

## Mi UNED: del pasado al futuro

La UNED se creaba en 1972 y en 1997 se cumplieron los 25 años de su existencia, con una recopilación de sus actividades, hasta aquel momento, en un grueso volumen, de bella factura, *Veinticinco años de la UNED* (1999), en cuya tercera parte, dedicada a “Los estudios de la UNED” (pp. 245-255), me correspondió a mí, como Decano de la Facultad de Filología, hacer una sintética trayectoria histórica de sus actividades y coordinar la labor de los departamentos de nuestro centro de estudio. Ahora, al cumplir la UNED los cincuenta años, quisiera unirme a este merecido homenaje que se le rinde.

Aunque yo cursé mis estudios y me doctoré en la universidad de Granada, tras mi paso por la universidad de Valencia, llegué a la UNED, tras haber obtenido la plaza de Profesor Adjunto (Titular, como se denomina hoy), en el curso 1978-79. Por lo que, de mis cincuenta años de docencia, he dedicado cuarenta y tres a esta universidad, de la que he sido Decano de su Facultad de Filología durante ocho años y director del Departamento de Literatura Española y Teoría de la Literatura durante catorce. A lo largo de todo el periodo indicado he sido profesor adjunto, catedrático, profesor emérito e inicio ahora el mandato de colaborador honorífico, por lo que he seguido muy de cerca su desarrollo, al que me orgullece haber contribuido también, con el fin de lograr -como se ha conseguido- una Facultad renovadora, vigorosa y plena de autoridad docente e investigadora.

Además de haber creado los estudios de doctorado, el programa de doctorado con Mención de Calidad, “La literatura española en relación con las literaturas europeas” y el Máster “Formación e investigación literaria y teatral en el contexto europeo”, entre otras acciones, han sido, especialmente, dos ámbitos muy significativos, creados también por mí, dentro del departamento de Literatura Española, a los que quisiera referirme: el Centro de Investigación de Semiótica Literaria, Teatral y Nuevas Tecnologías y la revista *Signa*, altamente indexada, desde 1991 (como puede verse en <https://www2.uned.es/centro-investigacion-SELITEN@T/index2.html>), además de haber sido cofundador de *Epos*, revista de nuestra Facultad. Labor que se complementa con haber llevado el nombre de la UNED por todo el mundo a través de cursos y publicaciones, así como con el reconocimiento del que he sido premiado por ocho Academias tanto españolas (cuatro) como extranjeras (otras cuatro). Asimismo, por la Facultad de Filología, al haber creado el Premio de investigación filológica que lleva mi nombre.

Pero como no solamente del pasado se compone la historia vital, me he atrevido a añadir una tesela más como un reto de futuro. Me refiero al *Legado del profesor José Romera Castillo a la UNED*, firmado con el rector, nuestro querido compañero Ricardo Mairal, el 20 de julio de 2021, con el apoyo de nuestro decano, Rubén Chacón, en el que se establecen una serie de actividades, con el fin de impulsar los estudios y la investigación en nuestra Facultad y en todos sus departamentos. Además de seguir con las actividades del SELITEN@T, la publicación de la revista *Signa* y el premio de investigación filológica, entre otras acciones, figuran las siguientes: la convocatoria anual de cuatro becas para alumnos de los Másteres de la Facultad (dos sobre estudios lingüísticos y otras dos sobre estudios literarios), la celebración de un *Seminario permanente profesor José Romera Castillo*, la financiación de dos proyectos de investigación para jóvenes profesores de la Facultad, la digitalización de publicaciones singulares, las ayudas para premios de creación literaria, etc. (como puede verse en <https://www.uned.es/universidad/facultades/en/filologia/bienvenida/facultad.html>).

En conjunto, pasado, presente y futuro que se aúnan en un correspondido amor a nuestra institución (la UNED), a nuestra Facultad (de Filología), a nuestros departamentos y a nuestros alumnos, que ha dado ya granados frutos y que, espero, los siga dando con igual o mayor ímpetu. Vale.

José Romera Castillo

