

Plan de Acción Tutorial (PAT) Curso 2024-2026

Grado:	Geografía e Historia
Asignatura:	Paleografía y Diplomática
Código:	67013124
Tutor/a	José Carlos de Lera Maíllo
E-mail:	josdelera@zamora.uned.es

Equipo Docente (Sede Central)	
Nombre	E-mail
Adrián ARES LEGASPI (coord..)	aares@geo.uned.es
Irene PEREIRA GARCÍA	irene.pereira@geo.uned.es

1. Introducción

Esta signatura es eminentemente práctica, y por ello es la que más necesita la ayuda del profesor tutor. De todas las asignaturas de este Grado, la asignatura de Paleografía y Diplomática es sin duda la más compleja para el estudiante. Por ello, **recomiendo encarecidamente el seguimiento de las tutorías presenciales**. Por mi experiencia, los alumnos que acuden no tienen dificultad para superar la prueba final, y realizar la PEC.

2. Objetivo de la Tutoría

El trabajo del tutor tiene como objetivo guiar y facilitar el estudio de la signatura al alumno para superar la evaluación final de la misma. En mi caso, cada semana remito por el foro un

3. Desarrollo Temporal de los Contenidos/ Actividades

Fecha Tutoría	Desarrollo Temático
12 de febrero de 2026	Tema 1. Concepto y objeto de la Paleografía
19 de febrero de 2026	Tema 2. Método paleográfico
26 de febrero de 2026	Tema 3. Elementos constitutivos de las fuentes escritas
5 de marzo de 2026	Tema 4. Las abreviaturas: formas y evolución
12 de marzo de 2026	Tema 5. Evolución de la escritura latina occidental hasta la carolina
19 de marzo de 2026	Tema 6. La escritura carolina
26 de marzo de 2026	Tema 7. La escritura gótica en los siglos XII-XIV
9 de abril de 2026	Tema 8. La escritura gótica cursiva castellana en los siglos XV-XVII
16 de abril de 2026	Tema 9. Concepto y objeto de la Diplomática
23 de abril de 2026	Festivo
30 de abril 2026	Tema 10. Estructura interna de los documentos
7 de mayo de 2026	Tema 11. Datación y validación documental

14 de mayo de 2026	Tema 12. Los documentos y su desarrollo evolutivo.

4. Actividades Prácticas / Pruebas de Evaluación Continua (PEC)

Desde el primer contacto, les pido que repasen la gramática latina, imprescindible para superar la prueba de la escritura visigótica y carolina.

Unos días antes de cada tutoría remito unas láminas para que los alumnos intenten transcribirlas. En muchos casos, corresponden a exámenes ya puestos.

Dos visitas al Archivo de la Catedral de Zamora para realizar un contacto directo con los documentos originales medievales de todas las cancillerías. Les explico qué es un archivo, y los procesos de producción documental y el tratamiento archivístico que han tenido. La comprensión de cada unidad documental se comprende si se comprende el fondo donde está.

5. Enlaces web de interés

www.uned.es

Guía de estudio de la signatura.

6. Contacto con el Tutor/a

josdelera@zamora.uned.es

Horario presencial en el Centro Asociado de Zamora: jueves tarde

7. Método de resolución de dudas del contenido de las tutorías

Los alumnos deben remitir las dudas al tutor por correo electrónico o por el foro, previamente a la clase presencial. De esta forma el alumno recibirá una mejor respuesta y se le dará materiales para su profundización

8. Prueba presencial

Ver guía de la asignatura.

9. Bibliografía recomendada por el tutor

Además de los manuales de la asignatura de la UNED.

MARÍN MARTÍNEZ Tomás, *Paleografía y Diplomática*, Madrid. UNED 2018

Para realizar prácticas de transcripción es imprescindible y muy recomendable el gran manual de Agustín MILLARES CARLÓ, *Paleografía Española*, Edit. Espasa Calpe, 1983. Son tres tomos, el primero de teoría y los dos restantes de láminas.