

UNED

ALZIRA-
VALENCIA

Centro “Francisco Tomás y Valiente”
Biblioteca UNED Valencia

BOLETÍN DE NOVEDADES

Enero - Marzo 2026 (1)

UNED



Como viene siendo habitual, os presentamos el primer boletín de novedades del año, que recoge la bibliografía adquirida durante el primer trimestre de 2026.

Como sabéis, la bibliografía básica de los estudios reglados de la UNED se adquiere al inicio del curso académico. Por ello, en este boletín encontraréis algunos manuales para el segundo cuatrimestre y, en su mayoría, novedades de nuestra colección de ocio, que pueden prestarse durante un mes y añadirse al préstamo de manuales.

Recordad que, al hacer clic en la portada, podréis acceder a la descripción bibliográfica y a la disponibilidad de los títulos.

Podéis hacernos llegar vuestras sugerencias bibliográficas a través de este [enlace \(DESIDERATA\)](#) Formulario de Solicitud de Adquisición de fondo bibliográfico [o bien biblioteca@valencia.uned.es](mailto:biblioteca@valencia.uned.es)

ÍNDICE

ADE / ECONÓMICAS / TURISMO	2
ANTROPOLOGÍA SOCIAL Y CULTURAL / FILOSOFÍA.....	2
CIENCIA POLÍTICA Y ADMÓN / SOCIOLOGÍA	3
COLECCIÓN DE OCIO	3
DERECHO / CRIMINOLOGÍA / CCJJAAPP / TRABAJO SOCIAL	7
GEOGRAFÍA E HISTORIA / HISTORIA DEL ARTE.....	8
INGENIERÍAS	8
LENGUA Y LITERATURA ESPAÑOLAS / ESTUDIOS INGLESES	9
PEDAGOGÍA / EDUCACIÓN SOCIAL / EDUCACIÓN INFANTIL	9
PSICOLOGÍA	7
TRABAJOS FIN DE GRADO	10
NOTAS FINALES	11

ADE / ECONÓMICAS / TURISMO



Cueto Cedillo, Carlos, y Marta de la Cuesta González. *La administración pública de la Responsabilidad Social Corporativa...* 1ª ed. Madrid: UNED, 2023.



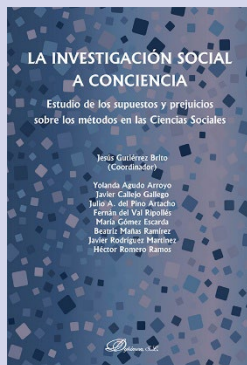
Pampillón, Fernando, y Marta María de la Cuesta González. *Sistema financiero en perspectiva.* 3ª ed. Madrid: UNED, 2026.

ANTROPOLOGÍA SOCIAL Y CULTURAL / FILOSOFÍA



García Alonso, Marta. *Ética y antropología.* Primera edición: octubre de 2025. Madrid: UNED, 2025.

CIENCIA POLÍTICA Y ADMÓN. / SOCIOLOGÍA

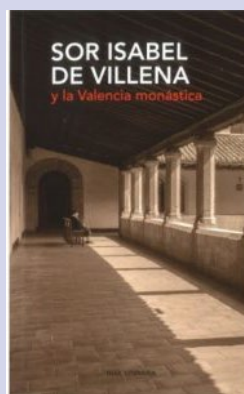


Agudo Arroyo, Yolanda et al. *La investigación social a conciencia : estudio de los supuestos y prejuicios sobre los métodos en las Ciencias Sociales.* Madrid: Dykinson, 2023.

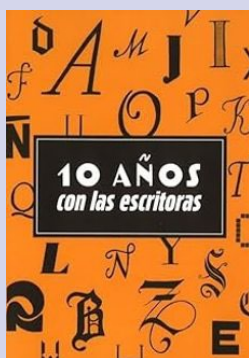
COLECCIÓN DE OCIO



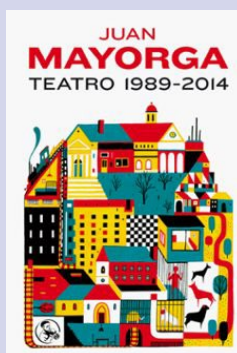
Martí Bataller, Aurelio. *Història de la Segona República al País Valencià.* València: Institutio Alfons el Magnànim. Centre Valencià d'Estudis i Investigació, 2021.



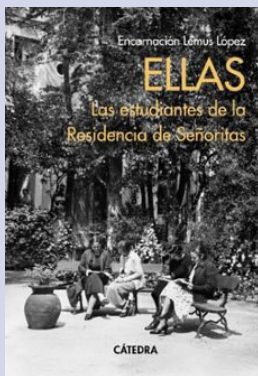
Benito Goerlich, Daniel. *Sor Isabel de Villena i la València monàstica.* València: Ajuntament de València, 2017.



Caballé, Anna, y Biblioteca Nacional de España *entidad responsable. Diez años con las escritoras.* Madrid: Biblioteca Nacional de España, 2025.



Mayorga, Juan, y Claire Spooner. *Teatro 1989-2014.* Séptima edición, revisada y actualizada por el autor: septiembre de 2024. Segovia: La Uña Rota, 2024.



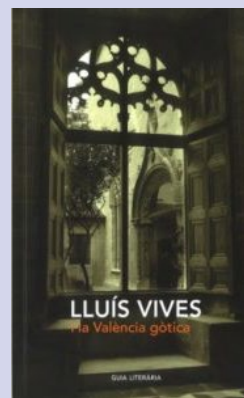
Lemus López, Encarnación. *Ellas: las estudiantes de la Residencia de Señoritas.* 2ª ed. Madrid: Cátedra, 2023.



Cambrils, Maria. *Feminismo socialista.* Madrid: Editorial Pablo Iglesias, 2020.



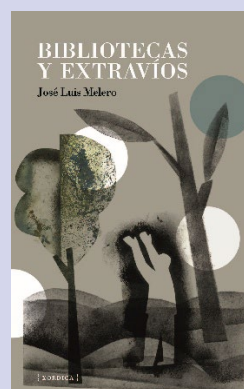
Benito Goerlich, Daniel, Sánchez Muñoz, David and José Payá Bernabé. *Azorín i la València modernista.* València: Ajuntament de València, 2018.



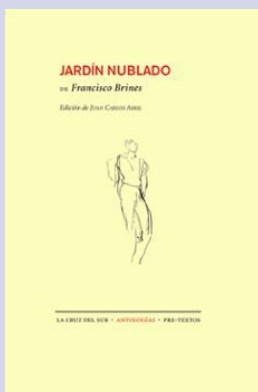
Benito Goerlich, Daniel. *Lluís Vives i la València gòtica.* València: Ajuntament de València, 2017.



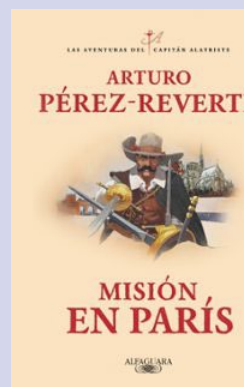
Cerdà, Paco. *14 de abril.* 7ª reimp. Barcelona: Libros del Asteroide, 2025.



Melero, José Luis. *Bibliotecas y extravíos.* Zaragoza: Xordica, 2024.



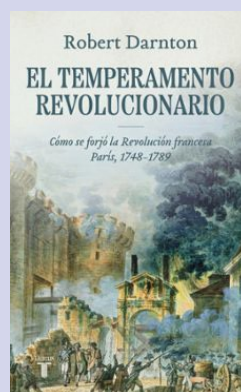
Brines, Francisco, and Juan Carlos Abril. *Jardín nublado: antología poética.* Valencia: Pre-Textos, 2020.



Pérez Reverte, Arturo. *Misión en París.* 2ª ed. Barcelona: Alfaguara, 2025.



Marchamalo, Jesús. *Tocar los libros.* 2ª ed. Madrid: Cátedra, 2025.



Darnton, Robert. *El temperamento revolucionario: cómo se forjó la Revolución francesa. París, 1748-1789* / Robert Darnton. Barcelona: Penguin Random House, 2025.



Blanco Rodríguez, Fernando del. *En el ángulo ciego: historia de la representación de la mujer de ciencia y conocimiento en el cine español (1896-2020).* Leioa: Universidad del País Vasco / Euskal Herriko Unibertsitatea, Argitalpen Zerbitzua = Servicio Editorial, 2023.



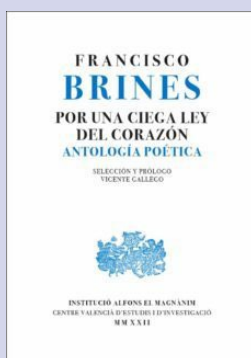
Neuman, Andrés. *Hasta que empieza a brillar.* Barcelona: Alfaguara, 2025.



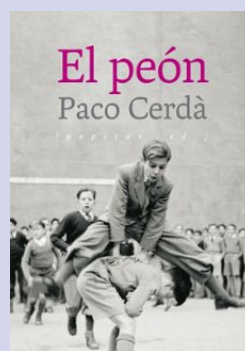
Chejov, Anton Pavlovich, y Alejandro Ariel González. *La dama del perrito y otros cuentos.* Buenos Aires: Losada, 2020.



Woolf, Virginia. *Noche y día / Virginia Woolf.* Barcelona: Penguin Random House, 2024.



Brines, Francisco, Vicente Gallego, y Sara Esteban. *Por una ciega ley del corazón : antología poética.* València: Insitutació Alfons el Magnànim, 2022.



Cerdà, Paco. *El peón.* Quinta edición, noviembre de 2025. Logroño (La Rioja, Spain): Pepitas de calabaza s.l., 2025.



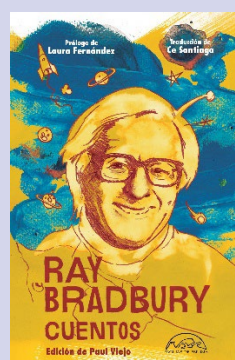
Vallejo Moreu, Irene. *El infinito en un junco: la invención de los libros en el mundo antiguo.* Ed. limitada. Barcelona: Debolsillo, 2025.



Malonda, Ángeles. *Aquello sucedió así.* València: Universitat de València, 2015.



Blanco Rodríguez, Fernando del. *Científicas de cine: panorámica histórica en 101 películas de la evolución de la imagen fílmica de la mujer de ciencia y conocimiento en el cine internacional.* Leon: Universidad de León, Área de Publicaciones, 2025.

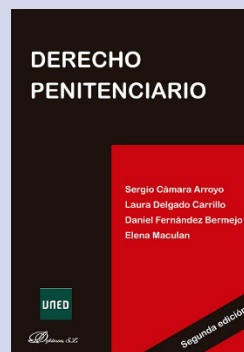


Bradbury, Ray. *Cuentos.* 3ª ed. Madrid: Páginas de Espuma, 2026.

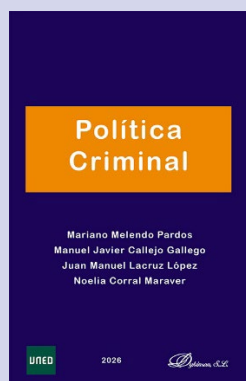
DERECHO / CRIMINOLOGÍA / CCJJAAPP / TRABAJO SOCIAL



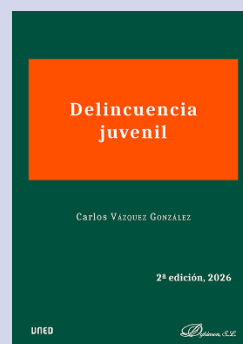
Contreras Alcalde, María José, y Luis Beltrán Guerrero.
Procesos psicológicos básicos : aplicaciones para Ciencias Sociales y de la Salud.
Madrid: UNED, 2025.



Cámara Arroyo, Sergio. *Derecho penitenciario.* 2ª ed. Madrid: Dykinson, 2025

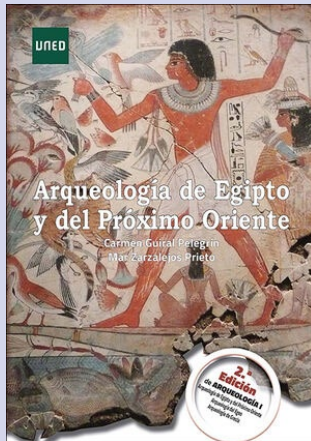


Melendo Pardos, Mariano et al.
Política criminal.
Madrid: Dykinson, 2026.



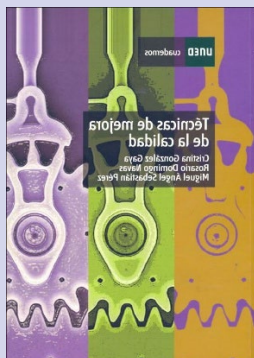
Vázquez González, Carlos.
Delincuencia juvenil. 2ª ed. Madrid: Dykinson, 2026.

GEOGRAFÍA E HISTORIA / HISTORIA DEL ARTE

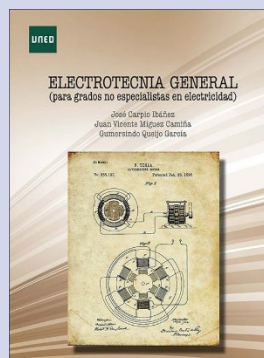


Guiral Pelegrín, Carmen , y Mar Zarzalejos Prieto.
Arqueología de Egipto y del Próximo Oriente. 2ª ed. rev.
 Madrid: UNED, 2025

INGENIERÍAS



González Gaya, Cristina, Rosario Domingo Navas, y Miguel A Sebastián Pérez. *Técnicas de mejora de la calidad. 2ª ed.*
 Madrid: UNED, 2025.



Carpio Ibáñez, J.: Míguez Camiña, J.V. y Queijo García, G. *Electrotecnia general: (para grados no especialistas en electricidad).*
 Madrid: UNED, 2025.

LENGUA Y LITERATURA ESPAÑOLAS / ESTUDIOS INGLESES

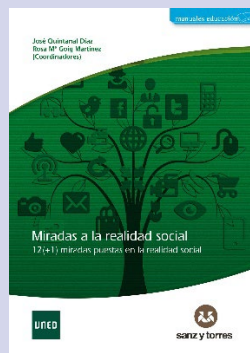


Borrego Nieto, Julio et al. *Claves para el análisis sintáctico: 80 dudas, 80 respuestas sobre la oración subordinada.* Madrid: Arco/Libros, 2024.

PEDAGOGÍA / EDUCACIÓN SOCIAL / EDUCACIÓN INFANTIL

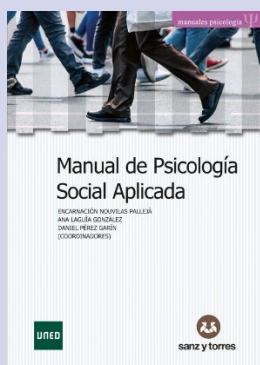


Quintanal Díaz, José, y Juan Carlos Sánchez Huete. *Métodos y diseños de investigación en contextos socioeducativos.* Madrid: Sanz y Torres, 2026.



Quintanal Díaz, José, Rosa María Goig Martínez, y Beatriz García González. *Miradas a la realidad social: 12(+1) miradas puestas en la realidad social.* Madrid: Sanz y Torres, 2025.

PSICOLOGÍA



Nouvilas, Encarnación, Ana Lagúa González, y Daniel Pérez Garín. *Manual de Psicología social aplicada*. Madrid: Sanz y Torres, 2026.

TRABAJOS FIN DE GRADO



Eco, Umberto, Lucía Baranda, y Alberto Clavería Ibáñez. *Cómo se hace una tesis : técnicas y procedimientos de estudio, investigación y escritura*. Barcelona: Herder, 2026.

NOTAS FINALES

Nuestra biblioteca mantiene una agenda cultural para dar a conocer efemérides que consideramos de interés. Asimismo, se hace eco de las actividades organizadas por la Biblioteca Nacional, la Biblioteca Valenciana y la Biblioteca de la UNED a través de nuestros canales de difusión. A continuación, os dejamos algunas actividades que esperamos sean de vuestro interés.

AGENDA CULTURAL



Carmen Martín Gaité, Ignacio Aldecoa y Alfonso Sastre. 1954. Archivo Carmen Martín Gaité (Junta de Castilla y León).



La Biblioteca Nacional de España acoge desde el 18 de diciembre de 2025 y hasta el 14 de junio de 2026 dos exposiciones para celebrar el centenario del nacimiento de dos figuras clave en la literatura española del siglo XX: Carmen Martín Gaité e Ignacio Aldecoa.

A través de ambas muestras —en las salas Recoletos y Jorge Juan— se da a conocer la vida, la obra y el legado de estos dos autores singulares, así como el contexto histórico, social y cultural en el que se desarrolló su actividad literaria y la importancia de la Generación de los 50 a la que pertenecieron.

© UNED

EFEMÉRIDES



Tipo	asociación voluntaria y organización sin fines de lucro
Forma legal	asociación de mujeres
Fundación	1926
Fundador	María de Maeztu
Disolución	1939 (13 años)
Sede central	Madrid
Área	España
Presidente	María de Maeztu
Personas clave	Zenobia Camprubí Victoria Kent Victorina Durán Clara Campoamor Elena Fortún Matilde Huici

© UNED

AGENDA CULTURAL



<https://www.mapaliterariovalencia.com/>

© UNED

Un paseo por las letras de Valencia

En cada calle de Valencia hay una voz literaria que resuena y nos habla de las obras, autores y personajes que la han habitado. ¿Cómo es pasear con ellos de la mano? El mapa literario de Valencia te acompaña para que le saques el jugo a las letras de la ciudad.

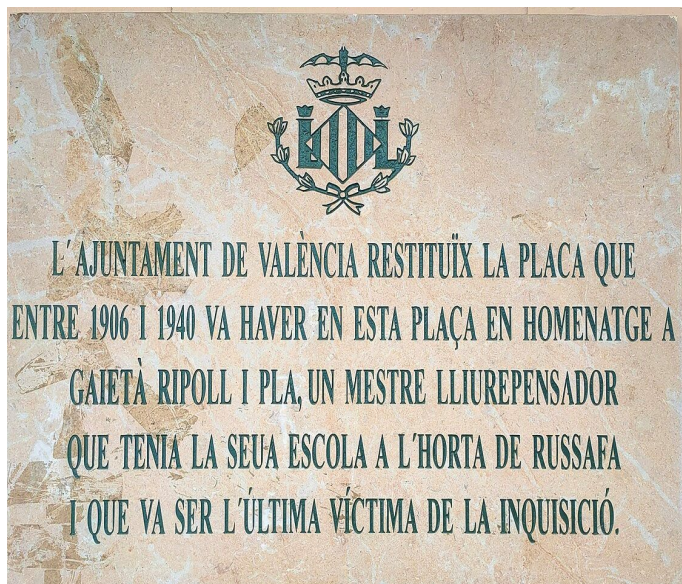
Queremos que las descubras paso a paso. También rendir homenaje a las librerías. Por eso el mapa tiene dos versiones. Un póster ilustrado por **Raúl Arias**, que convierte la ciudad en una gran naranja –puedes comprarlo aquí. Y un mapa interactivo y colaborativo, para que profundices en cada referencia, descubras las librerías de la ciudad y puedas aportar tus citas literarias favoritas.

EFEMÉRIDES



Gaietà Ripoll i Pla (Solsona 1778 - Valencia 1826), maestro de escuela en Valencia. Condenado a muerte por hereje y ahorcado el 31 de julio de 1826.

© UNED

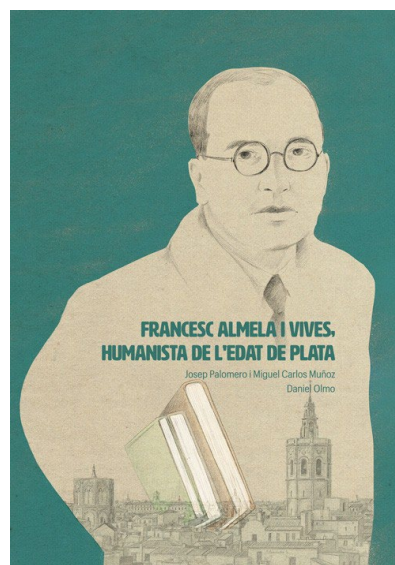


ESCRITOR DE L'ANY 2026

Amb la declaració com a Escriptor de l'Any 2026, l'Acadèmia Valenciana de la Llengua ha volgut retre homenatge a Francesc Almela i Vives (1901-1967), un intel·lectual polifacètic i amb una vasta producció literària i periodística que ens permet visitar la vida cultural valenciana d'un període transcendent de la nostra història recent.



© UNED





Agenda cultural 2026. Primer semestre

- Día de la Mujer: ***Fuentes para la historia de las mujeres en la Edad Moderna, ¿versos sueltos?***. Exposición con facsímiles de fuentes documentales, principalmente de archivos españoles, para demostrar la participación de mujeres en diversos ámbitos de la vida en la Edad Moderna como la diplomacia, la guerra, los negocios, la cultura, etc. Del 11 de marzo al 10 de abril.
- Día del Libro: ***Zorongos y retablillos de Federico García Lorca: homenaje intermedial en los 90 años de su asesinato***. Celebraremos este día con una exposición y una mesa redonda dedicadas a Federico García Lorca, pero sus facetas menos conocidas, como musicólogo, actor y director de teatro... Del 23 de abril al 22 de mayo. Asimismo, convocamos el ***II Concurso de Microrrelatos de la UNED***.
- ***Literatura de viajes: de la Edad Media a la época contemporánea***, comisariada por Ana María Freire. Presentación del primer libro sobre literatura de viajes. Del 3 de junio al 3 de julio.

