

23-24

# Guía de la asignatura EN LÍNEA

**RUSO B1.1**

CÓDIGO DE IDIOMA : 0483008-



UNED

# INDICE

INTRODUCCIÓN

OBJETIVOS

EQUIPO DOCENTE

CONTENIDOS

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

METODOLOGÍA

EVALUACIÓN

TUTORIZACIÓN

IGUALDAD DE GÉNERO

## INTRODUCCIÓN

La programación de la asignatura Ruso B1.1, se ajusta a las directrices del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas. Se orienta por consiguiente al desarrollo de las cuatro competencias comunicativas básicas: comprensión auditiva y lectora, y expresión oral y escrita. El grado de desarrollo de estas competencias, que se inicia con esta asignatura inicial del nivel intermedio, supone que los estudiantes han superado los dos primeros niveles de lengua rusa (A1 y A2), en los que han conseguido un dominio básico de las características fonéticas, las normas gramaticales y las estructuras de interacción comunicativa de los hablantes de ruso, sin olvidar los correspondientes aspectos culturales. En el nivel intermedio B1.1 de lengua rusa, los estudiantes desarrollan esas competencias básicas hasta dominar la comunicación mediante dicha lengua en casi todas las situaciones, que se presentan en la vida cotidiana, tanto en el ámbito escolar, como en el laboral o de ocio. Así que la consecución de este nivel, habilita a los estudiantes para comprender, interactuar, mediar y expresarse de forma apropiada en dichas situaciones comunicativas, que tengan un registro formal o informal, y tanto de manera oral, como por escrito. En el curso, ponen en práctica estrategias que agilizan la comunicación y facilitan el aprendizaje; además, utilizan herramientas mediante las que evalúan y mejoran su aprendizaje y uso de la lengua rusa. La consecución de este nivel de lengua rusa capacita a los estudiantes para desenvolverse de forma autónoma en distintos contextos socio-culturales y laborales.

## OBJETIVOS

El objetivo general de la asignatura Ruso B1.1 consiste en desarrollar la competencia lingüística y comunicativa de los estudiantes hasta alcanzar los objetivos, establecidos por el Marco Europeo de Referencia de las Lenguas para este nivel intermedio, y que son los siguientes:

### COMPRENSIÓN LECTORA

- comprender textos autóctonos no complejos, contextualizados y que traten sobre temas generales;
- comprender cartas, mensajes, correos electrónicos, mensajes SMS, tanto formales como informales, sobre temas cotidianos (pedir y dar información o explicaciones, reclamar, acusar recibo, agradecer, etc.), reconociendo la intención comunicativa;
- comprender la descripción de acontecimientos, sentimientos y deseos, que forman parte de una correspondencia regular entre amigos;
- obtener informaciones concretas en internet a partir de direcciones y páginas web dadas;

- extraer las ideas principales de una noticia o artículo periodístico;
- identificar las conclusiones de un texto argumentativo, claramente articulado.
- seguir las instrucciones prácticas de un texto: para hacer una excursión, practicar un deporte, preparar un menú especial, acceder a una web o a algunas opciones digitales, etc.

#### EXPRESIÓN ESCRITA

- redactar textos sencillos, apropiados y coherentes sobre temas conocidos, respetando las normas del lenguaje escrito;
- escribir notas, postales y cartas personales a interlocutores rusoparlantes para contactar, felicitar, pedir disculpas y para describir experiencias, sentimientos y acontecimientos;
- escribir cartas formales, a partir de modelos dados.
- escribir mensajes vía internet, fax o correo electrónico, comunicando con sus colegas del idioma ruso o con otras personas de habla rusa;
- redactar narraciones breves y sencillas, bien estructuradas y correctas desde el punto de vista léxico-gramatical.

#### COMPRENSIÓN AUDITIVA

- comprender y extraer las ideas principales de discursos y mensajes claros sobre temas cotidianos de carácter familiar y amical, por ejemplo, trabajo, estudio y tiempo de ocio;
- comprender y comentar las ideas principales de un discurso público;
- comprender las intenciones y los puntos de vista, expresados por los interlocutores en una situación comunicativa de índole laboral, educativa, de ocio, que estén articulados con claridad y contenido informativo suficiente;
- comprender relatos, captando el tema o idea principal y los episodios más significativos;
- tomar apuntes de una conferencia sobre temas conocidos;
- comprender anuncios publicitarios, con apoyo de la imagen;
- seguir programas de radio y televisivos que traten temas familiares (informativos, reportajes, películas, cortometrajes).

#### EXPRESIÓN ORAL

- expresarse con claridad y corrección (en registro formal o informal) sobre temas generales, con un repertorio lingüístico sencillo pero amplio;
- desenvolverse con naturalidad y de manera relativamente espontánea en situaciones de la vida cotidiana, usando los códigos básicos paralingüísticos de las relaciones sociales y laborales en un entorno rusoparlante;
- enlazar frases sencillas con el fin de hacer comentarios y describir el carácter y el aspecto físico de las personas; describir objetos de la naturaleza, hechos y actividades cotidianas;
- realizar presentaciones o exposiciones preparadas y responder a las cuestiones que le planteen sobre el tema.

#### INTERACCIÓN ORAL

- participar en actos comunicativos informales sobre varios temas (relaciones familiares y amicales, estudios, asuntos laborales, aficiones, organizar viajes, ir de compras, cocinar, deportes, etc.), intercambiando información y expresando con claridad ideas y opiniones personales, así como justificaciones, necesidades y dudas;
  - comentar todo tipo de información, oída o leída previamente, haciendo uso de diversas formas gramaticales y léxicas correctas;
  - hacer un uso apropiado de la lengua rusa en distintas situaciones comunicativas (en un registro formal o informal, con formas de cortesía, etc.) dentro de un entorno ruso parlante.
- En resumen, la consecución de los objetivos propuestos habilita a los estudiantes para comprender, interactuar y expresarse correctamente en lengua rusa dentro de distintos contextos socio-culturales, tanto en registro formal como informal.

## EQUIPO DOCENTE

| Coordinador        | Contacto                                    | Horario                     |
|--------------------|---------------------------------------------|-----------------------------|
| Raisa Bolado Alupi | tel:<br>email: raisa@invi.uned.es<br>skype: | martes de 17:00h a 18:00 h. |

## CONTENIDOS

### TEMARIO

#### CONTENIDOS LÉXICOS

#### TEMAS

1. La familia
2. La vivienda
3. La inauguración de una casa o de un piso nuevo
4. Buscando piso
5. El alquiler de la vivienda
6. La convivencia de los inquilinos
7. La vida cotidiana
8. La distribución del tiempo horario en mi jornada
9. Desde casa hasta el trabajo
10. En el restaurante
11. Organizar la comida de un grupo de amigos en un restaurante
12. Navidad y Año Nuevo en Rusia y en España
13. Los restaurantes más originales del mundo
14. Los platos típicos en los restaurantes rusos

## 15. El ocio

### CONTENIDOS FUNCIONALES

- Hablar de acciones habituales en el presente y en el pasado
- Expresar la opinión
- Expresar gustos o preferencias
- Presentar a alguien y reaccionar
- Relatar acciones del pasado y situarlas cronológicamente
- Dar consejos y recomendaciones
- Pedir y dar información sobre un producto, su función y su uso
- Pedir y ofrecer ayuda
- Hacer llamadas telefónicas
- Expresar sensaciones y estados físicos
- Describir algo y ubicarlo en el espacio
- Expresar planes: hacer, sugerir y preguntar por proyectos futuros
- Expresar duda y formular hipótesis
- Expresar prohibición y permiso
- Sugerir planes o actividades
- Dar un recado, tomar nota, transmitir un mensaje
- Expresar acuerdo, atención y opinión en conversaciones formales
- Expresar opinión: argumentar y contraargumentar
- Entregar y recibir un regalo
- Hablar de relaciones personales
- Dar instrucciones para realizar un trabajo
- Expresar una opinión y justificarla
- Presentarse a sí mismo o a alguien en contextos formales
- Expresar involuntariedad
- Hacer un brindis
- Contar noticias
- Concertar una cita

### CONTENIDOS GRAMATICALES

#### SUSTANTIVOS

- Género: masculino, femenino, neutro, flexión regular. Excepciones.
- Número: flexión regular e irregular.
- Casos: nominativo, genitivo, dativo, acusativo, instrumental, prepositivo.
- Clases: concretos; colectivos, singulares, de sustancia, contables, no contables; palabras sustantivadas.

#### PRONOMBRES

Posesivos

Demostrativos

Interrogativos y exclamativos: *quien, que, como, cual, de quién, cuanto, etc.*

Reflexivos: *a mi mismo, uno al otro*

Indeterminados

Negativos

Determinantes

ADJETIVOS

Género: masculino, femenino y neutro, flexión regular, forma larga.

Número: formación del plural; forma larga.

Caso: declinación en singular y plural (dura, blanda y mixta).

La forma corta de los adjetivos.

El comparativo y el superlativo.

PREPOSICIONES

VERBOS

Verbos de la primera, segunda conjugación y conjugación mixta. Verbos irregulares.

Tiempo: Presente. Pasado. Futuro.

Aspecto: imperfectivo y perfectivo.

Formas de imperativo.

Verbos reflexivos

Verbos de movimiento. Sin prefijo y con prefijo. Aspecto en los verbos de movimiento.

Voz pasiva.

El participio

El gerundio

ADVERBIOS

Adverbios de cualidad, modo, cantidad, lugar, tiempo, etc.

El comparativo y el superlativo

Adverbios indeterminados

Adverbios negativos

NUMERALES

Números cardinales y ordinales; colectivos y quebrados.

La expresión del tiempo: fechas y horas

ORACIONES SIMPLES Y COMPUESTAS

Tipos de oración: Declarativa, negativa, interrogativa, exclamativa, imperativa, exhortativa.

El condicional real e irreal y la partícula *bi*.

La partícula *li*.

El subjuntivo

## CONTENIDOS ORTOGRÁFICOS

Ortografía de las palabras extranjeras según su procedencia.

Signos ortográficos: diéresis, guion y signos de puntuación.

Normas de formación de palabras

Uso de los caracteres en sus diversas formas. Mayúsculas (siglas, puntos cardinales, siglos, nombres abstractos, organismos públicos)

Ortografía de adverbios y uso del guion

## CONTENIDOS FONÉTICOS

La acentuación en ruso

Asimilaciones

Reducción vocálica

Patrones de entonación

Nota: puesto que los materiales didácticos del centro de idiomas son materiales recomendados, esta lista es meramente orientativa. En los exámenes se exigirán los contenidos correspondientes al nivel B1.1 según el MCER.

## BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

ISBN(13):9788425427305

Título:RUSO PARA HISPANOHABLANTES: NIVEL 3null

Autor/es:

Editorial:EDITORIAL HERDER

El libro de texto de la asignatura, *Ruso para hispanohablantes 3* tiene como objetivo la preparación para el nivel europeo B1. Sigue un enfoque comunicativo en el desarrollo de todas las competencias: producción y recepción de la lengua oral y escrita. Este mismo volumen contiene también un cuaderno con ejercicios prácticos, correspondientes a cada unidad, la mayoría de ellos con soluciones. Además, incluye dos ejemplos de examen, un glosario y tablas de gramática. El libro se complementa con dos CD de ejercicios grabados.

## BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

ISBN(13):9785883374325

Título:RUSO EN EJERCICIOS 1ª, 2016

Autor/es:

Editorial:Russkiy yazyk. Kursy

ISBN(13):9788493577797

Título:CURSO COMPLETO DE LENGUA RUSA. VOL. II, NIVELES INTERMEDIO Y AVANZADO.

RUSSICA-6. MADRID, EDICIONES HISPANO ESLAVAS, 2008. 1ª edición, 2008

Autor/es:

Editorial:Ediciones Hispano Eslavas

Dispondrán de más información y recursos en el curso virtual de B1.1.

## METODOLOGÍA

El dominio de las competencias en lengua rusa, que establece este curso de nivel B1.1, exige fundamentalmente constancia en el estudio y una práctica reiterada de los diferentes aspectos de la lengua. Así, se va consiguiendo automatizar de manera progresiva las respuestas apropiadas a los variados estímulos lingüísticos, que conllevan la exposición a una lengua extranjera y su uso.

Al tratarse **de una modalidad semipresencial de enseñanza**, la metodología es diferente a la de la modalidad en línea. Este curso se apoya en una metodología comunicativa, en la que se destaca el papel fundamental de la lengua como elemento de transmisión de información y expresión de emociones, y como medio de comunicación, más que como materia de estudio. En este enfoque no solo se tiene en cuenta la adquisición de estructuras lingüísticas y de vocabulario adecuado al nivel de competencia, que establece el Marco de Referencia Europeo, sino que todos los alumnos deben ser, a su vez, capaces de aplicar dichos conocimientos y de interactuar con otros en lengua rusa.

El carácter semipresencial de este curso hace que, para su adecuado seguimiento y la consecución de los objetivos marcados, sea conveniente combinar el estudio y la práctica individual con la asistencia a las sesiones presenciales en el centro asociado correspondiente. Estas sesiones estarán dirigidas por un(a) profesor(a) tutor(a), responsable de la organización de la enseñanza directa y del control del progreso del alumnado.

El manual se estructura en unidades didácticas. Cada unidad consta de dos partes correspondientes a diferentes aspectos de cada tema, permitiendo de este modo profundizar en fonética, en aspectos nuevos de gramática y aprender el léxico nuevo. El manual se completará con los ejercicios y el material audiovisual, que cubrirán todos los temas programados, a fin de desarrollar la competencia comunicativa y los conocimientos gramaticales, léxicos y culturales correspondientes al nivel avanzado.

En la plataforma de enseñanza virtual de la UNED se encuentra el aula virtual de la asignatura, donde encontrarán material didáctico complementario, enlaces a otros materiales en la web y otros documentos didácticos de interés. Asimismo, cuenta con un sistema de

comunicación virtual a través de foros atendidos por el equipo docente. Se recomienda **el acceso al curso virtual de forma regular**. En el **Tablón de Anuncios** se colgará información de relevancia para el curso. La comunicación en su totalidad se realizará a través del aula virtual, siendo responsabilidad del alumno/a informarse de los eventos importantes (fechas de los exámenes orales, etc.) a través de dicha plataforma.

Se recomienda el **acceso al curso virtual de forma regular**.

## EVALUACIÓN

### TIPO DE PRUEBA PRESENCIAL - CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Tipo de examen

Oral y Escrito

Descripción de las pruebas escritas

El examen escrito está compuesto por las siguientes dos pruebas: Comprensión Lectora y Expresión Escrita. Cada una de las competencias se valora de manera independiente, no se hace nota media.

**En los cursos de UNED Idiomas los exámenes tienen lugar en mayo/junio, en convocatoria ordinaria, y en septiembre, en convocatoria extraordinaria. En cada una de esas convocatorias, la prueba escrita (*Comprensión Lectora y Expresión Escrita*) se llevará a cabo presencialmente en los Centros Asociados.**

**\*La modalidad de Prueba Libre es de convocatoria única y solo cuenta con la convocatoria ordinaria.**

**En lo que concierne a la prueba escrita, se proporcionan dos fechas de examen (tal y como se recogen en el calendario de exámenes publicado en la página web de UNED Idiomas), pudiendo el estudiante concurrir a la que le resulte más conveniente. Es responsabilidad del estudiante comprobar en su centro asociado con suficiente antelación si debe desplazarse a algún otro para realizar la prueba; en Madrid los estudiantes se asignan a los centros de zona por apellidos.**

Descripción de las pruebas orales

El examen oral está también compuesto de dos pruebas que evalúan dos competencias distintas: *Comprensión Auditiva* y *Expresión e Interacción Oral*. Cada una de ellas se evalúa de manera independiente y no hacen media.

**En la modalidad semipresencial, las pruebas se realizan en el centro asociado. Consulte su centro asociado para más información.**

**En las modalidades en línea y prueba libre, las pruebas se realizarán a través de la aplicación E-Oral.**

**Para garantizar la calidad en los procesos de evaluación, los exámenes orales deben ser grabados. La UNED se compromete a no difundir esas grabaciones ni darle uso alguno diferente a la evaluación del rendimiento del estudiante. La matrícula en este curso conlleva la aceptación de esta condición.**

## ESTRUCTURA DE LAS PRUEBAS Y CALIFICACIONES

### PRUEBA ESCRITA

#### Prueba escrita - Comprensión lectora / Uso de la lengua

Comprensión lectora (% nota final) 25

#### Tareas

**I. Comprensión lectora:** Responder a 10 preguntas, de respuesta cerrada, sobre dos textos de tipología diferente (800-1300 palabras en total). Cada texto está vinculado a una tarea diferente.

**II. Uso de la lengua:** Responder a 10 preguntas, de respuesta cerrada, sobre cuestiones gramaticales y/o léxicas.

|                               |              |
|-------------------------------|--------------|
| Duración del examen (minutos) | 90           |
| Instrucciones en español      | En el idioma |
| Valor acierto                 | 0.5          |
| Descuento fallo               | 0.16         |
| Nota mínima para aprobar      | 5            |

#### Prueba escrita - Expresión escrita

Expresión escrita (% nota final) 25

#### Tareas

Producción de dos textos de diferente tipología, con una extensión de 125-150 palabras por tarea.

|                               |              |
|-------------------------------|--------------|
| Duración del examen (minutos) | 90           |
| Instrucciones en español      | En el idioma |
| Valor acierto                 | 0            |
| Descuento fallo               | 0            |
| Nota mínima para aprobar      | 6            |

### PRUEBA ORAL

#### Prueba oral - Comprensión auditiva

Comprensión auditiva (% nota final) 25

#### Tareas

Responder a 20 preguntas de elección múltiple sobre 2 audios de tipología diferente.

|                               |              |
|-------------------------------|--------------|
| Duración del examen (minutos) | 20           |
| Instrucciones en español      | En el idioma |
| Valor acierto                 | 0.5          |
| Descuento fallo               | 0.16         |
| Nota mínima para aprobar      | 5            |

**Prueba oral - Expresión Oral**

Expresión Oral (% nota final) 25

**Tareas**

**A. Expresión:** el candidato expondrá un monólogo sobre un tema. Se proporcionan 3 minutos previamente para que el estudiante pueda compilar y organizar ideas y 3:30 minutos para exponer el tema. No se permite el uso de las notas durante la prueba.

**B. Interacción oral consiste en realizar dos tareas: para la primera tarea, contestar a 1 pregunta del profesor (1 minuto) y para la segunda tarea, se le ofrece una situación y se requiere la descripción detallada de la situación propuesta por el profesor (1minuto). Las respuestas se graban.**

Duración del examen (minutos) 20

Instrucciones en español En el idioma

Valor acierto 0

Descuento fallo 0

Nota mínima para aprobar 6

**Cómo se obtiene la calificación**

El tipo de calificación es APTO / NO APTO, sin calificación numérica. Para obtener la calificación de APTO en el nivel, el alumno debe tener esa calificación en todas las destrezas evaluadas. En caso de no aprobarlas todas en la convocatoria ordinaria de junio, el alumno puede presentarse a la convocatoria extraordinaria de septiembre para repetir solamente la parte (destreza) del examen que haya suspendido o aquella a la que no se haya presentado en junio. La(s) nota de la/s destreza/s aprobada/s en junio se guardará(n) para septiembre.

**\* La matrícula de la Prueba Libre solo da derecho a una convocatoria con lo que no es posible realizar ningún tipo de recuperación posterior.**

**Certificación:** Los estudiantes de UNED Idiomas podrán obtener de forma gratuita y online el certificado con sus calificaciones en cada una las cuatro destrezas mencionadas (para informarse del procedimiento de descarga del certificado consulte la página web de UNED Idiomas).

**Revisiones:** Las solicitudes de revisión de las pruebas realizadas en las convocatorias ordinaria y extraordinaria deben enviarse mediante la aplicación de revisión de exámenes. El alumnado dispondrá de un plazo de 7 días naturales contados a partir del día siguiente de la publicación de las notas en la Secretaría Virtual de la UNED para solicitarla mediante la aplicación de revisión de exámenes. En ningún caso se deben plantear en los foros del curso. De acuerdo con la normativa general de la UNED, toda solicitud de revisión deberá estar debidamente motivada argumentando las razones por las cuales el alumno/a considera que su examen está bien respondido; las solicitudes carentes de argumentación no serán admitidas.

**IMPORTANTE:** No se atenderán peticiones fuera de plazo ni enviadas por un medio distinto del indicado. Una vez recibida la respuesta del profesor corrector, si el estudiante continúa en desacuerdo con la calificación obtenida, dispondrá de cinco días naturales para solicitar la constitución de una comisión de revisión, mediante el impreso que encontrará en la web del centro de idiomas y que se enviará al correo [direccion.cuid@adm.uned.es](mailto:direccion.cuid@adm.uned.es).

## TUTORIZACIÓN

Dentro del curso virtual de Ruso B1.1 de la plataforma educativa, la coordinadora proporcionará la debida tutorización académica. Existe un foro de consultas generales para atender cuestiones de tipo general y un foro por cada unidad del curso. También hemos creado foros para los distintos Centros Asociados con objeto de que los/las estudiantes puedan estar también en contacto directo con sus Profesores-Tutores presenciales.

En el enlace que aparece a continuación se muestran los centros asociados y extensiones en las que se imparten tutorías del nivel del idioma: Consultar horarios de tutorización del nivel del idioma.

Para la consulta de otras cuestiones particulares, puede contactar con la coordinadora. Dispone de los datos en la sección Equipo Docente

---

## IGUALDAD DE GÉNERO

En coherencia con el valor asumido de la igualdad de género, todas las denominaciones que en esta Guía hacen referencia a órganos de gobierno unipersonales, de representación, o miembros de la comunidad universitaria y se efectúen en género