

## LÍNEAS DEL TFG Y DIRECTORES ACADÉMICOS CURSO 2026-2027

Los contenidos del TFG de este título se articulan en una serie de 38 líneas de trabajo agrupadas en torno a las doce materias que componen el Grado en Estudios Ingleses. En la aplicación de la matrícula se podrá priorizar **cada línea asociada a un director académico**.

El **porcentaje** de TFG que se asignará a cada departamento en función del número de créditos que imparte en el Grado es el siguiente:

- **Dpto de Filologías Extranjeras y sus Lingüísticas** (líneas 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 31,32, 34, 36): el 84,56% de los TFG
- **Dpto de Lengua Española y Lingüística General** (línea 33): el 7,83% de los TFG
- **Dpto de Filología Clásica** (líneas 30, 37, 38): el 4,7% de los TFG
- **Dpto de Filología Francesa** (línea 35): el 1,04% de los TFG
- **Dpto de Filosofía** (línea 31): el 0,93% de los TFG
- **Dpto de Lógica** (línea 14): el 0,93% de los TFG

### **Materia Enseñanza de la Lengua Inglesa**

1. Enseñanza del inglés como lengua extranjera	D. <sup>a</sup> Rosa María López Cobos D. <sup>a</sup> Elena Martín Monje D. <sup>a</sup> Beatriz Rodríguez López D. <sup>a</sup> Dolores Ramírez Verdugo
--	--

### **Materia Lengua Inglesa Instrumental**

2. Dominio instrumental de la lengua inglesa	D. <sup>a</sup> Imelda Katherine Brady D. José Javier Ávila Cabrera D. <sup>a</sup> Jennifer Lertola
--	--

### **Materia Lengua Inglesa: Traducción Profesional y Usos Especializados**

3. Inglés profesional y académico	D. <sup>a</sup> Eva Samaniego Fernández
4. Traducción de textos inglés-español	D. <sup>a</sup> Noa Talaván Zanón D. <sup>a</sup> Montserrat Bermúdez Bausela D. <sup>a</sup> Iria da Cunha Fanego

### **Materia Lingüística Inglesa: El Lenguaje como Sistema**

5. Teoría lingüística de la lengua inglesa	D. <sup>a</sup> M. <sup>a</sup> Beatriz Pérez Cabello de Alba D. <sup>a</sup> María del Pilar Canales Hernández
6. Gramática inglesa	D. <sup>a</sup> Elena Bárcena Madera D. <sup>a</sup> Tamara García Vidal
7. Sintaxis inglesa	D. <sup>a</sup> M. <sup>a</sup> Ángeles Escobar Álvarez D. <sup>a</sup> M. <sup>a</sup> Gloria Chamorro Galán
8. Semántica inglesa	D. <sup>a</sup> Olga Borik D. Ismael Iván Teomiro García
9. Fonética y fonología inglesas	D. <sup>a</sup> Eva Estebas Vilaplana
10. Diacronía y tipología de la lengua inglesa	D. <sup>a</sup> M. <sup>a</sup> del Carmen Guarddon

<b>Materia Lingüística Inglesa: El Lenguaje como Comunicación</b>	
11. Pragmática de la lengua inglesa	D. <sup>a</sup> Laura Alba Juez D. <sup>a</sup> Pilar Rodríguez Arancón
12. Análisis del discurso en lengua inglesa	D. <sup>a</sup> Aurelia Carranza Márquez
13. Sociolingüística de la lengua inglesa	D. Rubén Chacón Beltrán
14. Filosofía del lenguaje y su relación con los estudios ingleses (e)	D. <sup>a</sup> Cristina Corredor Lanas D. <sup>a</sup> Claudia Picazo Jaque D. Matheus Valente
15. Variación y cambio lingüístico en lengua inglesa	D. <sup>a</sup> Inmaculada Senra Silva

<b>Materia Lingüística Inglesa: Aplicaciones Sociales y Científico-Tecnológicas</b>	
16. Aplicaciones de la fonética inglesa en el ámbito social y tecnológico	D. <sup>a</sup> Silvia Barreiro Bilbao
17. Aplicaciones semánticas de la lengua inglesa	D. <sup>a</sup> Ana Ibáñez Moreno
18. Aplicaciones de la teoría sintáctica en lengua inglesa	D. <sup>a</sup> Silvia Sánchez Calderón

<b>Materia Literatura Inglesa</b>	
19. Literatura inglesa hasta el siglo XVII	D. Antonio Ballesteros D. <sup>a</sup> Marta Cerezo Moreno D. <sup>a</sup> Irene Diego Rodríguez
20. Literatura inglesa de los siglos XVIII y XIX	D. Antonio Ballesteros D. Dídac Llorens Cubedo D. <sup>a</sup> M. <sup>a</sup> Teresa González Mínguez
21. Literatura inglesa de los siglos XX y XXI	D. <sup>a</sup> Ana Isabel Zamorano Rueda D. <sup>a</sup> Mariángel Soláns García
22. Introducción al Teatro en Lengua Inglesa	D. <sup>a</sup> Isabel Guerrero Llorente

<b>Materia Literatura Norteamericana</b>	
23. Literatura norteamericana de los siglos XVII-XIX	D. <sup>a</sup> M. <sup>a</sup> del Carmen Gómez Galisteo
24. Literatura norteamericana de los siglos XX y XXI	D. <sup>a</sup> María García Lorenzo D. <sup>a</sup> Cristina Garrigós González

<b>Materia Literaturas en Lengua Inglesa</b>	
25. Literatura irlandesa	D. <sup>a</sup> Isabel Castela Gómez
26. Literatura canadiense en lengua inglesa	D. <sup>a</sup> Patricia Coloma Penate
27. Literaturas poscoloniales en lengua inglesa	D. <sup>a</sup> Inés Ordiz Alonso-Collada

<b>Materia Ejes Transversales de las materias de Literatura y Cultura Inglesas</b>	
28. Teoría Literaria en Lengua Inglesa	D. <sup>a</sup> Adriana Kiczkowski
29. Estudios de género en las culturas de habla inglesa	D. <sup>a</sup> Ana Isabel Zamorano Rueda

30. Literatura clásica (y su relación con los estudios ingleses) <b>(e)</b>	D. Víctor González Galera D. <sup>a</sup> Helena Guzmán García D. Antonio Moreno Hernández D. Juan Piquero Rodríguez D. <sup>a</sup> Irene Villarroel Fernández
31. Corrientes actuales de la filosofía <b>(e)</b>	D. Edgar Cabanas

### ***Materia Cultura de los Países de Habla Inglesa***

32. Historia y cultura de los pueblos de habla inglesa	D. <sup>a</sup> M. <sup>a</sup> Luz Arroyo Vázquez D. José M. Díaz Lage
--	--

### ***Materia Otras Lenguas Instrumentales***

33. Lengua española y su relación con la lengua inglesa <b>(e)</b>	D. <sup>a</sup> Soraya Almansa Ibáñez <del>D. José Ramón Carriazo</del> <del>D.<sup>a</sup> Viorica Codita Petrea</del> D. <sup>a</sup> Cecilia Criado de Diego D. Manuel Fernández-Galiano D. Joseph García Rodríguez D. <sup>a</sup> Daniela Soledad González Galiano D. Juan María Garrido Almiñana D. <sup>a</sup> Victoria Marrero Aguiar D. <sup>a</sup> Diana Martínez Hernández D. David Navarro Ciurana D. <sup>a</sup> Nuria Polo Cano D. Paolo Roseano
34. Alemán y su relación con la lengua inglesa <b>(e)</b>	D. José Carlos García Cabrero D. <sup>a</sup> M. Dolores Castrillo de Larreta D. Carlos Alfonso Lombana Sánchez
35. Francés y su relación con la lengua inglesa <b>(e)</b>	D. <sup>a</sup> Araceli Gómez Fernández D. <sup>a</sup> Laura Eugenia Tudoras D. <sup>a</sup> Alba Fernández Fernández D. <sup>a</sup> Sandrine Fuentes
36. Italiano y su relación con la lengua inglesa <b>(e)</b>	D. <sup>a</sup> Marina Sanfilippo D. Salvatore Bartolotta D. <sup>a</sup> Angélica Giordano Paredes D. <sup>a</sup> M. <sup>a</sup> Gracia Moreno Celeghin
37. Latín y su relación con la lengua inglesa <b>(e)</b>	D. <sup>a</sup> Leticia Carrasco Reija D. <sup>a</sup> Rosa M. <sup>a</sup> Díaz Burillo
38. Griego y su relación con la lengua inglesa <b>(e)</b>	D. <sup>a</sup> Andrea Navarro Noguera D. <sup>a</sup> Andrea Sánchez Bernet