 2024. “El uso de Story Maps en la enseñanza del desarrollo sostenible de algunos países de Europa del Este, Turquía y el Cáucaso” (2023-2024) (I.P. Rossen Kostadinov Koroutchev), en el que como resultado se ha elaborado el siguiente story map: "LA SOSTENIBILIDAD EN ALGUNOS PAÍSES AL ESTE DE EUROPA"
<https://arcg.is/1juqvD1>
2. He participado: R. Koroutchev en:
“Geografía de la percepción y el comportamiento, una metodología innovadora para el aprendizaje significativo del alumnado universitario” (2023-2024) (I.P. Francisco José Morales Yago). Cuyo resultado ha dado lugar, entre otras a una participación de los estudiantes que han elaborado story maps, cuyos enlaces y acceso se puede realizar a través del story map siguiente: “PAISAJES CULTURALES Y SU PERCEPCIÓN”,
<https://storymaps.arcgis.com/stories/c1358d0cfe404460bc1a5d2f150432c5>
3. He participado: R. Korouchev (2023) en: “EL DIGITAL STORY MAP COMO RECURSO PARA LA SOSTENIBILIZACIÓN DEL CURRÍCULUM” (Coordinadora: María Luisa de Lázaro Torres).
<https://www.uned.es/universidad/inicio/unidad/IUED/innovacion/grupos-innovacion/grupo-54/proyectos.html>

Revisiones de artículos en las siguientes revistas:

- The Age of Human Rights Journal
- Int. Journal of Intercultural Relations
- European Journal of Educational Research
- Journal of Liberty and International Affairs
- Journal of Infrastructure, Policy and Development
- Qeios
- Bookspi

Cambio climático en España y la comunicación de sus efectos

Departamento de Geografía

Dirige: David Cocero Matesanz

Coordina: Rubén del Campo Hernández

En los últimos años se han hecho cada vez más patentes los efectos del cambio climático en España, con un incremento de los fenómenos meteorológicos extremos. Se trata de un cambio rápido de las condiciones climáticas que ya afecta a los ciclos biológicos de los seres vivos, la salud de las personas y el estado de nuestros mares, además de a diversos sectores productivos, como el sector primario. Por todo ello, es necesario concienciar a la población de qué supone el cambio climático para España, un país situado en una de las zonas más vulnerables a sus efectos de todo el planeta, por su posición geográfica. En este curso se analizarán todas estas cuestiones, y se abordará la problemática de su comunicación al gran público.

El curso se completa con cuatro horas de consulta de materiales y participación activa del estudiante en el foro del curso virtual.

CONTENIDO Y DESARROLLO

miércoles, 10 de julio de 2024

(17:00 - 18:00)

¿Cómo ha evolucionado la comunicación del cambio climático en los medios de comunicación?

Martín Barreiro Carreira. Físico y Presentador de TV. TVE.

(18:00 - 19:00)

Clima y variabilidad. ¿Qué es el cambio climático antropogénico?

Esteban Rodríguez Guisado. Físico y Meteorólogo de AEMET. Jefe del Área de Evaluación y Modelización del Clima.

(19:00 - 20:00)

Fenómenos extremos y cambio climático en España

José Ángel Núñez Mora. Jefe de la Sección de Climatología de la Delegación de AEMET en la Comunitat Valenciana.

(20:00 - 21:00)

Lucha contra la desinformación con datos contrastados

José Ángel Núñez Mora

jueves, 11 de julio de 2024

(09:00 - 10:00)

¿Está cambiando la circulación atmosférica en nuestra ubicación geográfica?

Juan Jesús González Alemán. Doctor en física y Meteorólogo de AEMET. Área de modelización de AEMET.

(10:00 - 11:00)

Cambio climático y fenología: efectos en los ciclos vitales de animales y plantas

Javier Cano Sánchez. Biólogo y Meteorólogo de AEMET.

(11:00 - 12:00)

Efectos del cambio climático en los ecosistemas y recursos oceánicos

Mercedes Martín Gómez. Licenciada en Ciencias del Mar y Medio Ambiente y Comunicadora Meteorológica en Televisión (Antena 3).

(12:00 - 13:00)

Efectos de los fenómenos extremos en la salud en un contexto de cambio climático

Beatriz Hervella Nogueira. Jefa de Unidad Técnica del Área de Relaciones Internacionales de AEMET.

(17:00 - 18:00)

Cambios en los climas de España en las últimas décadas

Andrés Chazarra Bernabé. Físico y Meteorólogo de AEMET.

(18:00 - 19:00)

Cambio climático en Galicia

Rafael Sánchez González. Jefe de la Unidad de Estudios y Desarrollos de la Delegación Territorial en Galicia de AEMET.

(19:00 - 20:00)

Efectos del cambio climático en nuestros mares

Alejandro Andrade Pérez. Jefe del Grupo de Predicción y Vigilancia de la Delegación Territorial en Galicia de AEMET.

(20:00 - 21:00)

El cambio climático y su comunicación desde un organismo público estatal

Rubén del Campo Hernández. Jefe de Sección Técnica del Área de Comunicación de AEMET.

viernes, 12 de julio de 2024

(09:00 - 10:00)

Servicios climáticos e impacto del cambio climático en el ámbito de la industria energética renovable

Susana Bayo Besteiro. Investigadora del Centro de Sistemas Energéticos del INESC TEC (Portugal) y Meteoróloga de Telemiño (Ourense).

(10:00 - 11:00)

La comunicación del cambio climático: variables a tener en cuenta

Ana Celia Vázquez. Periodista y Presentadora de la Televisión pública de Galicia.

(11:00 - 13:00)

¿Cómo podemos mejorar la comunicación del cambio climático? (Mesa redonda)

David Cocero Matesanz. Profesor Titular Universidad. Departamento de Geografía. UNED.
Rubén del Campo Hernández
Susana Bayo Besteiro
Ana Celia Vázquez



3. JULIO FÉRNÁNDEZ PORTELA

SEXENIOS

2 sexenios de investigación (2011-2016 y 2017-2022)

GRUPOS DE INVESTIGACIÓN

Investigador Principal del Grupo de Investigación de la UNED: Cultura, Paisaje y Patrimonio de la Vid y el Vino

PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN

CO-IP del proyecto de investigación de generación del conocimiento del Ministerio de Ciencia, Investigación y Universidades: Profundizando en el conocimiento de los catastros españoles de los siglos XVIII y XIX en el marco de los catastros europeos, de otras fuentes geohistóricas y las TIC. (PID2023-150367NB-I00, financiado por MCIN/AEI/10.13039/501100011033/ FEDER, UE).

CONGRESOS

Asistencia

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Asistencia y presentación de comunicaciones

CONGRESO: I Congreso Internacional en Fuentes Geohistóricas: territorio y sociedad en el tiempo.

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Madrid (España)

AÑO: 2024

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Asistencia y presentación de comunicación

CONGRESO: XXII Coloquio Nacional de Geografía Rural. V Coloquio Internacional de Geografía Rural. LUGAR DE CELEBRACIÓN: Valencia (España)

AÑO: 2024

Actas

Cocero Matesaz, D., Gallardo Beltrán, M. y Fernández Portela, J. (2024). 2000-2018: veinte años de transformaciones en los usos del suelo en zonas en despoblación. Los ejemplos de Soria y Teruel. Actas del XX Congreso de Tecnologías de la información Geográfica. Tecnologías de la Información Geográfica para la construcción de Territorios inteligentes. ISBN: 978-84-128925-7-4. pp. 37-43.

Fernández Portela, J., Gallardo Beltrán M. y Cocero Matesanz, D. (2024). Transformaciones y permanencias en los usos del suelo agrícola en la provincia de Soria: los campos de manzanos de La Rasa. Actas del XXII Coloquio Nacional de Geografía Rural y V coloquio Internacional de Geografía Rural (ColoRural). Aportes de la Geografía (Rural) a la “visión a largo plazo” de las zonas rurales. ISBN: 978-84-128925-4-3 391-401

Miembro de Comités Científicos

Miembro del comité organizador (Coordinación Técnica) del I. Congreso Internacional en Fuentes Geohistóricas y sociedad en el tiempo. Celebrado en Madrid entre los días 23-25 de mayo de 2024.

ARTÍCULOS DE INVESTIGACIÓN

Jorge Martín, R. y Fernández Portela, J. (2024). Enoturismo como elemento de promoción y venta en las Rutas del Vino de España en Castilla-La Mancha. *Investigaciones Geográficas* (España), Núm. 82, pp. 187-207

Jorge Martín, R. y Fernández Portela, J. (2024). Situación y cambios recientes de calidad e internacionalización en la DO Bierzo: el territorio como valor añadido para la supervivencia exportadora. *BAGE. Boletín de la Asociación Española de Geografía*, Núm. 100

CAPÍTULOS DE LIBRO

Fernández Portela, J. (2024). Dibujando el territorio del siglo XVIII: viñedos, bodegas y vino en una villa de Castilla según el Catastro de Ensenada. En Gómez Navarro, M^a Soledad (coord.), Camarero Bullón, Concepción (coord.), Aguilar Cuesta, Ángel Ignacio (coord.) y Cortés Dumónt, Sara (coord.) *Del papel a las nuevas tecnologías: el Catastro de Ensenada y otras fuentes geohistóricas para la investigación en las ciencias sociales*. (Universidad de Córdoba), pp. 129-149.

Hernández García R. y Fernández Portela, J. (2024). Las ferias de mercaderes en la Edad Moderna. En Camarero Bullón, Concepción (coord.) y Moreno Bueno, Tomás (coord.). *Industria y territorio: viajes, infraestructuras, productos e intercambios en la España Moderna*. Ministerio de Industria y Turismo, pp. 59-82.

CONFERENCIAS Y ORGANIZADOR DE JORNADAS

1. **Moderador Mesa Redonda:** Sesión Patrimonio y Recursos Didácticos. 19 de abril de 2024. IV Curso ECREA UNED Madrid.
2. **Director Curso:** Tras las Huellas del Vino: Recorrido por la Tradición Vitivinícola del Noroeste Peninsular. Celebrado en la UNED Ourense el 14 de mayo de 2024. 3 horas.

3. **Conferencia:** Sabores de la Palabra: paisaje de la Vid y el Vino en la Narrativa Contemporánea. Celebrada en la UNED Ourense el 14 de mayo de 2024.
4. **Conferencia.** Un viaje por el tiempo, recorriendo el paisaje vitivinícola por el valle del Pisuerga. Celebrada en el Ayuntamiento de Quintanilla de Trigueros (Valladolid) el 29 de junio de 2024.
5. **Conferencia.** La representación del mundo vitivinícola en el arte. Celebrada en el Centro Asociado de la UNED Zamora el 9 de octubre de 2024.
6. **Director Curso.** La representación del mundo vitivinícola en el arte. Celebrada en el Centro Asociado de la UNED Zamora el 9 de octubre de 2024. Organizado por la UNED Zamora y los Departamentos de Historia Antigua y el Departamento de Geografía de la Facultad de Geografía e Historia el día 9 de octubre de 2024.
7. **Conferencia.** El paisaje de Castilla a través de los ojos de los pintores del siglo XX. Celebrada en el Centro Asociado de la UNED Tenerife y en el Instituto de Estudios Canarios en la ciudad de La Laguna los días 29 y 30 de octubre de 2024 dentro de la jornadas “El legado de la viticultura en perspectiva comparada. Península y Canarias”
8. **Coorganizador jornadas.** “El legado de la viticultura en perspectiva comparada. Península y Canarias” celebrado en el Centro Asociado de la UNED Tenerife y en el Instituto de Estudios Canarios en la ciudad de La Laguna los días 29 y 30 de octubre de 2024, dentro del programa de Humanidades a corta distancia de la Facultad de Geografía e Historia de la UNED.

PARTICIPACIÓN EN PROYECTOS DE INNOVACIÓN DOCENTE

Título del Proyecto. Educación, conflicto y retos. Experiencias de aula (ECLA)

Centro: Facultad de Geografía e Historia de la UNED.

Entidad financiadora: Universidad Nacional de Educación a Distancia.



Duración desde: 2022-2023/2023-2024

Investigador Principal: Dra. Ana María Rivera Medina

Papel: Investigador del proyecto.

Título del Proyecto. Geografía de la percepción y el comportamiento, una metodología innovadora para el aprendizaje significativo del alumnado universitario

Centro: Facultad de Geografía e Historia de la UNED.

Entidad financiadora: Universidad Nacional de Educación a Distancia.

Duración desde: 2023-2024

Investigador Principal: Dr. Francisco José Morales Yago

Papel: Investigador del proyecto.