Berriak / Novedades

GIZA ZIENTZIAK
CIENCIAS HUMANAS

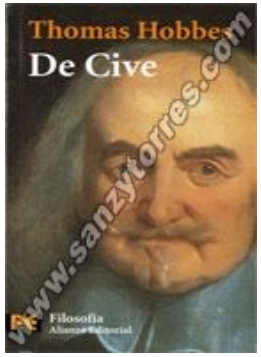
UNED BIZKAIA

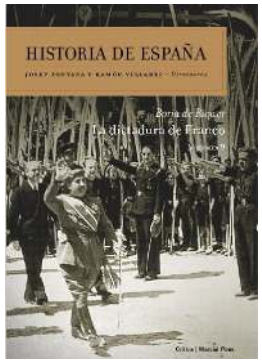
LIBURUTEGIA / BIBLIOTECA

Boletín de noviembre 2015eko azaroaren buletina

De cive / Thomas Hobbes

Thomas Hobbes publicó en 1642 los "Elementos filosóficos sobre el ciudadano", más conocidos por su subtítulo "De cive". Hobbes intenta en esta obra determinar los derechos de los Estados y los deberos de los súbditos. En ella expondrá Hobbes por primera vez la teoría política que desarrollará más tarde en el "Leviatán".



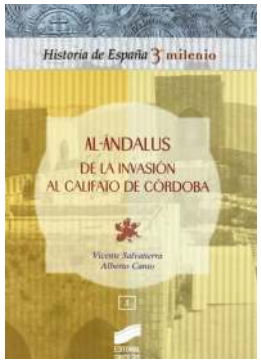


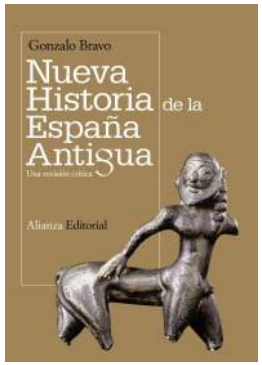
La dictadura de Franco / Borja de Riquer

Dentro de la obra "Historia de España" dirigida por Josep Fontana y Ramón Villares, Borja de Riquer escribe este volumen de "La dictadura de Franco". Una ambiciosa visión de conjunto de esta época, ocupándose a un tiempo de la política, de la evolución económica, del cambio social o de la cultura, en una síntesis que incorpora recientes investigaciones y testimonios.

Al-Andalus: de la invasión al califato de Córdoba / V. Salvatierra y A. Canto

Entre 711 y 719 una invasión de árabes y bereberes destruyó el reino visigodo de Hispania, dando comienzo a Al-Andalus. Aquí se analiza algunos de los datos políticos, sociales, económicos, culturales y materiales desde ese momento hasta la profunda crisis que se desató a principios del siglo XI, y que constituye el periodo de máxima supremacía política musulmana en la Península.





Nueva historia de la España Antigua / Gonzalo Bravo

La historia de la España prerromana se resume en la incidencia de tres fenómenos históricos de indudable trascendencia: el enigma de Tarteso, el sistema colonial fenicio y la presencia griega en la Península. Este estudio profundizará en la etapa correspondiente a la Hispania Romana.

Crítica de la razón poscolonial / Gayatri Chakravorty Spivak

En este ambicioso trabajo, la autora disecciona la compleja articulación de la experiencia colonial en el corazón de las mismas disciplinas que han conformado la modernidad occidental, demostrando que la filosofía, la literatura, la historia y la cultura occidentales están atravesadas por un pasado racista y colonialista que, lejos de haberse superado, se recrea en nuestro presente más contemporáneo.

La Plena Edad Media: siglos XII-XIII / Ignacio Álvarez Borge

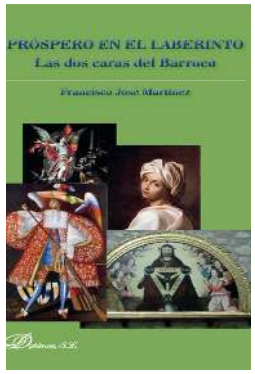
Se resumen aquí los aspectos más importantes de la historia de las sociedades cristianas de la península Ibérica durante la Plena Edad Media. El fenómeno más relevante de este período es el proceso de expansión política y territorial de las sociedades feudales cristianas, lo que explica la Reconquista.

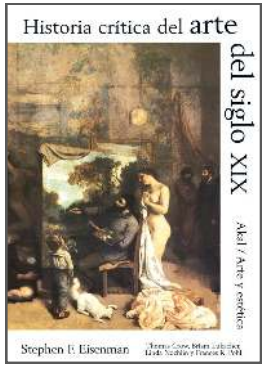
La Hispania tardorromana y visigoda: siglos V-VIII / Mª I. Loring (et al.)

La romanización de los visigodos se incrementa de manera sobresaliente con su cristianización. Es en este contexto en el que se inscribe la historia del reino visigodo de Toledo, capaz de asumir los valores de la herencia romana, pero sin renunciar a la introducción de elementos nuevos, síntoma de una sociedad dinámica.

Próspero en el laberinto: las dos caras del Barroco / Fco. J. Martínez

Repensar hoy el Barroco es imprescindible, no sólo por su belleza estética y su profundidad semiótica, sino también como guía para navegantes en las procelosas aguas de la actualidad política y social. Los procesos de subjetivación múltiples y heterogéneos que surgen ante nosotros pueden tener su lejano origen en la constitución del hombre barroco que es el trasfondo del hombre moderno.



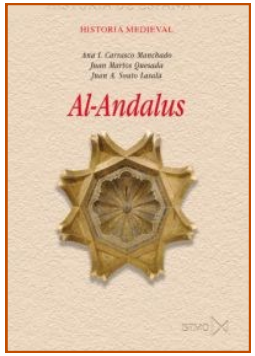


Historia crítica del arte del siglo XIX / S.F. Eisenman

Eisenman realiza una revisión radical de los orígenes de la pintura y la escultura modernas en Europa y Norteamérica. El arte del siglo XIX vivió una época de cuestionamiento, experimentación, descubrimiento y modernización. El presente libro abarca muchos de los aspectos de la denominada "nueva historia del arte", la que atiende a temas como la clase, el género, el eurocentrismo, el público, etc.

Al margen de Europa: ¿estamos ante el final del predominio cultural europeo? / D. Chakrabarty

Las intersecciones históricas y culturales entre Oriente y Occidente han generado diversas paradojas. La primera de ellas muestra que aunque el humanismo ilustrado europeo predicó en los siglos XVIII y XIX múltiples conceptos hoy indispensables (como ciudadanía, Estado o igualdad ante la ley), en realidad no los aplicó en los territorios que colonizaba. (...)

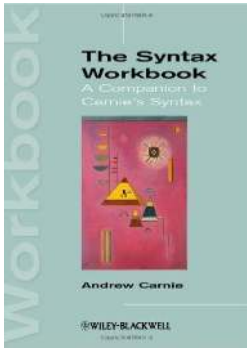


Al-Andalus / A. I. Carrasco Manchado (et al.)

La conquista emprendida por el Islam a partir del año 711 supondrá la apertura de un extenso periodo en la historia peninsular, que nos lleva hasta 1492, caracterizado por una presencia musulmana de compleja historia. Esta presencia islámica tendrá a todas luces la creación de un nuevo escenario de contundente relevancia histórica en el conjunto del Medievo hispánico.

La Alta Edad Media: siglos VIII-XI / Amancio Isla Frez

El presente libro estudia la sociedad cristiana peninsular entre los siglos VIII y XI, tomando como inicio el impacto de la conquista musulmana y la desaparición del reino visigodo y finalizando en la segunda mitad del siglo XI. Se centra en las sociedades cristianas que ocupan los territorios más septentrionales de la Península, analizando diversos aspectos, tanto de historia política y formas del poder, de historia social y económica, como de caracterización cultural.

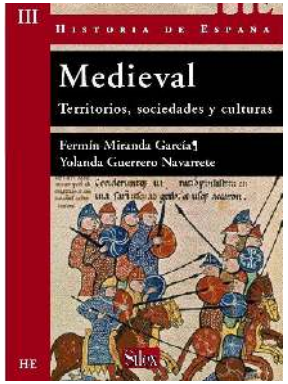


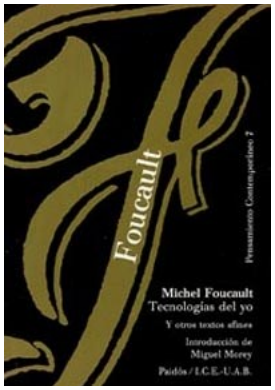
The Syntax workbook / Andrew Carnie

Written as a companion to the textbook "Syntax: a generative introduction", this workbook features over 120 new exercises in a format that corresponds to each chapter of the textbook.

Medieval: territorios, sociedades y culturas / F. Miranda García y Y. Guerrero Navarrete

La síntesis que se ofrece aquí sobre el medievalismo español pretende realizar una reflexión crítica sobre las principales cuestiones que interesan a los investigadores y sus diferentes perspectivas de análisis Así, además de la importante presencia de los modelos islámicos, también es destacable la herencia romana del mundo hispanogodo, la articulación de los sistemas feudales, (...).



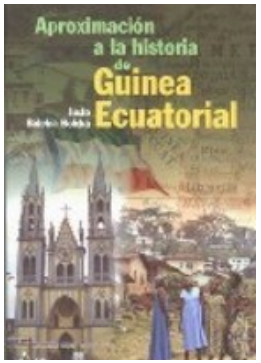


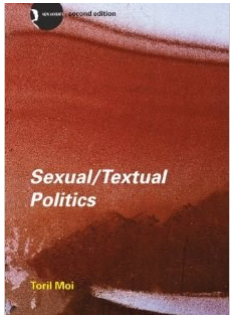
Tecnologías del yo y otros textos afines / Michael Foucault

Sin duda alguna, le corresponde a Michel Foucault el mérito de haber puesto encarnizadamente de relieve uno de los obstáculos mayores que la modernidad ha dispuesto para bloquear o trucar la dimensión emancipatoria que anida en toda voluntad de ser *uno mismo*. Para ello se interroga sobre las formas de constitución histórica de ese *uno mismo* (the self, le soi).

Aproximación a la historia de Guinea Ecuatorial / Justo Bolekia Boleká

Este libro pretende ofrecer el conocimiento de lo que ha sido y es este proyecto de Guinea Ecuatorial a lo largo de la Historia, hasta llegar a este Estado integrado por Ámbös, Bubis, Fangs, Ndowès, etc. Cada una de estas etnias (con su lengua, cultura, tradición, etc.) ha vivido y sufrido de forma directa y singular los avatares de la Historia.



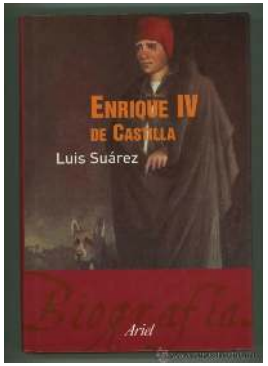


Sexual/Textual politics / Toril Moi

A classic intervention in feminist literary theory with a thought-provoking new afterword.
What are the political implications of a feminist critical practice? How do the problems of the literary text relate to the priorities and perspectives of feminist politics as a whole?
Sexual/Textual Politics adresses these fundamental questions.

La originalidad de la vanguardia y otros mitos modernos / R. E. Krauss

Rosalind E. Krauss ha participado de forma preminente en la formulación de la teoría de la posmodernidad. Aquí explora en quince ensayos las diferentes formas en que la ruptura estilística que dio origen al movimiento posmoderno ha obligado a cambiar diversas concepciones enraizadas en el arte del siglo XXI.

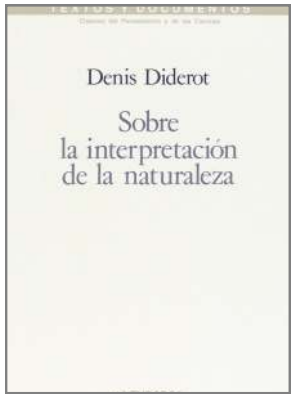


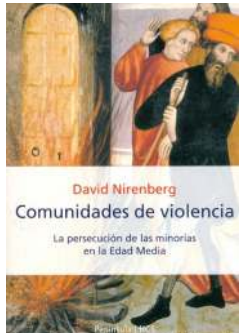
Enrique IV de Castilla / Luis Suárez

A través de la figura de Enrique IV de Castilla se pretende enfocar los acontecimientos de las décadas centrales del siglo XV desde una perspectiva original y más contrastada. Enrique IV, que ocupó el trono de Castilla durante veinte años, padecía displasia acompañada de disfunción sexual, lo que parece explicar muchas de las sorprendentes y cambiantes actitudes de este singular personaje.

Sobre la interpretación de la naturaleza / Denis Diderot

Esta obra es, sin duda, un documento revelador de la trayectoria de Diderot, de sus preocupaciones filosóficas y científicas, y de su estilo personal y literario. Es testimonio de las cuestiones esenciales de la corriente ilustrada, y una especie de *summa* de los debates científicos e ideológicos de mediados del siglo XVIII.



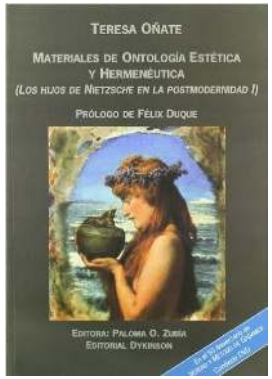


Comunidades de violencia: la persecución de las minorías en la Edad Media / David Nirenberg

Después del Holocausto judío ya nadie se atreve a afirmar que los episodios de violencia contra las minorías forman parte de un pasado europeo primitivo que las sociedad modernas han dejado atrás. Pero tampoco puede afirmarse que la intolerancia europea sería una corriente ininterrumpida a través de los siglos.

Materiales de ontología estética y hermenéutica / Teresa Oñate

Este libro va dirigido esencialmente a los estudios de Postgrado de las Facultades de Filosofía, pero interesará a cualquier persona que quiera estar al tanto del pensamiento filosófico actual. Es decir, de las ideas propias de nuestro tiempo-espacio del pensar y de su diferencia histórica y mediática.



Adiós a la verdad / Gianni Vattimo

En este trabajo Vattimo nos demuestra cómo la verdad se ha transformado en la representación más encumbrada de la cultura contemporánea. Sin embargo, la cultura de nuestra sociedad occidental es cada vez más pluralista. La información y la comunicación son un juego de interpretaciones, donde el único horizonte de la verdad política de nuestros días es la construcción de las condiciones epistemológicas para el diálogo social e intercultural.

República y Guerra Civil / Julián Casanova

Los años de la Segunda República española y la guerra civil llenan el siglo XX español de esperanza, frustración y dramatismo con una fuerza desconocida en cualquier otro momento de la historia de España. El profesor J. Casanova, uno de los mayores especialistas del período, ha abordado la ingente tarea de sintetizar y explicar a un público amplio todo lo que hoy sabemos sobre la sociedad, la política, la economía, la cultura y la guerra de nuestro país entre 1936 y 1939.