

CIENCIA DEL LENGUAJE Y LINGÜÍSTICA HISPÁNICA

<i>Líneas de trabajo</i>	<i>Profesores</i>
<i>Análisis lingüístico del discurso</i>	Adriana Noemí Kiczkowski Yankelevich
	Tamara García Vidal
<i>Bilingüismo y contacto de lenguas</i>	Carolina Juliá Luna
	María Angélica Giordano Paredes
	Sara Gómez Seibane
<i>Componentes lingüísticos de la traducción</i>	María Angélica Giordano Paredes
<i>Edición de textos</i>	Mariano Quirós García
<i>Etnolingüística</i>	María Matesanz del Barrio
<i>Filosofía del Lenguaje</i>	Claudia Picazo Jaque
<i>Fonética y Fonología</i>	Nuria Polo Cano
	Paolo Roseano
<i>Fraseología</i>	Mario García-Page Sánchez
	Joseph García Rodríguez
<i>Interrelaciones entre filosofía y lingüística</i>	Claudia Picazo Jaque
<i>La norma del español</i>	Sara Gómez Seibane
<i>Lengua literaria</i>	Clara Isabel Martínez Cantón
	Carmen María López López
<i>Lengua poética</i>	Mario García-Page Sánchez
<i>Lenguaje Visual</i>	María Amparo Montaner Montava
<i>Lenguaje y comunicación en los medios</i>	Joseph García Rodríguez
<i>Lenguaje y enacción</i>	Manuel Pruñonosa Tomás
<i>Lenguas clásicas: latín y griego</i>	Juan Piquero Rodríguez
<i>Lexicografía</i>	Mario García-Page Sánchez
	Joseph García Rodríguez
<i>Lingüística cognitiva</i>	María Amparo Montaner Montava
	Carolina Juliá Luna
	Joseph García Rodríguez
<i>Lingüística computacional</i>	Fernando Sánchez León
<i>Lingüística contrastiva</i>	Víctor Lara Bermejo
	María Amparo Montaner Montava
<i>Lingüística diacrónica</i>	Mariano Quirós García
	Sara Gómez Seibane
<i>Lingüística evolutiva</i>	Ángel López García-Molins
<i>Lingüística románica</i>	Paolo Roseano
	Francisco Xavier Frías Conde
	María Angélica Giordano Paredes

CIENCIA DEL LENGUAJE Y LINGÜÍSTICA HISPÁNICA

<i>Líneas de trabajo</i>	<i>Profesores</i>
<i>Lingüística teórica</i>	Ángel López García-Molins
<i>Pragmática</i>	Víctor Lara Bermejo
	Adriana Noemí Kiczkowski Yankelevich
	Francisco Xavier Frías Conde
<i>Primeros sistemas de escritura: escritura cuneiforme, silabarios egeos y alfabetos antiguos</i>	Juan Piquero Rodríguez
<i>Procesamiento del lenguaje natural</i>	Fernando Sánchez León
<i>Sintaxis</i>	Francisco Xavier Frías Conde
	Víctor Lara Bermejo
	Manuel Pruñonosa Tomás
<i>Trastornos/Alteraciones del lenguaje</i>	Carmen Victoria Marrero Aguiar
<i>Variación lingüística</i>	Víctor Lara Bermejo
	Tamara García Vidal
	Carolina Juliá Luna
	Sara Gómez Seibane

EL Mundo Clásico y su Proyección en la Cultura Occidental

Líneas de trabajo	Profesores
Literatura griega y su pervivencia	Helena Guzmán García
	Helena Rodríguez Somolinos
	José María Lucas de Dios COTUTOR
	Juan Piquero Rodríguez
	Andrea Navarro Noguera
	Irene Teresa Mañas Romero
	Rosa María Aradra Sánchez
Literatura latina y su pervivencia	Antonio Moreno Hernández
	Irene Villarroel Fernández
	Leticia Carrasco Reija
	Rosa María Aradra Sánchez
	Irene Teresa Mañas Romero
	Rosario López Gregoris
	Rosa María Díaz Burillo
Lingüística indoeuropea	Helena Guzmán García
	Juan Piquero Rodríguez
	José María Lucas de Dios COTUTOR
	Andrea Navarro Noguera
	Helena Rodríguez Somolinos
Edición y crítica de textos griegos y latinos	Antonio Moreno Hernández
	Irene Villarroel Fernández
	Rosa María Díaz Burillo
Latín medieval	Leticia Carrasco Reija
	Irene Villarroel Fernández
	Rosa María Díaz Burillo
Latín renacentista	Leticia Carrasco Reija
	Antonio Moreno Hernández
	Irene Villarroel Fernández
	Rosa María Díaz Burillo
Mitología clásica	Helena Guzmán García
	Juan Piquero Rodríguez
	José María Lucas de Dios COTUTOR
	Andrea Navarro Noguera

EL Mundo Clásico y su Proyección en la Cultura Occidental

Líneas de trabajo	Profesores
Pensamiento antiguo y su pervivencia	<i>Salvador Mas Torres</i>
	<i>Antonio Moreno Hernández</i>
	<i>Iker Martínez Fernández</i>
	<i>Irene Villarroel Fernández</i>
	<i>Juan Piquero Rodríguez</i>
La ciencia grecolatina y su influjo	<i>Manuel A. Selles García</i>
	<i>Jesús Pedro Zamora Bonilla</i>
Teoría Política en el Mundo Clásico y su recepción	<i>María Pilar Mera Costas</i>
Arte clásico y teorías estéticas	<i>Jordi Claramonte Arrufat</i>
	<i>Sergio Martínez Luna</i>
	<i>Amanda Núñez García</i>
Literatura comparada	<i>Rosa María Aradra Sánchez</i>
	<i>Antonio Andrés Ballesteros González</i>
	<i>Marina Sanfilippo</i>
	<i>Laura Eugenia Tudoras</i>
	<i>María Gracia Moreno Celeghin</i>
Derecho romano	<i>Ana Rosa Martín Minguijón</i>
Mundo grecolatino y cristianismo	<i>José Manuel Cañas Reillo</i>

ELABORACIÓN DE DICCIONARIOS Y CONTROL DE CALIDAD DEL LÉXICO ESPAÑOL
40338- Trabajo Investigación de fin de máster

Líneas de trabajo	Profesores
Diccionario y sociedad	José Ramón Carriazo Ruiz
Diccionarios bilingües y contrastivos	Araceli Alonso Campo
Diccionarios bilingües y plurilingües técnicos o de especialidad	Cesáreo Calvo Rigual
Diccionarios de dudas y normativos. Diccionarios de sinónimos del español	Paloma Cuesta Martínez
Diccionarios e informática	Joseph García Rodríguez
Diccionarios especializados en ciencias sociales y jurídicas	Diana Martínez Hernández
Diccionarios monolingües de español lengua extranjera	Juan Gutiérrez Cuadrado
	Mónica Vidal Díez
Diccionarios monolingües escolares	Marta Prat Sabater
	Joseph García Rodríguez
Diccionarios y vocabularios del español de América	María Rosa Castro Prieto
Estudio de los textos, vocabularios y diccionarios de especialidad del español (siglos XIX y XX)	Soraya Almansa Ibáñez
Estudio de los textos, vocabularios y diccionarios de especialidad del español (siglos XV –XVIII)	María Lourdes García-Macho Alonso de Santamaría
Fonética y fonología	Juan María Garrido Almiñana
Gramática I	Jesús Camacho Niño
Gramática II	Jesús Camacho Niño
Gramática y diccionarios	Sara Gómez Seibane
Historia de la lengua	María Elena Azofra Sierra
Historia de la lengua, filología y diccionario histórico	María Elena Azofra Sierra
Historia de la lexicografía	María Lourdes García-Macho Alonso de Santamaría
Historia del lenguaje de la ciencia y de la técnica en España	Mariano Quirós García
Ideología, pragmática y diccionarios	María Lourdes García-Macho Alonso de Santamaría
	Sandra Iglesia Martín
	Esther Forgas Berdet
Introducción a la técnica lexicográfica	Natalia Terrón Vinagre
La marcación en el diccionario	José Ramón Carriazo Ruiz
La terminología en los diccionarios científicos y técnicos españoles del siglo XX	Soraya Almansa Ibáñez
Léxico y lexicón mental	Gloria Clavería Nadal
Los cambios gramaticales en el diccionario histórico	Miguel Ángel Puche Lorenzo
Los cambios semánticos en el diccionario histórico	Carolina Julià Luna

ELABORACIÓN DE DICCIONARIOS Y CONTROL DE CALIDAD DEL LÉXICO ESPAÑOL
40338- Trabajo Investigación de fin de máster

<i>Líneas de trabajo</i>	<i>Profesores</i>
Los diccionarios de carácter diacrónico	José Ignacio Pérez Pascual
	Clara Grande López
Macroestructura y microestructura del diccionario	Elena Carpi
	María Lourdes García-Macho Alonso de Santamaría
Marcas, ejemplos, grafismo e ilustraciones en los diccionarios escolares y didácticos	Cecilio Garriga Escribano
Morfología léxica	Mar Campos Souto
	Pilar Salas Quesada
Norma y variación lingüística en los diccionarios	Cecilia Criado de Diego
Semántica y diccionarios	Joseph García Rodríguez
Semántica y pragmática	Yolanda Rodríguez Sellés
Tipos de diccionarios didácticos: rasgos generales	Giuseppe Simone Pedote
Tipos de diccionarios: su descripción	Gloria Clavería Nadal
Un nuevo modelo de diccionario histórico	José Antonio Pascual Rodríguez
	Rafael García Pérez

ELABORACIÓN DE DICCIONARIOS Y CONTROL DE CALIDAD DEL LÉXICO ESPAÑOL
403375 Trabajo Fin de Máster (prácticas)

<i>Líneas de trabajo</i>	<i>Profesores</i>
Prácticas para el Trabajo Fin de Máster	Araceli Alonso Campo
	Carolina Julià Luna
	Cecilia Criado de Diego
	Cecilio Garriga Escribano
	Cesáreo Calvo Rigual
	Clara Grande López
	Diana Martínez Hernández
	Elena Carpi
	Esther Forgas Berdet
	Giuseppe Simone Pedote
	Gloria Clavería Nadal
	Jesús Camacho Niño
	José Antonio Pascual Rodríguez
	José Ignacio Pérez Pascual
	José Ramón Carriazo Ruiz
	Joseph García Rodríguez
	Juan Gutiérrez Cuadrado
	Juan María Garrido Almiñana
	Mar Campos Souto
	María Elena Azofra Sierra
	María Lourdes García-Macho Alonso de Santamaría
	María Rosa Castro Prieto
	Mariano Quirós García
	Marta Prat Sabater
	Miguel Ángel Puche Lorenzo
	Mónica Vidal Díez
	Natalia Terrón Vinagre
	Paloma Cuesta Martínez
	Pilar Salas Quesada
	Rafael García Pérez
	Sandra Iglesia Martín
	Sara Gómez Seibane
Soraya Almansa Ibáñez	
Yolanda Rodríguez Sellés	

**ESTUDIOS AVANZADOS E INICIACIÓN A LA INVESTIGACIÓN DE LA LITERATURA
HISPÁNICA Y SU TEATRO**

LÍNEAS	PROFESORES
Análisis de la Puesta en Escena	Isabel Guerrero Llorente
Discurso colonial y literatura poscolonial en español	María del Rocío Ortuño Casanova
Estudios de Género: Textos Literarios y Fílmicos	Brígida Manuela Pastor Pastor
Historia y Teoría de la Retórica	Rosa María Aradra Sánchez
Introducción a las Humanidades Digitales y Edición Digital	Clara Isabel Martínez Cantón
	María del Rocío Ortuño Casanova
La materialidad de los textos literarios en la Edad Media y Moderna	Adrián Ares Legaspi
	José Miguel López Villalba
La cultura escrita en la literatura medieval y moderna	Adrián Ares Legaspi
	José Miguel López Villalba
Literatura de Viajes	Ana María Freire López
Literatura Española de los Siglos XVIII y XIX	María Pilar Espín Templado
	Ana Peñas Ruiz
	Santiago Díaz Lage
Literatura Hispánica Escrita por Mujeres (siglos XIX-XXI)	Brígida Manuela Pastor Pastor
	María del Rocío Ortuño Casanova
	Inmaculada Plaza Agudo
Literatura Hispanoamericana Colonial	Antonio Lorente Medina
Literatura Hispanoamericana de los Siglos XVI y XVII	Jaime José Martínez Martín
Literatura Infantil y Juvenil	Brígida Manuela Pastor Pastor
	Ana Peñas Ruiz
Literatura Medieval	Enrique Jerez Cabrero
Literatura y Mundo Editorial	Santiago Díaz Lage
	Ana Peñas Ruiz
Literatura y Periodismo	Ana María Freire López
	Ana Peñas Ruiz
	Santiago Díaz Lage
Métrica y Poesía	Clara Isabel Martínez Cantón
Narrativa Breve Medieval (Tradición Catalana)	Josep Antoni Ysern Lagarda
Narrativa Española del Siglo XIX	Ana María Freire López
	Ana Peñas Ruiz

**ESTUDIOS AVANZADOS E INICIACIÓN A LA INVESTIGACIÓN DE LA LITERATURA
HISPÁNICA Y SU TEATRO**

LÍNEAS	PROFESORES
Narrativa Hispanoamericana de la Primera Mitad del Siglo XX	Jaime José Martínez Martín
Narrativa y poesía hispanoamericana (con Énfasis en Centroamérica) de los Siglos XX y XXI	Emiliano Coello Gutiérrez
Narrativa Oral y Popular	Marina Sanfilippo
Novela y Ensayo Hispanoamericanos	Antonio Lorente Medina
Poesía Española Contemporánea	Clara Isabel Martínez Cantón
Recepción del Teatro Italiano en España	Marina Sanfilippo
	María Gracia Moreno Celeguin
Relaciones asiáticas de las literaturas en español	María del Rocío Ortuño Casanova
Teatro Español de los Siglos XVIII y XIX: Textos y Representaciones	María Pilar Espín Templado
Teatro Español Siglos XX y XXI	Raquel García Pascual
	Inmaculada Plaza Agudo
Teatro Grecolatino	Helena Guzmán García
	Andrea Navarro Noguera
Teatro de Shakespeare	Marta Cerezo Moreno
Teatro Lírico Español. Ópera, Drama Lírico y Zarzuela en los Siglos XVIII-XXI. Textos y Representación	María Pilar Espín Templado
Teoría y Crítica Literarias	Rosa María Aradra Sánchez
	Carmen María López López
	Clara Isabel Martínez Cantón

TRABAJO FIN DE MÁSTER EN ESTUDIOS FRANCESES Y FRANCÓFONOS

<i>Líneas de trabajo</i>	<i>Profesores</i>
LINGÜÍSTICA CONTRASTIVA Y TRADUCCIÓN	Araceli Gómez Fernández
	Esther Juan Oliva
	María del Mar Jiménez-Cervantes Arnao
	Sandrine Fuentes
LINGÜÍSTICA FRANCESA Y ENSEÑANZA DEL FRANCÉS	Araceli Gómez Fernández
	Esther Juan Oliva
	Sandrine Fuentes
LITERATURA FRANCESA SIGLOS XVI, XVII, XVIII	Alicia Mariño Espuelas
	Ángela Magdalena Romera Pintor
LITERATURA FRANCESA SIGLOS XIX-XX-XXI	Alicia Mariño Espuelas
	Laura Eugenia Tudoras
LITERATURAS FRANCÓFONAS	Alicia Mariño Espuelas
	Laura Eugenia Tudoras

ESTUDIOS LITERARIOS Y CULTURALES INGLESES Y SU PROYECCIÓN SOCIAL**Líneas de trabajo**

Análisis de textos literarios desde una aproximación lingüístico-discursiva

Estudios culturales y literatura popular

Feminismo, masculinidades y estudios *Queer*

Historia y cultura de los países anglófonos

Literatura y ciencia

Literatura y otras artes (artes visuales, música, cine)

Literatura y sociedad (estructura, relaciones, conflictos)

Literatura y traducción

Literatura, identidad y cultura

Literaturas anglófonas y cultura clásica

Teatro: texto, representación, recepción

Transmisión y crítica de textos literarios

Profesores para tutorizar TFM

Adriana Kiczkowski Yankelevich

Ana Isabel Zamorano Rueda

Antonio Andrés Ballesteros González

Antonio Moreno Hernández

Cristina Garrigós González

Dídac Llorens Cubedo

Helena Guzmán García

Inés Ordiz Alonso-Collada

Isabel Castelao Gómez

Isabel Guerrero Llorente

José María Díaz Lage

Laura Alba Juez

María Luz Arroyo Vázquez

María Magdalena García Lorenzo

María Teresa Gibert Maceda

Mariángel Solans García

Marta Cerezo Moreno

Pilar Rodríguez Arancón

LÍNEAS DE TFM Y PROFESORADO CURSO 2023 / 2024

FORMACIÓN DE PROFESORES DE ESPAÑOL COMO SEGUNDA LENGUA

LÍNEAS DE TFM	PROFESORES DE CADA LÍNEA
Aspectos Gramaticales en ELE	Soraya Almansa Ibáñez
	Cecilia Criado de Diego
Componente Sociocultural y Enseñanza de ELE	María Antonieta Andión Herrero
	<i>María Gil Burman</i>
El bilingüismo en el mundo hispanohablante	Manuel Rubén Chacón Beltrán
El componente discursivo y pragmático en ELE	Paolo Roseano
El componente léxico del español en ELE	Alicia San Mateo Valdehita
	Carolina Julià Luna
El español con fines profesionales	Alicia San Mateo Valdehita
	<i>María González Sánchez</i>
La pronunciación del español en ELE	Victoria Marrero Aguiar
	Eugenia San Segundo Fernández
	Juan María Garrido Almiñana
Nuevas tecnologías y corpus en ELE	Eugenia San Segundo Fernández
	Paolo Roseano
Nuevos enfoques metodológicos en ELE	Cecilia Criado de Diego
	María Antonieta Andión Herrero
	Victoria Marrero Aguiar
	<i>María González Sánchez</i>
	<i>Javier Domínguez Pelegrín</i>
Textos Literarios y Enseñanza del Español	<i>Sonia Núñez Fuentes</i>
Variedades del español aplicadas a ELE	María Antonieta Andión Herrero
	Cecilia Criado de Diego

FORMACIÓN E INVESTIGACIÓN LITERARIA Y TEATRAL EN EL CONTEXTO EUROPEO

LÍNEAS	PROFESORES
Discurso Colonial y literatura poscolonial en español	María del Rocío Ortuño Casanova
Escritura e imagen en la modernidad: imágenes y narrativas literarias, filosóficas y visuales en los siglos XIX y XX	Constanza Nieto Yusta
Estudios de género: Textos Literarios y Fílmicos	Brígida Manuela Pastor Pastor
Historia y teoría de la retórica.	Rosa María Aradra Sánchez
Introducción a las humanidades digitales y edición digital	Clara Isabel Martínez Cantón
	María del Rocío Ortuño Casanova
Literatura de Viajes	Ana María Freire López
Literatura española de los siglos XVIII y XIX.	María Pilar Espín Templado
	Ana Peñas Ruiz
	Santiago Díaz Lage
Literatura hispánica escrita por mujeres (siglos XIX-XXI)	Brígida Manuela Pastor Pastor
	María del Rocío Ortuño Casanova
Literatura hispanoamericana colonial.	Antonio Lorente Medina
Literatura hispanoamericana de los siglos XVI y XVII.	Jaime José Martínez Martín
Literatura Infantil y Juvenil	Brígida Manuela Pastor Pastor
	Ana Peñas Ruiz
Literatura Medieval	Enrique Jerez Cabrero
Literatura y género	María Angélica Giordano Paredes
Literatura y Mundo Editorial	Santiago Díaz Lage
	Ana Peñas Ruiz
Literatura y periodismo	Ana María Freire López
	Santiago Díaz Lage
	Ana Peñas Ruiz
Métrica y Poesía	Clara Isabel Martínez Cantón
Narrativa española del siglo XIX	Ana María Freire López
	Ana Peñas Ruiz
Narrativa hispanoamericana de la primera mitad del siglo XX	Jaime José Martínez Martín
Narrativa Oral y Popular	Marina Sanfilippo

FORMACIÓN E INVESTIGACIÓN LITERARIA Y TEATRAL EN EL CONTEXTO EUROPEO

LÍNEAS	PROFESORES
Narrativa y poesía hispanoamericana (con Énfasis en Centroamérica) de los Siglos XX y XXI	Emiliano Coello Gutiérrez
Novela y ensayo hispanoamericanos.	Antonio Lorente Medina
Poesía española contemporánea	Clara Isabel Martínez Cantón
Recepción del Teatro Italiano en España	Marina Sanfilippo
	María Angelica Giordano Paredes
Relaciones asiáticas de las literaturas en español	María del Rocío Ortuño Casanova
Teatro de Shakespeare	Marta Cerezo Moreno
Teatro español de los siglos XVIII y XIX: textos y representaciones.	María Pilar Espín Templado
Teatro Español Siglos XX y XXI.	Raquel García Pascual
	Inmaculada Plaza Agudo
Teatro Grecolatino	Helena Guzmán García
Teatro lírico español. Ópera, drama lírico y zarzuela en los siglos XVIII-XXI. Textos y representación.	María Pilar Espín Templado
Teoría y Crítica Literarias	Rosa María Aradra Sánchez
	Carmen María López López
	Clara Isabel Martínez Cantón

LIA

Líneas de trabajo	Profesores
1. Enseñanza y aprendizaje del inglés	<p><i>Eva Estebas Vilaplana</i></p> <p><i>Eva Samaniego Fernández</i></p> <p><i>Imelda Katherine Brady</i></p> <p><i>Inmaculada Senra Silva</i></p> <p><i>José María Díaz Lage</i></p> <p><i>Manuel Rubén Chacón Beltrán</i></p> <p><i>María Ángeles Escobar Álvarez</i></p> <p><i>María Beatriz Pérez Cabello de Alba</i></p> <p><i>María del Pilar Canales Hernández</i></p> <p><i>María Magdalena García Lorenzo</i></p> <p><i>Montserrat Bermúdez Bausela</i></p> <p><i>Pilar Rodríguez Arancón</i></p> <p><i>Silvia Carmen Barreiro Bilbao</i></p> <p><i>Silvia Sánchez Calderón</i></p> <p><i>Size Raymond Gael Echitchi</i></p>
2. Adquisición del inglés	<p><i>Imelda Katherine Brady</i></p> <p><i>José María Díaz Lage</i></p> <p><i>Manuel Rubén Chacón Beltrán</i></p> <p><i>María Ángeles Escobar Álvarez</i></p> <p><i>María Beatriz Pérez Cabello de Alba</i></p> <p><i>Silvia Sánchez Calderón</i></p>
3. Traducción y lenguajes de especialidad	<p><i>Eva Samaniego Fernández</i></p> <p><i>Montserrat Bermúdez Bausela</i></p> <p><i>Pedro Fuertes Olivera</i></p> <p><i>María Sandra Peña Cervel</i></p> <p><i>Fredy Rodrigo Núñez Torres</i></p> <p><i>Yolanda Blázquez López</i></p> <p><i>Size Raymond Gael Echitchi</i></p>
4. Políticas lingüísticas	<p><i>Ana Isabel Zamorano Rueda</i></p> <p><i>Inmaculada Senra Silva</i></p> <p><i>Manuel Rubén Chacón Beltrán</i></p> <p><i>María Magdalena García Lorenzo</i></p> <p><i>Size Raymond Gael Echitchi</i></p>
5. Aplicaciones socioculturales del inglés	<p><i>Ana Isabel Zamorano Rueda</i></p> <p><i>Laura Alba Juez</i></p> <p><i>María Magdalena García Lorenzo</i></p> <p><i>Pilar Rodríguez Arancón</i></p> <p><i>Tamara García Vidal</i></p>

LIA

Líneas de trabajo	Profesores
6. Descripción y análisis del inglés	<i>Eva Estebas Vilaplana</i>
	<i>Eva Samaniego Fernández</i>
	<i>Laura Alba Juez</i>
	<i>Montserrat Bermúdez Bausela</i>
	<i>Pedro Fuertes Olivera</i>
	<i>María Sandra Peña Cervel</i>
	<i>Silvia Carmen Barreiro Bilbao</i>
7. Descripción y análisis sociocultural de las lenguas europeas: alemán, francés o italiano	<i>Tamara García Vidal</i>
	<i>Esther Juan Oliva</i>
	<i>Germán Ruipérez García</i>
<i>Salvatore Bartolotta</i>	

LITERATURAS HISPÁNICAS (CATALANA, GALLEGA Y VASCA) EN EL CONTEXTO EUROPEO

<i>Líneas de trabajo</i>	<i>Profesores</i>
<i>Literatura catalana medieval y sus relaciones</i>	Josep Antoni Ysern Lagarda
	Josep Enric Rubio Albarracín
	Sònia Gros Lladós
	Maria Josep Coderch Barrios
<i>Literatura catalana moderna y contemporánea y sus relaciones</i>	Josep Antoni Ysern Lagarda
	Óscar Oliver Santos Sopena
<i>Literatura gallega medieval y sus relaciones</i>	María del Carmen Ferreria Boo
	Xosé Ramón Pena Sánchez
<i>Literatura gallega moderna y contemporánea y sus relaciones</i>	María del Carmen Ferreria Boo
	Francisco Xavier Frías Conde
	Xosé Ramón Pena Sánchez
<i>Literatura vasca de la Edad Media al s. XIX y sus relaciones</i>	Beñat Sarasola Santamaría
	Mikel Ayerbe Sudupe
	Amaia Elizalde Estenaga
<i>Literatura vasca moderna y contemporánea y sus relaciones</i>	Beñat Sarasola Santamaría
	Mikel Ayerbe Sudupe
	Amaia Elizalde Estenaga
<i>Cultura y literaturas clásicas y sus relaciones con las literaturas catalana, gallega y vasca</i>	Andrea Navarro Noguera
	Leticia Carrasco Reija
<i>Literatura francesa y sus relaciones con las literaturas catalana, gallega y vasca</i>	Laura Eugenia Tudoras
<i>Literatura española y sus relaciones con las literaturas catalana, gallega y vasca</i>	Beñat Sarasola Santamaría
	Luis Martínez-Falero Galindo
<i>Cultura de la Edad Media y del Renacimiento y sus relaciones con las literaturas catalana, gallega y vasca</i>	Josep Enric Rubio Albarracín
	Josep Antoni Ysern Lagarda
	Maria Josep Coderch Barrios
	Montserrat Jiménez San Cristóbal

LITERATURAS HISPÁNICAS (CATALANA, GALLEGA Y VASCA) EN EL CONTEXTO EUROPEO

Líneas de trabajo	Profesores
<i>Literatura comparada aplicada a las literaturas catalana, gallega y vasca</i>	Óscar Oliver Santos Sopena
<i>Literatura portuguesa y sus relaciones con las literaturas catalana, gallega y vasca</i>	Andrés José Pociña López
<i>Teoría literaria aplicada a las literaturas catalana, gallega y vasca</i>	Luis Martínez-Falero Galindo
<i>Teoría y práctica de la traducción literaria (ámbito catalán)</i>	Josep Antoni Ysern Lagarda
<i>Ramon Llull y el lulismo:</i>	Josep Enric Rubio Albarracín

Tecnologías de la Información y la Comunicación en la Enseñanza y el Tratamiento de Lenguas

Líneas de trabajo

Profesores

LÍNEAS DE TFM PARA VÍAS DE ENSEÑANZA

Aprendizaje móvil de lenguas	María Elena Bárcena Madera
	Timothy Read
Computer Mediated Communication	Germán Ruipérez García
	José Carlos García Cabrero
	María Dolores Castrillo de Larreta-Azelain
	Pilar Rodríguez Arancón
Diseño y evaluación de programas didácticos con TIC	Beatriz María Rodríguez López
	Noa Talaván Zanón
Enseñanza de lenguas asistida por ordenador	Elena María Martín Monje
	Germán Ruipérez García
	José Carlos García Cabrero
	José Javier Ávila Cabrera
	María Dolores Castrillo de Larreta-Azelain
	María Luz Arroyo Vázquez
	Pilar Rodríguez Arancón
Evaluación de lenguas asistida por ordenador	Juan María Garrido Almiñana
Las TIC como recurso de innovación educativa	Beatriz María Rodríguez López
	Iria Da Cunha Fanego
	María Gracia Moreno Celeguin
	Noa Talaván Zanón
MOOC de lenguas (LMOOC)	Elena María Martín Monje
	María Dolores Castrillo de Larreta-Azelain
	María Elena Bárcena Madera
	Timothy Read
Proyectos interculturales mediante entornos virtuales	María Luz Arroyo Vázquez
	Tamara García Vidal

Tecnologías de la Información y la Comunicación en la Enseñanza y el Tratamiento de Lenguas

Líneas de trabajo

Profesores

LÍNEAS DE TFM PARA VÍAS DE TRATAMIENTO

Aplicaciones de las TIC al estudio de la diversidad lingüística y de las variedades de las lenguas	José Javier Ávila Cabrera
	María Angélica Giordano Paredes
	María Gracia Moreno Celeguin
	Olga Borik
	Salvatore Bartolotta
	Tamara García Vidal
Edición digital de textos	Elena María Martín Monje
Estrategias y herramientas tecnológicas para el estudio de la variación y el cambio lingüísticos	María del Carmen Guarddon Anelo
	Olga Borik
	Salvatore Bartolotta
	Tamara García Vidal
Procesamiento del Lenguaje Natural	María Ángeles Escobar Álvarez
	Iria Da Cunha Fanego
	Anselmo Peñas Padilla
	Alberto Pérez García-Plaza
Tecnologías del habla	Juan María Garrido Almiñana
Tecnologías emergentes para las lenguas	Germán Ruipérez García
	José Carlos García Cabrero
	José Javier Ávila Cabrera
	María Angélica Giordano Paredes
	María Dolores Castrillo de Larreta-Azelain
Traducción y Tecnología	José Javier Ávila Cabrera
	María Elena Bárcena Madera
	Noa Talaván Zanón
	Timothy Read