

XV Seminario Internacional de Investigación

Programa de doctorado en Filología. Estudios lingüísticos y literarios

Madrid, 18 - 20 de abril de 2024

Organiza:

**Programa de doctorado en Filología
Universidad Nacional de Educación a Distancia**

Colaboran:

**Facultad de Filología
Escuela Internacional de Doctorado de la UNED**

Programa de sesiones

Sala B del Edificio de Humanidades y en línea

JUEVES 18 DE ABRIL

16:00 - 16:15 Acto de Apertura

- Director de la EIDUNED
- Decano de la Facultad de Filología o persona en quien delegue
- Coordinadora del Programa de Doctorado en Filología, Victoria MARRERO AGUIAR



16:15-17:15 Conferencia Inaugural

Dra. Viorica Patea. Universidad de Salamanca

"La huella de la poesía de Ezra Pound en la poesía española contemporánea"

Sesión de doctorandos


Presidentes de sesión: Dra. M.^a Ángeles Escobar (Equipo 1) y Dra. Isabel Guerrero (Equipo 2)

- 17:20-17:40 Consuelo Pérez: "The Dustman: a longitudinal case study on non-acquisition of conflated manner of motion in advanced learners of English"
- 17:40-18:00 Jenny Azarian: "Análisis del impacto del software *arText claro* en la comprensión y la percepción de claridad de textos administrativos" 
- 18:00-18:20 Carmen Azucena Escobar Miño: "El uso del 'vos' entre las generaciones mayores en Quito" 
- 18:20-18:40 Alicia Elisa Blas Brunel: "Contextos relacionales femeninos en el origen del concepto de espacio escénico contemporáneo: Edward Gordon Craig, un Hamlet edípico vs las alegres comadres"
- 18:40-19:00. Isabel Paulo Selvi: "La maldición de los Labdácidas en las óperas del siglo XXI: breve estudio comparativo"

VIERNES 19 DE ABRIL

Sesión de doctorandos

Presidenta de sesión: Dra. Ana Peñas (Equipo 2)

- 10:20-10:40 Francesc Gámez Toro: "Empirical Study of Literature"
- 10:40-11:00 Sari Ofelia Auxiliadora Miranda de Giese: "La novela regionalista centroamericana. Denominaciones que caracterizan el género"
- 11:00-11:20 Cristhian Geovany Sarango Jaramillo: "Perspectiva de la sociedad en la novelística de Ángel Felicísimo Rojas" 
- 11:20-11:40 Carlos Roldán Donoso: "La transmisión impresa de los Proverbios de Séneca en los siglos XV y XVI"

11:45 -12:15 PAUSA CAFÉ

Programa de sesiones

Sala B del Edificio de Humanidades y en línea

VIERNES 19 DE ABRIL

12:20-13:20 Conferencia invitada


Dra. Marta Albelda. Universidad de Valencia

Una propuesta de caracterización de la mitigación pragmática: perspectivas lingüísticas, sociales y cognitivas

13:30-16:00 PAUSA ALMUERZO

Sesión de doctorandos




Presidenta de sesión: Dra. Marta Cerezo (Equipo 2)

- 16:00-16:20 Gregoria Pradier Sebastián: "La obra de Madame de Beaufort d'Hautpoul"
- 16:20-16:40 Amelia George: "La representación de la mujer y el concepto de matrimonio en las novelas de Jane Austen" 
- 16:40-17:00 Ana María Gavilá Valls: "La figura de la mujer en la poesía de Mark Strand"
- 17:00-17:20 Patricia Arias Chachero: "Ramón Otero: la pertinencia de lo biografía en su obra narrativa"

SÁBADO 20 DE ABRIL

Sesión de doctorandos

Presidenta de sesión: Dra. Alicia San Mateo (Equipo 1)

- 10:20-10:40 Kazuko Yonekawa: "Análisis de errores sobre el artículo español en textos escritos por aprendientes japoneses de español como lengua extranjera" 
- 10:40-11:00 Sara González Cantero: "El tratamiento de la cultura en las clases de español del primer ciclo de la enseñanza secundaria en Senegal" 
- 11:00-11:20 Manuel Galián Peñalver: "El aprendizaje del inglés como lengua extranjera a través de RRSS en un contexto de enseñanza reglada: *Google Classroom* e *Instagram*"
- 11:20-11:40 Miguel Ángel Núñez Espinosa: "Teaching English as a second language: a comparison of training strategies for the improvement of NATO levels 3 and 4 results" 

11:45 -12:15 PAUSA CAFÉ

12:00-13:00 Conferencia de clausura.

Dra. Mercè Boixareu. UNED

"Antígona, el desafío a la tiranía"

13:00-13:10 Clausura