



DEPARTAMENTO DE HISTORIA DE LA EDUCACIÓN Y EDUCACIÓN COMPARADA

MEMORIA DEL CURSO ACADÉMICO 2016- 2017

Presentamos al Consejo de Departamento esta memoria o resumen de las actividades docentes e investigadoras fundamentales que son competencia del Departamento y que tuvieron lugar en el curso académico 2016-2017.

1) ASIGNATURAS Y ALUMNOS DEL DEPARTAMENTO.

Durante el curso académico 2016-2017 se impartieron las asignaturas encomendadas al Departamento distribuidas en las distintas titulaciones vigentes. Se dictaron en total 20 asignaturas correspondientes a los planes de Licenciatura y de Grado, con una matrícula de 8.029 estudiantes, y 14 asignaturas de Máster con una matrícula de 160 estudiantes. La distribución fue la siguiente:

a) ASIGNATURAS DE GRADO Y ANTIGUA LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA.

Grado en Educación Social:

Corrientes e Instituciones Contemporáneas de la Educación	905
Educación, Economía y Desarrollo	80
Evaluación de Políticas y Sistemas Educativos	25
Génesis y Situación de la Educación Social	498
Historia de la Educación	1.370
Historia de la Educación no Formal e Informal	80
International Education: Politics and Policies	16
Política Comparada de la Educación Social	631
Trabajo Fin de Grado (Educ. Social)	665

Resumen: 9 asignaturas y 4.270 estudiantes

Grado en Pedagogía:

Educación Comparada	426
Educación, Economía y Desarrollo	158
Evaluación de Políticas y Sistemas Educativos	39
Historia de la Educación	1.027
Historia de la Educación Española	582
International Education: Politics and Policies	55
Política y Legislación Educativas	550
Prácticas Profesionales II (Pedagogía)	637
Trabajo Fin de Grado (Pedagogía)	281

Resumen: 9 asignaturas y 3.755 estudiantes

Licenciatura en Pedagogía:

Economía de la Educación	1
Política y Legislación Educativas	3

Resumen: 2 asignaturas y 4 estudiantes

RESUMEN PARCIAL GRADO + LICENCIATURA: 20 asignaturas y 8.029 estudiantes

b) ASIGNATURAS DE MÁSTER.

Máster en Innovación e Investigación en Educación:

Cultura escolar: currículo, libros de texto y disciplinas escolares	1
Educación social y cultura extraescolar	1
Educación y globalización: problemas de política educativa	1
Escuela y currículo en la historia	1
Metodología de la investigación histórica y comparada	84
Renovación pedagógica en España	1
Trabajo Fin de Máster en Innovación e Investigación en Educación. Módulo de Historia de la educación y Educación Comparada	1

Resumen: 7 asignaturas y 90 estudiantes

Máster en Memoria y Crítica de la Educación:

Currículum prescrito y currículum editado	13
Políticas educativas específicas	14
Políticas educativas y prácticas escolares	20

Trabajo Fin de Máster en Memoria y Crítica de la Educación	6
--	---

Resumen: 4 asignaturas y 53 estudiantes

Módulos de Nivelación y Adaptación para acceso a diversos estudios de Máster de la Facultad de Educación:

Génesis, evolución y situación actual del sistema educativo español	6
Grandes líneas en la historia de la educación en Europa y en el mundo	3
Sistemas educativos comparados	8

Resumen: 3 asignaturas y 17 estudiantes

RESUMEN PARCIAL MÁSTERES: 14 asignaturas y 160 estudiantes

RESUMEN TOTAL: Grado + Licenciatura + Máster : 34 asignaturas y 8.189 estudiantes

2) TESIS DOCTORALES DEFENDIDAS.

En el curso académico 2016-2017 se defendieron la siguientes Tesis Doctoral dirigidas o co-dirigidas por profesores del Departamento.

Beatriz Pont Ferrer: *Reformas educativas: el caso del liderazgo escolar en perspectiva comparada*, abril 2017, Sobresaliente (Universidad Complutense, codirigida por los Prof. Jaime Ferri Dura y Alejandro Tiana Ferrer, mención internacional).

Marta García Monfort: *Historia de la Educación en Morella (1878-1972)*, diciembre 2016, Sobresaliente Cum Laudem (UNED, dirigida por Olegario Negrín Fajardo).

3) DEFENSA DE TRABAJOS DE FIN DE MÁSTER.

En el curso académico 2016-2017 se defendieron en el Departamento los siguientes Trabajos de Fin de Máster:

a) Máster en Innovación e Investigación en Educación:

Nombre	Trabajo	Calificación	Director/Tutor
Miriam JIMÉNEZ RUÍZ	“Educar en la Naturaleza. Estudio de caso: Una escuela de Educación Infantil al aire libre en Noruega”	Sobresaliente (9)	M ^a José García Ruíz

b) Máster en Memoria y Crítica de la Educación:

Nombre	Trabajo	Calificación	Director/Tutor
Sandra HONRUBIA FERRER	"Revisión crítica de las pedagogías alternativas en España"	Notable (7,50)	Kira Mahamud Angulo
María Rosario ALZA ENETERREA GA	"De "Xabierto" a "Saioka 3", paradigmas de la manualística en euskera"	Sobresaliente (10)	Ana María Badanelli Rubio
Pablo MARÍN LIÉBANA	"Análisis del repertorio musical en los manuales escolares más utilizados en la ciudad de Valencia"	Sobresaliente (9)	Ana María Badanelli Rubio

4) **PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN EN VIGENCIA DURANTE EL CURSO 2016-2017.**

a) **Proyecto: "The International TextbookCat Pilot Project"**

En este proyecto participa el Georg Eckert Institut for International Textbook Research (Braunschweig, Alemania), la Universidad de Turín (Italia) y la UNED a través del Centro de Investigación MANES y el Laboratorio de Innovación en Humanidades Digitales: <http://itbc.gei.de/>

Ha sido financiado por el Niedersaechsisches Ministerium für Wissenschaft und Kultur (Alemania). El objetivo del proyecto es el de crear un catálogo colectivo de textos escolares, que incluye la biblioteca del Instituto Georg Eckert, la Base de Datos EDISCO de textos escolares italianos, la Base de Datos MANES y el catálogo del Fondo MANES de la Biblioteca de la UNED. Se trata de un proyecto piloto que permitirá incorporar otras bases de datos de textos escolares en el futuro. Para el Centro de Investigación MANES ha significado una oportunidad para modernizar el software de su [base de datos de textos escolares](#), para lo cual ha contado con el apoyo técnico del Laboratorio de Innovación en Humanidades Digitales de la UNED.

b) **Proyecto de difusión del patrimonio pedagógico occidental [siglos XIV-XVII]. Digitalización, traducción y estudio de fuentes inéditas del humanismo. Mineco edu2016-79080-r (2016-2019)**

Este proyecto del Grupo de Estudios Medievales y Renacentistas (GEMYR) pretende, en primer lugar, sacar a la luz y estudiar las principales obras de educación humanista, escritas en latín apenas conocidas, que han marcado la pedagogía europea en la Edad Moderna. En segundo término, localizar físicamente los archivos o bibliotecas donde se encuentran estas obras. Proceder a una clasificación según: autor, idioma original, lugar de primera publicación, editor o impresor. Detallar el número de manuscritos y de ediciones existentes, impacto en su época e influencia posterior. Un tercer objetivo es elaborar una base de datos y volcar esa información en la web www.gemyr.lnhd.es creada por el IP, Profesor Vergara Ciordia y su equipo, formado por investigadores de España, Italia, Holanda y Chequia. Constituyen una red de 12 universidades y dos grupos de investigación consolidados. Como cuarto objetivo el proyecto recupera y transfiere el patrimonio intelectual humanista para difundirlo gracias a las TIC: se beneficiará de estos contenidos una amplia red de investigadores, que no dominan la

lengua original de los textos, fundamentalmente latín. La finalidad última es conseguir que este conocimiento llegue al mayor número de personas e instituciones posible. El IP asignará a cada miembro de los equipos de investigación y trabajo cinco obras del corpus para realizar una síntesis. Cada investigador asume además la traducción, análisis crítico y edición bilingüe de una obra, a publicar en *Collectio scriptorum mediaevalium et renascentium*, medio de difusión impresa del GEMYR, que se presentará en un congreso internacional anual.

c) Economía, patriotismo y ciudadanía: La dimensión económica de la socialización política en los manuales escolares españoles desde el Tardofranquismo hasta el final de la Transición.

Em este proyecto participan la Universidad de la Laguna, la Universidad de Sevilla y la UNED. El objetivo principal de este proyecto de investigación es analizar el papel que cumplió la denominada “cultura económica”, transmitida por la escuela como factor de socialización política y creación de identidad nacional en España, desde el tardofranquismo (en concreto desde la aparición del Plan de Estabilización Económica de 1959) hasta finales de los años ochenta (siendo una fecha clave la incorporación de España a la Comunidad Económica Europea, en 1986). Asimismo, se pretende examinar la evolución en las formas de entender las relaciones económicas, laborales y de consumo, que fueron presentadas en el curriculum escolar, y su materialización en los libros de texto.

5) CURSOS DE FORMACIÓN PERMANENTE IMPARTIDOS POR PROFESORES DEL DEPARTAMENTO.

Curso Iberoamericano de Indicadores y Estadísticas Educativas.

Curso de Experto Universitario, en colaboración con la OEI (Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura).

Director: Dr. Alejandro Tiana Ferrer.

Participan como profesores, entre otros externos, José Luis Villalaín y Elías Ramírez.

Experto Universitario en Educación de Personas Adultas

Director: Dr. Javier Vergara Ciordia

Codirectora: Dra. Nieves Almenar Ibarra (Depto. Teoría de la Educación y Pedagogía Social)

Acciones educativas de España en el Exterior.

Programa de Formación del Profesorado y Formación Continua.

Directora: Dra. María José García Ruiz.

Participa también como profesora Elisa Gavari Starkie.

6) ESTANCIAS DE INVESTIGACIÓN Y AÑOS SABÁTICOS

El Prof. Javier Vergara ha realizado una estancia en la Universidad Comenius de Bratislava y en la Universidad San Cirilo y San Metodio de Trnava (Eslovaquia) del 5-

12 diciembre 2016 para estudiar fuentes pedagógicas en la Edad Moderna e impartir una conferencia sobre las raíces humanistas de la educación europea.

7) PROFESORES E INVESTIGADORES INVITADOS

a) **Macarena Ponce de León Atria**, historiadora y académica del Instituto de Historia de la Pontificia Universidad Católica de Chile, ha realizado una estancia en nuestro Departamento entre los días 9 y 21 de enero de 2017. Dicha estancia fue financiada con fondos públicos en el marco del proyecto “La estrategia de la subvención educacional y los dilemas para democratizar la educación en Chile. Estado y sociedad civil, 1920-1965” (Fondecyt Regular 161300). Ha realizado sus investigaciones sobre la relación entre sociedad y educación durante el proceso de construcción de los Estados nacionales en el siglo XIX, realizando una actualización bibliográfica sobre los vínculos entre los sistemas de educación pública/estatal y particular/privada a través de la subvención del Estado a la educación particular en España y otros países europeos.

b) **Ana Abramowski**, investigadora-docente en el Instituto de Desarrollo Humano (IDH) de la Universidad Nacional de General Sarmiento (UNGS), en Argentina. Ha realizado una estancia de dos meses de duración dentro de la Convocatoria del Programa de Movilidad Docente a Madrid (PIESCISPU), financiado por el Ministerio de Educación y Deportes de la República Argentina. Durante su estancia ha avanzado en su proyecto de investigación doctoral titulado “La configuración de la afectividad docente en maestros y maestras de escuela primaria en Argentina (1870-1940)”. ahondando en perspectivas teóricas y metodológicas así como compartiendo dudas e inquietudes ante un campo en incipiente construcción. La estancia le ha permitido consultar las bibliotecas de la UNED, la UCM y la UAM, con el fin de completar su bibliografía

c) **Chris de Azevedo Ramil**, estudiante de Doctorado del Programa de Posgrado en Educación de la Facultad de Educación de la *Universidade Federal de Pelotas* (PPGE/FaE/UFPel), ha realizado una estancia en el Departamento de abril a julio de 2017. La estancia ha sido financiada con una beca de investigación recibida a través del *Programa de Doutorado-Sanduiche no Exterior* (PDSE), financiado por la *Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior* (CAPES), fundación vinculada al *Ministério de Educação* de Brasil. Durante su estancia ha profundizado en los estudios teóricos y metodológicos acerca de la investigación sobre manuales escolares, sobre todo en lo relativo a los aspectos iconográficos e iconológicos. Ha aprovechado también la ocasión para acceder a publicaciones y recursos documentales de la Biblioteca de la Facultad de Educación y de la Biblioteca Central de la UNED, donde está ubicado el Fondo MANES.

d) **Marcelo Pinheiro Cigales**, Doctorando en Sociología Política en la Universidad Federal de Santa Catarina (Brasil), ha realizado una estancia entre los meses de mayo y agosto de 2017 en el Centro de Investigación MANES con el objetivo de profundizar en la metodología de su Tesis Doctoral titulada “*A Sociologia Católica no Brasil: análise sobre os manuais escolares (1920-1960)*”. Durante esta estancia ha realizado

entrevistas con investigadores vinculados al Centro de Investigación MANES, y ha profundizado en el estudio de textos especializados en metodología manualística.

e) **Luciane Sagarbi Santos Grazziotin**, profesora de la *Universidade do Vale do Rio dos Sinos* – UNISINOS ha realizado una estancia con el objetivo de ampliar las perspectivas de investigación relacionadas con un proyecto denominado “Acervos, memorias y cultura escolar: un estudio sobre la producción y la conservación de acervos escolares a partir de una perspectiva comparada entre España y Brasil”. Su estancia, por tanto, ha tenido como objetivo construir un conjunto de referencias sobre los procesos de producción y conservación de los acervos escolares, analizar críticamente los procesos y profundizar las cuestiones teóricas que involucran la producción de esos espacios como lugar posible para entender la cultura

f) **Jesús Martínez de Bujanda** es Director del Centre d'Études de la Renaissance, Université de Sherbrooke, Sherbrooke, Québec, Canadá. El Profesor Martínez de Bujanda es uno de los más reconocidos expertos sobre la censura inquisitorial hispana durante los siglos XVI-XVIII y editor de la Colección Libros prohibidos. Su experiencia de tres décadas como investigador se muestra en su última publicación: *El índice de libros prohibidos y expurgados de la Inquisición española (1551-1819). Evolución y contenido*, Madrid, Biblioteca de Autores Cristianos, 2016, 1.227 págs.

g) **Beatriz Gómez Pablos** ha sido Profesora en la Universidad de Salzburgo (1998-2007) y desde 2008 trabaja en el Departamento de Lenguas y Literaturas Románicas, Facultad de Pedagogía, Universidad Comenius, Bratislava, Eslovaquia, donde es docente de español, didáctica de la lengua española, lexicología y estilística. Ha participado en tres proyectos de I+D+i financiados en convocatorias competitivas de Administraciones o entidades públicas y privadas. Es autora de 31 publicaciones.

8) COLABORACIONES Y PRÁCTICAS DE ESTUDIANTES EN EL DEPARTAMENTO.

Ander Contel Fernández, alumno del Master en Memoria y Crítica de la Educación, ha disfrutado de una beca de colaboración en el Centro de Investigación MANES durante el curso 2016-2017. El objetivo fundamental de su trabajo ha sido aprender la teoría y metodología propia del proyecto y de la historia de la Educación. Para conseguir este objetivo ha realizado las siguientes tareas: catalogación de distintos materiales en la base de datos bibliográfica así como en diferentes soportes del proyecto; apoyo en el mantenimiento del Centro de Documentación MANES a través del registro de datos; contribución a la construcción de bibliotecas virtuales de manuales escolares mediante la digitalización de diversos textos; e investigación del contexto histórico educativo español a través de las fuentes existentes en el centro.

9) ORGANIZACIÓN DE SEMINARIOS Y REUNIONES CIENTÍFICAS.

a) **Exposición sobre la historia del Grupo Escolar Giner de los Ríos**

En la segunda planta de la Facultad de Educación se instaló durante el mes de octubre de 2016 una exposición sobre la Historia del Grupo Escolar Giner de los Ríos (luego Colegio Andrés Manjón), en cuyo edificio funcionó en los últimos años un Centro de Zona de la UNED de Madrid. Esta exposición, que se había inaugurado en noviembre de 2015 dentro de una serie de actividades organizadas por el Centro de Estudios de Migraciones y Exilios de la UNED (CEME) para conmemorar el centenario del fallecimiento del fundador de la Institución Libre de Enseñanza, Francisco Giner de los Ríos, tuvo que ser trasladada a la Facultad de Educación de la UNED debido al reciente cierre del Centro de Zona Giner de los Ríos. Una parte de esta muestra permanecerá como exposición permanente en la Facultad de Educación. En ella se expusieron mobiliario y objetos escolares de los años treinta a los ochenta del pasado siglo, época en la que el edificio funcionó como centro escolar. Igualmente, la exposición estaba compuesta por doce paneles que explican la historia del centro en sus diversas etapas.

b) Seminario Interdisciplinar sobre Censura y Libros en la Edad Moderna

Los días 29 y 30 de noviembre de 2016 se celebró, en el Departamento de Historia de la Educación y Educación Comparada de la Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED), el cuarto seminario interdisciplinar alentado por el Grupo de Estudios Medievales y Renacentistas (GEMYR), en el marco investigador de sus reuniones científicas periódicas. En la presente edición, la temática se centró en la «Censura y libros en la Edad Moderna». Participaron una treintena de especialistas de seis universidades nacionales e internacionales, que abordaron la cuestión desde cuatro perspectivas.

En primer lugar, se planteó el análisis de la censura entendida como defensa de la religiosidad y moral católica. A continuación se abordó las dos grandes modalidades de la censura moderna: la llamada censura previa y la conocida como censura a posteriori; la primera fue responsable de la concesión, denegación o filtro de licencias de impresión; la segunda se preocupó por impugnar o corregir ideas o materias de libros que ya estaban en circulación. En tercer lugar, destacaron los debates sobre las instituciones y personas que la llevaron a efecto, cómo lo hicieron y cuáles fueron sus canales de actualización y desarrollo. Finalmente, más allá de la dimensión institucional, personal y procesual, interesó conocer cuál fue el verdadero alcance y sentido de la censura en la construcción, difusión y conformación del pensamiento moderno.

El Seminario se desarrolló en torno a ocho ponencias, que pueden escucharse a través de Canal UNED en el siguiente enlace:

<https://canal.uned.es/serial/index/hash/9f1f64b519d20e2ccc36e1589a8f7555>

c) Semana presencial de los alumnos del Máster en Memoria y Crítica de la Educación (Interuniversitario UNED / Universidad de Alcalá).

En el curso 2016-2017 las sesiones presenciales del Máster en *Memoria y Crítica de la Educación* se organizaron en tres semanas: 13-17 de febrero, 20-24 de febrero y 27 de febrero al 1 marzo de 2017. Se celebraron en las tres universidades participantes: UNED, Universidad Complutense (UCM) y Universidad de Alcalá (UAH). La

conferencia inaugural de las semanas presenciales, titulada "Políticas educativas europeas: nuevos objetivos, viejos problemas", la impartió el profesor António Nóvoa (Universidad de Lisboa) el lunes 13 de febrero a las 10:00, en el marco de la asignatura *Políticas educativas específicas*, de los profesores Alejandro Tiana, Elías Ramírez y Kira Mahamud.

En la segunda semana presencial se realizó también un programa de radio, entrevistando a varios estudiantes del Máster: Andrés Mauricio Escobar Herrera (historiador, docente e investigador colombiano), Andrea Zapico de la Vega (graduada en Educación Infantil), Miren Josune Gómez Sarasola (profesora de Educación Infantil y Primaria), y Ander Contel Fernández (graduado en Educación Social).

Al igual que en el curso anterior, este año se impartió un Seminario intensivo de preparación metodológica para la elaboración de los Trabajos de Fin de Máster. Durante las semanas presenciales se llevaron también a cabo otras actividades dentro del marco de cada asignatura. Y como ya es tradicional en las semanas presenciales, el sábado 18 de febrero algunos estudiantes, acompañados por la Profesora Gabriela Ossenbach, visitaron el Centro Internacional de la Cultura Escolar (CEINCE), que dirige el profesor Agustín Escolano en Berlanga de Duero (Soria) y con el que la UNED tiene un convenio para llevar a cabo prácticas de investigación de los estudiantes del Máster en *Memoria y Crítica de la Educación*.

d) Presentación oficial del *Catálogo Internacional de Textos Escolares* a cargo del centro de Investigación MANES

El miércoles 17 de mayo de 2017 se llevó a cabo en el Salón de Actos de la Facultad de Educación de la UNED la presentación oficial del *Catálogo Internacional de Textos Escolares* que ha sido llevado a cabo por el Centro de Investigación MANES en colaboración con el Georg Eckert Institute for International Textbook Research y la Universidad de Turín. En la presentación participaron investigadores de las tres instituciones, así como la profesora brasileña Circe Bittencourt. El día anterior por la tarde se reunieron en la Biblioteca Central de la UNED los participantes en este proyecto, con el fin de ultimar detalles técnicos de la integración de las bases de datos de textos escolares de cada institución en el catálogo internacional. En esa ocasión visitaron también el Fondo MANES de manuales escolares que se encuentra ubicado en dicha Biblioteca.

e) XIX Coloquio de Historia de la Educación, "*Imágenes, discursos y textos en historia de la educación. Retos metodológicos actuales*"

El XIX Coloquio de Historia de la Educación se celebró en la sede del Real Centro Universitario María Cristina, en San Lorenzo de El Escorial (Madrid), del 19 al 22 de septiembre de 2017. El tema elegido para esta nueva edición del Coloquio fue "Imágenes, discursos y textos en historia de la educación. Retos metodológicos actuales", con la intención de abrir espacios para la discusión sobre los giros historiográficos, las nuevas fuentes y los aspectos metodológicos que en los últimos años han renovado el campo de investigación de la Historia de la Educación fuera y dentro de España. El congreso fue organizado conjuntamente por un grupo de profesoras de la Universidad de Alcalá de Henares, la Universidad Complutense de

Madrid y la UNED: Ana Badanelli, Carmen Colmenar, Gabriela Ossenbach, María del Mar del Pozo, Teresa Rabazas y Sara Ramos.

En esta ocasión se introdujeron algunos cambios en el formato del Coloquio respecto de convocatorias anteriores: por una parte, no se publicaron las actas del mismo, sino solamente un libro de resúmenes y, por otra, se incluyeron en el programa cuatro Simposios vinculados a proyectos de investigación, así como un Taller dedicado a la docencia universitaria en el ámbito de la Historia de la Educación. El programa del Coloquio incluyó dos conferencias plenarias a cargo de los profesores Bernardo Riego (Universidad de Cantabria), que pronunció la conferencia inaugural sobre el tema "Las imágenes como fenómeno cultural: una necesaria mirada en etapas para abordar los retos actuales", e Inés Dussel (DIE-CINVESTAV, México), que impartió una conferencia plenaria en el Instituto de Enseñanza Secundaria Mariano Quintanilla de Segovia, con el título "Más allá de la fascinación del archivo. Reflexiones sobre las imágenes de infancia a partir de un álbum amateur sobre juegos infantiles (Argentina, 1902)".

El Coloquio contó con un alto grado de internacionalización, admitiendo como lenguas oficiales el español, el portugués, el italiano y el inglés. Asistieron congresistas procedentes de 11 países: Argentina, Bélgica, Brasil, Chile, España, Francia, Holanda, Italia, México, Paraguay y Portugal. Una selección de las comunicaciones y conferencias presentadas al Coloquio se publicarán en un número monográfico de la revista Historia y Memoria de la Educación en 2018.

Madrid a 13 de de diciembre de 2017



Miguel Somoza Rodriguez
Director del Departamento



Ana M^a Badanelli Rubio
Secretaria Académica