

Online



del 23 al 24 de abril de 2021

Online

¿Dónde están las escritoras españolas de la Edad Moderna?

Extensión universitaria

créditos
0.5

El presente curso pretende aportar una visión panorámica de las escritoras españolas de la Edad Moderna, desde el siglo XV al XIX. Se presentará a las autoras tanto en su dimensión biográfica (¿quiénes eran? ¿en qué entornos vivieron?) como las obras y textos que escribieron, prestando especial atención a las estrategias a través de las que consiguieron superar las dificultades que el contexto histórico-social imponía a su expresión y creatividad. El curso ofrecerá un panorama general de la escritura femenina, las principales autoras y obras que publicaron, así como la problemática que presenta esta escritura por su marca de género, con el fin de ofrecer una visión introductoria a la producción de las mujeres en nuestro país anterior al siglo XIX. Las presentaciones combinarán, por tanto, cuestiones de carácter más teórico y divulgativo con el acceso directo a la obra y voz de estas escritoras.

Lugar y fechas

Madrid-Sur

Del 23 al 24 de abril de 2021

Lugar:

Centro Asociado UNED Madrid-Sur

Horas lectivas

Horas lectivas: 10

Créditos

0.5 créditos ECTS.

Programa

viernes, 23 de abril

16:00-18:30 h. **¿Dónde están las escritoras españolas de la Edad Moderna?**

Gabriela Martínez Pérez *Tutora UNED Madrid Sur*

18:30-21:00 h. **Las escritoras de los siglos XV y XVI: creatividad femenina y estrategias autoriales.**

María Dolores Martos Pérez *Profesora Titular de Literatura Española de la UNED*

sábado, 24 de abril

09:00-11:30 h. **El “boom” de la escritura femenina en el Barroco.**

María Dolores Martos Pérez *Profesora Titular de Literatura Española de la UNED*

11:30-14:00 h. **La mujer ilustrada: reivindicación creadora y autoría femenina.**

Gabriela Martínez Pérez *Tutora UNED Madrid Sur*

Asistencia

Asistencia online en directo o en diferido, sin necesidad de ir al centro.

Inscripción

Los estudiantes inscritos en el curso deberán formalizar matrícula en los tres días posteriores a la inscripción. La formalización será efectiva cuando envíen el resguardo del pago (puede ser un mail de banca virtual) y el DNI escaneado a la siguiente dirección:

extension.universitaria@madridsur.uned.es

Para cualquier consulta hay que dirigirse a la siguiente dirección de correo electrónico:

extension.universitaria@madridsur.uned.es

Cuenta Bancaria: Centro Madrid Sur de la UNED

BBVA ES80 0182 2370 4302 0169 0419

Concepto: título del curso y/o nombre-apellidos

MUY IMPORTANTE: los correos electrónicos y comunicaciones llegarán a la dirección con la cual se ha inscrito, así como las posteriores comunicaciones vinculadas al curso (diplomas, documentación del curso y otros avisos).

La devolución del importe de la matrícula se efectuará únicamente si se solicita con al menos 3 días hábiles de antelación a la celebración de la actividad, y siempre justificada por causas de enfermedad o incompatibilidad laboral sobrevenida, para lo que el alumno deberá presentar la documentación que así lo acredite. La devolución es del importe de matrícula, no otros gastos. Una vez comenzado el curso no se realizarán devoluciones.

En caso de anulación del curso igualmente la devolución es del importe de matrícula, no otros gastos.

Para cualquier consulta hay que dirigirse a la siguiente dirección de correo electrónico:

extension.universitaria@madridsur.uned.es

MATRÍCULA
ORDINARIA

PRECIO 30 €

Dirigido por

María Dolores Martos Pérez

Profesora Titular de Literatura Española de la UNED

Codirector

Gabriela Martínez Pérez

Tutora UNED Madrid Sur

Ponentes

Gabriela Martínez Pérez

Tutora UNED Madrid Sur

María Dolores Martos Pérez

Profesora Titular de Literatura Española de la UNED

Dirigido a

Dado su carácter introductorio y divulgativo, el curso puede ser de interés para todos/as aquellos/as que deseen acercarse a las escritoras de la Edad Moderna. No es necesario poseer conocimientos previos profundos de Literatura o Historia para poder seguir la actividad.

Titulación requerida

Ninguna

Objetivos

Presentar a las principales escritoras de la Edad Moderna, profundizar en los temas y géneros textuales que más desarrollaron, reflexionar sobre su exclusión del canon y la historia literaria.

Metodología

El curso se realizará mediante sesiones docentes telemáticas, a través de presentaciones *on-line* y

recurriendo a los métodos propios de la enseñanza a distancia. Las profesoras realizarán exposiciones orales, apoyadas en medios técnicos, de los contenidos que figuran en el programa del curso. Estas narraciones se apoyarán, en gran medida, en la lectura directa de fuentes históricas e historiográficas, así como en el análisis y comentario de textos y de materiales histórico-literarios y bibliográficos de diversa índole.

Sistema de evaluación

Para la obtención del certificado correspondiente, el/la estudiante deberá asistir al 80% de las sesiones. Para los/las alumnos/as que cursen la actividad en MODALIDAD ON LINE EN DIFERIDO se planteará una breve actividad consistente en la creación o edición de una entrada de Wikipedia sobre alguna escritora que carezca de una o que, de tenerla, presente información incompleta. Esta tarea deberá ser enviada durante los 30 días posteriores a la finalización del curso a: gabrielamartinez@flog.uned.es

Colaboradores

Organiza



Centro Asociado Madrid Sur de la UNED

Colabora

Departamento de Literatura Española y Teoría de la Literatura

Más información

extension.universitaria@madridsur.uned.es

Imágenes de la actividad
