



UNED

Facultad de Geografía e Historia

CURSO 2019/2020

31 de octubre de 2020

Actividad docente:

La Facultad de Geografía e Historia cuenta con dos Grados. El Grado en Geografía e Historia con un total de 7.411 estudiantes matriculados y el Grado en Historia del Arte con un total de 6792 estudiantes matriculados.

Total de estudiantes matriculados en ambos Grados: 14.203

Cuenta también con dos Másteres:

Máster en Métodos y técnicas avanzadas de investigación histórica, artística y geográfica: estudiantes matriculados 166

Máster en la España Contemporánea en el contexto internacional: estudiantes matriculados 143

Total estudiantes matriculados en ambos másteres: 309

La Facultad también interviene en el Máster Universitario en Formación del Profesorado de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanzas de Idiomas. Especialidad Geografía e Historia.

Organizó en dicho Máster las siguientes actividades:

1. La primera Edición de **Enseñar Arte, Geografía e Historia: Claves, problemas, estrategias**, del 19 al 21 de noviembre de 2019, en Escuelas Pías. Curso para los alumnos del Máster de Profesorado en Geografía e Historia.
2. También pusimos en marcha el seminario permanente **Enseñando Humanidades**, donde participaron Nuria Sallés (Universitat Pompeu Fabra) e Irene Larriba (U. Cambridge)

NÚMERO DE PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN DE LA FACULTAD: 17

ACTIVIDADES DESARROLLADAS POR LOS DEPARTAMENTOS DE LA FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA:

Departamento de Prehistoria y Arqueología

ACTIVIDADES DESARROLLADAS DURANTE 2019 / 2020

ACTIVIDAD INVESTIGADORA

1.- Grupos de investigación

Profesor Jesús Jordá Pardo:

Grupo de Investigación LEP Laboratorio de Estudios Paleolítico de la UNED
(Departamento de Prehistoria y Arqueología)

Grupo de Investigación Reconocido GIR-PREHUSA Estudios de Prehistoria de la Península Ibérica de la Universidad de Salamanca (Departamento de Prehistoria, Historia Antigua y Arqueología)

Grupo de Investigación en Prehistoria de la Universidad Complutense de Madrid (Departamento de Prehistoria, Historia Antigua y Arqueología).

Investigadora Mar Zarzalejo Prieto

Título: Paisajes, arquitecturas y cultura material en la Iberia antigua-UNED G193/454.

- Línea de investigación: Arqueología del marmor, arquitectura doméstica, arquitectura termal.

Investigadora: Yolanda Peña Cervantes

Miembro del Grupo de Innovación Docente: Grupo de Innovación para la Docencia en Historia (GINDISH). Coordinado por D. José María Iñurritegui Rodríguez (GID2020-2). Facultad de Geografía e Historia, UNED.

Miembro del Grupo de Investigación "Paisajes, arquitecturas y cultura material en la Iberia antigua" (454), aprobado por Consejo de Gobierno de la UNED del 5 de marzo de 2013, desde su origen.

Miembro del Grupo de Investigación "Lexvin" (18) Consejo de Gobierno de la UNED del 4 de mayo de 2011, desde junio de 2020.

2.- Proyectos de Investigación.

Título del proyecto: Cueva de la Dehesilla: Estudio arqueológico y paleoambiental para el conocimiento de la ocupación humana prehistórica de la Sierra de Cádiz.

Código: SIDPH/DI.

Organismo financiador: Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía.

Entidades Participantes: Universidad de Sevilla, UNED, Sociedad Espeleológica Geos, EovaStudio, Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico, Universidade do Algarve, Durham University, Universidad Pablo Olavide, Institució Milà i Fontanals del CSIC, Estación Biológica de Doñana del CSIC, Instituto de Historia del CSIC, Museo Arqueológico de Jerez de la Frontera, Wellrounded 360°, Universidade de Córdoba, Universidade de Coimbra, Universidad de Huelva.

Investigador responsable: Dr. Daniel García Rivero (Departamento de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Sevilla).

Otros investigadores: Martí Mas Cornellà (UNED), Mónica Solís Delgado (UNED)

Título del proyecto: PROYECTO TAMANART.

Código: F. PALARQ

Organismo financiador: Fundación PALARQ

Entidad Participante: UNED.

Investigador responsable: Martí Mas Cornellà (UNED).

Mienbro: Mónica Solís Delgado (UNED).

Título del proyecto: Dinámicas medioambientales y evolución cultural de las poblaciones agropecuarias en el Occidente Andaluz (CIRCA 6000-3000 CAL BC): Una perspectiva multinivel.

Código: PGC2018-096943-A-C22

Entidad financiadora: Proyectos I+D, Generación del Conocimiento. Ministerio de Ciencia e Innovación.

Entidades participantes: US, Universidad de Alicante, UNED, Universidad de Huelva.

Investigador responsable: Daniel García Rivero (US)

Miembros: Martí Mas Cornellà y Mónica Solís Delgado (UNED).

Título del proyecto: Procesos de alteración y deterioro en el conjunto rupestre de Bacinete (Los Barrios,Cádiz)

Código: 07/2020

Entidad financiadora: Ayudas a Proyectos de Investigación dentro del Plan de Promoción de la Investigación en la Facultad de Geografía e Historia UNED.

Entidades participantes: UNED, IECG y IPCE.

Investigador responsable: Mónica Solís Delgado (UNED).

Miembros: Martí Mas Cornellà (UNED).

Título del proyecto: Caracterización de pátinas en el Conjunto Rupestre de Bacinete. Los Barrios,Cádiz)

Código: 9665 SIDPH/DAAA/JAN

Entidad financiadora: Ayuntamiento de Los Barrios.

Entidades participantes: UNED, IECG y IPCE.



Investigador responsable: Mónica Solís Delgado (UNED).

Miembros: Martí Mas Cornellà (UNED).

Título del proyecto: Retorno a Cova Rosa (Sardeú, Ribadesella, Asturias).
Limpieza de secciones estratigráficas y toma de muestras.

Entidad financiadora: UNED y Universidad de Cantabria

Entidades participantes: Consejería de Educación y Cultura del
Gobierno del Principado de Asturias

Investigador responsable: Esteban Álvarez Fernández, Julián Bécares
Pérez, Jesús F. Jordá Pardo y Rodrigo Portero Hernández

Título del proyecto: Prospección arqueológica superficial en los
megalitos del suroeste de la Meseta Norte (Ávila, Salamanca y Zamora): análisis
espacial

Entidad financiadora: Consejería de Cultura y Turismo de la Junta de
Castilla y León

Expediente: 11/2018-VP

Entidades participantes: UNED

Investigador responsable: Jesús F. Jordá Pardo

Título del proyecto: Estudio hidráulico y sedimentológico de las
paleoinundaciones del Pleistoceno superior en el cañón de Jarama y análisis
espacial del registro geoarqueológico del yacimiento del Paleolítico medio de
Jarama VI (Valdesotos, Guadalajara)

Expediente: SBPLY/18/180801/60

Entidad financiadora: Consejería de Educación, Cultura y Deportes

Entidades participantes: UNED, UPM, Universidad de Burgos, IGME, UCM, HafenCity Universität Hamburgo

Investigador responsable: Jesús F. Jordá Pardo

TÍTULO DEL PROYECTO: Arqueología e Historia de un paisaje de la piedra: la explotación del *marmor* de Espejón (Soria) y las formas de ocupación de su territorio desde la Antigüedad al siglo XX

Código: (PGC2018-096854-B-I00)

ENTIDADES PARTICIPANTES: UNED

ENTIDAD FINANCIADORA: Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades

INVESTIGADOR/A PRINCIPAL: Virginia García-Entero

TÍTULO: Materiales para construir una villa: estudio del material lapídeo empleado en la construcción de los edificios de la villa romana de Carranque (Toledo)

ENTIDAD FINANCIADORA: Fundación Palarq

ENTIDADES PARTICIPANTES: UNED, IGME, JCCM,

INVESTIGADORA PRINCIPAL: Virginia García-Entero y Javier Martínez Martínez

TÍTULO: Circulación de bienes, hábitos de consumo y estrategias de aprovechamiento de los recursos naturales en la villa romana de Carranque (Toledo) (siglos III-V d.C.)."

Código: SBPLY/19/180801/000040)

ENTIDAD FINANCIADORA: JCCM, Diputación de Toledo, UNED (Vicerrectorado de Investigación, Internacionalización y Divulgación Científica, Departamento de Prehistoria y Arqueología).

ENTIDADES PARTICIPANTES: UNED, CSIC, MAN, JCCM,

INVESTIGADORA PRINCIPAL: Virginia García-Entero

TÍTULO: Red de investigación: *El ciclo productivo del marmor en la península Ibérica desde la Antigüedad: extracción, elaboración, comercialización, usos, reutilización, reelaboración y amortización.*

Código: RED2018-102356-T

ENTIDAD FINANCIADORA: Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades

ENTIDADES PARTICIPANTES: 22: UNED, MAN, MNA, UniZAR, ICAC, UAB, AUSONIUS, URV, UM, UCM, UCO, CSIC, LAHRA-UGA, US, Real Academia Luis Vélaz de Guevara, MNAR, Universidade de Evora, UNEX, UAM-MIAS, UniOVi, IRAMAT-CRP2A, IGME, CSIC-EEA.

COORDINADORA: Virginia García-Entero

Título del proyecto: Producción y circulación de bienes en el reborde meridional de la Meseta (Sur de la provincia de Ciudad Real) entre la Prehistoria Reciente y el fin de la Antigüedad (ProCir)

Código: PID2019-105094GB-I00.

Organismo financiador: Ministerio de Ciencia e Innovación ref.

Entidad Participante: UNED, UCLM, UAM, ICAC, UA, US.

Investigador responsable: Mar Zarzalejos Prieto (U.N.E.D.).

Título del proyecto: Intervención arqueológica en el yacimiento de Henchir Hnich (ElKirb, Túnez). II".

Organismo financiador: Fundación Palarq,

Investigadora Principal: Yolanda Peña Cervantes

Título del proyecto: Arqueología de los Dominios Imperiales II: A la búsqueda del contexto de la Lex Hadriana de Rudibus Agris en Henchir Hnich (El Krib, Túnez).

Organismo Financiador: Plan de Investigación para el Fomento de la Investigación de la Facultad de Geografía e Historia UNED

Investigadora Principal: Yolanda Peña Cervantes

Título del proyecto: Palatia 2.0. Infraestructura de datos de las Villas y Palacios Imperiales de época romana (Palatia 2.0.)".

Organismo financiador: Fundación BBVA, Programa Logos de ayudas a la investigación en Estudios Clásicos 2019.

Investigador colaborador: Yolanda Peña Cervantes

Título del proyecto: La creación y transmisión de modelos adrianeos en el Mediterráneo. Villa Adriana y la Bética" (1266148).

Organismo financiador: Proyectos Competitivo de la Junta de Andalucía, Programa operativo Feder Andalucía 2014-2020.

Investigador colaborador: Yolanda Peña Cervantes

Título del proyecto: Tectoria et pigmenta. Estudio analítico y arqueológico de los pigmentos y morteros de las pinturas del cuadrante NE de Hispania (s. II a.C.- s. VI d.C.). Código:

HAR2017-84732-P

Investigadora principal: Carmen Guiral Pelegrín

Título del Proyecto: Caracterización del origen geológico de pigmentos de cinabrio empleados en la pintura mural romana en el cuadrante nororiental de Hispania

Órgano financiador: Fundación PALARQ

Investigador colaborador: Carmen Guiral Pelegrín

3.- Número de sexenios:

- ✓ **Nombre:** Jesús Jordá Pardo
Sexenios: 4
- ✓ **Nombre:** Virginia García Entero
Sexenios: 3
- ✓ **Nombre:** Mar Zarzalejos Prieto
Sexenio: 6
- ✓ **Nombre:** José Manuel Quesada López
Sexenios: 1
- ✓ **Nombre:** Carmen Guiral
Sexenios: 4
- Nombre:** Martí Mas Cornellà
Sexenios: 3

✓ **Nombre:** Alberto Mingo Álvarez

Sexenios: 3

4. **Congresos, seminarios. Conferencias organizadas por el Departamento.**

Conferencia: La Geoarqueología. Entre las ciencias de la Tierra y la Historia.

Ciclo de conferencias: "Gеоarqueología. Entre las ciencias de la Tierra y la Historia"

Ponente: **Jesús Jordá Pardo**

Organismo: Universidad de Sevilla

Lugar: Sevilla

Fecha: 19/10/2018.

Conferencia: Literatura y Campos de Batalla. Las amapolas del doctor McCrae - Ciclo de conferencias: XIX Semana de la Ciencia y la Innovación

Ponente: **Jesús Jordá Pardo**

Organismo: Fundación para el Conocimiento madri+d y UNED

Lugar: Librería El Cisne Negro, San Lorenzo de El Escorial

Fecha: 06/02/2019

Conferencia: Literatura y Campos de Batalla. "On ne passe pas" - Ciclo de conferencias: XIX Semana de la Ciencia y la Innovación

Organismo: Fundación para el Conocimiento madri+d y UNED



Ponente: **Jesús Jordá Pardo**

Lugar: Librería El Cisne Negro, San Lorenzo de El Escorial

Fecha: 08/10/2019

Conferencia: Novela y Cambio Climático. En busca de Moby Dick - Ciclo de conferencias: XIX Semana de la Ciencia y la Innovación

Organismo: Fundación para el Conocimiento madri+d y UNED

Ponente: **Jesús Jordá Pardo**

Lugar: Librería El Cisne Negro, San Lorenzo de El Escorial

Fecha: 13/11/2019

Conferencia: Novela y Cambio Climático. Frankenstein y el año sin verano - Ciclo de conferencias: XIX Semana de la Ciencia y la Innovación

Organismo: Fundación para el Conocimiento madri+d y UNED

Ponente: **Jesús Jordá Pardo**

Lugar: Librería El Cisne Negro, San Lorenzo de El Escorial

Fecha: 15/11/2019

CONGRESOS, ORGANIZADOR

Organizadores: Álvarez-Fernández, E., **Jordá Pardo**, J.F., Portero, R. y Martín-Jarque, S.

Congreso: 150 años de investigaciones prehistóricas en el valle del Sella (SELLA 2020)

Lugar celebración: Salamanca

Fecha: 20-22/02/2010

Autores: **Jordá Pardo, J.F.** y Álvarez-Fernández, E.

Título: Cova Rosa (Sardéu, Ribadesella)

Tipo de participación: Presentando comunicación

Congreso: 150 años de investigaciones prehistóricas en el valle del Sella (SELLA 2020)

Publicación: 150 años de investigaciones prehistóricas en el valle del Sella (SELLA 2020). Resúmenes

Lugar celebración: Salamanca

Fecha: 20-22/02/2010

Autores: Álvarez-Fernández, E. y **Jordá Pardo, J.F.**

Título: La cueva de El Cierro (Fresnu, Ribadesella)

Tipo de participación: Presentando comunicación

Congreso: 150 años de investigaciones prehistóricas en el valle del Sella (SELLA 2020)

Publicación: 150 años de investigaciones prehistóricas en el valle del Sella (SELLA 2020). Resúmenes

Lugar celebración: Salamanca

Fecha: 20-22/02/2010

GESTIÓN DE I+D+i

Participante: **Jesús F. Jordá Pardo**

Puesto: Director Científico

Programa: XXXI Certamen Jóvenes Investigadores 2019

Organismos: Secretaría General de Universidades e INJUVE

Acto: XXXI Congreso Jóvenes Investigadores 2019

Lugar de celebración: Mollina (Málaga)

Fechas: del 17 al 20 de junio de 2019

TÍTULO: The Late Roman palatial building (late 4th-early 5th centuries AD) of Carranque (Toledo, Spain) and the massive use of mediterranean –but not only- Marmora

CONGRESO/CURSO: International Workshop: Interior decorations in the Late Antique imperial palaces, villas and palatial complexes

Ponente: **Virginia García-Entero**

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Rheinisches Landesmuseum Trier, Trier

ORGANIZADORES: Julius-Maximilians Universität Würzburg, Rheinisches Landesmuseum Trier.

FECHA: 25-26 de abril de 2019

TIPO DE ACTIVIDAD: Curso de verano de UPV-EHU: El ritual del baño en Roma. Higiene, ocio y relaciones sociales

Ponente: **Virginia García-Entero**

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Irún. Sede de la Diputación de Gipuzkoa

FECHA: 20-21 de junio de 2019

TÍTULO: El paisaje de la cantería del entorno de Espejón (Soria) y el estudio de sus recursos lapídeos explotados desde época romana.

Ponente: **Virginia García-Entero**

CONGRESO/CURSO: Las canteras históricas y su valor patrimonial: acciones para su conservación y puesta en valor

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Museo Arqueológico de Murcia

FECHA: 19-21 de septiembre de 2019

TÍTULO: El marmor Cluniensis. El color del interior peninsular en época romana

Ponente: **Virginia García-Entero**

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Irún. Sede de la Diputación de Gipuzkoa. Curso On-line.

Título: TFG y TFM en Arte y Humanidades.

Ponente: **Mar Zarzalejos Prieto**

Curso de Extensión Universitaria: Curso TFG y TFM

Centro organizador: Centro asociado UNED de Albacete

Duración: 17-26 de febrero de 2020.

TÍTULO: Cerámicas engobadas procedentes de Lucus Augusti en la Vega Baja de Toledo en época tardorromana. Estudio arqueo-estratigráfico y arqueométrico.

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Comunicación.

TÍTULO GONGRESO: V Congreso Internacional de la Sociedad de Estudios de la Cerámica Antigua en Hispania (S.E.C.A.H.).

CELEBRACIÓN: Alcalá de Henares.

Fecha: noviembre de 2019.

ENTIDAD ORGANIZADORA: SECAH

Ponente: Yolanda Peña Cervantes

TÍTULO: La ocupación tardorromana de la Vega Baja de Toledo. Contextos cerámicos de la parcela R-3. T

IPO DE PARTICIPACIÓN: Comunicación.

GONGRESO: V Congreso Internacional de la Sociedad de Estudios de la Cerámica Antigua en Hispania (S.E.C.A.H.).

CELEBRACIÓN: Alcalá de Henares.

Fecha: noviembre de 2019.

Ponente: Yolanda Peña Cervantes

TÍTULO: "Enseñando Humanidades". TIPO DE ACTIVIDAD: Seminario permanente de actualización de contenidos Historicos, Geográficos y Artísticos del Master de profesorado de la UNED.

LUGAR DE CELEBRACIÓN: On line.

FECHA: Enero-Julio de 2020.

Ponente: Yolanda Peña Cervantes

TÍTULO: "Enseñar Arte, Geografía e Historia: Claves, Problemas, Estrategias". Máster de Profesorado de Secundaria y Bachillerato, Especialidad

de Geografía e Historia (UNED).

LUGAR DE CELEBRACIÓN: C.A. de Escuelas Pías, Madrid.

FECHA: noviembre de 2019.

Ponente: yolanda Peña Cervantes

TÍTULO: Fuentes escritas, Fuentes Materiales. CURSO: "Enseñar Arte, Geografía e Historia: Claves, Problemas, Estrategias". Máster de Profesorado de Secundaria y Bachillerato, Especialidad de Geografía e Historia (UNED).

Fecha: noviembre de 2019.

Ponente: Yolanda Peña Cervantes

TÍTULO: "Economía Agraria de época romana en el Norte de África". LUGAR: Arqueología en Henchir Hnich (Túnez). La Ley Adriana y los dominios agrarios imperiales, Semana de la Ciencia, 2019, Madrid,

Fecha: Noviembre de 2019.

Ponente: Yolanda Peña Cervantes

TÍTULO: "Arqueología en Henchir Hnich (Túnez). La Ley Adriana y los dominios agrarios imperiales".

TIPO DE ACTIVIDAD: XIX, Semana de la Ciencia, Comunidad de Madrid.

ÁMBITO: Transferencia y divulgación, Organización de la Jornada.

LUGAR DE CELEBRACIÓN: C.A. Gregorio Marañón, UNED-Madrid, Madrid. FECHA: 15 de noviembre de 2019.

Ponente: Yolanda Peña Cervantes

Masterclass: Arqueología de los dominios imperiales romanos, dentro de las Masterclass de Arqueología y Paleontología de la Fundación Palarq. Abril de 2020.

<https://fundacionpalarq.com/arqueologia-de-los-dominios-imperiales-romanos/>

Ponente: Yolanda Peña Cervantes

Comunicación: "Morfología de los emplazamientos rupestres como condicionamiento de la conservación del arte prehistórico. El ejemplo de Sierra del Niño".

Entidad Organizadora: Jornadas de Patrimonio. Centro Asociado UNED Campo de Gibraltar y La Trocha.

Lugar: Algeciras (Cádiz).

Duración: 12 de noviembre de 2019.

Ponentes: Mónica Solís Delgado (UNED).

Mesa redonda: PRESENTACIÓN DEL LIBRO: EL CONJUNTO RUPESTRE DE BACINETE (LOS BARRIOS, CÁDIZ). PINTURAS PREHISTÓRICAS PARA LA REUNIÓN.

Organiza: Ayuntamiento de Los Barrios e Instituto de Estudios Campogibaltareños (IECG).

Lugar: Algeciras.

Fecha: 17 de septiembre de 2020.

Participantes: Mónica Solís Delgado (UNED).

Conferencia: "VISITA GUIADA AL YACIMIENTO CON PINTURAS RUPESTRE DE BACINETE A AUTORIDADES CON MOTIVO DE LA PRESENTACIÓN DEL LIBRO"

Organiza: Ayuntamiento de Los Barrios e Instituto de Estudios

Campogibraltareños (IECG).

Lugar: Los Barrios (Cádiz).

Fecha: 18 de septiembre de 2020.

Ponente: Mónica Solís Delgado (UNED).

3. Excavaciones arqueológicas y campañas de trabajo de campo.

- ✓ Yacimiento: Caracterización de pátinas en el Conjunto Rupestre de Bacinete. Los Barrios, Cádiz.
 - Directores: Mónica Solís Delgado (UNED).
 - Miembro: Martí Mas Cornellà (UNED).
 - Duración: Febrero 2020.
 - Periodo cultural: Neolítico y Calcolítico.

- ✓ Título: Prospección arqueológica de afloramiento graníticos de la sierra de Madrid. En el marco del proyecto Materiales para construir una villa: estudio del material lapídeo empleado en la construcción de los edificios de la villa romana de Carranque (Toledo) financiado por la Fundación Palarq.
 - Director: Virginia García-Entero y Javier Martínez Martínez (IGME)
 - Duración: 1 semana
 - Periodo cultural: **romano y posterior**

5. Actividades de difusión en redes sociales

El 9 de julio de 2014, el Departamento de Prehistoria y Arqueología abrió una cuenta en twitter <https://twitter.com/UNEDprehistoria/media> para dar publicidad y difusión a las actividades docentes e investigadoras que realizan los miembros del Departamento.

Se ha dado publicidad a los siguientes contenidos:



- ✓ Las distintas excavaciones que han realizado los profesores con prácticas para estudiantes
 - ✓ Conferencias pronunciadas por el personal docente de nuestro Departamento.
 - ✓ Los Cursos de verano y de extensión universitaria dirigidos por los profesores del Departamento.
 - ✓ Apoyo y difusión de los Centros Asociados que han realizado actividades con el Departamento de Prehistoria y la Arqueología (UNED)
 - ✓ Documentales y documentos de audio que existen en CANALUNED Mediateca relacionados con la Prehistoria y la Arqueología.
 - ✓ Noticias relacionadas con la Prehistoria y la Arqueología
 - ✓ Conferencias de los doctorandos del Departamento en las VII Jornadas de Investigación que desarrolla la Facultad de Geografía e Historia
 - ✓ Publicación de los artículos de la revista Espacio, Tiempo y Forma – Serie I Prehistoria y Arqueología
 - ✓ Amplio apoyo y difusión de los proyectos de investigación que se realizan desde nuestro Departamento.
- ✓ **TAMANART ROCK ART**
- Twitter de las excavaciones llevadas a cabo en el sur de Marruecos
- A cargo de [Martí Mas Cornellà \(UNED\)](#) y [Mónica Solís Delgado \(UNED\)](#)

DEPARTAMENTO DE HISTORIA ANTIGUA

13-15 Julio 2020 Curso de Verano: *Iter Facere. Viajes y viajeros en la antigua Roma*. Sede Organizadora UNEC Alzira-Valencia (Valencia)

16-18 julio 2020. Curso de Verano: *“Nacionalidades” y “Nacionalismos” en el Mundo Romano*. Sede organizadora UNED Mérida y Museo Nacional de Arte Romano de Mérida.

15-17 de septiembre de 2020. Curso de Verano: *Vida y costumbres de los antiguos romanos*. Sede Organizadora UNED Madrid y Museo Arqueológico Nacional de Madrid

DEPARTAMENTO DE HISTORIA MEDIEVAL Y CIENCIAS Y TÉCNICAS HISTORIOGRÁFICAS

Actividades desarrolladas a lo largo del curso 2019-2020

Curso Historia de las otras mujeres: del convento a la cárcel.

Centro Asociado a la UNED de Illes Balears.

Actividad: Extensión universitaria.

Palma de Mallorca, 18 y 19 de octubre de 2019.

Director: Dr. José Miguel López Villalba.

Curso Paleografía en el siglo XXI: del estudio tradicional a la Humanidades Digitales.

Centro Asociado a la UNED de Tudela.

Actividad: Extensión universitaria.

Tudela, 29 y 30 de noviembre de 2019.

Director: Dr. José Miguel López Villalba.

Curso El combate individual en la Edad Media.

Centro Asociado a la UNED de Ponferrada.

Actividad: Cursos de Verano.

Ponferrada, 29 de junio al 1 de julio de 2020.

Dir. José Manuel Rodríguez García.

Curso Castilla: de Reino a Imperio.

Centro Asociado a la UNED de Ávila.

Actividad: Cursos de Verano.

Ávila, 15, 16 y 17 de julio de 2020.

Director: Dr. José Miguel López Villalba.

Curso El mundo de Alfonso I El Batallador. 900 aniversario de la incorporación de Calatayud al reino de Aragón.

Centro de Estudios Bilbilitanos - Centro Asociado a la UNED de Calatayud.

Actividad: Cursos de Verano.

Calatayud, 20 al 22 de julio de 2020.

Codirección: Ana Echevarría Arsuaga.

Curso La mirada sobre el diferente. Minorías, represión y religiones desde el mundo romano hasta la Edad Moderna.

Centro Asociado a la UNED de Illes Balears.

Actividad: Cursos de Verano.

Palma de Mallorca, 27, 28 y 29 de julio de 2020.

Director: Enrique Cantera Montenegro.

Curso XV Seminario de Historia Medieval: Gremios. Artes y Oficios en la Edad Media.

Centro Asociado a la UNED de Segovia.

Actividad: Extensión universitaria.

Segovia, 28 de septiembre al 1 de Octubre, 2020.

Dir. José Manuel Rodríguez García.

DEPARTAMENTO DE HISTORIA MODERNA

- Actividad investigadora:
- José María Iñurritegui:
 - Miembro del comité organizador del Seminario Internacional: La nazione tradotta. Fra Spagne e Italia, 1668-1836. Una proposta de ricerca.
Lugar de celebración: Università degli Studi di Messina. 29 de octubre de 2019.
Organización: Università degli Studi di Messina. Dipartimento di Scienze Politiche e Giuridiche; Proyecto de investigación PGC2018-095007-B-I00; Grupo de Investigación UNED Entre Austrias y Borbones; Accademia Peloritana dei Pericolanti.
 - Miembro del comité organizador del Seminario Internacional de Investigación: Posibilidades de la traducción: Corán, Género, Nación.
Lugar de celebración: Universidad Autónoma de Madrid. 25 y 26 de noviembre de 2019.
Organizadores: PGC2018-095007-B-I00; PROYECTO: The European Qur'an: Islamic Scripture in European Culture and Religion (1150-1850) (EuQu, ERC Synergy Grant nº 810141); PROYECTO: Circulating Gender in Global Enlightenment. Ideas, Networks, Agencies (CIRGEN, ERC Advanced Grant nº 787015); Grupo de investigación UNED Entre Austrias y Borbones.
- Antonio José Rodríguez Hernández:
 - 1.- Congreso internacional:
Alimentando a Marte. Los empresarios militares del contractor state en los siglos XVII y XVIII.



Madrid, 22-24 de octubre de 2019.

Dirección científica:

Rafael Torres-Sánchez (UNAV)

Antonio José Rodríguez Hernández (UNED)

María Dolores Herrero Fernández-Quesada (Univ. Complutense)

Iván Valdez-Bubnov (UNAM)

Entidades organizadoras:

Secretaría General de Política de Defensa del Ministerio de Defensa.

Academia de Artillería de Segovia.

Departamento Historia Moderna. UNED.

Gobierno de España. Ministerio de Economía y Competitividad.

HAR2015-64165-C2-1-P, IP Rafael Torres Sánchez.

Gobierno de España. Ministerio de Economía y Competitividad.

HAR2016-80673-P, IP Antonio José Rodríguez Hernández.

Gobierno de México. Unam.

Proyecto PAPIIT IG400318 Iván Valdez-Bubnov.

- 2.- RENOVAR Y DIFUNDIR LA HISTORIA MILITAR: FRONTERA Y EJÉRCITO EN LA EDAD MODERNA (SIGLOS XVI-XVIII) DEFENDIENDO LOS LÍMITES DE LA MONARQUÍA HISPÁNICA.

Congreso internacional

Facultad de Geografía e Historia - Universidad Complutense de Madrid

27-29 de octubre de 2020.

Dirección científica.

María Dolores Herrero Fernández-Quesada (UCM)

Rafael Torres-Sánchez (UNAV)

Iván Valdez-Bubnov (UNAM)



Antonio José Rodríguez Hernández (UNED)

Entidades organizadoras:

Universidad Complutense de Madrid – Facultad de Geografía e Historia.

UNED. Departamento de Historia Moderna.

Gobierno de España. Ministerio de Defensa. Ref: 130-22695

Gobierno de España. Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades.

PGC2018-096194-B-I00, IP Rafael Torres Sánchez.

Gobierno de España. Ministerio de Economía y Competitividad.

HAR2016-80673-P, IP Antonio José Rodríguez Hernández.

Gobierno de México. Unam. Proyecto PAPIIT IG400318

Iván Valdez-Bubnov.

Proyectos de Investigación Santander-UCM. PR87/19-22664, IP M^a Dolores

Herrero Fernández-Quesada.

- David Martín Marcos:

- Seminario Internacional:

- “FRONTERAS VIVIDAS. Territorios, poblaciones y demarcaciones en Europa y América (siglos XV-XXI)”

- Día 10 de octubre de 2019

- Sala 619 Edif. Humanidades. UNED

- Organizado por David Martín Marcos y Soizic Croguennec

- Organización del Workshop: Translation, Political Economy and the Spanish Empire.

- Celebración: Teams. 25 de junio de 2020.

- Organizadores: PGC2018-095007-B-I00 y Grupo de investigación UNED Entre Austrias y Borbones.

DEPARTAMENTO HISTORIA CONTEMPORÁNEA 2019 - 2020

MATEOS, ABDÓN Mesa redonda sobre el libro *Los constituyentes* con Moisés Guzmán y Ángeles Lario, Uned, noviembre 2019

SEPÚLVEDA, Isidro (director) Urigüen, Natalia (Secretaria). En conmemoración del 30 aniversario de la apertura de las fronteras entre las dos Alemanias: SEMINARIO INTERNACIONAL “LA CAÍDA DEL MURO Y LA TRANSFORMACIÓN GLOBAL”. CENTRO DE ESTUDIOS POLÍTICOS Y CONSTITUCIONALES del 5 al 7 de noviembre, 2019. Patrocinado por el Departamento, el CEPC y la Fundación Konrad Adenauer.

HERRERÍN, Ángel (director) y Juárez, Eduardo (Secretario). Seminario CIGCE-UNED-CEME: *Infiernos en la tierra*. EXco. Ayuntamiento del Real Sitio de San Idelfonso. Septiembre-noviembre 2019

EGIDO LEÓN, Ángeles: Codirectora del Congreso internacional: *Mujeres en el exilio republicano español de 1939*, Madrid, Instituto Cervantes, 16-18 octubre 2019. Dirección General de Memoria Histórica. Ministerio de Justicia + Comisión interministerial: 80 Aniversario exilio de 1939.

EGIDO LEÓN, Ángeles: Presentación del número 100 de la revista *Cuadernos Republicanos*, Ateneo de Madrid, 25 de noviembre de 2019, con Pedro López Arriba, Manuel Muela y Mirta Núñez Díaz-Balart.

MARTÍNEZ, Josefina: Curso de extensión universitaria. La guerrilla franquista. Otras perspectivas. UNED Ponferrada. 13-15 noviembre 2019.

DE LA TORRE, Hipólito; LARIO, Ángeles y Borges, Paula; Oliveira Martins y su tiempo (1845-1894). Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales. 24 y 25 de Octubre de 2019.

BURGUERA, Mónica: "La estrategia biográfica entre fronteras: a propósito de Gertrudis Gómez de Avellaneda (1814-1873)" en Género, cultura y subjetividad. Más allá de las políticas del conocimiento. Universidad de Cádiz. 26 de noviembre de 2019.

Sueiro Seoane, Susana: *Cartas a una hija de una anarquista puertorriqueña transnacional: Luisa Capetillo (1879-1922)*, Seminario "El nuevo paradigma: hacia una ética del cuidado", Casa de Colón, Las Palmas de Gran Canaria, 1-4 de octubre de 2019 (más info: <http://www.casadecolon.com/-/seminario-el-nuevo-paradigma>)

Sueiro Seoane, Susana: *La verdadera historia del Valle de los Caídos*, conferencia impartida en el salón de Actos de la Facultad de Filosofía de la Universidad de León, 20 de noviembre de 2019.

Sueiro Seoane, Susana: : «Del Valle de los Caídos al Valle de Cuelgamuros. Una resignificación necesaria», **13 de febrero de 2020**, Jornada de estudio organizada por Nancy Berthier (Sorbonne Université, CRIMIC) y Vicente Sánchez-Biosca (Universidad de Valencia) en colaboración con el Colegio de España en París.

DEPARTAMENTO DE HISTORIA DEL ARTE

PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN:

- Las experiencias de lo político en la España del Franquismo HAR2017-82655-P, I.P. Sagrario Aznar Almazán
- Epistolarios de artistas y literatos españoles del siglo XIX, HAR2017-88765-P, I.P. Amaya Alzaga Ruíz
- Poder y representaciones culturales en la Época Moderna: agentes diplomáticos como mediadores culturales de la Edad Moderna, HAR2016-78304-C2-2-P, I.P. Diana Carrió Invernizzi
- Cost action Islamic Legacy: Narrative East, West. South, North of the Mediterranean (1350-1750), CA18129. I.P. Antonio Urquizar Herrera
- Re (Pensando el Islam en la Península Ibérica en la Edad Media y Moderna), RED2018-102356-T, I.P. Borja Franco
- Políticas para la legitimación nobiliaria: semejanzas, disimilitudes y apropiaciones en el coleccionismo entre la nobleza y la burguesía española (1788-1931), PID2019-107636GA-I00, I.P. José Antonio Vígara
- Antes del Orientalismo. Figuras de la alteridad en el Mediterráneo de la edad moderna: del enemigo interno a la amenaza turca PID2019-105070GB-I00, I.P. Borja Franco Llopis Llopis
- Digitalizando la fiesta Barroca. Reconstrucciones virtuales del ornato efímero en España y Portugal (siglos XVII y XVIII), PID2019-108233GB-I00, I.P. Victoria Soto Caba
- Identidades femeninas en la Edad Moderna una historia en construcción: Aristócratas de la casa de los Mendoza (1450-1700) , PID2019-105283GB-I00, I.P. Esther Alegre Carvajal



- Redes de poder, mediación artística y patronazgo femenino en la Edad Moderna: el legado de las aristócratas Mendoza en los territorios de Castilla-La Mancha, SBPLY/19/180501/000242 I.P Esther Alegre Carvajal

GRUPOS DE INVESTIGACIÓN:

- Experiencias de la memoria; políticas de invisibilidad
- Arte y Pensamiento en la Edad Moderna y Contemporánea
- ARPACEC,

SEXENIOS OBTENIDOS: 6

ACTIVIDADES ORGANIZADAS POR EL DEPARTAMENTO:

- Seminario "Experiencias de lo político en el franquismo", UNED, 4 y 5 de octubre, organizado por Las experiencias de lo político en la España del Franquismo HAR2017-82655-P, I.P. Sagrario Aznar Almazán
- Seminario "Palacios en alquiler: Patrimonio inmobiliario en la Roma del siglo XVIII", UNED, 14 y 15 de noviembre de 2019, dirigido por la Dra. D^a Pilar Díez del Corral Corredoira , Proyecto RyC (2017-22131) "Academias artísticas, diplomacia e identidad de España y Portugal en la Roma de la primera mitad del siglo XVIII".
- Seminario de Estudios Visuales y Antropología de la imagen 2020-21 "Experiencias y extravíos", UNED, 14 de junio de 2020, coordinado por las Dras. Mónica Alonso Riveiro y Lidia Mateo Leivas, organizado por Las experiencias de lo político en la España del Franquismo HAR2017-82655-P, I.P. Sagrario Aznar Almazán



CONGRESOS, SEMINARIOS , CONFERENCIAS

Conferencia Internacional **Palacios en alquiler: Patrimonio inmobiliario en la Roma del siglo XVIII** celebrado el 14 y 15 de noviembre de 2019, UNED, organizado y dirigido por Pilar Díez del Corral Corredeira, Investigadora Ramon y Cajal (2017-22131) “Academias artísticas, diplomacia e identidad de España y Portugal en la Roma de la primera mitad del siglo XVIII”

DEPARTAMENTO DE GEOGRAFÍA

En el departamento de Geografía no se han realizado actividades relevantes, más allá de impartir 390 créditos y atender a 32714 matrículas en 32 asignaturas.