

**MEMORIA ANUAL  
DE LA FACULTAD DE FILOLOGÍA**

**2014/2015**

(Memoria presentada a la Junta de Facultad del 9 de diciembre de 2015)

**FACULTAD DE FILOLOGÍA  
UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN A DISTANCIA**



# ÍNDICE

	<b>Pág.</b>
Presentación .....	6
<b>I. ÓRGANOS DE LA FACULTAD DE FILOLOGÍA.....</b>	<b>10</b>
1. Equipo Decanal.....	10
2. Departamentos de la Facultad.....	12
3. Junta de Facultad.....	13
3.1. Composición de la Junta .....	13
3.2. Sesiones de la Junta celebradas en el curso 2014/2015.....	18
4. Comisión Permanente.....	20
5. Comisiones delegadas de la Junta .....	21
5.1. Comisión Académica .....	21
5.2. Comisión de Investigación.....	22
5.3. Comisión de Tribunales de Examen.....	22
6. Tribunal de Compensación.....	23
7. Comisiones de Coordinación de los Títulos de Grado de la Facultad .....	24
A) Comisión de Coordinación del Título de Grado en Lengua y Literatura Españolas.....	24
B) Comisión de Coordinación del Título de Grado en Estudios Ingleses: Lengua, Literatura y Cultura.....	25
8. Comisión de Coordinación de Títulos de Máster de la Facultad.....	26
<b>II. PROFESORADO DE LA FACULTAD .....</b>	<b>29</b>
1. Plantilla de Profesorado .....	29
Departamento de Lengua Española y Lingüística General.....	29
Departamento de Literatura Española y Teoría de la Literatura.....	30
Departamento de Filologías Extranjeras y sus Lingüísticas.....	31
Departamento de Filología Clásica .....	32
Departamento de Filología Francesa .....	33
2. Becarios y Personal Investigador en Formación.....	34
3. Colaboradores Honoríficos .....	34
4. Cambios en el Profesorado de la Facultad de Filología (2014).....	34
4.1. Profesores jubilados recientemente .....	34
4.2. Nuevas acreditaciones para los cuerpos docentes .....	34
4.3. Nuevas acreditaciones a profesorado contratado .....	35
5. Profesores Tutores.....	32
6. Distinciones recibidas por el profesorado de la Facultad .....	35
<b>III. PERSONAL DE ADMINISTRACIÓN Y SERVICIOS .....</b>	<b>36</b>
1. Servicios Administrativos .....	36
2. Servicios Económicos .....	40

<b>IV. ESTUDIOS IMPARTIDOS Y ESTUDIANTES .....</b>	<b>41</b>
1. Enseñanzas Regladas: estudiantes matriculados .....	41
2. Estudiantes con discapacidad.....	42
3. Premios del Consejo Social al estudio “Fin de carrera” y “Curso académico” .....	42
4. Acto de entrega de Premios a los estudiantes de la Facultad de Filología .....	43
5. Actividades de Movilidad.....	43
5.1. Primera Convocatoria de ayudas complementarias para el fomento de la movilidad e internacionalización de los estudiantes de los títulos oficiales de postgrado (Másteres y Programa de Doctorado) de la Facultad de Filología 2015.....	44
5.2 Convenios de Movilidad Erasmus Plus.....	44
<b>V. ACTIVIDAD ACADÉMICA .....</b>	<b>48</b>
1. Actos Académicos relevantes .....	48
1.1. Acto Institucional de Graduación de la Facultad de Filología .....	48
1.2. I Jornada sobre los Títulos de Grado de la Facultad de Filología .....	51
2. Títulos oficiales de la Facultad (Grado y Máster) .....	53
2.1. Actividad de la Comisión de Coordinación del Título de Grado en Lengua y Literatura Españolas .....	53
2.2. Actividad de la Comisión de Coordinación del Título de Grado en Estudios Ingleses: Lengua, Literatura y Cultura.....	65
2.3. Actividad de la Comisión de Coordinación de Títulos de Máster de la Facultad.....	74
3. Información sobre el Programa de Doctorado en Filología. Estudios Lingüísticos y Literarios: Teoría y Aplicaciones (Escuela de Doctorado UNED) .....	75
<b>VI. CALIDAD .....</b>	<b>78</b>
1. Acciones generales relacionadas con Calidad .....	78
2. Información de Calidad sobre los títulos de Grado de la Facultad .....	79
3. Información de Calidad sobre los títulos de Máster de la Facultad .....	81
Anexos .....	84
<b>VII. INVESTIGACIÓN .....</b>	<b>95</b>
1. Proyectos de Investigación con financiación externa .....	95
2. Grupos de Investigación consolidados y reconocidos por la UNED .....	98
3. Congresos y Actividades Científicas.....	101
4. Celebración del “VI Seminario de Investigación de Estudios Filológicos: Investigación en los Estudios Lingüísticos y Literarios: iniciación y progresión” .....	103
5. Tesis doctorales y premios extraordinarios de doctorado.....	106
A) Tesis doctorales leídas .....	107
B) Premios extraordinarios de doctorado .....	110
6. Acto Institucional de entrega de premios al estudio de la Facultad de Filología .....	110
7. Proyectos de Innovación Docente (Convocatorias “REDES” UNED) .....	111
8. Cursos de Verano .....	113

9. Presentación del número 30 de la Revista EPOS, en homenaje a los profesores Miguel Ángel Pérez Priego y José M. <sup>a</sup> Lucas de Dios .....	98
10. Revistas: Números publicados en 2014 .....	99
11. Información general sobre Investigación en la UNED.....	104
<b>VIII. ESPACIOS DE LA FACULTAD .....</b>	<b>126</b>
1. Ocupación de los despachos asignados en la planta quinta del Edificio de Humanidades .....	126
11. Salas comunes de la Facultad de Filología.....	126

## PRESENTACIÓN

La Memoria anual de la Facultad de Filología es un instrumento para ofrecer, de forma transparente y actualizada, la información más significativa sobre las actividades académicas que se desarrollan cada curso en nuestro centro. Se trata de un documento al que el Equipo Decanal concede una notable relevancia, no solo por tratarse de una exigencia de la normativa vigente<sup>1</sup>, sino porque da cuenta del caudal de datos y acontecimientos más sobresalientes que acreditan la vitalidad de la Facultad y permiten así mismo delinear, año a año, las claves de su historia, pues se viene presentando en la Junta de Facultad desde 2008. Todas las Memorias de la Facultad desde ese año son públicas y se encuentran en acceso abierto en la página web de la Facultad.

La Memoria de la Facultad de Filología del curso 2014-2015 tiene por objeto responder a un doble propósito: de una parte, sistematizar el conjunto de datos más relevantes de la Facultad en el ámbito de los recursos humanos (profesorado, estudiantes y Personal de Administración y Servicios) así como en las principales líneas de actividad que le son propias (docencia, investigación y gestión) a lo largo de este curso; de otra parte, la Memoria responde a la necesidad de objetivar y cuantificar de forma transparente y pública los diversos indicadores que, en estos mismos órdenes, se vienen manejando en el ámbito universitario europeo y español y en el de la propia UNED, ante la exigencia de contar con criterios precisos y homologables para poder detectar las necesidades y carencias que se han de afrontar en el presente inmediato y en los próximos años, en el contexto del desarrollo del Espacio Europeo de Educación Superior.

La información y el conjunto de datos recogidos en esta Memoria se han recabado y contrastado a fin de conocer mejor nuestra propia realidad y contar con elementos de juicio que contribuyan a afrontar la acreditación de los nuevos Títulos de Grado y de Máster, cuyo proceso se ha iniciado ya en el caso de estos últimos.

A lo largo del curso 2014-2015 hay que subrayar los siguientes hechos relevantes:

**1) En el ámbito de los títulos de Grado y de Máster:**

a) Los resultados de los primeros procesos de acreditación de los títulos de la Facultad, realizados en el curso 14-15, son alentadores, y ponen de manifiesto la solvencia académica de la oferta académica de Filología. En efecto, se ha llevado a cabo en este curso la acreditación por parte de la ANECA de ocho másteres de la Facultad, obteniendo, en todos los casos, informe favorable de renovación bienal. Las resoluciones de estas acreditaciones están disponibles en una pestaña sobre el proceso de acreditación de los másteres en la web de la Facultad. En el curso próximo 15-16 está prevista que el resto de los másteres y los dos grados de la Facultad se sometan a este proceso de acreditación.

b) El balance de la oferta de titulaciones oficiales de los tres ciclos de la enseñanza universitaria es, en términos globales, extremadamente positivo, a pesar de las restricciones que sufre el sistema universitario y que han reducido drásticamente las posibilidades de incrementar y promocionar a la plantilla de profesores y de personal de administración y servicios. Se encuentran plenamente implantados los dos títulos de

---

<sup>1</sup> Artículo 28 i) del Reglamento de Régimen Interior de la Facultad de Filología de la UNED.

Grado de la Facultad, con tres promociones de graduados (curso 2012-2013, 2013-2014 y 2014-2015); se ha desarrollado la implantación de los títulos de Máster, y se encuentra en su tercer curso el Programa de Doctorado en Filología, gestado en la Facultad y que se ha incorporado a la reciente Escuela de Doctorado de la UNED. En todos los casos, los datos demuestran la excelente acogida de todos estos títulos, a tenor del alto volumen de estudiantes matriculados y los datos positivos que reflejan los indicios de satisfacción de los estudiantes.

c) Se ha insistido en las exigencias de transparencia y calidad vinculadas a la acreditación de los títulos. En este contexto cobran especial relevancia las actuaciones que se detallan en el Capítulo VI, dedicado a la Calidad, en relación con las acciones llevadas a cabo en respuesta al Informe Monitor de los Grados, así como las medidas informativas sobre el plagio y la incorporación de buenas prácticas en la elaboración, por parte de los estudiantes, de trabajos académicos en general, así como los Trabajos de Fin de Grado y de Fin de Máster, que incluyen el compromiso de Declaración de autoría de los TFG y TFM.

d) Se ha celebrado la I Jornada sobre los Títulos de Grado de la Facultad de Filología (2 de diciembre de 2014), actividad que se ha centrado en esta primera edición en la reflexión sobre dos cuestiones fundamentales: las buenas prácticas en los Trabajos de Fin de Grado y las salidas profesionales que ofrecen estos títulos, a través de sendas mesas redondas en las que han participado profesores, estudiantes y empleadores.

e) La acreditación para una figura docente superior de un número significativo de profesores de la Facultad a lo largo de este curso pone de manifiesto, además, la excelente cualificación del claustro de la Facultad, dentro del cual hay que destacar la consecución de importantes distinciones, como es el caso de los Profesores José Romera Castillo y Francisco Gutiérrez Carbajo, los cuales han sido elegidos Académicos de número de la Academia de Artes Escénicas de España, en reconocimiento a su trayectoria investigadora y docente.

## 2) En la esfera de la **investigación**:

a) A lo largo del curso 14-15 se ha celebrado un gran número de Congresos y actividades de investigación fomentadas por el profesorado de la Facultad, recogidas en la Agenda de actividades mensual de la web de nuestro centro. Entre estas actividades ha tenido lugar el VI Seminario de Investigación de Estudios Filológicos, titulado en esta ocasión “Investigación en los estudios lingüísticos y literarios: Iniciación y Progresión”, y vinculado a las actividades del Programa de Doctorado en Filología: Estudios lingüísticos y literarios, celebrado los días 6 y 7 de mayo de 2015.

b) Desde la Facultad se presta especial atención al fomento de las actuaciones de movilidad, no solo mediante la firma de convenios Erasmus, sino también a través de las convocatorias anuales de Ayudas de la Facultad: en 2015 se ha publicado la Tercera convocatoria de movilidad para profesores, así como la Primera convocatoria de Ayudas a la Movilidad de estudiantes de Máster y de Doctorado. La internacionalización es un aspecto esencial del actual contexto universitario y ha de incorporarse como una práctica común en la docencia y en la investigación.

c) Ha tenido lugar, en diciembre de 2014, un acto de homenaje a Miguel Ángel Pérez Priego y José María Lucas de Dios, con motivo de la presentación del número 30 de la Revista de la Facultad EPOS, volumen

especial dedicado a ambos profesores, quienes han sido responsables de la revista desde su fundación, como Director y Secretario de la misma, respectivamente.

**3) En las cuestiones que afectan a los *estudiantes*:**

a) La matrícula en el curso 14-15 ha crecido hasta superar los 9.700 estudiantes en el conjunto de las enseñanzas oficiales impartidas en la Facultad, con un ligero incremento respecto al curso anterior. La buena marcha que globalmente muestran los títulos oficiales de la Facultad son un motivo de satisfacción y de reconocimiento de la labor que los profesores y PAS vienen desarrollando durante todo el curso académico, pero también sirve para reconocer el trabajo de los estudiantes que han optado por estos títulos para desarrollar su carrera universitaria.

b) Hay que destacar que la proporción de alumnos de grado y máster es, aproximadamente, de 10 a 1: en este curso hemos tenido 8.400 estudiantes de Grado y 890 de Máster, una proporción muy superior a la media de la UNED y que revela la apuesta de la Facultad por potenciar los estudios de posgrado con una oferta muy amplia y sugerente a través de los 11 másteres que propone nuestro centro.

c) Se ha llevado a cabo un acto de reconocimiento a los estudiantes con mejores expedientes académicos: Acto de entrega de los premios concedidos a alumnos de la Facultad (Premios Extraordinarios de Doctorado y Premios Fin de Carrera y Premios Curso Académico), el 6 de mayo de 2015, con el objeto de reconocer la labor de los estudiantes de mayor excelencia académica.

c) Ha tenido lugar, por primera vez en nuestro centro, un Acto de Graduación para los titulados de la Facultad (licenciados y graduados) de los cursos 2012-2013 y 2013-2014. El acto, celebrado el 2 de diciembre de 2014, contó con la intervención del Rector y con la participación de un gran número de titulados.

Este documento, cuya versión electrónica se incorporará a la web de nuestro centro, es el fruto de la colaboración de todo el Equipo Decanal de la Facultad; las Vicedecanas D.<sup>a</sup> Laura Alba Juez, D.<sup>a</sup> Helena Guzmán García y D.<sup>a</sup> M.<sup>a</sup> Antonieta Andión (relevada por D.<sup>a</sup> Noa Talaván Zanón); la Secretaria Académica, D.<sup>a</sup> Laura Eugenia Tudoras y la Secretaria Académica Adjunta, D.<sup>a</sup> Clara I. Martínez; las dos Coordinadoras de los Títulos de Grado (D.<sup>a</sup> Rosa M.<sup>a</sup> Aradra Sánchez, Coordinadora de la Comisión del Grado en Lengua y Literatura Españolas, y D.<sup>a</sup> María Jordano de la Torre, Coordinadora de la Comisión del Grado en Estudios Ingleses: Lengua, Literatura y Cultura), así como D.<sup>a</sup> Pilar Rodríguez Arancón, Secretaria del Grado en Estudios Ingleses.

Hay que destacar igualmente la aportación del Personal de Administración y Servicios de la Facultad, gracias a cuyo Administrador, D. Manuel Lorenzo Orive, se presenta información actualizada de los servicios administrativos y económicos de la Facultad, con el apoyo de D.<sup>a</sup> Carmen Puerta Torres y D.<sup>a</sup> Azucena Berguío Lavesa (Jefas de las Secciones de la Facultad) y D.<sup>a</sup> Francisca Martín Lama (Jefa del Negociado de Secretaría Administrativa). Es preciso, además, resaltar la labor fundamental que desarrolla la Secretaria del Decanato, D.<sup>a</sup> Dolores Rodríguez Estévez.

Las contribuciones y sugerencias de muchos miembros de la Junta de Facultad de Filología han venido a enriquecer el contenido de esta Memoria, que se ha beneficiado de la información suministrada

por los diversos Vicerrectorados y Servicios de la UNED, cuya contribución ha permitido incorporar un gran volumen de información que permitirá conocer mejor la realidad de nuestra Facultad.

La Memoria es fruto, en fin, de la dedicación que llevan adelante todos los miembros de la Facultad, una dedicación que permite generar el tejido docente e investigador que necesita la universidad para afrontar todos sus retos. Pero este documento es también una propuesta abierta para que toda la comunidad de la Facultad pueda contribuir en el futuro con sus ideas e iniciativas a potenciar la actividad docente e investigadora que se desarrolla en nuestro centro.

Antonio Moreno  
Decano de la Facultad

## I. ÓRGANOS DE LA FACULTAD DE FILOLOGÍA

### 1. EQUIPO DECANAL

D. ANTONIO MORENO HERNÁNDEZ (Decano)

D.<sup>a</sup> LAURA ALBA JUEZ (Vicedecana de Estudiantes e Investigación)

D.<sup>a</sup> HELENA GUZMÁN GARCÍA (Vicedecana de Gestión Académica y Espacio Europeo)

D.<sup>a</sup> NOA TALAVÁN ZANÓN (Vicedecana de Calidad e Innovación)

D.<sup>a</sup> LAURA EUGENIA TUDORAS (Secretaria Académica)

D.<sup>a</sup> CLARA ISABEL MARTÍNEZ CANTÓN (Secretaria Académica Adjunta)

#### Coordinación de los Grados

D.<sup>a</sup> ROSA M.<sup>a</sup> ARADRA SÁNCHEZ (Coordinadora del Grado en Lengua y Literatura Españolas)

D.<sup>a</sup> MARÍA JORDANO DE LA TORRE (Coordinadora del Grado en Estudios Ingleses: Lengua, Literatura y Cultura)

D.<sup>a</sup> PILAR RODRÍGUEZ ARANCÓN (Secretaria del Grado en Estudios Ingleses: Lengua, Literatura y Cultura)

D.<sup>a</sup> Noa Talaván Zanón sustituye a D.<sup>a</sup> M.<sup>a</sup> Antonieta Andión en marzo de 2015.

#### Áreas de trabajo

##### Vicedecanato de Estudiantes e Investigación

- Asistencia a las siguientes Comisiones de la UNED en representación del Decanato:
  - Comisión de Doctorado e Investigación
  - Comisión de Biblioteca
- Envío al Decano de resúmenes de acuerdos de las Comisiones.
- Presidente de la Comisión de Investigación de la Facultad en representación del Decano: convocatorias de Becas de la UNED / Premios de Tesis Doctorales.
- Coordinación del nuevo Programa de Doctorado en Estudios Filológicos (RD 99/2011)
- Coordinación del Seminario de Investigación de la Facultad.
- Representación del Decano cuando proceda.

##### Vicedecanato de Gestión Académica y Espacio Europeo

- Coordinación de la Comisión de Coordinación de los Títulos de Máster de la Facultad.
- Presidencia del Tribunal de Compensación de la Facultad.
- Miembro de la Comisión Permanente y de la Comisión Académica de la Facultad.
- Supervisión de la gestión académica de las titulaciones (Grado y Máster) y apoyo al proceso de acreditación en coordinación con el Vicedecanato de Calidad.
- Convocatorias de Movilidad y coordinación de convenios interuniversitarios, Erasmus, etc...
- Atención a la página web de la Facultad, en coordinación con el Vicedecanato de Calidad y con la Secretaría de la Facultad, y al Plan de Acogida Virtual (PAV).
- Representación del Decano cuando proceda.

### **Vicedecanato de Calidad e Innovación**

- Asistencia a las siguientes Comisiones de la UNED en representación del Decanato:
  - Comisión de Metodología y Docencia
  - Comisión de Tecnología
- Envío al Decano de resúmenes de acuerdos de las Comisiones.
- Elaboración de los informes de Calidad para la Junta de Facultad.
- Responsable de Calidad en las Comisiones de Grado y de Coordinación de Máster: elaboración de los informes de calidad de las mismas.
- Apoyo a la Coordinación de grado y máster en los procesos de acreditación de los títulos de Grado y Máster.
- Atención a la página web de la Facultad en colaboración con el Vicedecanato de Gestión Académica.
- Seguimiento, en coordinación con la Sección de Alumnos, del reconocimiento de créditos y convalidaciones.
- Atención a los Planes de Acogida.
- Seguimiento del PASE (Plan de Austeridad, Sostenibilidad y Eficiencia de la UNED)
- Representación del Decano cuando proceda.

### **Secretaría académica (Secretaria y Secretaria adjunta)**

- Secretario de la Junta de Facultad y de las Comisiones de la Facultad.
- Presidencia de la Comisión de Tribunales de examen en delegación del Decano.
- Atención y seguimiento a las Pruebas Presenciales.
- Coordinación de la parte general de Guías de Carrera.
- Supervisión de miembros de la Junta de las Comisiones de la Facultad.
- Supervisión de organización de actos solemnes y cumplimiento de Protocolo.
- Relación de funciones del Art. 38 del RRIFF.

### **Coordinación de los Grados:**

- Coordinación de la Comisión de Coordinación del Grado correspondiente.
- Miembro de la Comisión Académica de la Facultad.
- Organización y gestión del Trabajo de Fin de Grado.
- Documentación para el SIT y seguimiento y acreditación de los títulos por Aneca.
- Informe Anual para la Junta de Facultad.

## 2. DEPARTAMENTOS DE LA FACULTAD

### **Departamento de Lengua Española y Lingüística General**

D.ª M.ª LOURDES GARCÍA-MACHO ALONSO DE SANTAMARÍA (Directora)  
D. JOSÉ RAMÓN CARRIAZO (Secretario)

### **Departamento de Literatura Española y Teoría de la Literatura**

D. MIGUEL ÁNGEL PÉREZ PRIEGO (Director)  
D.ª M.ª DOLORES MARTOS PÉREZ (Secretaria)

### **Departamento de Filologías Extranjeras y sus Lingüísticas**

D.ª M.ª ÁNGELES ESCOBAR ÁLVAREZ (Directora)  
D. DIDAC LLORENS CUBEDO (Secretario)

### **Departamento de Filología Clásica**

D.ª ROSA PEDRERO SANCHO (Directora)  
D.ª GENOVEVA GARCÍA ALEGRE (Secretaria)

### **Departamento de Filología Francesa**

D.ª ALICIA MARIÑO ESPUELAS (Directora)  
D.ª ÁRACELI GÓMEZ FERNÁNDEZ (Secretaria)

D.ª Alicia Mariño sustituye a D.ª Brigitte Leguen en marzo de 2015  
D.ª Araceli Gómez sustituye a D.ª Ángela Magdalena Romera en marzo de 2015

### **3. JUNTA DE FACULTAD**

#### **3.1. COMPOSICIÓN DE LA JUNTA**

##### **A) Composición hasta la junta de Facultad de mayo de 2015**

###### **EQUIPO DECANAL**

D. ANTONIO MORENO HERNÁNDEZ (Decano)

D.<sup>a</sup> LAURA ALBA JUEZ (Vicedecana de Estudiantes e Investigación)

D.<sup>a</sup> HELENA GUZMÁN GARCÍA (Vicedecana de Gestión Académica y Espacio Europeo)

D.<sup>a</sup> NOA TALAVÁN ZANÓN (Vicedecana de Calidad e Innovación)

D.<sup>a</sup> LAURA EUGENIA TUDORAS (Secretaria Académica)

D.<sup>a</sup> CLARA I. MARTÍNEZ CANTÓN (Secretaria Académica Adjunta)

D.<sup>a</sup> Noa Talaván sustituye a D.<sup>a</sup> M.<sup>a</sup> Antonieta Andión en marzo de 2015.

###### **ADMINISTRADOR DE LA FACULTAD**

D. MANUEL LORENZO ORIVE

###### **DIRECTORES DE DEPARTAMENTO**

D.<sup>a</sup> ROSA PEDRERO SANCHO (Dpto. de Filología Clásica)

D.<sup>a</sup> M.<sup>a</sup> ÁNGELES ESCOBAR ÁLVAREZ (Dpto. de Filologías Extranjeras y sus Lingüísticas)

D.<sup>a</sup> ALICIA MARIÑO ESPUELAS (Dpto. de Filología Francesa)

D.<sup>a</sup> M.<sup>a</sup> LOURDES GARCÍA-MACHO ALONSO DE SANTAMARÍA (Dpto. de Lengua Española y Lingüística General)

D. MIGUEL ÁNGEL PÉREZ PRIEGO (Dpto. de Literatura Española y Teoría de la Literatura)

D.<sup>a</sup> Alicia Mariño sustituye a D.<sup>a</sup> Brigitte Leguen en marzo 2015.

###### **CATEGORÍA DE CATEDRÁTICOS**

D.<sup>a</sup> NIEVES BARANDA LETURIO

D.<sup>a</sup> ÁNGELES DE LA CONCHA MUÑOZ

D. ANTONIO DOMÍNGUEZ REY

D.<sup>a</sup> VICTORIA ESCANDELL VIDAL

D.<sup>a</sup> ANA FREIRE LÓPEZ

D. JOSÉ MARÍA LUCAS DE DIOS

D. RICARDO MAIRAL USÓN

D. GERMÁN RUIPÉREZ GARCÍA

D.<sup>a</sup> ALICIA YLLERA FERNÁNDEZ

#### **CATEGORÍA DE TITULARES**

D.ª M.ª ANTONIETA ANDIÓN HERRERO  
D.ª M.ª LUISA ARRIBAS HERNÁEZ  
D. ANTONIO BALLESTEROS GONZÁLEZ  
D.ª ELENA BÁRCENA MADERA  
D.ª MARTA CEREZO MORENO  
D. RUBÉN CHACÓN BELTRÁN  
D.ª EVA ESTEBAS VILAPLANA  
D.ª ÁNGELES ESTÉVEZ RODRÍGUEZ  
D.ª MARGARITA GODED RAMBAUD  
D.ª PILAR GÓMEZ MANZANO  
D.ª ESTHER JUAN OLIVA  
D.ª LUCÍA MONTEJO GURRUCHAGA  
D.ª BEATRIZ PÉREZ CABELLO DE ALBA  
D.ª EVA SAMANIEGO FERNÁNDEZ  
D.ª INMACULADA SENRA SILVA  
D.ª ANA ISABEL ZAMORANO RUEDA

D.ª Margarita Almela se jubila y entra en este estamento M.ª Antonieta Andión al salir del Equipo Decanal en febrero de 2015

#### **CATEGORÍA DE CONTRATADO DOCTOR/COLABORADOR**

D.ª ROSA M.ª ARADRA SÁNCHEZ  
D.ª M.ª DOLORES CASTRILLO DE LARRETA-AZELAÍN  
D. JOSÉ CARLOS GARCÍA CABRERO  
D.ª ARACELI GÓMEZ FERNÁNDEZ  
D.ª M.ª ANTONIA SAGREDO SANTOS

D.ª Noa Talaván sale de este estamento en marzo de 2015 por pasar a ser miembro del Equipo Decanal

#### **MIEMBROS DE LAS RESTANTES CATEGORÍAS DE PERSONAL DOCENTE E INVESTIGADOR**

D.ª ELENA AZOFRA SIERRA  
D.ª ISABEL CASTELAO GÓMEZ  
D.ª RAQUEL GARCÍA PASCUAL  
D.ª ELENA GONZÁLEZ – BLANCO GARCÍA  
D.ª ELENA MARÍA MARTÍN MONJE  
D.ª ÁNGELA MAGDALENA ROMERA PINTOR

#### **SECTOR DE PERSONAL DE ADMINISTRACIÓN Y SERVICIOS**

D.ª AZUCENA BERGUÍO LAVESA  
D.ª BERNADETTE BOROSI SZABO  
D.ª FRANCISCA MARTÍN LAMA

D.ª CARMEN PUERTA TORRES  
D.ª M.ª DOLORES RODRÍGUEZ ESTÉVEZ

**SUPLENTES**

D.ª CONCEPCIÓN FRUTOS COLLADO

**REPRESENTANTES DE PROFESORES TUTORES**

D. ANTONIO GONZÁLEZ VÁZQUEZ  
D.ª M.ª DESEADA LÓPEZ FERNÁNDEZ  
D. MIGUEL FRANCISCO RUIZ GARRIDO  
D. JOSÉ FRANCISCO MARÍN SOLA

**REPRESENTANTES DE ALUMNOS (Tras las elecciones de marzo de 2015)**

D.ª M.ª DEL PILAR MARTÍN ARIAS  
D.ª NAIARA ÁLVAREZ ANSEDE (Delegada de Máster)  
D.ª M.ª ISABEL RODRÍGUEZ ANGLADA  
D.ª BÁRBARA LIZASOAIN BRANDYS  
D. ANTONIO DOMÍNGUEZ DOMÍNGUEZ  
D. ALFREDO VÁZQUEZ OLIVEIRA  
D.ª LEXURI OLABARRIAGA DÍAZ  
D.ª PATRICIA ISABEL MARTÍN AGUILERA  
D.ª M.ª MONTSERRAT ESTEBAN MARCOS  
D. JUAN FRANCISCO HUERTAS GONZALBO  
D. PEDRO MANUEL RODRÍGUEZ VALVERDE

**SUPLENTES**

D. RAFAEL SÁNCHEZ PÉREZ  
D.ª REBECA PÉREZ CORADA  
D.ª ALMUDENA MARTÍNEZ GARCÍA  
D.ª ESTEFANÍA PÉREZ VAQUERICO  
D.ª SILVIA MOLINA PUERTOLAS  
D.ª M.ª ELENA CARRASCO CAMARÓN

**B) Resultados Elecciones a Junta de Facultad. 1 de julio de 2015****CATEGORÍA DE CATEDRÁTICOS. REPRESENTANTES ELECTOS Y NÚMERO DE VOTOS**

MAIRAL USÓN, Ricardo	(Votos: 15)
BARANDA LETURIO, Nieves	(Votos: 12)
MORENO HERNÁNDEZ, Antonio	(Votos: 10)
NEIRA JIMÉNEZ, Julio	(Votos: 9)
MARRERO AGUIAR, Carmen Victoria	(Votos: 7)
SUÁREZ MIRAMÓN, Ana	(Votos: 7)
YLLERA FERNÁNDEZ, M. <sup>a</sup> Alicia	(Votos: 7)
DE LA CONCHA MUÑOZ, Ángeles	(Votos: 6)
GUTIÉRREZ ARAUS, M. <sup>a</sup> Luz	(Votos: 6)
FREIRE LÓPEZ, Ana María	(Votos: 5) (por sorteo entre los candidatos con 5 votos)

**SUPLENTE:**

GIBERT MACEDA, M. <sup>a</sup> Teresa	(Votos: 5) (por sorteo entre los candidatos con 5 votos)
VERA LUJÁN, Agustín	(Votos: 5) (por sorteo entre los candidatos con 5 votos)
DOMÍNGUEZ REY, Antonio	(Votos: 5) (por sorteo entre los candidatos con 5 votos)
LORENTE MEDINA, Antonio	(Votos: 4)
RUIPÉREZ GARCÍA, Germán	(Votos: 4)
ABAD NEBOT, Francisco	(Votos: 3)
GARCÍA-MACHO ALONSO DE SANTAMARÍA, M. <sup>a</sup> Lourdes	(Votos: 3)
GARCÍA-PAGE SÁNCHEZ, Mario	(Votos: 3)
DOMÍNGUEZ CAPARRÓS, José	(Votos: 2)

**CATEGORÍA DE TITULARES. REPRESENTANTES ELECTOS Y NÚMERO DE VOTOS**

BALLESTEROS GONZÁLEZ, Antonio	(Votos: 17)
ANDIÓN HERRERO, M. <sup>a</sup> Antonieta	(Votos: 16)
CEREZO MORENO, Marta	(Votos: 16)
PEDRERO SANCHO, Rosa	(Votos: 15)
ALBA JUEZ, Laura	(Votos: 14)
CHACÓN BELTRÁN, Manuel Rubén	(Votos: 11)
ESTEBAS VILAPLANA, Eva	(Votos: 11)
JUAN OLIVA, Esther	(Votos: 11)
BÁRCENA MADERA, Elena	(Votos: 10)
BARREIRO BILBAO, Silvia Carmen	(Votos: 10)
LEGUEN PERES, Brigitte	(Votos: 10)
ESCOBAR ÁLVAREZ, María Ángeles	(Votos: 9)
PÉREZ CABELLO DE ALBA, Beatriz	(Votos: 9)
SENRA SILVA, Inmaculada	(Votos: 9)

ZAMORANO RUEDA, Ana Isabel (Votos: 9)

**SUPLENTE:**

ESTÉVEZ RODRÍGUEZ, Ángeles (Votos: 7)

ARRIBAS HERNÁNDEZ, M.<sup>a</sup> Luisa (Votos: 6)

GUARDDON ANELO, M.<sup>a</sup> del Carmen (Votos: 6)

GODED RAMBAUD, Margarita (Votos: 5)

GÓMEZ MANZANO, Pilar (Votos: 5)

MONTEJO GURRUCHAGA, Lucía (Votos: 5)

MARIÑO ESPUELAS, Alicia (Votos: 4)

RODRÍGUEZ MARÍN, Rafael (Votos: 4)

LAWLEY, James (Votos: 3)

CUESTA MARTÍNEZ, Paloma (Votos: 2)

MILLÁN JIMÉNEZ, M.<sup>a</sup> Clementa (Votos: 2)

MARTÍNEZ MARTÍN, Jaime José (Votos: 1)

VEGA MARTÍNEZ, Pilar de (Votos: 1)

**CATEGORÍA DE CONTRATADO DOCTOR/COLABORADOR. REPRESENTANTES ELECTOS**

Debido a que el número de candidatos en este sector es igual al de puestos que deben cubrirse, los siguientes candidatos quedan proclamados automáticamente:

ARADRA SÁNCHEZ, Rosa María

CASTRILLO DE LARRETA AZELAIN, M.<sup>a</sup> Dolores

GARCÍA CABRERO, José Carlos

GÓMEZ FERNÁNDEZ, Araceli

GUZMÁN GARCÍA, Helena

JORDANO DE LA TORRE, María

SANFILIPPO, Marina

TALAVÁN ZANÓN, Noa

**MIEMBROS DE LAS RESTANTES CATEGORÍA DE PERSONAL DOCENTE E INVESTIGADOR. REPRESENTANTES ELECTOS Y NÚMERO DE VOTOS**

TUDORAS, Laura Eugenia (Votos: 12)

MARTÍNEZ CANTÓN. Clara Isabel (Votos: 11)

MARTOS PÉREZ, María Dolores (Votos: 7)

GARCÍA PASCUAL, Raquel (Votos: 6)

GONZÁLEZ-BLANCO GARCÍA, Elena (Votos: 6)

CARRIAZO RUIZ, José Ramón (Votos: 5)

ROMERA PINTOR, Ángela Magdalena (Votos: 4) (por sorteo entre los candidatos con 4 votos)

**SUPLENTE:**

MARTÍN MONJE, Elena María (Votos: 4) (por sorteo entre los candidatos con 4 votos)

**SECTOR DE PERSONAL DE ADMINISTRACIÓN Y SERVICIOS. REPRESENTANTES ELECTOS**

Debido a que el número de candidatos en este sector es igual al de puestos que deben cubrirse, los siguientes candidatos quedan proclamados automáticamente:

BERGUÍO LAVESA, Azucena  
BOROSI SZABO, Bernadette  
MARTÍN LAMA, Francisca  
PUERTA TORRES, Carmen  
RODRÍGUEZ ESTÉVEZ, M.<sup>a</sup> Dolores

**3.2. SESIONES DE LA JUNTA CELEBRADAS EN EL CURSO 2014/2015**

La Junta de Facultad ha celebrado dos reuniones ordinarias a lo largo del curso 2014/2015 (1 de diciembre de 2014 y 4 de mayo de 2015). Se recoge a continuación el orden del día de los asuntos tratados en cada una de estas reuniones:

**1. Junta de Facultad de 1 de diciembre de 2014. Orden del día:**

1. Lectura y aprobación, si procede, del Acta de la sesión ordinaria anterior, de fecha 18 de junio de 2014.
2. Informe del Sr. Decano.
3. Aprobación, si procede, de la propuesta de Reglamento de la revista *Epos*.
4. Títulos de Grado de la Facultad.
  - 4.1. Actividad de la Comisión de Coordinación del Título de Grado en Lengua y Literatura Españolas.
  - 4.2. Actividad de la Comisión de Coordinación del Título de Grado en Estudios Ingleses: Lengua, Literatura y Cultura.
5. Títulos de Máster de la Facultad.
  - 5.1. Actividad de la Comisión de Coordinación de Títulos de Máster de la Facultad.
6. Información sobre el Programa de Doctorado en el marco del R.D. 99/2011.
7. Sistema de Garantía Interna de Calidad de la Facultad.
8. Propuestas de plazas de profesorado presentadas por los Departamentos.
9. Asuntos de trámite y adopción de acuerdos, si procede.
10. Ruegos y preguntas.

## **2. Junta de Facultad de 4 de mayo de 2015. Orden del día:**

1. Lectura y aprobación, si procede, del Acta de la sesión ordinaria anterior, de fecha 1 de diciembre de 2014.
2. Informe del Sr. Decano.
  - 2.1. Presentación de la Memoria de la Facultad 2014.
  - 2.2. Informe desde la última Junta de Facultad.
3. Títulos de Grado de la Facultad.
  - 3.1. Actividad de la Comisión de Coordinación del Título de Grado en Lengua y Literatura Españolas.
  - 3.2. Actividad de la Comisión de Coordinación del Título de Grado en Estudios Ingleses: Lengua, Literatura y Cultura.
  - 3.3. Información de Calidad sobre los Títulos de Grado de la Facultad.
  - 3.4. Normativa sobre los Trabajos de Fin de Grado de los títulos de Grado de la Facultad de Filología.
4. Títulos de Máster de la Facultad.
  - 4.1. Actividad de la Comisión de Coordinación de Títulos de Máster de la Facultad.
  - 4.2. Información de Calidad sobre los Títulos de Máster de la Facultad.
  - 4.3. Certificación de la docencia en asignaturas de máster a los profesores externos.
5. Información sobre el Programa de Doctorado en Filología (R.D. 99/2011).
6. Sistema de Garantía Interna de Calidad de la Facultad.
7. Propuestas de plazas de profesorado presentadas por los Departamentos.
8. Asuntos de trámite y adopción de acuerdos, si procede.
9. Ruegos y preguntas.

Las actas y anexos de estas reuniones se encuentran disponibles en la Comunidad aLF de Junta de Facultad de Filología, y se han remitido a todos los miembros de la Facultad por correo electrónico.

#### 4. COMISIÓN PERMANENTE

D. ANTONIO MORENO HERNÁNDEZ (Decano)  
D.<sup>a</sup> HELENA GUZMÁN GARCÍA (Vicedecana de Gestión Académica y Espacio Europeo)  
D.<sup>a</sup> LAURA EUGENIA TUDORAS / D.<sup>a</sup> CLARA I. MARTÍNEZ CANTÓN (Secretaria / Secretaria Adjunta)  
D. MANUEL LORENZO ORIVE (Administrador)

Directores de todos los Departamentos de la Facultad:

D.<sup>a</sup> ROSA PEDRERO SANCHO (Dpto. de Filología Clásica)  
D.<sup>a</sup> M.<sup>a</sup> ÁNGELES ESCOBAR ÁLVAREZ (Dpto. de Filologías Extranjeras y sus Lingüísticas)  
D.<sup>a</sup> ALICIA MARIÑO ESPUELAS (Dpto. de Filología Francesa)  
D.<sup>a</sup> M.<sup>a</sup> LOURDES GARCÍA-MACHO ALONSO DE SANTAMARÍA (Dpto. de Lengua Española y Lingüística General)  
D. MIGUEL ÁNGEL PÉREZ PRIEGO (Dpto. de Literatura Española y Teoría de la Literatura)

D.<sup>a</sup> Alicia Mariño Espuelas sustituye a D.<sup>a</sup> Brigitte Leguen en marzo de 2015.

Tres representantes de profesores con vinculación permanente con la Universidad: un representante de Catedráticos, un representante de Profesores Titulares y un representante de Profesores contratados (Contratado Doctor o Profesor Colaborador):

D. GERMÁN RUIPÉREZ GARCÍA (Catedrático)  
D.<sup>a</sup> ÁNGELES ESTÉVEZ RODRÍGUEZ (Profesor Titular)  
D. JOSÉ CARLOS GARCÍA CABRERO (Profesor Contratado Doctor)

Dos representantes de las restantes categorías de personal docente e investigador:

D.<sup>a</sup> ELENA MARTÍN MONJE  
D.<sup>a</sup> ELENA GONZÁLEZ- BLANCO GARCÍA

Dos representantes de Estudiantes:

D. JUAN FRANCISCO HUERTAS GONZALBO  
D.<sup>a</sup> MONSERRAT ESTEBAN MARCOS

D. Juan Francisco Huertas y D.<sup>a</sup> Montserrat Esteban sustituyen a D.<sup>a</sup> Montserrat Cerdán y D.<sup>a</sup> Rebeca Pérez, tras las elecciones de estudiantes en abril de 2015

Un representante de Personal de Administración y Servicios:

D.<sup>a</sup> AZUCENA BERGUÍO LAVESA

Un representante de Profesores Tutores:

D. JOSÉ FRANCISCO MARTÍN SOLA

## 5. COMISIONES DELEGADAS DE LA JUNTA

### 5.1. COMISIÓN ACADÉMICA

D. ANTONIO MORENO HERNÁNDEZ (Decano/Vicedecana en quien delegue)

D.ª HELENA GUZMÁN GARCÍA (Vicedecana de Gestión Académica y Espacio Europeo y Coordinadora de la Comisión de Títulos de Máster de la Facultad)

D.ª ROSA M.ª ARADRA SÁNCHEZ (Coordinadora de la Comisión del Título de Grado en Lengua y Literatura Españolas)

D.ª MARÍA JORDANO DE LA TORRE (Coordinadora de la Comisión del Título de Grado en Estudios Ingleses: Lengua, Literatura y Cultura)

D.ª NOA TALAVÁN ZANÓN (Coordinadora de la Comisión del Sistema de Garantía Interna de Calidad de la Facultad)

D.ª LAURA EUGENIA TUDORAS / D.ª CLARA I. MARTÍNEZ CANTÓN (Secretaria / Secretaria Adjunta)

D.ª Noa Talaván sustituye a D.ª M.ª Antonieta Andión en marzo de 2015.

Directores de todos los Departamentos de la Facultad:

D.ª ROSA PEDRERO SANCHO (Dpto. de Filología Clásica)

D.ª ÁNGELES ESCOBAR ÁLVAREZ (Dpto. de Filologías Extranjeras y sus Lingüísticas)

D.ª ALICIA MARIÑO ESPUELAS (Dpto. de Filología Francesa)

D.ª M.ª LOURDES GARCÍA-MACHO ALONSO DE SANTAMARÍA (Dpto. de Lengua Española y Lingüística General)

D. MIGUEL ÁNGEL PÉREZ PRIEGO (Dpto. de Literatura Española y Teoría de la Literatura)

D.ª Alicia Mariño sustituye a D.ª Brigitte Leguen en febrero de 2015.

Un profesor de cada Departamento elegido entre los que forman parte de la Junta de Facultad:

D. JOSÉ MARÍA LUCAS DE DIOS (Dpto. de Filología Clásica)

D.ª ÁNGELES DE LA CONCHA MUÑOZ (Dpto. de Filologías Extranjeras y sus Lingüísticas)

D.ª ALICIA YLLERA (Dpto. de Filología Francesa)

D.ª VICTORIA ESCANDELL VIDAL (Dpto. de Lengua Española y Lingüística General)

D.ª ELENA GONZÁLEZ-BLANCO GARCÍA (Dpto. de Literatura Española y Teoría de la Literatura)

Un representante de Profesores Tutores:

D. ANTONIO GONZÁLEZ VÁZQUEZ

Un representante de Estudiantes:

D.ª LEXURI OLABARRIAGA DÍAZ

Un representante del personal de Administración y Servicios:

D.<sup>a</sup> CARMEN PUERTA TORRES.

## 5.2. COMISIÓN DE INVESTIGACIÓN

D. ANTONIO MORENO HERNÁNDEZ / D.<sup>a</sup> LAURA ALBA JUEZ (Decano / Vicedecana de Estudiantes e Investigación)

D.<sup>a</sup> LAURA EUGENIA TUDORAS / CLARA I. MARTÍNEZ CANTÓN (Secretaria / Secretaria Adjunta)

Directores de todos los Departamentos de la Facultad o profesores en quienes deleguen:

D.<sup>a</sup> ROSA PEDRERO SANCHO (Dpto. de Filología Clásica)

D. <sup>a</sup> ÁNGELES ESCOBAR ÁLVAREZ (Dpto. de Filologías Extranjeras y sus Lingüísticas)

D.<sup>a</sup> ALICIA MARIÑO ESPUELAS (Dpto. de Filología Francesa)

D.<sup>a</sup> M.<sup>a</sup> LOURDES GARCÍA-MACHO ALONSO DE SANTAMARÍA (Dpto. de Lengua Española y Lingüística General)

D. MIGUEL ÁNGEL PÉREZ PRIEGO (Dpto. de Literatura Española y Teoría de la Literatura)

D.<sup>a</sup> Alicia Mariño Espuelas sustituye a D.<sup>a</sup> Brigitte Leguen en febrero de 2014.

## 5.3. COMISIÓN DE TRIBUNALES DE EXAMEN

D.<sup>a</sup> LAURA EUGENIA TUDORAS / D.<sup>a</sup> CLARA I. MARTÍNEZ CANTÓN (Secretaria / Secretaria Adjunta, que actuará como Presidente en representación del Decano)

Un profesor de cada Departamento elegido entre los que forman parte de la Junta de Facultad:

D.<sup>a</sup> M.<sup>a</sup> LUISA ARRIBAS HERNÁNDEZ (Dpto. de Filología Clásica)

D.<sup>a</sup> INMACULADA SENRA SILVA (Dpto. de Filologías Extranjeras y sus Lingüísticas)

D.<sup>a</sup> ESTHER JUAN OLIVA (Dpto. de Filología Francesa)

D.<sup>a</sup> M.<sup>a</sup> ÁNGELES ESTÉVEZ RODRÍGUEZ (Dpto. de Lengua Española y Lingüística General)

D.<sup>a</sup> RAQUEL GARCÍA PASCUAL (Dpto. Literatura Española y Teoría de la Literatura)

## 6. TRIBUNAL DE COMPENSACIÓN

D. ANTONIO MORENO HERNÁNDEZ/D.<sup>a</sup> HELENA GUZMÁN GARCÍA (Decano/Vicedecana de Gestión Académica y Espacio Europeo)

D.<sup>a</sup> LAURA EUGENIA TUDORAS/D.<sup>a</sup> CLARA I. MARTÍNEZ CANTÓN (Secretaria/Secretaria Adjunta)

Dos vocales, miembros del personal docente adscrito al Centro:

D.<sup>a</sup> ÁNGELES ESTÉVEZ RODRÍGUEZ

D.<sup>a</sup> EVA SAMANIEGO FERNÁNDEZ

Dos suplentes:

D.<sup>a</sup> CLARA ISABEL MARTÍNEZ CANTÓN

## 7. COMISIONES DE COORDINACIÓN DE LOS TÍTULOS DE GRADO DE LA FACULTAD

### A) COMISIÓN DE COORDINACIÓN DEL TÍTULO DE GRADO EN LENGUA Y LITERATURA ESPAÑOLAS

Propuesta aprobada por la Junta de Facultad de Filología el 2 de diciembre de 2008, según el procedimiento establecido en el documento aprobado por la Junta de Facultad de Filología de 9 de octubre de 2008, a tenor de lo dispuesto en el acuerdo de Consejo de Gobierno de 8 de abril de 2008, BICI 24/ Anexo I-21 de abril de 2008. Composición de la Comisión:

D. ANTONIO MORENO HERNÁNDEZ (Decano o persona en quien delegue – Presidente)  
 D.ª ROSA M.ª ARADRA SÁNCHEZ (Coordinadora del Título)  
 D.ª LAURA EUGENIA TUDORAS / D.ª CLARA I. MARTÍNEZ CANTÓN (Secretaria / Secretaria Adjunta)  
 D.ª NOA TALAVÁN ZANÓN (Vicedecana de Calidad e Innovación)

D.ª Noa Talaván sustituye a M.ª Antonieta Andiñón en marzo de 2015.

Profesores representantes de los Departamentos con materias obligatorias en el Título:

#### Titulares

D.ª M.ª DOLORES MARTOS PÉREZ (Dpto. de Literatura Española y Teoría de la Literatura)  
 D. AGUSTÍN VERA LUJÁN (Dpto. de Lengua Española y Lingüística General)  
 D.ª BRIGITTE LEGUEN PERES (Dpto. de Filología Francesa)  
 D.ª ANA IBÁÑEZ MORENO (Dpto. de Filologías Extranjeras y sus Lingüísticas)  
 D.ª JOSEP-ANTONI YSERN LAGARDA (Dpto. de Filología Clásica)  
 D.ª DIANA CARRIÓ INVERNIZZI (Dpto. de Historia del Arte)

D. Josep Ysern sustituye a D.ª Mercedes Trascasas en mayo de 2015.

#### Suplentes

D.ª RAQUEL GARCÍA PASCUAL (Dpto. de Literatura Española y Teoría de la Literatura)  
 D.ª PILAR DE VEGA MARTÍNEZ (Dpto. de Lengua Española y Lingüística General)  
 D.ª ALICIA MARIÑO ESPUELAS (Dpto. de Filología Francesa)  
 D.ª MÓNICA ARAGONÉS GONZÁLEZ (Dpto. de Filologías Extranjeras y sus Lingüísticas)  
 D. JAVIER FRÍAS CONDE (Dpto. de Filología Clásica)  
 D. MIGUEL ÁNGEL GARCÍA HERNÁNDEZ (Dpto. de Historia del Arte)

D. Javier Frías sustituye a D. Josep Ysern en mayo de 2015.

Representantes de Profesores Tutores:

D. MIGUEL FRANCISCO RUIZ GARRIDO (Titular)  
D.ª M.ª DESEADA LÓPEZ FERNÁNDEZ (Suplente)

Representantes de Estudiantes:

D.ª PATRICIA MARTÍN AGUILERA (Titular)  
D.ª LEXURI OLABARRIAGA DÍAZ (Suplente)

D.ª Patricia Martín y D.ª Lexuri Olabariaga sustituyen a los anteriores representantes, D. Luis Vicente Pujalte y D.ª Montserrat Cerdán Abad, tras las elecciones en abril de 2015.

Representantes del Personal de Administración y Servicios:

D. MANUEL LORENZO ORIVE (Titular)  
D.ª ESTRELLA DE LA HERMOSA SERRANO (Suplente)

## **B) COMISIÓN DE COORDINACIÓN DEL TÍTULO DE GRADO EN ESTUDIOS INGLESES: LENGUA, LITERATURA Y CULTURA**

Propuesta aprobada por la Junta de Facultad de Filología el 2 de diciembre de 2008, según el procedimiento establecido en el documento aprobado por la Junta de Facultad de Filología de 9 de octubre de 2008, a tenor de lo dispuesto en el acuerdo de Consejo de Gobierno de 8 de abril de 2008, BICI 24/ Anexo I-21 de abril de 2008. Composición de la Comisión:

D. ANTONIO MORENO HERNÁNDEZ (Decano o persona en quien delegue – Presidente)  
D.ª MARÍA JORDADO DE LA TORRE (Coordinadora del Título)  
D.ª LAURA EUGENIA TUDORAS / D.ª CLARA I. MARTÍNEZ CANTÓN (Secretaria / Secretaria Adjunta)  
D.ª NOA TALAVÁN ZANÓN (Vicedecana de Calidad e Innovación)

D.ª Noa Talaván sustituye a D.ª M.ª Antonieta Andión en marzo de 2015.

Profesores representantes de los Departamentos con materias obligatorias en el Título:

Titulares:

D. ANTONIO BALLESTEROS GONZÁLEZ (Dpto. de Filologías Extranjeras y sus Lingüísticas)  
D.ª INMACULADA SENRA SILVA (Dpto. de Filologías Extranjeras y sus Lingüísticas)  
D.ª ÁNGELES ESTÉVEZ RODRÍGUEZ (Dpto. de Lengua Española y Lingüística General)  
D.ª ARACELI GÓMEZ FERNÁNDEZ (Dpto. de Filología Francesa)  
D.ª ROSA PEDRERO SANCHO (Dpto. de Filología Clásica)

D.ª Rosa Pedrero sustituye D. José M.ª Lucas en mayo de 2015

Suplentes:

D.<sup>a</sup> M.<sup>a</sup> ÁNGELES ESCOBAR ÁLVAREZ (Dpto. de Filologías Extranjeras y sus Lingüísticas)  
D.<sup>a</sup> ANA JIMENA DEZA ENRÍQUEZ (Dpto. de Lengua Española y Lingüística General)  
D.<sup>a</sup> BRIGITTE LEGUEN PERES (Dpto. de Filología Francesa)  
D. JOSÉ M.<sup>a</sup> LUCAS DE DIOS (Dpto. de Filología Clásica)

D. José M.<sup>a</sup> Lucas sustituye a D. Francisco Calero en mayo de 2015.

Representantes de Profesores Tutores:

D.<sup>a</sup> M.<sup>a</sup> DESEADA LÓPEZ FERNÁNDEZ (Titular)  
D. MIGUEL FRANCISCO RUIZ GARRIDO (Suplente)

Representantes de Estudiantes:

D.<sup>a</sup> BÁRBARA LIZASOAIN BRANDYS (Titular)  
D.<sup>a</sup> MONTSERRAT ESTEBAN MARCOS (Suplente).

D.<sup>a</sup> Bárbara Lizasoain y D.<sup>a</sup> Montserrat Esteban sustituyen a los anteriores representantes D.<sup>a</sup> Montserrat Esteban y D.<sup>a</sup> Rebeca Corada, tras las elecciones en abril de 2015

Representantes del Personal de Administración y Servicios:

D. MANUEL LORENZO ORIVE (Titular)

## **8. COMISIÓN DE COORDINACIÓN DE TÍTULOS DE MÁSTER DE LA FACULTAD**

D. ANTONIO MORENO HERNÁNDEZ (Decano o Vicedecana en quien delegue)  
D.<sup>a</sup> HELENA GUZMÁN GARCÍA (Coordinadora de la Comisión)  
D.<sup>a</sup> NOA TALAVÁN ZANÓN (Coordinadora de Calidad de la Facultad)  
D.<sup>a</sup> LAURA EUGENIA TUDORAS / D.<sup>a</sup> CLARA I. MARTÍNEZ CANTÓN (Secretaria / Secretaria Adjunta)

D.<sup>a</sup> Noa Talaván sustituye a D.<sup>a</sup> M.<sup>a</sup> Antonieta Andión en marzo de 2015.

Coordinadores de los Títulos de Máster:

D. RAFAEL RODRÍGUEZ MARÍN  
D.<sup>a</sup> LOURDES GARCÍA- MACHO ALONSO DE SANTAMARÍA  
D.<sup>a</sup> ROSA PEDRERO SANCHO  
D.<sup>a</sup> ELENA GONZÁLEZ-BLANCO GARCÍA  
D. RUBÉN CHACÓN BELTRÁN

D.<sup>a</sup> PILAR GÓMEZ MANZANO  
D. JOSEP ANTONI YSERN LAGARDA  
D.<sup>a</sup> ELENA BÁRCENA MADERA  
D.<sup>a</sup> ALICIA YLLERA FERNÁNDEZ  
D. AGUSTÍN VERA LUJÁN  
D. TIBERIO FELIZ MURÍAS  
D.<sup>a</sup> MARTA CEREZO MORENO

D. Julio Neira sustituye a D.<sup>a</sup> Elena González en enero de 2015.  
D.<sup>a</sup> Marta Cerezo entra a formar parte de esta comisión en marzo de 2015  
D.<sup>a</sup> Elena González Blanco sustituye a D. Julio Neira en abril de 2015  
D.<sup>a</sup> Elena Bárcena sustituye a D.<sup>a</sup> Margarita Goded en septiembre de 2015.  
D. Rafael Rodríguez deja de ser Secretario del Máster para pasar a ser Coordinador al jubilarse D. Antonio Domínguez Rey en septiembre de 2015

Secretarios de los Másteres:

D.<sup>a</sup> NURIA POLO CANO  
D. JOSÉ RAMÓN CARRIAZO RUIZ  
D.<sup>a</sup> HELENA GUZMÁN GARCÍA  
D.<sup>a</sup> M.<sup>a</sup> DOLORES MARTOS PÉREZ  
D.<sup>a</sup> BEATRIZ PÉREZ CABELLO DE ALBA  
D.<sup>a</sup> PALOMA CUESTA MARTÍNEZ  
D. XAVIER FRÍAS CONDE  
D.<sup>a</sup> MARGARITA GODED RAMBAUD  
D.<sup>a</sup> ALICIA MARIÑO ESPUELAS  
D.<sup>a</sup> VICTORIA MARRERO AGUIAR  
D.<sup>a</sup> SAGRARIO RUBIDO CRESPO  
D. ANTONIO BALLESTEROS GONZÁLEZ

D. Antonio Ballesteros entra a formar parte de esta comisión en marzo de 2015  
D.<sup>a</sup> Nuria Polo Cano sustituye a D. Rafael Rodríguez en septiembre de 2015.  
D.<sup>a</sup> Margarita Goded sustituye a D.<sup>a</sup> Ana Ibáñez en septiembre de 2015.

Un profesor de cada Departamento con docencia de materias obligatorias en los Títulos de Máster de la Facultad y un suplente:

Departamento de Literatura Española y Teoría de la Literatura

D.<sup>a</sup> ELENA GONZÁLEZ-BLANCO GARCÍA (titular)  
D.<sup>a</sup> RAQUEL GARCÍA PASCUAL (suplente)

Departamento de Lengua Española y Lingüística General

D.<sup>a</sup> M.<sup>a</sup> ÁNGELES ESTÉVEZ RODRÍGUEZ (titular)  
D.<sup>a</sup> ELENA AZOFRA SIERRA (suplente)

Departamento de Filología Francesa

D.<sup>a</sup> ALICIA YLLERA FERNÁNDEZ (titular)  
D.<sup>a</sup> LAURA EUGENIA TUDORAS (suplente)

Departamento de Filologías Extranjeras y sus Lingüísticas

D.<sup>a</sup> MARÍA GARCÍA LORENZO (titular)  
D.<sup>a</sup> INMACULADA SENRA SILVA (suplente)

Departamento de Filología Clásica

D.<sup>a</sup> ROSA PEDRERO SANCHO (titular)  
D.<sup>a</sup> HELENA GUZMÁN GARCÍA (suplente)

Representante del Personal de Administración y Servicios

D.<sup>a</sup> AZUCENA BERGUÍO LAVESA (titular)  
D. MANUEL LORENZO ORIVE (suplente)

Representantes de Estudiantes

No hay representantes en este sector, al ser cesado tras las elecciones el único elegido

Representantes de Profesores Tutores

D. ANTONIO GONZÁLEZ VÁZQUEZ (titular)  
D. JOSÉ FRANCISCO MARÍN SOLA (suplente)

## II. PROFESORADO DE LA FACULTAD

### 1. PLANTILLA DE PROFESORADO

La plantilla de Profesorado de la Facultad, a finales del curso 2014/2015, está compuesta por 110 profesores (24 Catedráticos; 39 Profesores Titulares -1 de ellos en Comisión de Servicio en otros Centros-; y 47 Profesores Contratados, de los cuales 6 son Eméritos) adscritos a los cinco Departamentos de la Facultad, cuyos datos se recogen a continuación:

#### **DEPARTAMENTO DE LENGUA ESPAÑOLA Y LINGÜÍSTICA GENERAL (24)**

##### CATEDRÁTICOS (8)

D. FRANCISCO ABAD NEBOT  
D. ANTONIO DOMÍNGUEZ REY  
D.ª M.ª VICTORIA ESCANDELL VIDAL  
D.ª M.ª LOURDES GARCÍA-MACHO ALONSO DE SANTAMARÍA (Directora del Dpto.)  
D. MARIO GARCÍA-PAGE SÁNCHEZ  
D.ª M.ª LUZ GUTIÉRREZ ARAUS  
D.ª M.ª VICTORIA MARRERO AGUIAR  
D. AGUSTÍN VERA LUJÁN

##### PROFESORES TITULARES (10)

D.ª M.ª ANTONIETA ANDIÓN HERRERO  
D.ª CELIA CASADO FRESNILLO  
D.ª PALOMA CUESTA MARTÍNEZ  
D.ª ANA-JIMENA DEZA ENRÍQUEZ  
D.ª ÁNGELES ESTÉVEZ RODRÍGUEZ  
D.ª JUANA GIL FERNÁNDEZ (en Comisión de Servicios)  
D.ª PILAR GÓMEZ MANZANO  
D. FRANCISCO MIGUEL MARTÍNEZ MARTÍN  
D. RAFAEL RODRÍGUEZ MARÍN  
D.ª PILAR DE VEGA MARTÍNEZ

##### PROFESORA COLABORADORA (1)

D.ª PILAR RUIZ-VA PALACIOS

##### PROFESORES AYUDANTES DOCTORES (4)

D.ª M.ª ELENA AZOFRA SIERRA  
D. JOSÉ RAMÓN CARRIAZO RUIZ (Secretario del Dpto.)  
D.ª NURIA POLO CANO

D.ª ALICIA SAN MATEO VALDEHÍTA

PROFESORES ASOCIADOS (1)

D. JOSÉ AMENÓS PONS

**DEPARTAMENTO DE LITERATURA ESPAÑOLA Y TEORÍA DE LA LITERATURA (21)**

CATEDRÁTICOS (8)

D.ª NIEVES BARANDA LETURIO

D. JOSÉ DOMÍNGUEZ CAPARRÓS

D.ª ANA FREIRE LÓPEZ

D. ANTONIO LORENTE MEDINA

D. JULIO NEIRA JIMÉNEZ

D. MIGUEL ÁNGEL PÉREZ PRIEGO (Director del Dpto.)

D. JOSÉ ROMERA CASTILLO

D.ª ANA SUÁREZ MIRAMÓN

PROFESORES TITULARES (4)

D.ª PILAR ESPÍN TEMPLADO

D. JAIME JOSÉ MARTÍNEZ MARTÍN

D.ª M.ª CLEMENTA MILLÁN JIMÉNEZ

D.ª LUCÍA MONTEJO GURRUCHAGA

PROFESORA CONTRATADA DOCTORA (1)

D.ª ROSA M.ª ARADRA SÁNCHEZ

PROFESORAS AYUDANTES DOCTORAS (4)

D.ª RAQUEL GARCÍA PASCUAL

D.ª ELENA GONZÁLEZ-BLANCO GARCÍA

D.ª M.ª DOLORES MARTOS PÉREZ (Secretaria del Dpto.)

D.ª CLARA ISABEL MARTÍNEZ CANTÓN

PROFESORES EMÉRITOS (3)

D. VICENTE GRANADOS PALOMARES

D. FRANCISCO GUTIÉRREZ CARBAJO

D. JUAN VICTORIO MARTÍNEZ

## DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍAS EXTRANJERAS Y SUS LINGÜÍSTICAS (44)

### CATEDRÁTICOS (4)

D.<sup>a</sup> M.<sup>a</sup> ÁNGELES DE LA CONCHA MUÑOZ  
D.<sup>a</sup> M.<sup>a</sup> TERESA GIBERT MACEDA  
D. RICARDO MAIRAL USÓN  
D. GERMÁN RUIPÉREZ GARCÍA

### PROFESORES TITULARES (18)

D.<sup>a</sup> LAURA ALBA JUEZ  
D.<sup>a</sup> MÓNICA ARAGONÉS GONZÁLEZ  
D. ANTONIO BALLESTEROS GONZÁLEZ  
D.<sup>a</sup> M.<sup>a</sup> ELENA BÁRCENA MADERA  
D.<sup>a</sup> SILVIA BARREIRO BILBAO  
D. SALVATORE BARTOLOTTA  
D.<sup>a</sup> MARTA CEREZO MORENO  
D. RUBÉN CHACÓN BELTRÁN  
D.<sup>a</sup> M.<sup>a</sup> ÁNGELES ESCOBAR ÁLVAREZ (Directora del Dpto.)  
D.<sup>a</sup> EVA ESTEBAS VILAPLANA  
D.<sup>a</sup> CRISTINA GARRIGÓS GONZÁLEZ (Se incorpora en septiembre de 2015)  
D.<sup>a</sup> MARGARITA GODED RAMBAUD  
D.<sup>a</sup> M.<sup>a</sup> DEL CARMEN GUARDDON ANELO  
D. JAMES LAWLEY  
D.<sup>a</sup> M.<sup>a</sup> BEATRIZ PÉREZ CABELLO DE ALBA  
D.<sup>a</sup> EVA SAMANIEGO FERNÁNDEZ  
D.<sup>a</sup> INMACULADA SENRA SILVA  
D.<sup>a</sup> ANA ISABEL ZAMORANO RUEDA

### PROFESORES CONTRATADOS DOCTORES (11)

D.<sup>a</sup> M.<sup>a</sup> LUZ ARROYO VÁZQUEZ  
D.<sup>a</sup> M.<sup>a</sup> DOLORES CASTRILLO DE LARRETA-ÁZELAIN  
D. JOSÉ CARLOS GARCÍA CABRERO  
D.<sup>a</sup> MARÍA GARCÍA LORENZO  
D.<sup>a</sup> ANA IBÁÑEZ MORENO  
D.<sup>a</sup> MARÍA JORDANO DE LA TORRE  
D. DÍDAC LLORENS CUBEDO (Secretario del Dpto.)  
D.<sup>a</sup> BEATRIZ RODRÍGUEZ LÓPEZ  
D.<sup>a</sup> ANTONIA SAGREDO SANTOS  
D.<sup>a</sup> MARINA SANFILIPPO  
D.<sup>a</sup> NOA TALAVÁN ZANÓN

PROFESORES AYUDANTES DOCTORES (3)

D.ª AURELIA CARRANZA MÁRQUEZ

D.ª ISABEL CASTELAO GÓMEZ

D. IVÁN TEOMIRO GARCÍA

PROFESORES AYUDANTES (2)

D. JESÚS CORA ALONSO

D.ª PILAR RODRÍGUEZ ARANCÓN

PROFESORES ASOCIADOS (5)

D. JOSÉ JAVIER ÁVILA CABRERA

D.ª M.ª TERESA GONZÁLEZ MÍNGUEZ

D.ª ELENA MARTÍN MONJE

D.ª M.ª GRACIA MORENO CELEGHÍN

D. ALBERTO PÉREZ BONDÍA

PROFESOR EMÉRITO (1)

D. RAMÓN SAINERO SÁNCHEZ

**DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA CLÁSICA (14)**

CATEDRÁTICOS (3)

D. JENARO COSTAS RODRÍGUEZ

D. JOSÉ MARÍA LUCAS DE DIOS

D. ANTONIO MORENO HERNÁNDEZ

PROFESORES TITULARES (4)

D.ª M.ª LUISA ARRIBAS HERNÁNDEZ

D.ª CARMEN TERESA PÁBÓN DE ACUÑA

D.ª ROSA PEDRERO SANCHO (Directora del Dpto.)

D. JOSEP ANTONI YSERN LAGARDA

PROFESORAS CONTRATADAS DOCTORAS (2)

D.ª LETICIA CARRASCO REIJA

D.ª HELENA GUZMÁN GARCÍA

PROFESORAS COLABORADORAS (2)

D.ª GENOVEVA GARCÍA-ALEGRE SÁNCHEZ (Secretaria del Dpto.)

D.ª MERCEDES TRASCASAS CASARES

PROFESOR CONTRATADO DOCTOR INTERINO (1)

D. FRANCISCO XAVIER FRÍAS CONDE

PROFESORA AYUDANTE (1)

D.ª M.ª ARANTZAZU FERNÁNDEZ IGLESIAS

PROFESORES EMÉRITOS (1)

D. FRANCISCO CALERO CALERO

**DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA (8)**

CATEDRÁTICOS (1)

D.ª ALICIA YLLERA FERNÁNDEZ

PROFESORES TITULARES (3)

D.ª ESTHER JUAN OLIVA

D.ª BRIGITTE LEGUEN PERES

D.ª ALICIA MARIÑO ESPUELAS (Directora del Dpto.)

PROFESORA CONTRATADA DOCTORA (1)

D.ª ARACELI GÓMEZ FERNÁNDEZ (Secretaria del Dpto.)

PROFESORAS AYUDANTES DOCTORAS (2)

D.ª ÁNGELA MAGDALENA ROMERA PINTOR

D.ª LAURA EUGENIA TUDORAS

PROFESORA EMÉRITA (1)

D.ª MERCEDES BOIXAREU VILAPLANA

## **2. BECARIOS Y PERSONAL INVESTIGADOR EN FORMACIÓN**

D.<sup>a</sup> CARMEN CHACÓN GARCÍA (Dpto. de Lengua Española y Lingüística General)  
D.<sup>a</sup> ROSA M.<sup>a</sup> DÍAZ BURILLO (Dpto. de Filología Clásica)  
D.<sup>a</sup> CARMEN ÍMAZ AZCONA (Dpto. de Lengua Española y Lingüística General)  
D.<sup>a</sup> ALBA LUZONDO OYÓN (Dpto. de Filologías Extranjeras y sus Lingüísticas)  
D.<sup>a</sup> LEE ANN BUSSOLARI (Dpto. de Filologías Extranjeras y sus Lingüísticas)  
D. DAVID FERRER REVULL (Dpto. de Filologías Extranjeras y sus Lingüísticas)  
D.<sup>a</sup> ALBA GÓMEZ DEL MORAL (Dpto. de Literatura Española y Teoría de la Literatura)  
D.<sup>a</sup> BLANCA VIZÁN RICO (Dpto. de Literatura Española y Teoría de la Literatura)  
D. ÁLVARO PIQUERO RODRÍGUEZ (Dpto. de Literatura Española y Teoría de la Literatura)  
D.<sup>a</sup> MARINA PEDROL AGUILÀ (Dpto. de Filología Francesa)

## **3. COLABORADORES HONORÍFICOS**

D.<sup>a</sup> JULIA BUTIÑÁ JIMÉNEZ (Dpto. de Filología Clásica)  
D. JUAN ANTONIO LÓPEZ FÉREZ (Dpto. de Filología Clásica)  
D.<sup>a</sup> ISABEL SOTO GARCÍA (Dpto. de Filologías Extranjeras y sus Lingüísticas)  
D.<sup>a</sup> MARGARITA ALMELA BOIX (Dpto. de Literatura Española y Teoría de la Literatura)

## **4. CAMBIOS EN EL PROFESORADO DE LA FACULTAD DE FILOLOGÍA 2014**

### **4.1. PROFESORES JUBILADOS RECIENTEMENTE (antes del 30 de septiembre de 2015)**

- D.<sup>a</sup> MARGARITA ALMELA BOIX
- D.<sup>a</sup> M.<sup>a</sup> VICTORIA FERNÁNDEZ-SAVATER MARTÍN

### **4.2. NUEVAS ACREDITACIONES PARA LOS CUERPOS DOCENTES**

#### **Profesores que han obtenido la acreditación para Catedrático de Universidad**

- D.<sup>a</sup> ELENA BÁRCENA MADERA (Dpto. de Filologías Extranjeras y sus Lingüísticas)
- D.<sup>a</sup> PILAR ESPÍN TEMPLADO (Dpto. de Literatura Española y Teoría de la Literatura)
- D. ANTONIO BALLESTEROS GONZÁLEZ (Dpto. de Filologías Extranjeras y sus Lingüísticas)
- D.<sup>a</sup> LAURA ALBA JUEZ (Dpto. de Filologías Extranjeras y sus Lingüísticas)

#### **Profesores que han obtenido la acreditación para Profesor Titular de Universidad**

- D. JOSÉ CARLOS GARCÍA CABRERO (Dpto. de Filologías Extranjeras y sus Lingüísticas)
- D.<sup>a</sup> RAQUEL GARCÍA PASCUAL (Dpto. de Literatura Española y Teoría de la Literatura)

#### **4.3. NUEVAS ACREDITACIONES A PROFESORADO CONTRATADO**

##### **Profesores que han obtenido la acreditación para Profesor Contratado Doctor**

- D.<sup>a</sup> ÁNGELA MAGDALENA ROMERA PINTOR (Dpto. de Filología Francesa)

#### **5. PROFESORES TUTORES**

Los profesores tutores desempeñan una labor muy destacada en la modalidad de enseñanza a distancia de la UNED, a través del desempeño de las funciones que se les atribuyen en la normativa establecida al efecto, desde el Reglamento de profesor tutor de la UNED (aprobado en la Junta de Gobierno) hasta las pautas de ordenación tutorial en el marco del EEES que actualmente se vienen desarrollando.

Según la información suministrada por la Oficina de Planificación y Calidad de la UNED, el número de profesores tutores de los Centros Asociados que en la actualidad imparten sus tutorías en asignaturas de los dos Grados de la Facultad de Filología es de 533.

#### **6. DISTINCIONES RECIBIDAS POR EL PROFESORADO DE LA FACULTAD**

Los profesores José Romera Castillo, Catedrático de Literatura Española, y Francisco Gutiérrez Carbajo, Catedrático de Literatura Española y actualmente profesor Emérito de la Facultad, han sido elegidos en 2015 Académicos de número de la Academia de Artes Escénicas de España, en reconocimiento a su trayectoria investigadora y docente.

El libro “Malas” editado por Margarita Almela Boix, Helena Guzmán García y María García Lorenzo, ha recibido el Premio a la mejor monografía de Artes y Humanidades (XVIII Premios Nacionales de Edición Universitaria UNE 2015).

**III. PERSONAL DE ADMINISTRACIÓN Y SERVICIOS**  
**1. SERVICIOS ADMINISTRATIVOS**

En lo que respecta al ámbito del personal de administración y servicios de la Facultad, a lo largo del curso, se han producido importantes modificaciones que pasamos a comentar:

En el apartado de bajas se han producido las siguientes circunstancias:

- La jubilación en el mes de octubre de Arturo Ferreras Martínez, Jefe de Negociado de Atención al Estudiante, baja notabilísima en la Facultad por su enorme calidad profesional y humana demostrada a lo largo de todos los años que ha prestado servicios en la misma.
- El traslado de los funcionarios de la Escala Auxiliar Oscar Yuste García y Carmen Romero García que causaron baja en la Facultad, al pasar a prestar servicios en otras unidades.
- La baja desde el mes de febrero del presente año por enfermedad de larga duración de la funcionaria de la Escala Auxiliar D<sup>a</sup>. Encarnación Yago Luján.
- La baja desde el mes de septiembre del presente año por enfermedad de larga duración de la funcionaria de la Escala Auxiliar D<sup>a</sup>. Soledad Martín Martínez.

De este modo, la evolución del número de efectivos de personal de administración y servicios que tiene la Facultad a lo largo de los últimos años es la siguiente:

	2007	2008	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015
EFFECTIVOS	16	20	21	24	23	22	21	25	25*
PAS									23 (-2)

La estructura de los servicios administrativos de la Facultad queda configurada del siguiente modo:

1.- Unidades que se encuentran bajo la dependencia orgánica y funcional del Administrador de la Facultad:

- a. Jefatura de Sección de Gestión Económica y de Asuntos Generales
  - b. Jefatura de Sección de Atención al Estudiante
  - c. Jefatura de Sección de Apoyo a la Docencia y la Investigación.
- a) Unidades que se encuentran bajo la dependencia orgánica y funcional de la Jefa de Sección de Gestión Económica y de Asuntos Generales:
- a. 1 Jefatura de Negociado Económico.
- b) Unidades que se encuentran bajo la dependencia orgánica y funcional de la Jefa de Sección de Atención al Estudiante:

- a. 2 Jefaturas de Negociado de Atención al Estudiante.
- b. 1 Jefatura de Negociado de Convalidaciones.

Estas unidades se encargan básicamente de las siguientes tareas:

- i. Gestionar el expediente académico del estudiante de Grado/Licenciaturas.
- ii. Gestionar matrículas Grado/Licenciaturas.
- iii. Atender consultas, reclamaciones y sugerencias del estudiante de Grado/Licenciaturas.
- iv. Mantener los planes de estudio y gestión de usuarios de la aplicación informática de expedientes académicos Grado/Licenciaturas.
- v. Tramitar devoluciones de precios públicos Grado/Licenciaturas.
- vi. Tramitar solicitudes de título Grado/Licenciaturas.
- vii. Tramitar solicitudes y expedientes de adaptación, convalidación y reconocimiento de créditos Grado/Licenciaturas.
- viii. Asistir al personal docente en adaptaciones, convalidaciones y reconocimiento de créditos.

c) Unidades que se encuentran bajo la dependencia orgánica y funcional del Jefe de Sección de Apoyo a la Docencia y la Investigación:

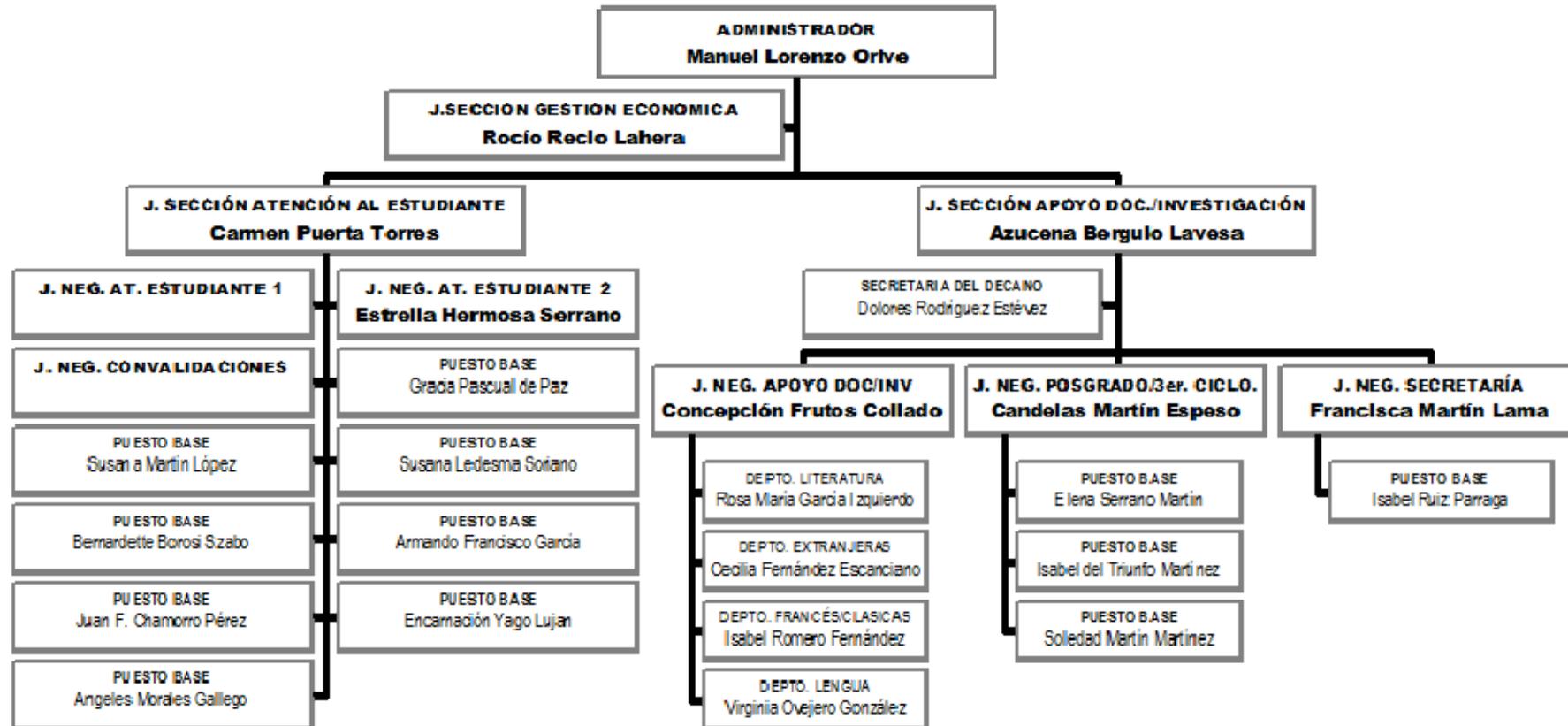
- a. 1 Jefe de Negociado de Secretaría.
- b. 1 Jefe de Negociado de Apoyo a la Docencia y la Investigación.
- c. 1 Jefe de Negociado de Posgrado / Doctorado.
- d. 1 Secretaria del Decano de la Facultad.

Estas unidades se encargan básicamente de las siguientes funciones:

- i. Tramitar solicitudes de alumnos de homologación, de exámenes extraordinarios de la convocatoria de diciembre y del tribunal de compensación e informar de todo el procedimiento.
- ii. Emitir certificados solicitados por el profesorado para la Aneca.
- iii. Mantener los datos actualizados de la aplicación informática para la elaboración del calendario de exámenes.
- iv. Mantener los datos actualizados en la aplicación informática para elaborar la disponibilidad del profesorado y las propuestas de los tribunales de examen, así como de las actividades de tribunales para el PDI en las distintas convocatorias (sorteo, plazas, virtualización...).
- v. Distribuir y hacer un seguimiento de los exámenes de CC.PP. y UNIDIS para su envalijado.
- vi. Custodiar y repartir los exámenes recibidos en papel de las distintas convocatorias.
- vii. Recoger listados y actas de calificaciones para su posterior diligencia y custodia.
- viii. Recogida y seguimiento de la información editorial de los Grados y los V.º B.º de los TFG.
- ix. Hacer un seguimiento de asignaturas y equipos docentes para la página web de la Facultad.
- x. Tramitar solicitudes de admisión de Másteres y Doctorado.
- xi. Gestionar matrículas de Másteres Oficiales y Doctorado.

- xii. Gestionar el expediente académico del estudiante de Másteres y Doctorado.
- xiii. Atender consultas, reclamaciones y sugerencias del estudiante de Másteres y Doctorado.
- xiv. Mantener datos de la aplicación informática para la gestión de Másteres y Doctorado.
- xv. Tramitar devoluciones de precios públicos de Másteres y Doctorado.
- xvi. Gestionar tesis doctorales y Diplomas de Estudios Avanzados (DEA).
- xvii. Tramitar solicitudes de títulos.
- xviii. Apoyo administrativo al personal docente de los departamentos.
- xix. Actividades propias de los departamentos: atender y apoyar en tareas administrativas al personal docente y órganos de gobierno.
- xx. Apoyar, informar y asesorar en los procedimientos administrativos para la solicitud y tramitación de proyectos de investigación.

## SERVICIOS ADMINISTRATIVOS ORGANIGRAMA



## 2. SERVICIOS ECONÓMICOS

A lo largo del curso 2014/15, los servicios económicos de la Facultad de Filología se han encargado de la gestión y tramitación de todos los expedientes de gastos derivados de la propia actividad de la misma, así como de la correspondiente justificación y rendición de cuentas a los órganos oportunos.

Durante el citado curso, a la Facultad de Filología se encontraron adscritos los siguientes centros de gasto:

- a) 6 Grandes centros de gastos (la Facultad propiamente dicha y 5 Departamentos).
- b) 34 centros de gastos correspondientes a los Cursos de Formación del Profesorado y Enseñanza Abierta.
- c) 12 Másteres como Centro de Gasto.
- d) 21 Asignaturas con Tutores de Apoyo en Red.
- e) 6 Másteres con Tutores de Apoyo en Red.

El presupuesto total con que cuentan los anteriores centros de gasto, ascendió a la cantidad de 295.680,97 euros en total, con una ejecución a 30 de septiembre de aproximadamente el 40% del mismo, fruto del importante esfuerzo de contención del gasto asumido por la Facultad en los últimos años.

Asimismo, se han gestionado desde los servicios económicos de la Facultad los siguientes gastos:

- a) Los derivados por desplazamientos de los profesores de la Facultad para su asistencia en las pruebas presenciales celebradas a lo largo de curso y cuyo gasto ascendió a la cantidad de 120.000 euros.
- b) El gasto derivado de la gestión de 23 Proyectos y contratos de Investigación pertenecientes a la Facultad y que asciende a la cantidad de 52.834 euros.

## IV. ESTUDIOS IMPARTIDOS Y ESTUDIANTES

## 1. ENSEÑANZAS REGLADAS: ESTUDIANTES MATRICULADOS

**FACULTAD DE FILOLOGÍA. ESTADÍSTICAS DE ESTUDIANTES EN LOS TÍTULOS OFICIALES.**

<i><b>ENSEÑANZAS DE 1º Y 2º CICLO</b></i>	<i><b>2011/12</b></i>	<i><b>2012/13</b></i>	<i><b>2013/14</b></i>	<i><b>2014/15</b></i>
Filología Hispánica.	806	565	324	159
Filología Inglesa.	893	591	383	212
<b>TOTALES</b>	<b>1.699</b>	<b>1.156</b>	<b>707</b>	<b>371</b>
<i><b>ESTUDIOS DE GRADO</b></i>	<i><b>2011/12</b></i>	<i><b>2012/13</b></i>	<i><b>2013/14</b></i>	<i><b>2014/15</b></i>
Lengua y Literatura Española.	2.418	2.798	3.073	3.227
Estudios Ingleses: Lengua, Literatura y Cultura.	4.041	4.523	4.952	5.184
<b>TOTALES</b>	<b>6.459</b>	<b>7.321</b>	<b>8.025</b>	<b>8.411</b>
<i><b>POSGRADOS OFICIALES</b></i>	<i><b>2011/12</b></i>	<i><b>2012/13</b></i>	<i><b>2013/14</b></i>	<i><b>2014/15</b></i>
M.U. en Literaturas Hispánicas en el Contexto Europeo.	39	50	33	28
M.U. en Lingüística Inglesa Aplicada.	71	77	74	70
M.U. en Formación e Investigación Literaria y Teatral.	251	278	237	237
M.U. en el Mundo Clásico.	93	114	99	104
M.U. en Ciencia del Lenguaje y Lingüística Hispánica.	93	99	100	112
M.U. en Análisis Gramatical y Estilístico del Español.	72	65	51	43
M.U. en Elaboración de Diccionarios.	37	39	33	42
M.U. en Tecnologías de la Información y la Comunicación.	87	91	114	126
M.U. en Estudios Franceses y Francófonos	40	34	35	34
M.U. en Comunicación Audiovisual de Servicio Público.			30	38
M.U. en Formación de Profesores de español como 2ª. Lengua.			30	60
M.U. en Estudios Literarios y Culturales Ingleses				
<b>TOTALES</b>	<b>783</b>	<b>847</b>	<b>836</b>	<b>894</b>
<b>TRABAJOS FIN DE MASTER DEFENDIDOS EN LA FACULTAD</b>				<b>192</b>
<i><b>DOCTORADO EEES</b></i>	<i><b>2011/12</b></i>	<i><b>2012/13</b></i>	<i><b>2013/14</b></i>	<i><b>2014/15</b></i>
D. en Lengua Española y Lingüística General	5	14	11	9
D. en Literatura y Teatros Españoles e Hispanoamericanos	9	18	15	11
D. en Filología Clásica	2	4	4	3
D. en Lingüística Inglesa Aplicada	4	4	3	1
D. en Literatura Hispánica en el contexto europeo	4	4	3	3
D. en Tecnologías de la Información y la Comunicación.	4	15	12	11
<b>TOTALES</b>	<b>23</b>	<b>59</b>	<b>48</b>	<b>38</b>
<i><b>DOCTORADO DEPARTAMENTOS. TUTELA ACADÉMICA</b></i>	<i><b>2011/12</b></i>	<i><b>2012/13</b></i>	<i><b>2013/14</b></i>	<i><b>2014/15</b></i>
0401 - Filologías Extranjeras y sus Lingüísticas	67	70		
0402 - Lengua Española y Lingüística General	23	23		
0403 - Literatura Española y Teoría de la Literatura	61	61		
0404 - Filología Clásica	7	8		
0405 - Filología Francesa	10	9		
<b>TOTALES</b>	<b>168</b>	<b>171</b>		
<b>TOTAL ALUMNADO</b>	<b>9.132</b>	<b>9.554</b>	<b>9.616</b>	<b>9.714</b>

### ESTUDIANTES CON DISCAPACIDAD

Según los datos suministrados por UNIDIS, los estudiantes con discapacidad que cursan estudios en la Facultad de Filología en el curso 2014/2015 son 329 (142 hombres y 187 mujeres).

Los datos correspondientes a 2014-2015 se desglosan así por titulaciones:

- Licenciatura en Filología Hispánica: 5 (5 mujeres)
- Licenciatura en Filología Inglesa: 7 (3 hombres y 4 mujeres)
- Grado en Lengua y Literatura Españolas: 147 (76 hombres y 71 mujeres)
- Grado en Estudios Ingleses: Lengua, Literatura y Cultura: 148 (57 hombres y 91 mujeres)
- Másteres Oficiales de la Facultad: 22 (6 hombres y 16 mujeres)

El número de estudiantes con adaptaciones concedidas para exámenes asciende a 51. Cursan las siguientes titulaciones: 1 Filología Hispánica, 2 Filología Inglesa, 23 el Grado en Lengua y Literatura Españolas, 24 el Grado en Estudios Ingleses y 1 en Másteres.

### 3. PREMIOS DEL CONSEJO SOCIAL AL ESTUDIO “FIN DE CARRERA” Y “CURSO ACADÉMICO”

La Comisión de Estrategia y Relaciones con la Sociedad, delegada del Consejo Social, en su reunión de 15 de septiembre de 2015, acordó otorgar los siguientes Premios a estudiantes de la Facultad de Filología (Convocatoria 2015)<sup>2</sup>:

#### **Premios “Fin de Carrera”**

Grado en Estudios Ingleses: Lengua, Literatura y Cultura: D. Tomás Costal Criado  
Grado en Lengua y Literatura Españolas: D. David Sánchez Martín

#### **Premio “Curso académico”**

Facultad de Filología: D.<sup>a</sup> Lisa-Jane Roberts

#### **Másteres “Arte y Humanidades”**

Máster en Lingüística Inglesa Aplicada: D. David Ferrer Revull

---

<sup>2</sup> BICI 44/ 21 de septiembre de 2015.

#### 4. ACTO DE ENTREGA DE PREMIOS A LOS ESTUDIANTES DE FILOLOGÍA

El 6 de mayo de 2015 se celebró el Acto de entrega de Premios a los estudiantes de Filología que han obtenido galardones en las convocatorias de la UNED:

- Premios Extraordinarios de Doctorado 2013-2014
- Premios Fin de Carrera y Premio Curso Académico 2012-2013

El acto, presidido por el Decano de la Facultad, consistió en una entrega de diplomas y contó con la intervención de los premiados.

La grabación del acto puede verse en el siguiente enlace:

<https://canal.uned.es/mmobj/index/id/26502>

#### 5. ACTIVIDADES DE MOVILIDAD<sup>3</sup>

##### 5.1. TERCERA CONVOCATORIA DE AYUDAS COMPLEMENTARIAS PARA EL FOMENTO DE LA MOVILIDAD E INTERNACIONALIZACIÓN DEL PROFESORADO DE LA FACULTAD DE FILOLOGÍA 2014/2015

Con el fin de promover la movilidad del profesorado de la Facultad, el Decanato ha impulsado una nueva “Convocatoria de ayudas complementarias para el fomento de la movilidad e internacionalización del profesorado de la Facultad de Filología”, cuyas bases fueron aprobadas por la Junta de Facultad de 1 de diciembre de 2014, para estancias breves en el extranjero del personal docente e investigador de la Facultad, así como para estancias de investigadores extranjeros del prestigio en la misma con el objeto de fomentar la colaboración con el personal docente e investigador y así potenciar e internacionalizar el rendimiento científico y docente de los miembros de la Facultad.

La propuesta, aprobada por la Junta de Facultad, presenta tres tipos de ayudas:

A. CONVOCATORIA GENERAL DE AYUDAS PARA ESTANCIAS EN OTROS CENTROS DE INVESTIGACIÓN (destinado a Personal Docente e Investigador funcionario o contratado indefinido en la UNED a tiempo completo mediante cualquier modalidad de contratación).

B. CONVOCATORIA DE AYUDAS PARA ESTANCIAS EN OTROS CENTROS DE INVESTIGACIÓN PARA JÓVENES DOCTORES (destinada a Personal Docente e Investigador contratado temporal en la UNED a tiempo completo mediante cualquier modalidad de contratación).

C. CONVOCATORIA DE AYUDAS PARA LA REALIZACIÓN DE ESTANCIAS EN LA FACULTAD DE FILOLOGÍA DE INVESTIGADORES DE UNIVERSIDADES EXTRANJERAS DE RECONOCIDO PRESTIGIO.

---

<sup>3</sup> La redacción de este apartado se debe a D.<sup>a</sup> Helena Guzmán García, Vicedecana de Gestión Académica y Espacio Europeo.

La Comisión de Investigación del 15 de abril de 2015 aprobó las ayudas para los siguientes profesores:

Modalidad A:

- Dra. Lourdes García-Macho Alonso de Santamaría (Departamento de Lengua Española y Lingüística General).  
Estancia: 01/03/2016 – 30/03/2016 – Istituto di Lingüística Computazionale ‘Antonio Zampolli’ - Pisa (Italia).
- Dra. Ana Isabel Zamorano Rueda (Departamento de Filologías Extranjeras y sus Lingüísticas). Estancia: 10/05/2015 – 12/06/2015 – Fordham University New York (Estados Unidos).

Modalidad B:

- Dra. Elena Martín Monje (Departamento de Filologías Extranjeras y sus Lingüísticas). Estancia: 29/06/2015 - 01/09/2015 – Open University – Londres (Reino Unido).
- Dra. Aurelia Carranza Márquez (Departamento de Filologías Extranjeras y sus Lingüísticas). Estancia: 01/03/2015 - 28/05/2015 – Claremont Mckenna College (EEUU).

No hubo ninguna propuesta para la tercera modalidad, correspondiente a profesores invitados.

## **5.2. PRIMERA CONVOCATORIA DE AYUDAS COMPLEMENTARIAS PARA EL FOMENTO DE LA MOVILIDAD E INTERNACIONALIZACIÓN DE LOS ESTUDIANTES DE LOS TÍTULOS OFICIALES DE POSGRADO (MÁSTERES Y PROGRAMA DE DOCTORADO) DE LA FACULTAD DE FILOLOGÍA 2015**

Dentro del conjunto de actuaciones destinadas a la promoción de la investigación, movilidad e internacionalización de los doctorandos y estudiantes de posgrado de la Facultad de Filología, la Junta de Facultad de 1 de diciembre de 2014 aprobó dos convocatorias de ayudas complementarias destinadas a estudiantes de Máster y de Doctorado de la Facultad

Se han convocado dos tipos de ayudas:

A. CONVOCATORIA GENERAL DE AYUDAS PARA ESTANCIAS DE ESTUDIANTES DE MÁSTERES OFICIALES EN OTRAS UNIVERSIDADES O CENTROS DE INVESTIGACIÓN EXTRANJEROS

B. CONVOCATORIA DE AYUDAS PARA ESTANCIAS EN OTROS CENTROS DE INVESTIGACIÓN PARA DOCTORANDOS DEL PROGRAMA FILOLOGÍA. ESTUDIOS LINGÜÍSTICOS Y LITERARIOS: TEORÍA Y APLICACIONES, DE LA FACULTAD DE FILOLOGÍA

La Comisión de Investigación del 15 de abril de 2015, tras hacer las baremaciones de los candidatos, aprobó las ayudas correspondientes.

## **5.3. CONVENIOS DE MOVILIDAD ERASMUS PLUS**

En cuanto al programa de movilidad, se cerró la convocatoria *Erasmus Plus* con una oferta de 26 plazas para movilidad de estudiantes en 15 universidades, con lo que han aumentado, como en años anteriores, nuestros intercambios. Recibimos 35 solicitudes, por lo que se han seleccionado también suplentes para algunas de esas plazas. Finalmente para el curso 2014-5, habrá 14 estudiantes UNED como

estudiantes Erasmus (cinco del Grado en Lengua y Literatura Españolas y nueve del Grado en Estudios Ingleses).

A finales de este año contamos con la presencia de seis estudiantes Erasmus en nuestra Facultad: una de la Universidad Ca Foscari de Venecia, cuya tutora es la profesora Victoria Escandell; una de la Universidad de La Sapienza de Roma, que tutoriza igualmente la profesora Victoria Escandell; dos de la Universidad de Wroclaw en Polonia, cuya tutora es la profesora Victoria Marrero; y dos de la Universidad degli Studi de Catania que tutoriza la profesora Elena GonzálezBlanco.

Se convocó una reunión con las estudiantes Erasmus el día 4 de noviembre en la que se les dio la bienvenida y se les explicó cómo es el funcionamiento de la UNED, principalmente el sistema de exámenes. Las estudiantes han realizado un curso de español en el CUID.

Por último, en la Comunidad de acogida se han atendido unos 70 hilos en los foros, con alrededor de 130 intervenciones, tanto de los estudiantes en su primer curso en la UNED como de la coordinadora. Los foros más activos han sido los de *Bienvenida y atención durante los primeros pasos en la UNED*, *Módulo III de planificación y autorregulación* y *Módulo V Exámenes*.

## Facultad de Filología 2014/2015

ISCED	País	Universidad de Destino	Código Erasmus	Idioma	Nivel de estudios (Grado: 1st) (Máster: 2nd) (Doctorado: 3rd)	N.º de Plazas	Estancia (meses)	Tutor Erasmus UNED
220	Belgium	Ghent University	B GENT01	English C1/Holandés	1 1st	1	4	Prof. M. <sup>a</sup> Elena Azofra
222	Bulgary	Plovdiv University "Paisii Hilendarski"	BG PLOVDIV04	English	1 1st	1	6	Prof. M. <sup>a</sup> Luz Arroyo Vázquez
222	Germany	Universität Bayreuth	D BAYREUT01	English /Germany	1 1st	1	6	Prof. M. <sup>a</sup> Dolores Castrillo
222	France	Université Lumière Lyon 2	F LYON02	French	1 1st, 1 2nd	2	9	Prof. Araceli Gómez Fernández
222	France	Université de Lorraine	F NANCY43	French	2 1st	2	10	Prof. Araceli Gómez Fernández
222	Hungary	Eötvös Loránd Tudományegyetem	HU BUDAPES01	English/Húngaro	1 1st, 1 2nd and 1 3rd	2	6	Prof. Elena González-Blanco
222	Italy	Università degli Studi di Catania	I CATANIA01	Italian	1 (1st) 1 (2nd)	2	9	Prof. Elena González-Blanco
222	Italy	Università degli Studi di Roma "La Sapienza"	I ROMA01	Italian	1 2nd or 1 3rd	1	12	Prof. Elena González-Blanco
222	Italy	Università degli Studi di Roma "La Sapienza"	I ROMA01	Italian	1 1st and 1 3rd	2	6	Prof. M. <sup>a</sup> Dolores Martos Pérez
222	Italy	Università Ca'Foscari di Venezia	I VENEZIA01	Italian	1st and 2nd	3	9	Prof. Victoria Escandell

222	Portugal	Universidade do Minho	P BRAGA01	Portugués	2nd	1	6	Prof. Ana Zamorano Rueda
222	Poland	Unwersytet Wroclawski	PL WROCLAW01	Spanish/English	1 1st and 1 2nd	2	6	Prof. María Antonia Sagredo
222	Poland	Unwersytet Wroclawski	PL WROCLAW01	Spanish/English	2 1st	2	6	Prof. María Antonia Sagredo
222	Poland	University of Zielona Gora	PL ZIELONA01	English	2 1st	2	6	Prof. María Antonia Sagredo
222	Romania	Universitatea "Dunarea de Jos" din Galati	RO GALATI01	Romanian	1st, or 1 2nd, or 1 3rd	2	10	Prof. Araceli Gómez Fernández
			* Unwersytet Wroclawski	Dos plazas de la U. Wroclawski son para estudiantes de Filología Hispánica y dos más para estudiantes de Filología Inglesa				
			* Universität Bayreuth	La adjudicación definitiva de la plaza ofertada está supeditada a su confirmación por parte de la Universidad receptora.				
			* Eötvös Loránd Tudományegyetem	La adjudicación definitiva de las plazas ofertadas está supeditada a su confirmación por parte de la Universidad receptora.				

De las plazas ofertadas finalmente se cubrieron ocho plazas por estudiantes de nuestra Facultad y recibimos seis estudiantes extranjeros.

## V. ACTIVIDAD ACADÉMICA

### 1. ACTOS ACADÉMICOS RELEVANTES

#### 1.1. ACTO INSTITUCIONAL DE GRADUACIÓN DE LA FACULTAD DE FILOLOGÍA

El 2 de diciembre de 2014 se celebró por primera vez en la Facultad de Filología un acto académico de graduación correspondiente a las Promociones 2012-2013 y 2013-2014 de titulados en las licenciaturas y grados de la UNED.

El acto estuvo presidido por Alejandro Tiana Ferrer, Excelentísimo Señor Rector de la UNED, y por Antonio Moreno, Decano de la Facultad de Filología, y contó con una numerosa participación de titulados en las dos últimas promociones de la Facultad, acompañados por sus familiares y amigos.

Los titulados de ambas promociones recibieron la imposición de la beca, un diploma acreditativo de su participación en el acto y un volumen de los Premios de Relato Breve de la UNED.

Al acto asistió una extensa representación de los titulados de la Facultad, que contaron con un gran número de acompañantes.

El acto se cerró con el *Gaudeamus Igitur*

La grabación del acto, celebrado en el Salón de Actos del Edificio de Humanidades, puede verse en el siguiente enlace:

[http://portal.uned.es/portal/page?\\_pageid=93,45590832&\\_dad=portal&\\_schema=PORTAL](http://portal.uned.es/portal/page?_pageid=93,45590832&_dad=portal&_schema=PORTAL)





**Programa del Acto de Graduación:**

Intervención de D. Antonio Moreno, Decano de la Facultad

**Primera Parte: Imposición de la beca a los egresados de las promociones 2012-2013 y 2013-2014**

- **Licenciados en Filología Inglesa**

- **Graduados en Estudios Ingleses: Lengua, Literatura y Cultura**

- Intervención de D.<sup>a</sup> Ángeles de la Concha, Catedrática de Literatura Inglesa de la UNED

- Acto de Imposición de la beca a los Licenciados en Filología Inglesa (Promociones 2012-2013 y 2013-2014)

- Acto de Imposición de la beca a los Graduados en Estudios Ingleses: Lengua, Literatura y Cultura (Promociones 2012-2013 y 2013-2014)

- Intervención de D.<sup>a</sup> Pilar Moral Camacho, en representación de los licenciados en Filología Inglesa y de los graduados en Estudios Ingleses: Lengua, Literatura y Cultura

**Segunda Parte: Imposición de la beca a los egresados de las promociones 2012-2013 y 2013-2014**

- **Licenciados en Filología Hispánica**

- **Graduados en Lengua y Literatura Españolas**

- Intervención de D. Miguel Ángel Pérez Priego, Catedrático de Literatura Española de la UNED

- Acto de Imposición de la beca a los Licenciados en Filología Hispánica (Promociones 2012-2013 y 2013-2014)

- Acto de Imposición de la beca Graduados en Lengua y Literatura Españolas (Promociones 2012-2013 y 2013-2014)

- Palabras D. Alberto García Castañeda, en representación de los licenciados en Filología Hispánica y de los graduados en Lengua y Literatura Españolas

Palabras de clausura de D. Alejandro Tiana Ferrer, Excelentísimo Señor Rector de la UNED

Gaudeamus Igitur



## 1.2. I JORNADA SOBRE LOS TÍTULOS DE GRADO DE LA FACULTAD DE FILOLOGÍA

El 2 de diciembre de 2014 tuvo lugar la primera edición de las Jornadas dedicadas a los títulos de Grado de Filología, con el propósito de abrir un espacio para el diálogo y la discusión sobre todos los aspectos relevantes de estas titulaciones. En esta primera convocatoria, en la que han intervenido profesores, estudiantes, egresados y empleadores, se ha centrado la atención en dos temas, sobre los que han girado sendas mesas redondas, moderadas por las Coordinadoras de los Grados de la Facultad:

La grabación de las sesiones pueden verse en este enlace:

<https://canal.uned.es/serial/index/id/1540>

Programa de la Jornada:

11.00 ACTO DE APERTURA

- ANTONIO MORENO HERNÁNDEZ (Decano de la Facultad de Filología)
- ROSA M.<sup>a</sup> ARADRA SÁNCHEZ (Coordinadora del Grado en Lengua y Literatura Españolas)
- MARÍA JORDANO DE LA TORRE (Coordinadora del Grado en Estudios Ingleses)

11.30 MESA REDONDA: ORIENTACIONES Y BUENAS PRÁCTICAS EN LOS TRABAJOS DE FIN DE GRADO

Moderadora: ROSA M.<sup>a</sup> ARADRA SÁNCHEZ (Coordinadora del Grado en Lengua y Literatura Españolas, UNED).

- MARÍA ANTONIETA ANDIÓN (Vicedecana de Calidad de la Facultad de Filología, UNED).
- PILAR RODRÍGUEZ ARANCÓN (Coordinadora de TFG del Grado en Estudios Ingleses, UNED).
- VICTORIA ESCANDELL VIDAL (Catedrática de Lingüística General, UNED).
- MARÍA DEL CARMEN GUARDDON ANELO (Profesora Titular de Filología Inglesa, UNED).
- ALBERTO GARCÍA CASTAÑEDA (titulado en el Grado en Lengua y Literatura Españolas).
- PILAR MORAL CAMACHO (titulada en el Grado de Estudios Ingleses: Lengua, Literatura y Cultura).

16.00 MESA REDONDA: SALIDAS PROFESIONALES DE LOS TÍTULOS DE FILOLOGÍA  
(GRADO Y MÁSTER)

Moderadora; MARÍA JORDANO DE LA TORRE (Coordinadora del Grado en Estudios Ingleses).

- NURIA MANZANO SOTO, Directora del Centro de Orientación, Información y Empleo (COIE, UNED).

- AGUSTÍN VERA LUJÁN, Catedrático de Lengua Española, Coordinador del Máster Formación de profesores de español como segunda lengua (Facultad de Filología, UNED).

- SHEILA TOURLE, Editorial Manager, Dpto. Bilingüe en Santillana Educación.

- MARTA PINO MORENO, Doctora en Lingüística y traductora jurada. Asesora de comunicación, Quality Communication Services.

- PATRICIA VENTURA, Licenciada en Filología inglesa y Máster en TIC e ETL (UNED) Doctoranda y becaria en EcoLearning (Proyecto europeo).

17.30 ACTO INSTITUCIONAL DE GRADUACIÓN (Promociones 2012-2013 y 2013-2014)

Presidido por ALEJANDRO TIANA FERRER, Rector de la UNED

- Licenciados en Filología Española

- Graduados en Lengua y Literatura Españolas

- Licenciados en Filología Inglesa

- Graduados en Estudios Ingleses: Lengua, Literatura y Cultura

## 2. TÍTULOS OFICIALES DE LA FACULTAD (GRADO Y MÁSTER)

### 2.1. ACTIVIDAD DE LA COMISIÓN DE COORDINACIÓN DEL TÍTULO DE GRADO EN LENGUA Y LITERATURA ESPAÑOLAS<sup>4</sup>

Durante el año 2015 la Comisión de Coordinación del título de Grado en Lengua y Literatura españolas se reunió en dos ocasiones: el 21 de abril de 2015 y el 10 de noviembre de 2015. Los aspectos más importantes tratados en estas Comisiones son los que siguen:

#### 1. Actividad docente y materiales del Grado

Durante este curso se ha recogido la información sobre materiales básicos de estudio de todas las asignaturas del Grado a través de un formulario creado al efecto el curso pasado por las Coordinadoras de Grado de la Facultad. La información recogida ha servido tanto para el seguimiento de posibles modificaciones en los materiales de estudio obligatorios, como para responder los requerimientos de la editorial UNED en sus previsiones de fondos para el próximo curso.

Asimismo, se ha llevado a cabo con periodicidad la supervisión de los materiales didácticos básicos (Guía de Estudio I, Guía de Estudio II, Materiales básicos, Documento de Orientación para el Tutor). En el SIT se pueden consultar los documentos que acreditan las evaluaciones positivas recibidas por parte del IUED, así como el visto bueno de la Comisión del Grado y de los Departamentos respectivos.

#### 2. Trabajo de Fin de Grado

##### *Datos generales*

Durante el curso 2014-15 ha seguido aumentando la matrícula en esta asignatura, que ha pasado de los 61 estudiante de 2013-14 a los 87 de este curso.

De los 87 matriculados en el TFG en 2014-15 se han presentado 72, lo que supone un porcentaje de un 82%. El índice de aprobados es del 100%. De estos estudiantes, 14 tienen pendiente todavía alguna asignatura, por lo que su calificación no figura todavía en actas. El total de egresados en esta tercera promoción del Grado ha sido de 54 alumnos.

##### *Desarrollo de la asignatura*

La asignación de tutores en la asignatura de TFG se ha seguido haciendo de forma manual, dadas las dificultades de realizar un reparto equitativo de los trabajos entre los profesores por la cantidad de variables que se tienen en cuenta: preferencias indicadas por los estudiantes en su matrícula, puntuación de los alumnos (relación entre nota media y créditos superados), oferta de líneas, disponibilidad y carga docente del profesorado, trabajos dirigidos previamente, presencia de docentes en dos Grados, etc.

Se atendieron y resolvieron de manera individualizada las reclamaciones recibidas. Los estudiantes fueron atendidos a través del curso virtual de la asignatura y se derivó a los tutores académicos correspondientes para el seguimiento y dirección de los trabajos asignados. La coordinación del Grado se ocupó de

---

<sup>4</sup> La redacción de este apartado es obra de D.<sup>a</sup> Rosa M.<sup>a</sup> Aradra, Coordinadora de la Comisión del Título del Grado en Lengua y Literatura Españolas.

gestionar los procedimientos para la realización de la defensa personal de los trabajos, los vistos buenos de los tutores, así como la recogida de las calificaciones y la correspondiente emisión de listados y actas. Como novedad, durante este curso, además de la convocatoria de diciembre y las habituales de junio y septiembre, se han tenido que emitir actas en febrero.

#### *Acciones de mejora*

- Durante el curso 2014-15 se ha reconfigurado un el proceso de asignaciones de líneas de TFG a alumnos y profesores para evitar algunos de los problemas derivados de la presencia simultánea de un profesor en varias líneas temáticas.
- Se ha trabajado en estrecha relación con la Coordinación del Grado en Estudios Ingleses para equilibrar la asignación de trabajos a profesores que tienen docencia en los dos Grados. La experiencia en la gestión de esta aplicación sigue haciendo deseable un estudio detenido del proceso en todas sus variables.
- Desde este curso 2014-15 se ha procedido a la asignación específica de la carga académica del TFG, atendiendo al número concreto de trabajos tutorizados por cada profesor. Este procedimiento es necesario hacerlo cada año si se quiere que la carga docente del TFG sea real.
- Se ha creado una base de datos con los TFG defendidos hasta la fecha. Esta información, ordenada por curso, materia y título, se ha puesto en la página web de la Facultad.
- Desde la coordinación de los dos Grados de la Facultad se ha propuesto para el curso 2015-16 la creación de una Red de Innovación Docente para la puesta en marcha de un proyecto piloto que permita explorar nuevas vías de defensa oral del TFG. Se comenzará a trabajar con un número reducido y voluntario de profesores.
- Como medida contra el plagio, se ha propuesto para el curso 2015-16 un documento de declaración jurada de autoría que firme el estudiante de TFG cuando presente su trabajo.

### **3. Análisis de los indicadores (curso 2013-2014)**

#### **3.1. Matrícula**

La matrícula total del Grado en Lengua y Literatura españolas en el curso 2013-2014 ha sido de 3.070 alumnos, la cifra más alta de alumnos matriculados hasta la fecha (casi trescientos más que el curso anterior).

La siguiente tabla incluye información sobre los alumnos matriculados desde el comienzo de este plan de estudios.

	<b>2009- 2010</b>	<b>2010-2011</b>	<b>2011- 2012</b>	<b>2012- 2013</b>	<b>2013- 2014</b>	<b>2014-2015</b>
Cursos implantados	1º	1º y 2º	1º, 2º y 3º	1º, 2º, 3º y 4º	(todos)	(todos)
Total alumnos matriculados	971	1740	2415	2792	3071	3228

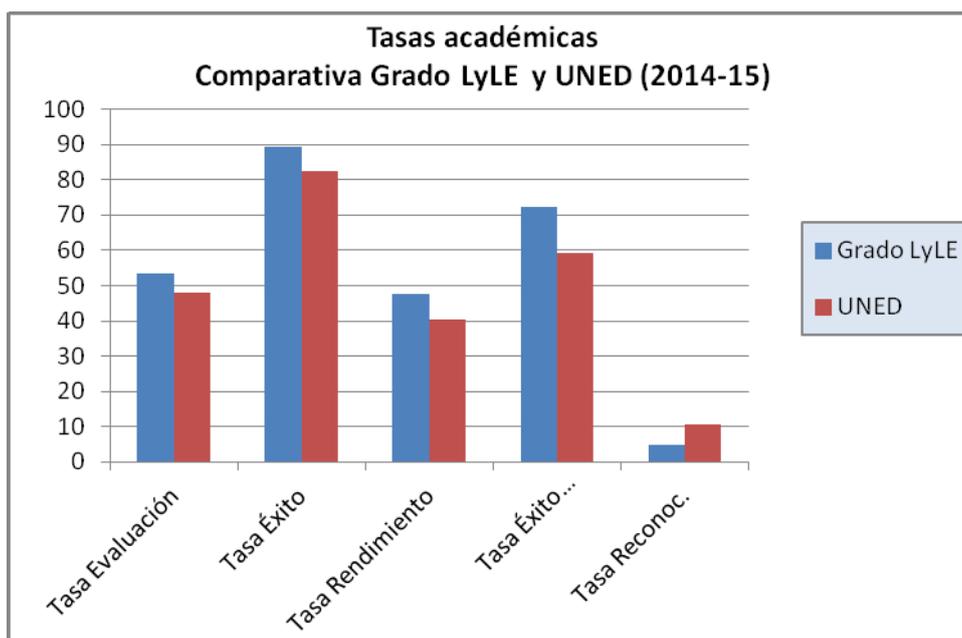
**3.2. Tasas académicas del Grado en Lengua y Literatura españolas (LyLE) y de la UNED (curso 2014-2015)**

En el siguiente cuadro se resumen los datos fundamentales sobre las tasas de evaluación, éxito, rendimiento y abandono del Grado durante el curso 2014-15, relacionados con la media de la UNED.

Tasas (2014-15)	Tasa Evaluación	Tasa Éxito	Tasa Rendimiento	Tasa Éxito Exam. Realiz.	Tasa Reconoc.
Grado LyLE	53,39%	89,43%	47,74%	72,44%	4,83%
UNED	47,96 %	82,51%	40,26%	59,41%	10,8%

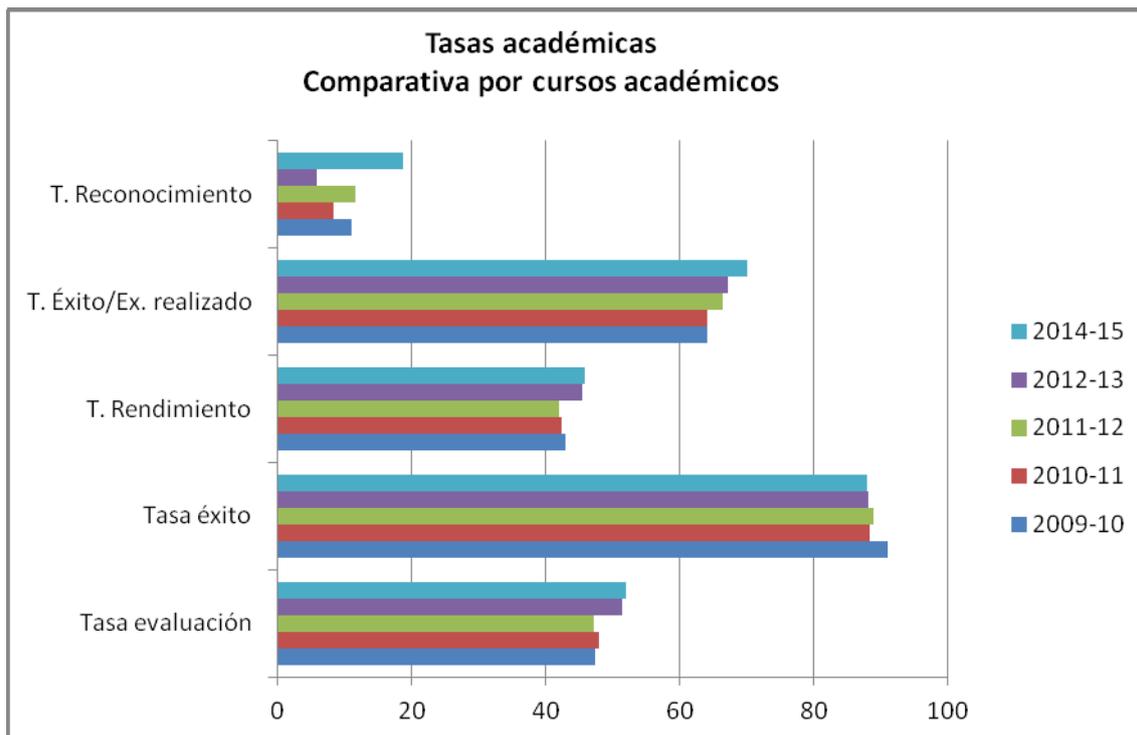
La tabla refleja cómo las tasas de evaluación, éxito, rendimiento y éxito en relación con los exámenes realizados en el Grado en Lengua y Literatura españolas se sigue situando por encima de la media de la UNED, igual que en cursos anteriores.

La gráfica muestra la relación de las tasas del Grado en Lengua y Literatura españolas con respecto a la media de la UNED en el curso 2014-15:



**3.3. Evolución de las tasas académicas del Grado en Lengua y Literatura españolas por años académicos desde la implantación del Grado el primer año de implantación del Grado**

El gráfico siguiente muestra la evolución de estas tasas desde la implantación del título hasta la fecha:



Nótese la tendencia creciente de la tasa de éxito por examen realizado en todo este tiempo, así como una moderación en el crecimiento de la tasa general de éxito. Los estudiantes se presentan a los exámenes cuando consideran que están suficientemente preparados. Así lo confirma la tendencia positiva de la tasa de rendimiento.

### 3.4. Exámenes

La tabla siguiente indica el número de exámenes realizados en el Grado en Lengua y Literatura españolas (curso 2014-2015).

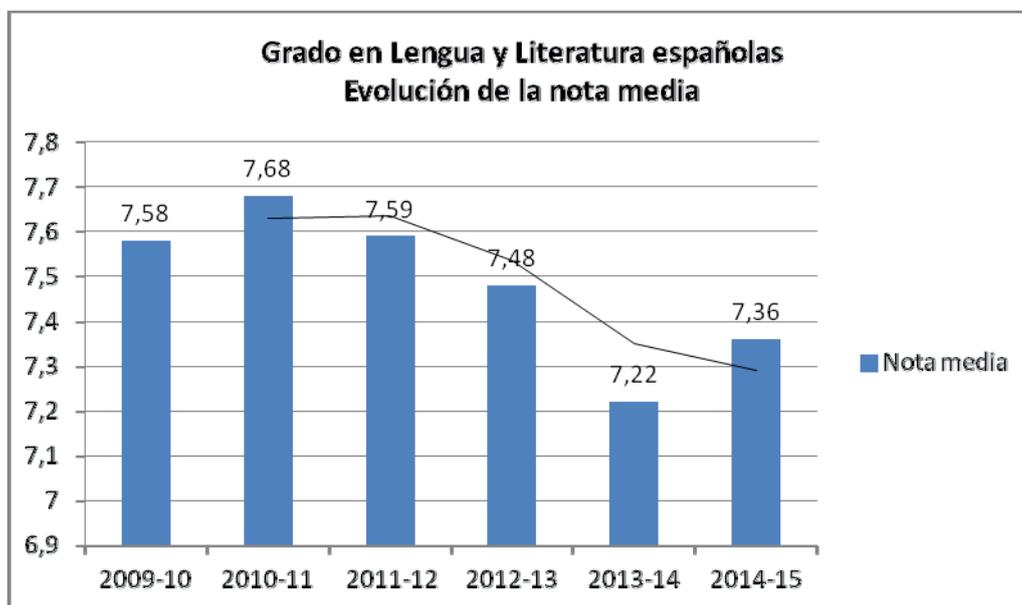
La comparativa con los cursos anteriores muestra que se han realizado menos exámenes que el curso pasado y los resultados han sido de más exámenes aprobados. Se mantienen las cifras más elevadas en el número de alumnos que no se presentan a ningún examen o se presentan a cinco o más asignaturas:

Curso	Nº Exámenes Realizados	Nº Exámenes Aptos	% Estudiantes con el siguiente número de exámenes realizados					
			0	1	2	3	4	5 ó más
2014-15	10055	7284	25,99	12,99	13,63	9,74	8,88	28,77
2013-14	10268	7191	26,27	12,23	12,29	10,38	8,69	30,13
2012-13	11780	7926	27,02	11,29	11,70	8,80	7,64	33,54

En el curso 2014-15 ha habido 54 egresados.

### 3.6. Calificaciones

La nota media del Grado durante el curso 2014-15 ha sido de 7,36 puntos, un punto más que los 7,22 puntos del curso pasado. Pese a este ligero repunte, la tendencia de los últimos cuatro cursos es hacia la moderación. El gráfico siguiente muestra la tendencia de la nota media en el Grado desde su implantación hasta la fecha.



Este notable sigue siendo la segunda mejor nota de todas las titulaciones de la UNED, solo por debajo del Grado en Filosofía (7,41 puntos) y seguido muy de cerca por el Grado de Estudios Ingleses (7,33 puntos). La nota media en los estudios de Grado de la UNED es 6,83 puntos.

La tabla siguiente informa del porcentaje de las calificaciones en el Grado durante este curso 2014-15, junto a las registradas en los dos cursos anteriores (2013-14 y 2012-13). El porcentaje de suspensos se sitúa casi en el 11%. La calificación más frecuente es el notable (38,09 %) y el aprobado (33,56 %), seguida de sobresaliente. El número de matrículas de honor desciende un punto con respecto al curso pasado.

Curso	Nota Media	% Suspensos	% Aprobados	% Notables	% Sobresalientes	% Matrículas Honor
2014-15	7,36	10,99	33,56	38,09	13,06	4,34
2013-14	7,22	12,95	32,05	37,63	12,2	5,16
2012-13	7,48	12,70	31,65	35,96	15,19	4,50

Se aprecia así que descienden las matrículas de honor y los suspensos, y aumentan ligeramente las demás calificaciones positivas.

### 4. Resultados de los cuestionarios de satisfacción de los alumnos

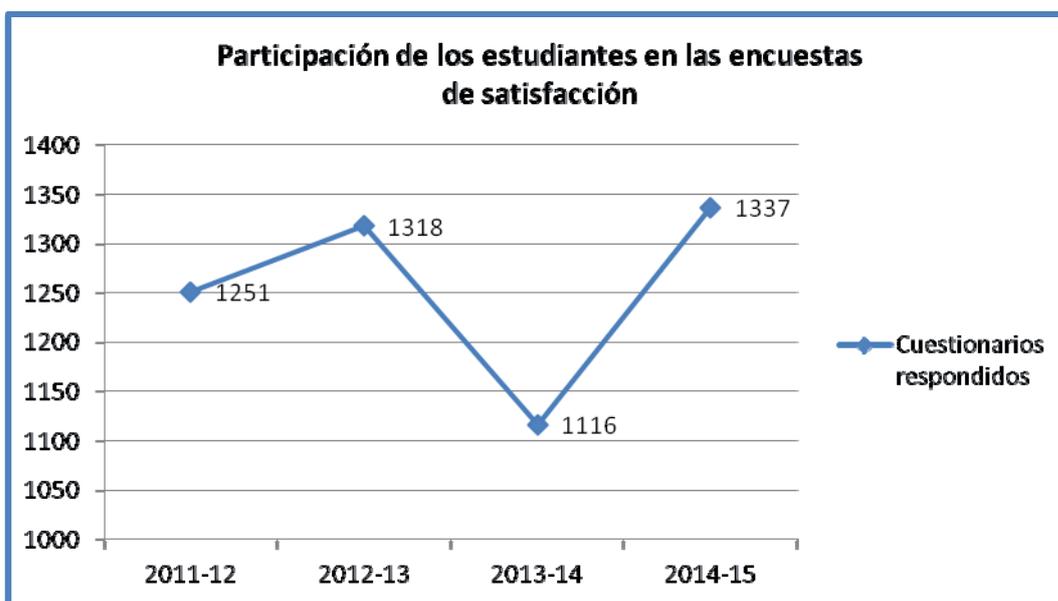
Se extractan a continuación los datos del Informe Anual del Grado presentada en Comisión de Coordinación del 10 de noviembre de 2015.

**4.1. Resultados globales**

REFERENCIA	VALORACION	SIGNIFICACION
1.- TITULACIÓN	79,34	Significación Estadística Óptima (Precisión: <= 3,5%)
2.- FACULTAD	79,74	Significación Estadística Óptima (Precisión: <= 3,5%)
3.- UNED	79,44	Significación Estadística Óptima (Precisión: <= 3,5%)

La valoración global que han hecho los estudiantes de nuestra titulación durante el curso 2014-15 ha sido de 79,34 puntos, por primera vez por debajo de la media de la UNED y de la media de la Facultad. Ha descendido también con respecto al curso pasado, en el que la media de valoración del Grado, con 82,45 puntos, superó en 1 y 3 puntos, respectivamente, la media de la UNED y de la Facultad.

La participación de los estudiantes en las encuestas de satisfacción ha aumentado significativamente con respecto al curso pasado: 1337 cuestionarios respondidos, frente a los 1116 de 2013-14. Este aumento se valora de forma muy positiva, teniendo en cuenta que la participación de los estudiantes en este curso ha sido la más alta de toda la trayectoria del Grado. El gráfico siguiente refleja muy bien esta evolución:

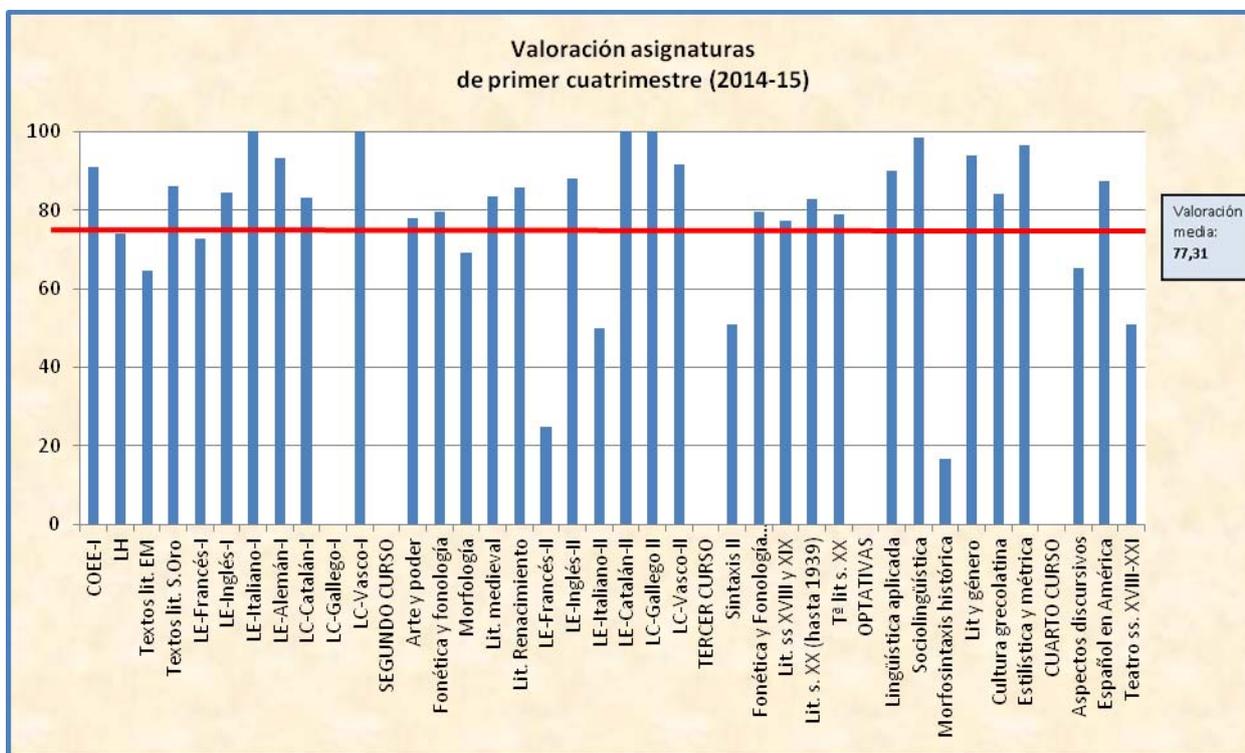


Sin embargo, pese al incremento en la participación de los estudiantes durante este curso, los resultados siguen siendo en su mayoría no significativos estadísticamente. De todas las asignaturas que componen el Grado las que cuentan con mayor número de cuestionarios respondidos tienen significatividad media cuatro: Literatura del Renacimiento, Literatura española del siglo XX hasta 1939, El lenguaje humano y Textos literarios de la Edad Media (todas del primer cuatrimestre), y significatividad baja: Comunicación oral y escrita II, Teoría lingüística y Textos literarios contemporáneos (las tres del segundo cuatrimestre). Los resultados de las encuestas del resto de asignaturas tienen un error de estimación elevado.

### 4.2. Resultados por semestre

Primer semestre 2014-15

La gráfica siguiente recoge la valoración media de todas las asignaturas del Grado impartidas durante el primer cuatrimestre:

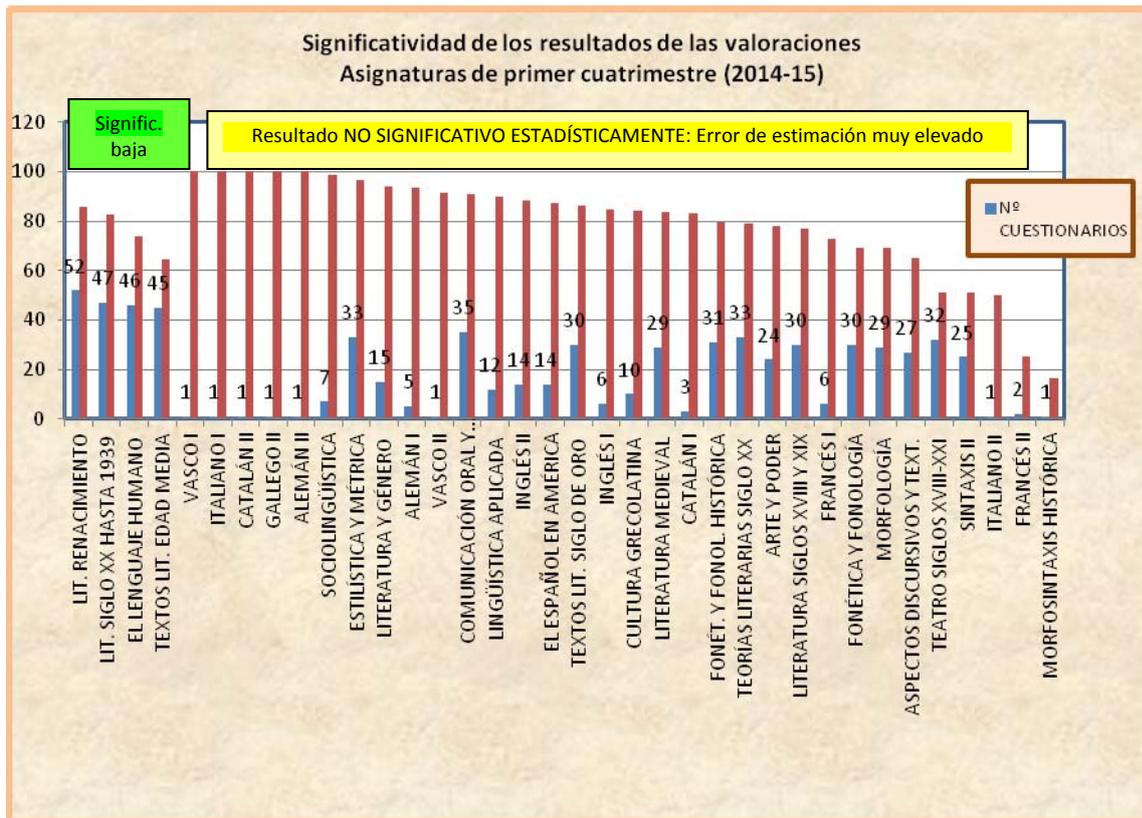


#### Análisis

El gráfico muestra que las asignaturas del primer semestre han obtenido una valoración media global de 77,31 puntos, dos puntos por debajo de los 79,46 de estas mismas asignaturas del curso 2013-14, y 5 por debajo de los casi a los 82 puntos del curso 2012-13. Con independencia del número de cuestionarios respondidos, llama la atención la baja valoración de algunas asignaturas, muy por debajo de la media de la titulación.

Los gráficos incorporados al acta de la reunión de la Comisión del título de Grado en Lengua y Literatura españolas de abril de 2015 muestran la comparativa específica de cada asignatura con los resultados obtenidos desde su implantación. Aunque los resultados no son muy significativos desde el punto de vista estadístico, dada la escasa participación de los estudiantes, son interesantes porque muestran la tendencia general de estas asignaturas. Las mayores oscilaciones se aprecian en las asignaturas con menor índice de participación.

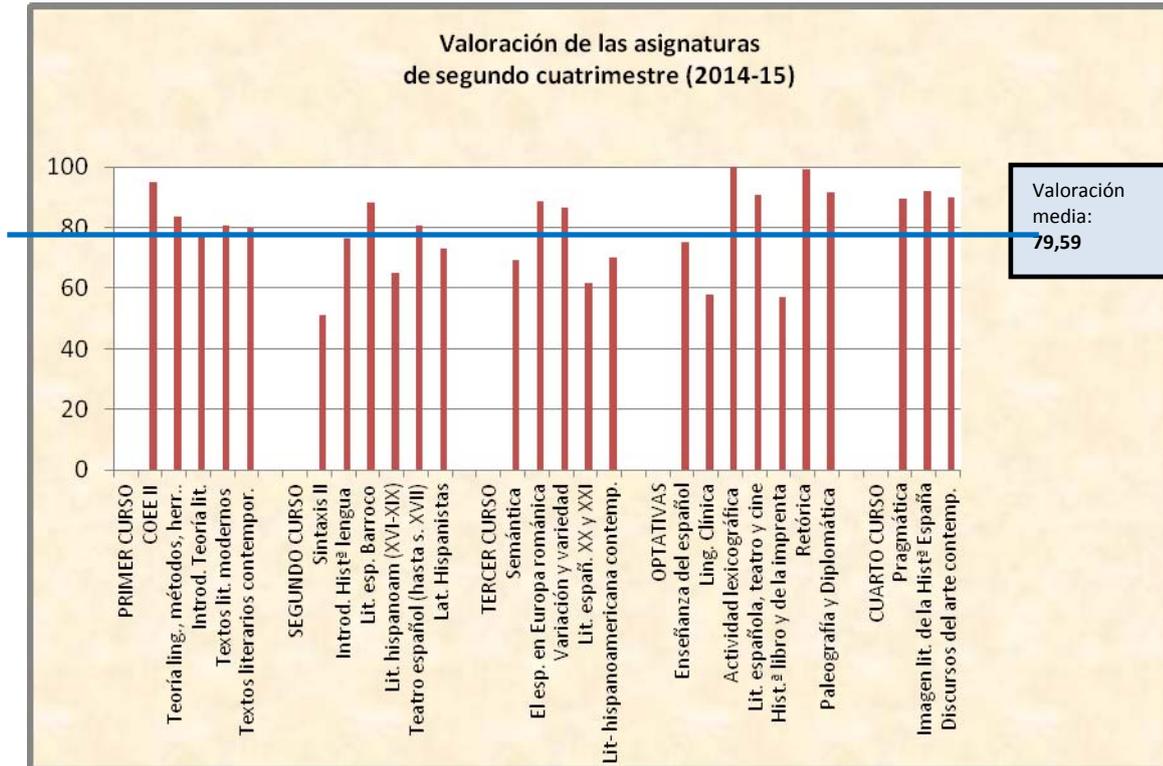
El siguiente gráfico refleja la relación entre la valoración de las asignaturas y los índices de participación:



La comparativa entre el número de cuestionarios respondidos y los resultados de la valoración permite comprobar cómo las asignaturas que registran mayor participación tienen unos resultados más moderados que las que cuentan solo con una respuesta, por ejemplo. En estos casos, aunque la mayoría cuenta con la máxima valoración, también las hay con la mínima. Continúa siendo insuficiente la participación del alumnado en las encuestas para que estas sean verdaderamente representativas.

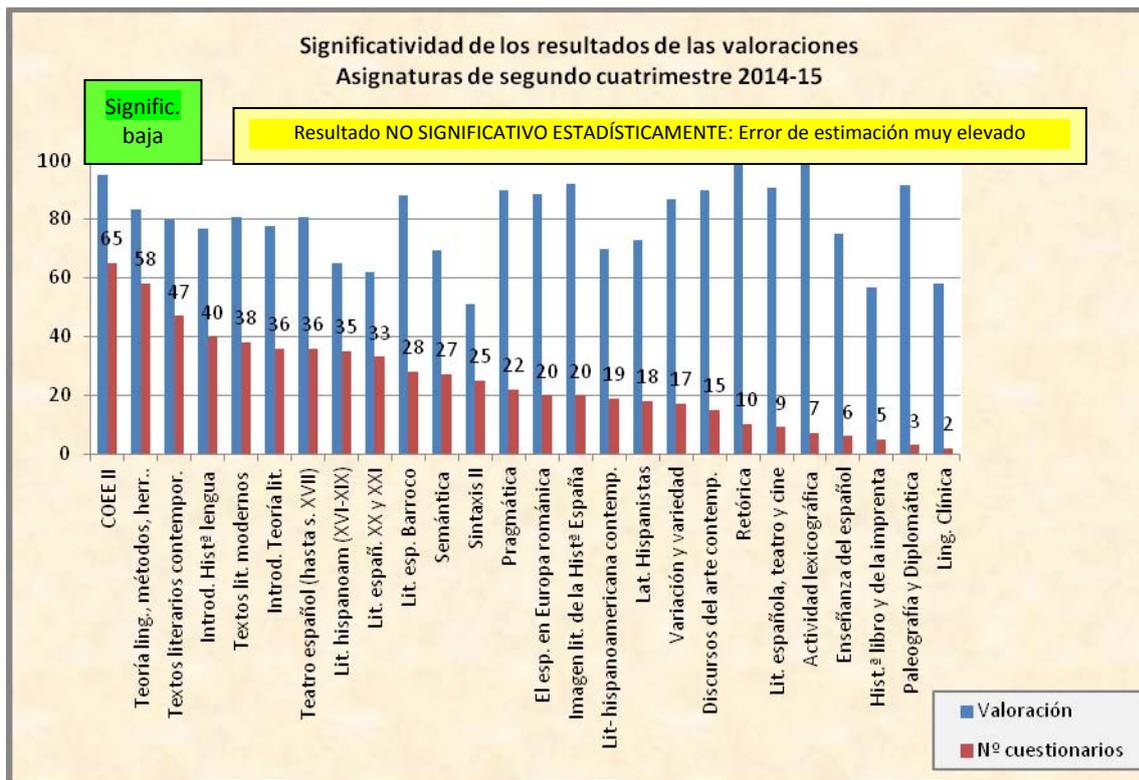
*Segundo semestre 2014-15*

Los resultados de las valoraciones realizadas por los estudiantes de las asignaturas de segundo cuatrimestre se reflejan en el siguiente gráfico:



*Análisis*

La valoración media de las asignaturas del 2º cuatrimestre es de 79,59 puntos. Ha descendido 5,5 puntos con respecto al curso pasado, en el que la media de valoración de estas mismas asignaturas del 2º cuatrimestre fue de 85,04 puntos. Por primera vez apreciamos un descenso en la valoración de varias asignaturas, en torno al 5-6 de media, que baja la media global del título.



En el gráfico se ordenan las asignaturas de segundo semestre por nº de cuestionarios respondidos. A excepción de 3 asignaturas (Comunicación oral y escrita II, Teoría lingüística y Textos literarios contemporáneos), que tienen una significatividad baja, el resto no tienen resultados estadísticamente estimables. En este contexto de baja participación general, contar con 65, 58 y 47 estudiantes que se han pronunciado sobre la asignatura es importante.

Hay que tener en cuenta, además, la relación entre la participación y el número de matriculados en cada asignatura.

En cualquier caso, un análisis detallado de los resultados no permite conclusiones fácilmente generalizables: no siempre las asignaturas con menos participación adquieren resultados mejores ni peores, y tampoco las asignaturas con mayor índice de participación presentan resultados más moderados.

**Acciones de mejora**

*Seguimiento de los planes de mejora*

- *Guía de la titulación.* Se ha revisado toda la información pública del título, se ha resumido la presentación del Grado y la explicación de las competencias; asimismo, se ha mejorado el apartado del perfil de ingreso, y se ha revisado la información de todas las pestañas para que la información sea clara y relevante. La aplicación informática para la validación de las guías ha contado este curso con las mejoras que se sugirieron el curso pasado al Vicerrectorado de Ordenación Académica.
- *Información del Grado en la web.* Se han incorporado las tablas de reconocimiento de créditos para mayor transparencia y calidad, la nueva normativa del TFG aprobada por la Junta de Facultad y otros documentos relevantes en el proceso de seguimiento del Título.

- *Materiales.* Los materiales didácticos y las guías de todas las asignaturas del Grado cuentan con las evaluaciones y revisiones pertinentes por parte del IUED, la Comisión del Grado y los Departamentos correspondientes, que han informado positivamente de su idoneidad. La actualización y mejora en los contenidos de las asignaturas se aprecia en los cambios que empiezan a registrarse en materiales que vuelven a editarse con una nueva estructuración y mejoras específicas.

El formulario creado por la coordinación del Grado para la recogida de información sobre materiales didácticos de las asignaturas de Grado proporciona datos de gran utilidad sobre posibles cambios en los materiales que exijan el visto bueno de la Comisión, o en las guías de las asignaturas, para mayor agilidad en su validación. La información recogida hasta la fecha se encuentra en el SIT.

- *Asignaturas.* Las guías de las asignaturas se han revisado teniendo en cuenta las recomendaciones de la ANECA. Se ha hecho un seguimiento especial de la evaluación continua, con un estudio específico sobre el tema por medio de un formulario que han completado los profesores. En algunos casos se han unificado criterios de evaluación. Los resultados de dicho informe se encuentran en el SIT.
- *Trabajo de Fin de Grado.* § 2.
- *Cuestionarios de satisfacción de los alumnos.* El pequeño repunte que ha experimentado la participación de los estudiantes en los cuestionarios nos anima a seguir insistiendo en los procesos de difusión de los cuestionarios.

## 5. Valoración de las asignaturas por parte de los tutores

La valoración global que hacen de las asignaturas los tutores de nuestro Grado es de 92,25 puntos, un punto por debajo de la media de la Facultad (93,94) y dos por encima de la media de la UNED, que se sitúa en 90,32 puntos. En términos globales, la nota que otorgan los tutores a la titulación aumenta en tres puntos con respecto al curso pasado.

REFERENCIA	VALORACION	SIGNIFICACION
1.- TITULACIÓN	92,25	Significación Estadística Alta (Precisión: > 6% y <= 8%)
2.- FACULTAD	93,94	Significación Estadística Muy Alta (Precisión: > 3,5% y <= 6%)
3.- UNED	90,32	Significación Estadística Óptima (Precisión: <= 3,5%)

La significación estadística de los resultados de esta encuesta es muy alta. Ha respondido un total de 184 tutores. En la línea de lo respondido el curso pasado, entre las observaciones más habituales destaca una demanda de mayor comunicación con los tutores, la reconsideración de contenidos excesivos en algunas asignaturas y del tipo de examen, orientaciones más precisas sobre calificación de las pec, rúbricas, etc. Se solicita, asimismo, que los cuestionarios de las asignaturas del primer cuatrimestre se hagan al final del cuatrimestre, no al final de curso.

## **6. Análisis de los resultados de la valoración de la titulación por parte del PDI**

Por primera vez se ha contado este año con un cuestionario específico dirigido al PDI para la valoración global de la titulación en la que imparte docencia. Ha respondido el 42,31 % de los profesores del Grado (33 de 78 profesores), lo que arroja una significación estadística baja. La valoración global del título ha sido de 78,11 puntos sobre 100.

Aunque las sugerencias son muy escasas, se registra una preocupación por el exceso de burocracia y las repercusiones en la docencia de problemas informáticos, por la necesidad de incrementar la participación de los estudiantes y por el descenso en el nivel académico de los alumnos.

## **7. Resultados de las valoraciones realizadas por los Equipos Docentes en relación al desarrollo de la actividad docente**

Dado que durante este mes de noviembre todavía están abiertos los cuestionarios de aportaciones docentes sobre el curso 2014-15, no se pueden ofrecer datos de los mismos en esta memoria.

## **8. Seguimiento ANECA**

Durante este curso se ha trabajado en estrecha relación con la Oficina de Calidad de la UNED y con el Vicedecanato de Calidad de la Facultad de Filología en los requerimientos del programa MONITOR para la verificación del título.

Se han revisado todos los puntos señalados por la ANECA en enero de 2014 en su informe de seguimiento. Se ha insistido en la mejora de la información pública del título, de las guías docentes, etc. Las acciones concretas de seguimiento de las recomendaciones de ANECA se han especificado en un documento subido al Sistema de Información de la Titulación (SIT)

## 2.2. ACTIVIDAD DE LA COMISIÓN DE COORDINACIÓN DEL TÍTULO DE GRADO EN ESTUDIOS INGLESES: LENGUA, LITERATURA Y CULTURA<sup>5</sup>

Durante el curso 2014-2015, la Comisión Coordinadora de este Grado mantuvo dos reuniones:

- 21/04/2014 con el siguiente orden del día (el Acta está disponible en el SIT):

1. Informe del Sr. Decano
2. Informe de la Coordinadora de la Comisión
3. Informe de la Coordinadora de Calidad de la Facultad
4. Proceso de acreditación del título
5. Análisis de la evaluación en el Grado
6. Informe de la Coordinadora del Trabajo de Fin de Grado
7. Asuntos de trámite
8. Ruegos y preguntas

- 10/11/2015 con el siguiente orden del día (el Acta está disponible en el SIT):

1. Informe del Sr. Decano
2. Informe de la Coordinadora de la Comisión
3. Informe anual 2014-15
4. Trabajo Fin de Grado
5. Informe de la Coordinadora de Calidad de la Facultad
6. Proceso de acreditación del título
7. Reconocimiento de lenguas modernas
8. Movilidad e internalización ERASMUS
9. Asuntos de trámite
10. Ruegos y preguntas

### 1. Actividad docente y materiales del Grado

El curso 2013-2014 arrancó con todos los cursos implementados por segundo año consecutivo y un total de 56 asignaturas.

Para todas las asignaturas se ha llevado a cabo con periodicidad la supervisión de sus materiales didácticos (Guía de Estudio-I, Guía de Estudio-II, Materiales básicos y Documento de Orientación para el Tutor, en el caso de asignaturas con tutor).

Desde el Departamento de Filologías Extranjeras y sus Lingüísticas cuenta con una Comisión para mejorar la calidad de los materiales del Grado como propuesta de mejora a las incidencias que se han recibido a los largo del año respecto a algunos de los materiales que dependen del citado Departamento.

---

<sup>5</sup> La redacción de este apartado se debe a D.<sup>a</sup> María Jordano de la Torre, Coordinadora de la Comisión del Grado en Estudios Ingleses: Lengua, Literatura y Cultura.

## 2. Trabajo de Fin de Grado

Una vez más, se ha percibido un incremento del número de matriculados respecto al año pasado, pasando de 199 en 2013-14 a 272 en el curso 2014-2015. De estos, 100 han conseguido aprobar en diferentes convocatorias, entre ellas la extraordinaria de febrero, que aparece por primera vez aunque no sea de forma física para poder dar por evaluados a los que estaban pendiente de alguna asignatura. En este caso han sido 6. Alrededor de 30 están aprobados pero figuran como NO EVALUADOS hasta cumplir con todos los requisitos de esta asignatura.

El año arranca con una novedad en lo que al reparto de trabajos se refiere, ya que la priorización se realiza tomando el nombre de cada profesor del equipo docente como línea en lugar de tomar las líneas como conjunto. Aunque desde un primer momento se pensó que sería la solución más adecuada se detectaron algunas deficiencias que están tratando de ser subsanadas durante el año sucesivo.

Se continua trabajado en colaboración con la coordinación del Grado en Lengua y Literatura Españolas con el fin de no sobrecargar a los profesores que imparten docencia en ambos grados con un número demasiado elevado de TFG.

Este año, al desaparecer la figura de TAR y con ella todo lo que ella conlleva de soporte en la supervisión de la coordinación del TFG, se ha podido transformar en Secretaria adjunta a la Coordinadora de Grado, cargo ostentado por la Dra. Pilar Rodríguez Arancón.

Al igual que años anteriores, se continúan realizando las siguientes tareas de forma conjunta entre la coordinadora de grado y la coordinación del TFG:

- Preparación, virtualización de exámenes TFG.
- Envío de correos recordatorios cada cierto tiempo para recordar plazos de entrega importantes al profesorado.
- Recogida del visto bueno de los tutores académicos para la defensa escrita.
- Gestión de entrega de las defensas en papel a través de Secretaría (Secretaría).
- Introducción manual de calificaciones remitidas por los tutores académicos, publicación de listados provisionales y emisión de actas y anexos al acta.
- Atención a los alumnos a través del curso virtual de la asignatura TFG.

Se ruega, una vez más, que no se acceda a la aplicación de calificaciones por ningún docente ajeno a la coordinación de TFG debido a la naturaleza de esta asignatura. Es el Vicerrectorado de Coordinación Académica envía avisos a su debido tiempo para generar las actas de la citada asignatura a su debido tiempo.

Este año, como novedad, se ha decidido hacer un reajuste en el proceso de asignación del TFG por tutores académicos en lugar de líneas, aunque han surgido algunas dificultades que nos han llevado a plantearnos un nuevo cambio para el próximo curso con la intención de acelerar y facilitar el proceso.

Se ha creado una base de datos con los títulos de los TFG, sin los nombres de sus autores, en nuestra página web, con el fin de dar difusión a la temática de los trabajos que se llevan a cabo en nuestro Grado.

### 3. Análisis de los indicadores para el curso 2014-2015

Extractos de la Memoria Anual del Grado presentada en Comisión de Coordinación del 10 de noviembre de 2015

#### 3.1. Matrícula

Los alumnos matriculados en el curso 2014-2015 han sido 5378, de los cuales 1741 son estudiantes nuevos. La siguiente tabla incluye información sobre los alumnos matriculados a lo largo de los cuatro años de implantación del Grado.

	2009-2010	2010-2011	2011-2012	2012-2013	2013-2014	2014-2015
Cursos implantados	1º	1º y 2º	1º, 2º y 3º	todos	todos	todos
Total alumnos matriculados	1469	2793	4061	4544	4952	5378

#### 3.2. Tasas académicas del Grado en Estudios Ingleses (EEII) y de la UNED en general para el curso 2013-2014 en comparación al 2012-13.

	Tasa Evaluación	Tasa Éxito	Tasa Rendimiento	Tasa Éxito Exám. Realiz.	Tasa Reconoc.
Grado EEII 2014-15	56,75%	86,16%	48,91%	68,48%	4,3%
Grado EEII 2013-14	56,46%	87,68%	49,50%	68,74%	18,72%
Grado EEII 2012-13	52,82%	87,74%	46,34%	67,82%	8,04%
UNED 2014-15	47,96 %	82,51%	40,26%	59,41%	10,8%
UNED 2013-14	47,30%	81,77%	39,32%	57,54%	23,13%
UNED 2012-13	43,61%	81,14%	36,09%	55,93%	16,43%

**La tasa de evaluación** (créditos presentados de los matriculados que no han sido reconocidos) es de un 56,75 en el Grado, con lo cual se incrementa muy ligeramente respecto a años anteriores, Esto quiere decir que continúa sobrepasando la media de la UNED como viene siendo la tónica general de los últimos años.

**La tasa de éxito** (créditos aprobados de los presentados) experimenta cierto descenso respecto a años pasados, de 87,68 a 86,16% (solo un 3,65% por encima de la media de la Universidad). Esto indica que el número de aprobados sigue estando por encima de la media de la institución.

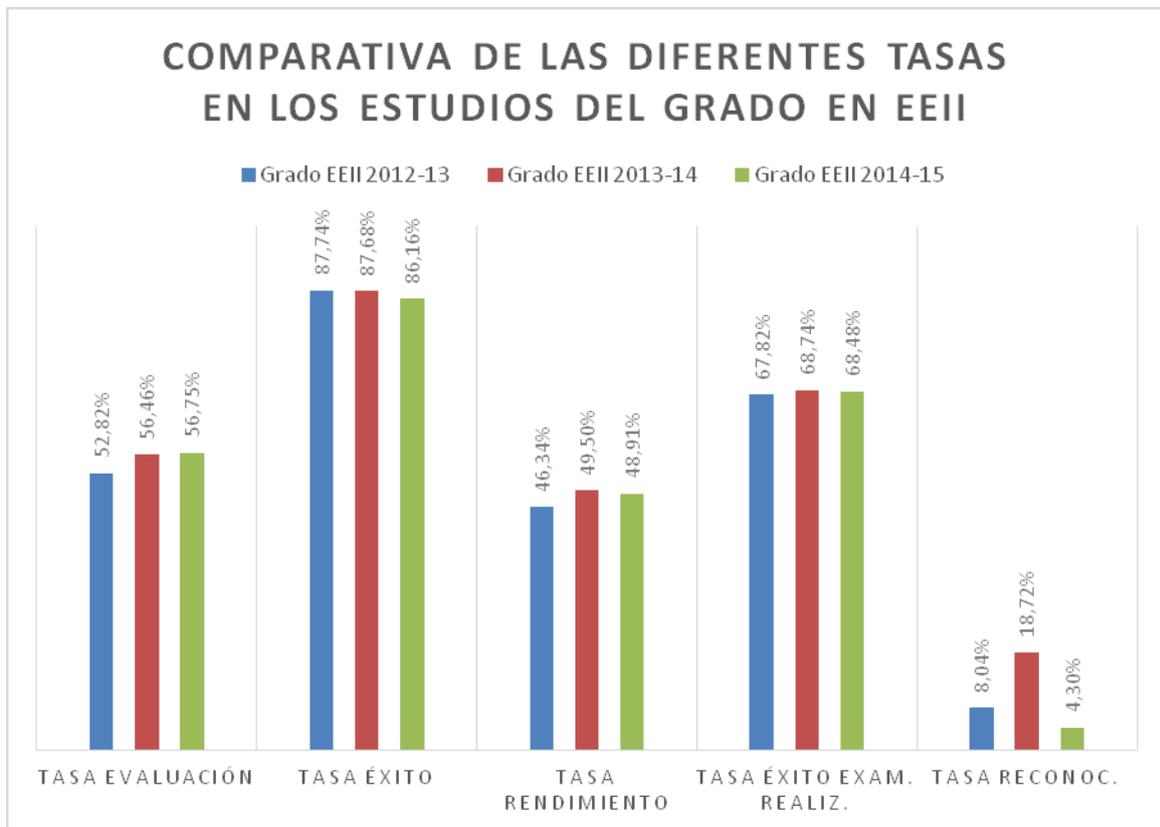
**La tasa de rendimiento** (créditos aprobados de los matriculados que no han sido reconocidos) ha descendido 0,49 puntos respecto al año pasado, aunque sigue situándose por encima de la media de la

Universidad. Los resultados de la tasa de rendimiento junto con los de la tasa de éxito indican que los alumnos no se presentan a todas las asignaturas matriculadas pero cuando lo hacen suelen estar bien preparados y las superan.

**La tasa de éxito en los exámenes** se mantiene prácticamente igual a la del año pasado y se aproxima ligeramente a la de la UNED.

Respecto a la **tasa de reconocimiento** parece muy baja respecto al año pasado, aunque esto pudiera ser debido al periodo de comienzo de curso en el que nos encontramos respecto al cómputo final. Sin embargo, se sitúa muy por debajo de las cifras que maneja la UNED.

El siguiente gráfico muestra una comparativa de las tasas por año desde 2012-13, centrado únicamente en el Grado en Estudios Ingleses.



### 3.3. Evolución de las tasas académicas del Grado en Estudios Ingleses por años académicos desde el primer año de implantación del Grado en el 2009-2010 hasta la actualidad

Si comparamos los resultados de las tasas por años académicos, observamos que no hay diferencias significativas en los resultados de los indicadores respecto al año académico 2012-13, aunque se observa un ligero incremento en todas las variables.

La tasa de evaluación ha sufrido un ascenso de sólo un 5% a lo largo de estos años indicando que hay un ligero progreso en el número de créditos presentados.

La tasa de éxito ha bajado alrededor de un 2%. A pesar de ser un descenso no significativo, se acerca un poco más a la media de la UNED.

La tasa de rendimiento ha subido alrededor de un 4% desde el primer año, lo que indica que hay un ligero aumento de aprobados sobre matriculados.

En el caso de la tasa de reconocimiento de créditos sí que se observa un mayor incremento de reconocimiento debido en parte al ascenso de estudiantes erasmus generado en los últimos años.

### 3.4. Exámenes

Durante el curso 2014-2015 se realizaron un total de 21373 exámenes en el Grado en Estudios Ingleses (algo inferior al total del año pasado, a pesar de haber incluido el segundo periodo de matrícula de febrero). De estos, algo más de la mitad resultaron aprobados. Asimismo, se observa que la mayoría de los estudiantes se presentan a más de 5 exámenes. El porcentaje que le sigue en significatividad es el de aquellos que se presentan solo a un examen. Esto continúa reflejando dos comportamientos totalmente opuestos en cuanto a la dedicación del alumnado y se traduce en que los estudiantes siguen estando divididos entre los que se involucran y se presentan a casi todas las asignaturas de las que se han matriculado y aquellos que no se presentan a ningún examen o solo a uno. Hay que añadir que estos dos extremos se están acercando poco a poco.

Pese a todo, es importante señalar que la media de años dedicados al estudio de este Grado se sitúa algo por encima de la media de la UNED (4,4 años frente a 4,01 años).

	Tasa Evaluación	Tasa Éxito	Tasa Rendimiento	Tasa Éxito Exam. Realiz.	Tasa Reconoc.
2009-2010	47,86	89,40	42,79	67,21	9,80
2010-2011	51,88	88,45	45,88	69,95	8,63

### 3.5 Calificaciones

La siguiente tabla incluye información sobre el porcentaje en las calificaciones obtenidas por los alumnos del Grado en Estudios Ingleses en el curso 2014-2015 en comparación al año 2013-14. Se observa que el número de calificados con Sobresaliente y Matrícula de Honor está bastante por encima de la media de la UNED. El número de suspensos también se mantiene más bajo. La media del Grado en EE.II. sigue sobrepasando en casi 1 punto a la media de la UNED, aunque en ambos casos se ha percibido un incremento similar.

	Nota Media	Suspensos	Aprobados	Notables	Sobresalientes	Matrículas Honor
EEII 2014-15	7,33	14,94%	32,64%	34,67%	13,54%	4,22%
EEII 2013-14	7,19	14%	32,44%	36,77%	12,21%	4,58%
UNED 2014-15	6,83	19,36%	40,45%	29,21%	8,22%	2,69%
UNED 2013-14	6,74	20,05%	40,97%	28,25%	7,85%	2,82%

Se puede apreciar claramente como el grueso de las calificaciones se sitúa entre los Aprobados y Notables, siendo los primeros una clara mayoría, al igual que en el resto de la UNED.

#### 4. Resultados de los cuestionarios de satisfacción de los alumnos

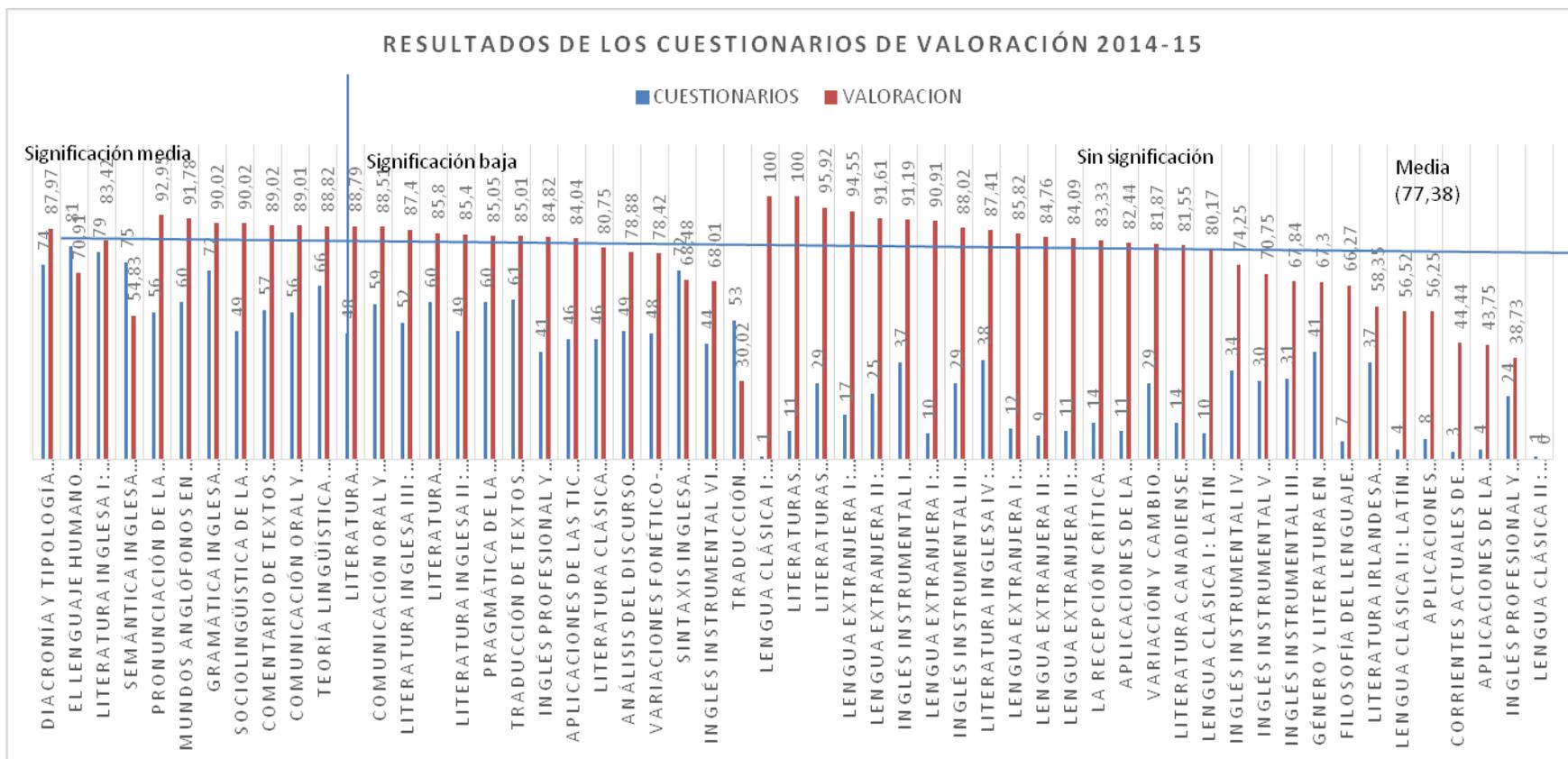
Extractos de la Memoria Anual del Grado presentada en Comisión de Coordinación del 10 de noviembre de 2015.

##### 4.1. Resultados globales

REFERENCIA	VALORACION	SIGNIFICACION
1.- TITULACIÓN	80%	Significación Estadística Óptima (Precisión: $\leq 3,5\%$ )
2.- FACULTAD	79,74%	Significación Estadística Óptima (Precisión: $\leq 3,5\%$ )
3.- UNED	79,44%	Significación Estadística Óptima (Precisión: $\leq 3,5\%$ )

Comparando el número de cuestionarios contestados con el curso 2014-2015 y anteriores, se observa un **considerable descenso en la participación de los alumnos:**

El nivel de participación durante el curso 2014-2015 se mantiene similar a la del año pasado, teniendo en cuenta que se han respondido solo 4 cuestionarios menos que el curso anterior. Al igual que ocurrió el año anterior, continuamos sin tener asignaturas con resultados de significación óptima o incluso alta. El siguiente gráfico muestra un resumen de la valoración, ordenada por nivel de fiabilidad de los resultados obtenidos;



#### 4.2. Resultados por asignaturas (curso 2014-2015)

De las asignaturas que han obtenido significación media o baja se desprende el siguiente resumen:

Porcentajes de valoración	Número de asignaturas
90-100%	4
90-70%	15
50-70%	6
Menos de 50%	1

Del total de 56 asignaturas, 21 (significación media-baja) están por encima de la media de valoración del Grado (77,38) y sólo 5 por debajo.

#### 4.3. Resultados globales por asignaturas (profesores tutores)

Por segundo año consecutivo, los tutores tienen la oportunidad de valorar las asignaturas impartidas por los Equipos Docentes. Su valoración es muy superior a la realizada por los alumnos y sus detalles se muestran a continuación. Al igual que ha sucedido con los alumnos, los resultados recibidos por el Grado de Estudios Ingleses está por encima de la media de la Facultad y la UNED.

REFERENCIA	VALORACION	SIGNIFICACION
1.- TITULACIÓN	95,57%	Significación Estadística Alta (Precisión: > 6% y <= 8%)
2.- FACULTAD	93,94%	Significación Estadística Muy Alta (Precisión: > 3,5% y <= 6%)
3.- UNED	90,32%	Significación Estadística Óptima (Precisión: <= 3,5%)

Aunque las sugerencias de los tutores no son tan numerosas como las mostradas por los alumnos, se repiten la mayoría de las peticiones del año anterior:

- Que las calificaciones sean accesibles para ellos también sin tener que pedir una autorización especial mediante el alumno; o al menos recibir un listado.
- Debería pasarse a los tutores la plantilla de corrección de las PEC, en caso de haberse producido algún cambio.

- Se pide una mayor comunicación entre Equipo Docente y tutores, de forma que se tenga más conocimiento sobre lo que sucede en el aula. Se piden criterios de corrección más claros en el caso de algunas asignaturas de desarrollo.

#### **5. Resultados de las valoraciones realizadas por los Equipos Docentes en relación al desarrollo de la actividad docente**

A día de hoy no es posible disponer de esta información porque no están cerrados los cuestionarios.

#### **6. Seguimiento ANECA**

Este año se han podido llevar a cabo todas las mejoras requeridas en el informe MONITOR. Para más información ver el apartado de CALIDAD.

Además se ha actualizado la documentación relevante concerniente a este tema tanto en el SIT como en la guía de la Titulación.

#### **7.1. Página web del Grado**

Se han repasado todos sus apartados en colaboración con la Vicedecana de Calidad y Estudiantes.

Además, se ha mejorado la información sobre los exámenes Fin de Carrera.

### 2.3. ACTIVIDAD DE LA COMISIÓN DE COORDINACIÓN DE TÍTULOS DE MÁSTER DE LA FACULTAD<sup>6</sup>

#### A) Acuerdos de la reunión de la Comisión de Másteres del 22 de octubre de 2014:

- 1- Se contó con la presencia de la Vicerrectora Adjunta de Estudios Oficiales de Posgrados, doña Esther Souto que informó de una iniciativa para renovar la normativa de los másteres de la UNED, especialmente en lo referido al Trabajo Fin de Máster.
- 2- Se informó del anuncio en Consejo de Gobierno de la creación de unas becas-contrato asociadas a los másteres, que se otorgarán a los másteres con más déficit docente.
- 3- Se aprobó el Calendario del TFM para el curso 2014-15.
- 4- Preparación de la visita del panel de expertos para el proceso de Acreditación de ANECA de ocho másteres de la Facultad.
- 5- Máster de Ecuador: organización de la propuesta de la especialidad de Lengua y Literatura Españolas.

#### B) Acuerdos de la reunión de la Comisión de Másteres del 25 de febrero de 2015:

- 1- Se comunicó cómo fue el proceso de Acreditación de los Másteres por parte de la ANECA y se comentaron algunos puntos de los indicados en los informes del Panel de Expertos de la Acreditación, haciéndose hincapié en la baja participación de los alumnos en las encuestas.
- 2- Se aprobó la propuesta del Reconocimiento de Créditos en los Másteres.
- 3- Se aprobaron las modificaciones solicitadas por los Coordinadores de los distintos Másteres.
- 4- Se acuerdan distintos procedimientos para la asignación de Tutores de los Trabajos Fin de Máster.

#### C) Acuerdos de la reunión de la Comisión de Másteres del 18 de marzo de 2015:

- 1- Se contó con la presencia de doña Mar Arranz de la Oficina de Calidad de la UNED.
- 2- Se informó de la llegada de los informes de la ANECA de los Másteres que estaban en su proceso de Acreditación, tras la visita del panel de Expertos. Se informó de que las alegaciones se debían formular en un plazo breve de tiempo.
- 3- Se debatió el tema del plagio en los Másteres, preocupación que también se vio reflejada en los informes del panel.
- 4- Mar Arranz comentó cómo hacer las alegaciones y la disposición de la Oficina de Calidad para ayudar en ese terreno.

#### D) Acuerdos de la reunión de la Comisión de Másteres del 13 de mayo de 2015:

- 1- Se contó con la presencia de doña Nuria Carriedo, Vicerrectora Adjunta de Estudios Oficiales de Posgrado, quien comentó los problemas con el calendario académico de los Posgrados, ya que con el calendario actual resultaba imposible que los estudiantes que terminaran el Grado pudieran matricularse en los Másteres.

---

<sup>6</sup> La redacción de este apartado es obra de D.ª Helena Guzmán, Vicedecana de Gestión Académica y Espacio Europeo.

- 2- Se dio la bienvenida a los responsables (doña Marta Cerezo, como Coordinadora, y a don Antonio Ballesteros, como Secretario) del nuevo Máster de la Facultad el Máster de Estudios Literarios y Culturales Ingleses y su Proyección Social.
- 3- Se presentaron los plazos de Preinscripción y Admisión en los Másteres aprobados en el Consejo de Gobierno del 5 de mayo.
- 4- Se comunicó el informe favorable de renovación bienal de la ANECA recibido hasta ese momento de cinco Másteres de la Facultad, quedando a la espera de los tres restantes que pasaron el proceso de Acreditación a la vez. Se informó también de que acababa de empezar el proceso del Máster en Estudios Franceses y Francófonos, y que pronto también comenzaría el del Máster en Comunicación Audiovisual de Servicio Público.
- 5- Se aprobó el Procedimiento para la Asignación de Tutor del Trabajo Fin de Máster en cada Máster.
- 6- Se aprobaron las modificaciones solicitadas por los Coordinadores de los distintos Másteres.
- 7- Se aprobó el Calendario del Trabajo Fin de Máster para el curso 2015-16.
- 8- Se acordó elevar la petición de un TAR que cumpliera sus funciones en todos los Másteres para el próximo curso 2015-16.

### **3. INFORMACIÓN SOBRE EL PROGRAMA DE DOCTORADO EN FILOLOGÍA. ESTUDIOS LINGÜÍSTICOS Y LITERARIOS: TEORÍA Y APLICACIONES (Escuela de Doctorado UNED)<sup>7</sup>**

#### **3.1 Información sobre la Escuela de Doctorado de la UNED**

Debido a la dimisión del Director y Secretaria de la ED a principios del curso 2014-15, el Rector encargó provisionalmente la gestión de la ED al Vicerrector de Investigación, quien inmediatamente comenzó su labor manteniendo reuniones con el PAS, los Decanos y los Coordinadores de los distintos Programas de Doctorado de la UNED. En estas reuniones se acordó evitar la duplicidad en la representación (hasta ahora las competencias de la CID con respecto al Doctorado eran casi las mismas que las de la ED), y por ello se nombró una comisión presidida por el Vicerrector Adjunto, Javier Sanz, cuya labor se centró en la reforma del Reglamento y la redefinición de las competencias de la ED. El nuevo Reglamento se aprobó antes de la convocatoria a elecciones a nuevo/a Director/a de la Escuela, en septiembre de 2015.

Las principales medidas adoptadas en relación con la Escuela de Doctorado de la UNED son las siguientes:

**1. Propuesta de tesis por compendio de publicaciones:** Se está estudiando la posibilidad de elaborar una normativa para la presentación de tesis de este tipo. Se contempla esta posibilidad dentro de los programas anteriores al RD 99/2011. Dentro del nuevo Programa de Doctorado, este asunto se deberá regular en el Reglamento de Régimen Interno.

La tesis deberá ser un documento con unidad temática. Se podrá adoptar la estructura que se crea más conveniente para garantizar esta unidad temática. A este fin, una posible guía sería un documento estructurado por los siguientes puntos:

---

<sup>7</sup> La redacción de este apartado es obra de D.ª Laura Alba Juez, Coordinadora del Programa de Doctorado en Filología.

- Introducción (justificar la temática).
- Objetivos (y ligazón con la publicación o publicaciones en que se abordan).
- Capítulos con las publicaciones aportadas y sus correspondientes secciones introductorias
- Resumen global de los resultados.
- Discusión.
- Conclusiones
- Aportaciones científicas y líneas de trabajo futuro derivadas directamente de la tesis doctoral.

**2.- Propuesta de traducción de documentos para acceso a estudios de doctorado:** Se ha trabajado en una propuesta para que los alumnos extranjeros presenten sus certificados sin traducir si los administrativos entienden la lengua de los certificados, para que los alumnos no tengan que pagar la traducción de los títulos que les dan acceso al Programa.

**3.- Requisitos para optar a premio extraordinario (tesis doctorales):** Tiene que haber al menos cuatro votos positivos en el caso de 5 miembros, y 3 en el caso de tribunales con 3 miembros.

**4.- Dirección de tesis doctorales por profesores jubilados:** Asesoría jurídica nos ha informado de que los profesores jubilados pueden dirigir tesis siempre y cuando lo hagan con un codirector en activo.

**5.- Propuesta de normativa de tesis por videoconferencia:** Para programas de doctorado no regulados por el Real Decreto 99/2011, se autoriza la intervención de uno de los miembros del tribunal mediante el sistema de videoconferencia. Este miembro deberá ser el vocal. No podrán actuar por videoconferencia ni el Presidente ni el Secretario del Tribunal. Dentro del nuevo Programa de Doctorado, esto se deberá regular en el Reglamento de Régimen Interno.

**6.- Carga académica:** El Vicerrector y los miembros de la Comisión de investigación están de acuerdo en que se hará una propuesta sobre la carga académica en la que se incluirá no sólo la docencia sino también la investigación.

### **3.2 Información sobre el Programa de Doctorado. Datos principales sobre el curso 2014-15**

64 matriculados en primer año

55 matriculados en segundo año

Total: 119 alumnos en el Programa.

El día 3 de diciembre de 2014 se llevó a cabo la Sesión Inaugural del curso 2014-15, con el siguiente programa:

JOSÉ MARÍA LABEAGA AZCONA, Director de la Escuela de Doctorado de la UNED:

“El funcionamiento de las Escuelas de Doctorado en España”

ANTONIO MORENO HERNÁNDEZ, Decano de la Facultad de Filología:

“Retos de los estudios de Doctorado en Filología en el contexto del Espacio Europeo de Investigación”

LAURA ALBA JUEZ, Coordinadora del Programa de Doctorado:

“Ventajas de ser un doctorando del Programa de Doctorado en Filología de la UNED”

Conferencia Inaugural

JOSÉ LARA GARRIDO, Catedrático de Literatura Española (Universidad de Málaga)

“En el curso de la historiografía literaria: Colecciones de textos e historias de la Literatura”

Entre las novedades más destacadas se encuentran las siguientes:

- 1) A partir de este curso los tribunales de tesis han pasado a tener 3 miembros, en vez de 5.
  
- 2) Al presentar el formulario para la defensa de tesis, los doctorandos deberán incluir la siguiente documentación relativa a la publicación obligatoria previa a la defensa:
  - a) Copia de la primera página del artículo/ libro publicado
  
  - b) Si el trabajo ha sido aceptado pero no publicado todavía, copia de la carta de aceptación del mismo, y copia de la primera página de su borrador.
  
  - c) Prueba de que la revista o editorial en la que se publica el trabajo tiene EVALUACIÓN POR PARES (página web en la que aparecen los criterios de impacto, o carta de la editorial especificándolo). Este es un requisito indispensable para su posterior aceptación por parte de la Comisión de Investigación y Doctorado.

## VI. CALIDAD

El presente informe, que sigue las exigencias de transparencia y calidad requeridas desde ANECA, se centra fundamentalmente en los avances del vicedecanato durante el curso 2014-15.

### 1. ACCIONES GENERALES RELACIONADAS CON CALIDAD

- Se ha elaborado un documento informativo sobre el plagio que está visible en la web de la Facultad y que se enlazará a las webs de los diferentes títulos de grado y máster y podrá estar disponible para cualquier equipo docente que lo quiera utilizar en sus asignaturas: [http://portal.uned.es/portal/page?\\_pageid=93,52622792&\\_dad=portal&\\_schema=PORTAL](http://portal.uned.es/portal/page?_pageid=93,52622792&_dad=portal&_schema=PORTAL)

*El plagio es un delito - Información útil*

*El plagio puede definirse como la apropiación de material de otros autores que no se reconoce explícitamente como tal de manera apropiada en el texto escrito. El plagio puede referirse tanto a frases o párrafos que se copian literalmente de un autor, como a ideas que se incluyen en el trabajo sin indicar que no son propias.*

*La presentación por parte de los estudiantes de cualquier trabajo como original o propio, cuando ellos no son los verdaderos autores del mismo, supone un atentado a los derechos de propiedad intelectual. Este hecho puede llegar a constituir una infracción penal.*

*Según el vigente Reglamento de Disciplina Académica, de 8 de septiembre de 1954 (BOE de 12 de octubre), este tipo de conductas puede ser calificado como "falta grave" por "falsificación de documentos" [art. 5.a) 4] y podrá dar lugar a la apertura de expediente disciplinario en la Universidad.*

*Con el fin de evitar el plagio, los alumnos han de referenciar correctamente los textos que se citan, así como aquellos de los que extraen ideas (esto se aplica a cualquier trabajo que entreguen para su evaluación en esta Facultad). Para más información, se puede visitar la web de la Biblioteca: [http://www.uned.es/biblioteca/tutorial\\_uso\\_etico/presentacion.htm](http://www.uned.es/biblioteca/tutorial_uso_etico/presentacion.htm)*

Al final del documento, se incluye un documento con una declaración jurada de autoría de trabajo académico para su uso según convenga por parte tanto de profesores como de alumnos.

- Se ha realizado una revisión de la web de la Facultad de Filología conjuntamente con el Vicedecanato de Gestión Académica y Espacio Europeo. Algunos de los aspectos más reseñables al respecto son: cambios sustanciales en la estructura y contenido de la Intranet y de la sección de Investigación y adición de secciones nuevas, tales como 'la agenda de actividades' (que se actualiza mensualmente), el enlace al portal de transparencia o la sección dedicada al 'plagio', así como información actualizada sobre los títulos de grado y máster de la facultad.
- Se ha comenzado la revisión de los objetivos de Calidad (dentro del SIGC) de la Facultad, conjuntamente con la Oficina de Calidad, que está preparando una revisión a nivel de

Facultad: número ajustado de objetivos (6 a lo sumo), que estén alineados con los objetivos de Calidad generales de la UNED y que sean asumibles y se puedan comprobar año tras año.

- Se han actualizado y revisado las páginas web de los profesores y los datos que en ellas deben aparecer, siguiendo las recomendaciones de la Oficina de Calidad.
- Se ha trabajado para potenciar todos aquellos mecanismos de obtención de información cuyos resultados sirven para analizar el grado de satisfacción de los estudiantes, egresados y profesorado (se ha recordado a profesores y alumnos la importancia de rellenar los distintos cuestionarios de titulación, de asignaturas, etc., que se solicitan desde la Oficina de Calidad).

## **2. INFORMACIÓN DE CALIDAD SOBRE LOS TÍTULOS DE GRADO DE LA FACULTAD**

Se ha elaborado un informe de las acciones realizadas a raíz de los Informes Monitor de fecha 20 de enero de 2014 de ambos Grados de cara a tener presente el grado de cumplimiento de las solicitudes realizadas por ANECA (Anexo 1).

### 2.1. ANÁLISIS DE LAS DATOS Y TASAS ACADÉMICAS DEL CURSO 2014-15 (Anexo 2)

#### Estudios Ingleses: Lengua, Literatura y Cultura

5192 alumnos matriculados (248 más que en el curso 2013-14).

Tasas académicas más representativas:

Tasa de éxito y nota media: Es elevada, 86,16 (baja un poco respecto al curso anterior).

Tasa de evaluación: Es de 56,75, algo por encima que en cursos anteriores. Significa que los alumnos del Grado se presentan para evaluar a poco más de la mitad de los créditos matriculados.

Tasa de rendimiento: Es de 48,91, algo por debajo que en cursos anteriores. Este dato complementa la tasa anterior aportando datos sobre el porcentaje de ECTS que el alumno es capaz de superar de los matriculados.

#### Lengua y Literatura Españolas

Curso 2014-15: 3228 alumnos matriculados (158+ curso 2013-14).

Tasa de éxito y nota media: Es elevada, 89,43 (sube con respecto al año anterior). La nota media es de 7,36, algo mayor que la del curso anterior.

Tasa de evaluación: Es de 53,39, algo por encima que el curso anterior. Significa que los alumnos del Grado se presentan para evaluar a poco más de la mitad de los créditos matriculados.

Tasa de rendimiento: Es de 47,79, algo por encima que el curso anterior. Este dato complementa la tasa anterior aportando datos sobre el porcentaje de ECTS que el alumno es capaz de superar de los matriculados.

## 2.2. ANÁLISIS DE LOS CUESTIONARIOS DE SATISFACCIÓN (Anexo 3)

### **Grado en Estudios Ingleses: Lengua, Literatura y Cultura**

Valoración global: 80 (ha subido con respecto al curso anterior 2 puntos).

Total de asignaturas evaluadas: 54

2061 cuestionarios respondidos, pero algo más de la mitad de las asignaturas (28) han quedado valoradas con 'Resultado NO SIGNIFICATIVO ESTADÍSTICAMENTE: Error de Estimación muy elevado (> 15%)'.

Significatividad media: 4 asignaturas (menor que el curso anterior en que hubo 5 asignaturas con resultados significativos).

Significatividad baja: 21 asignaturas.

La participación sigue siendo baja pero ha subido ligeramente respecto a cursos anteriores.

### **Grado en Lengua y Literatura Españolas**

Valoración global: 79,34 (ha bajado levemente con respecto a cursos anteriores).

Total de asignaturas evaluadas: 61

1323 cuestionarios respondidos, pero la mayor parte de las asignaturas (54) han quedado valoradas con 'Resultado NO SIGNIFICATIVO ESTADÍSTICAMENTE: Error de Estimación muy elevado (> 15%)'.

Significatividad media: Ninguna asignatura.

Significatividad baja: 7 asignaturas.

La participación sigue siendo muy baja pero ha subido ligeramente respecto a cursos anteriores.

## 2.3. PROPUESTAS DE MEJORA

Desde Calidad se han planteado las siguientes propuestas de mejora para mejorar la valoración de los Grados (así como de cara al proceso de acreditación de los mismos):

- Se ha recordado a los Equipos Docentes la necesidad de que los Cursos Virtuales contengan los contenidos básicos de seguimiento de la asignatura cuando el alumno entra en ellos por primera vez, así como que exista una actualización de guías y fechas de entrega y trabajo antes de la carga de alumnos.
- Se ha animado a los EDs a incluir medios audiovisuales en los cursos virtuales, siempre que sea posible, en forma de grabaciones de audio o vídeo (aprovechando los recursos ofrecidos por el CEMAV).

- Se ha recordado a los EDs la necesidad de revisar las sugerencias de los estudiantes (incluidas en los cuestionarios) para que tengan en cuenta estos comentarios si procede y esto se refleje tanto en los puntos fuertes y débiles a rellenar más adelante como en la mejora sustancial de la asignatura y la titulación.
- Se ha vuelto a insistir en la recomendación a los EDs para que realicen las revisiones pertinentes de los materiales didácticos (de modo anual preferiblemente), actualizándolos cuando proceda, así como la bibliografía recomendada, para asegurar la mejora de la calidad de los contenidos ofrecidos a los alumnos.
- Se ha solicitado a los EDs que recuerden al alumnado el 0.5 crédito ECTS que se consigue con 20 cuestionarios cumplimentados cada vez que se les insta a rellenarlos, con el fin de aumentar el número de cuestionarios respondidos.
- Se ha animado a los EDs a fomentar la participación de los alumnos en los foros haciendo un seguimiento lo más personalizado posible de los mismos; esto puede tener un reflejo muy positivo en la valoración de las asignaturas y de los títulos en su globalidad.
- Con el fin de que los docentes tengan un acceso más directo a las sugerencias/quejas de los estudiantes, desde el Decanato se ha enviado un recordatorio una vez cerrados los cuestionarios para que tengan en cuenta estos comentarios si procede y esto se refleje tanto en los puntos fuertes y débiles a rellenar más adelante como en la mejora sustancial de la asignatura y la titulación.
- Se han creado una red de innovación docente para pilotar medidas de mejora de cara a la evaluación de los TFGs.

## 2.4. PROCESO DE ACREDITACIÓN DE LOS TÍTULOS

Los Títulos de Grado de la Facultad de Filología comenzarán el proceso de acreditación posiblemente a lo largo de la primera mitad de 2016.

## 3. INFORMACIÓN DE CALIDAD SOBRE LOS TÍTULOS DE MÁSTER DE LA FACULTAD

Desde Calidad, se ha hecho el seguimiento constante (dando el apoyo necesario) del Proceso de Acreditación de los títulos de Máster acreditados y se continúa el seguimiento de los dos títulos que ahora están en proceso.

### 3.1. BREVE ANÁLISIS DEL CURSO 2014-15 (Anexo 4)

Ha habido 894 alumnos matriculados (58+ curso 2013-14).

Sobre la valoración de los másteres de la Facultad, comentamos los siguientes resultados generales (véanse gráficas disponibles en anexo 4):

- Cuestionarios respondidos: 427. La participación sigue siendo baja pero ha subido ligeramente respecto a cursos anteriores.
- Valoración global: 86.42, un poco por debajo que el curso anterior, pero la posición en el conjunto de la UNED sigue siendo la segunda más alta.

En cuanto a la valoración por título, en el anexo 4, se puede ver claramente la estadística correspondiente al curso 2014-15.

### 3.2. PROCESO DE ACREDITACIÓN DE LOS TÍTULOS

A lo largo del curso 14-15 ocho másteres de la Facultad han llevado a cabo el proceso de acreditación en el curso 2014/2015, obteniendo, en todos los casos, informe favorable de renovación bienal por parte de la ANECA. Las resoluciones de estas acreditaciones están disponibles en una pestaña sobre el proceso de acreditación de los másteres en la web de la Facultad. Los másteres acreditados son los siguientes:

- Ciencia del Lenguaje y Lingüística Hispánica
- Análisis Gramatical y Estilístico del Español
- Lingüística Inglesa Aplicada
- El Mundo Clásico y su Proyección en la Cultura Occidental
- Literaturas Hispánicas (Catalana, Gallega y Vasca) en el Contexto Europeo
- Formación e Investigación Literaria y Teatral en el contexto europeo
- Las Tecnologías de la Información y la Comunicación en la Enseñanza y el Tratamiento de Lenguas
- Elaboración de Diccionarios y Control de Calidad del Léxico Español

Desde Calidad hay que dejar constancia de la felicitación a los responsables de estos Másteres y a todos los equipos correspondientes por la ardua labor realizada que está dando sus frutos merecidos.

Por otro lado, en este curso 14-15 se ha iniciado el proceso de acreditación del Máster en Estudios Franceses y Francófonos, que recibió la visita del panel de expertos de la ANEVA el 15 de julio de 2015. Está pendiente la visita del panel de la ANECA del Máster en Comunicación Audiovisual de Servicio Público, prevista para comienzos de 2016.

### 3.3. PROPUESTAS DE MEJORA

Desde el Vicedecanato de Calidad se han planteado las siguientes propuestas de mejora para mejorar la valoración y el funcionamiento de los títulos de Máster (muchas de ellas extraídas de los informes finales recibidos de ANECA):

- Analizar las causas que propician las bajas tasas de graduación y de rendimiento, y emprender acciones que permitan mejorar sustancialmente dichas tasas.
- Adecuar el número de estudiantes a lo establecido en la memoria verificada o, en su caso, presentar ante ANECA la modificación correspondiente.
- Mejorar hasta donde sea posible el proceso de planificación y organización de la asignatura de Trabajo Fin de Máster.
- Recoger siempre en la página Web (en las guías públicas- parte 1) los criterios de evaluación de las asignaturas.

- Potenciar todos aquellos mecanismos de obtención de información cuyos resultados sirvan para analizar el grado de satisfacción de los estudiantes, egresados, profesorado y empleadores.
- Unificar el formato de Guía docente de las asignaturas, de manera que todas incluyan la información necesaria sobre profesorado, contenido, programa, metodología, competencias, sistemas de evaluación, resultados de aprendizaje y bibliografía.
- Poner en marcha iniciativas que permitan aumentar el número de respuestas a las encuestas, tanto por parte de estudiantes como de egresados y profesores, de manera que la información obtenida sea suficientemente representativa.

**ANEXO 1. INFORME MONITOR 2014 – SEGUIMIENTO (acciones realizadas durante el curso 2014/2015)**

<b>ESTUDIOS INGLESES</b>	
<i>Sugerencias/comentarios del informe Monitor sobre la GUÍA DE LA TITULACIÓN</i>	<i>Acción realizada</i>
Reformular la presentación	√
Resumen o comentario de las competencias de la guía que las haga más comprensibles para el futuro estudiante	√
Sería conveniente que en el apartado "Calendario de implantación y extinción del plan antiguo" se aportara información específica de la implantación y extinción del grado, en lugar de un cuadro general	Ya no se requiere
Resumen descriptivo de las normativas	Por decisión unitaria de la UNED, se acuerda no incluir dicha información en las guías
Parte de la documentación oficial del título (publicación en el BOE) no es accesible públicamente	√
Comentario explicativo a la 'documentación'	Breve párrafo introductorio
Se debe informar, en la página de presentación del título, sobre las distintas vías de acceso al grado	√
La información sobre el calendario de exámenes debería estar disponible al abrirse el plazo de matrícula para este curso académico	Se actualiza cuando se aprueba en Consejo de Gobierno
No se ha conseguido visualizar la normativa de permanencia	√

<i>Sugerencias/ comentarios del informe Monitor sobre las GUÍAS DOCENTES</i>	<i>Acción realizada</i>
Se recomienda revisar el perceptible desequilibrio en el grado de detalle de los contenidos de las materias, bastante extensos en algunos casos, un pequeño guión en otros, y resolverlo en una ulterior redacción de las guías docentes	√
Protocolo de revisión de materiales de la UNED (comentario)	Creación de una Comisión de revisión de Materiales en el Dpto.
<i>Sugerencias/ comentarios del informe Monitor sobre el SISTEMA DE GARANTÍA INTERNO DE CALIDAD (igual para ambos títulos)</i>	<i>Acción realizada</i>
Se observa que no existe correspondencia estricta entre los contenidos que figuran en la última versión de la memoria de verificación y los contenidos aquí presentados, por lo que se recomienda la actualización de estos últimos en la vigente memoria del título	√
Aunque se aportan algunas evidencias del análisis y revisión de varios objetivos o elementos relacionados, no son suficientes para constatar la existencia de una revisión sistemática periódica del conjunto de objetivos antedichos y su actualización conforme a los resultados conseguidos.	√
No se encuentran evidencias de algunos de los procedimientos previstos (por ejemplo, resultados de la Encuesta de satisfacción sobre los servicios de apoyo al profesorado)	√
Sería recomendable aportar información más completa del análisis sistemático de los diferentes contenidos de las encuestas contempladas en el sistema de garantía de calidad y, en su caso, de las acciones de mejora ligadas a tal análisis	√
Se encuentran algunas evidencias de un análisis particular de sugerencias, quejas o reclamaciones para procurar la mejora del título; sin embargo, se recomienda evidenciar en mayor medida el análisis periódico de estas últimas conforme a lo descrito en el sistema de garantía interno de calidad	√

<i>Sugerencias/comentarios del informe Monitor sobre el PERSONAL ACADÉMICO (igual para ambos títulos)</i>	<i>Acción realizada</i>
<p>El acceso a dicho personal en la web de la Universidad es dificultoso pues debe hacerse a través de los enlaces al equipo docente en cada asignatura // la obtención de la información resulta sumamente lenta, al no facilitar la Universidad una relación de los profesores del Grado, sino de la totalidad de profesores de la Facultad de Filología, cuya categoría y otras características hay que buscar mediante un segundo acceso a los datos curriculares de cada uno de ellos.</p>	<p>√</p>

<b>LENGUA Y LITERATURA ESPAÑOLAS</b>	
<i>Sugerencias/comentarios del informe Monitor sobre la GUÍA DE LA TITULACIÓN</i>	<i>Acción realizada</i>
Reformular la presentación	√
Resumen o comentario de las competencias de la guía que las hagan más comprensibles para el futuro estudiante	√
Se debe aportar un perfil de ingreso	√
Se debe informar, en la página de presentación del título, sobre las distintas vías de acceso al grado	√
Sería conveniente que en el apartado "Calendario de implantación y extinción del plan antiguo" se aportara información específica de la implantación y extinción del grado, en lugar de un cuadro general	Ya no se requiere
Resumen descriptivo de las normativas	Por decisión unitaria de la UNED, se acuerda no incluir dicha información en las guías
Parte de la documentación oficial del título (publicación en el BOE) no es accesible públicamente	√
Comentario explicativo a la 'documentación'	√
La información sobre el calendario de exámenes debería estar disponible al abrirse el plazo de matrícula para este curso académico	Se actualiza anualmente cuando se aprueba en Consejo de Gobierno
No se ha conseguido visualizar la normativa de permanencia	√
Tan solo el apartado "Presentación" se encuentra en la web de la universidad; el resto de la información se obtiene mediante la redirección a una página distinta (de la Facultad) aunque el contenido parece el mismo	Es la configuración que tenemos en la UNED (redirección a guías)

<i>Sugerencias/ comentarios del informe Monitor sobre las GUÍAS DOCENTES</i>	<i>Acción realizada</i>
En la dimensión 5, algunas guías ofrecen una descripción sucinta de los contenidos, pero no facilitan el temario, así, p. e., Introducción a la Teoría Literaria, Lengua Moderna II: Francés y otras.	√
En todas las otras dimensiones se observa una cierta homogeneización, con excepción de la dimensión 4. Resultados de Aprendizaje.	√
Información sobre evaluación incompleta en algunas guías	√
Se requiere bibliografía complementaria en algunas guías	√
<i>Sugerencias/ comentarios del informe Monitor sobre INFORMACIÓN Y TRANSPARENCIA</i>	
Correspondencia entre los resultados de aprendizaje/ competencias de las materias con los que se fijaban en la memoria de solicitud de verificación del título	√

**ANEXO 2.****DATOS DE INDICADORES DEL GRADO EN ESTUDIOS INGLESES-CURSO 2014-2015**

	Tasa Evaluación	Tasa Éxito	Tasa Rendimiento	Nota media	Tasa abandono
Grado EEII 2014-15	56,75	86,16	48,91	7,33	
Grado EEII 2013-14	56,46	87,68	49,50	7,19	
Grado EEII 2012-13	56,14%	87,52%	49,14%	7,19	39,62
UNED 2014-15	47,96	82,51	40,26	6,83	
UNED 2013-14	47,30	81,77	39,32	6,73	
UNED 2012-13	43,61	81,14	36,09	6,67	44,37

**DATOS DE INDICADORES DEL GRADO EN LENGUA Y LITERATURA ESPAÑOLAS-CURSO 2014-2015**

	Tasa Evaluación	Tasa Éxito	Tasa Rendimiento	Nota media	Tasa abandono
Grado LLE 2014-15	53,39	89,43	47,74	7,36	
Grado LLE 2013-14	52,14	87,98	45,87	7,21	
Grado LLE 2012-13	54,1	88,44	47,84	7,37	42,52
UNED 2014-15	47,96	82,51	40,26		
UNED 2013-14	47,30	81,77	39,32		
UNED 2012-13	43,61	81,14	36,09		44,37

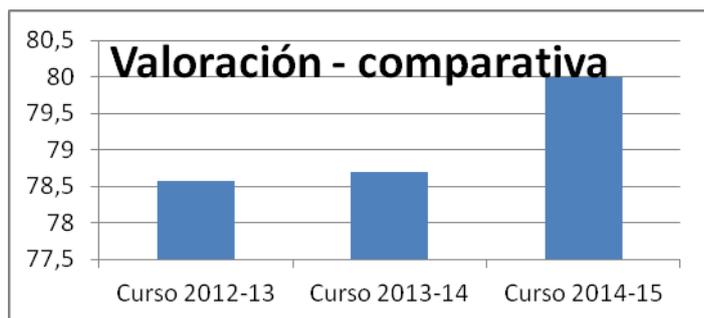
**ANEXO 3.**

**VALORACIÓN DEL GRADO EN ESTUDIOS INGLESES (cuestionarios de satisfacción).**

**CURSO 2014-15**

REFERENCIA	VALORACION	SIGNIFICACION
1.- TITULACIÓN	80	Significación Estadística Óptima (Precisión: <= 3,5%)
2.- FACULTAD	79,74	Significación Estadística Óptima (Precisión: <= 3,5%)
3.- UNED	79,44	Significación Estadística Óptima (Precisión: <= 3,5%)

**COMPARATIVA DE VARIOS CURSOS**

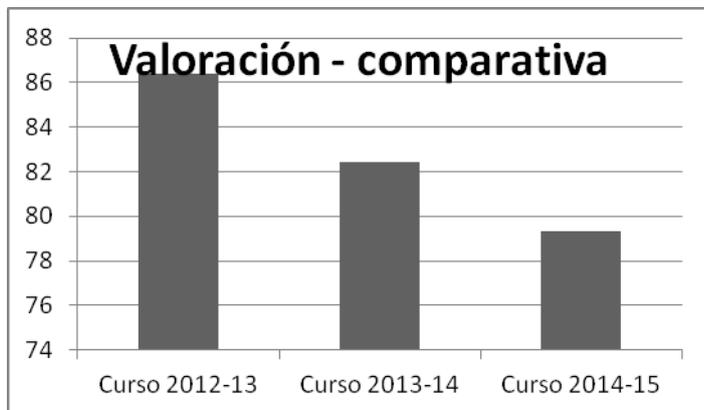


**VALORACIÓN GRADO DEL GRADO EN LENGUA Y LITERATURA ESPAÑOLAS (cuestionarios de satisfacción).**

**CURSO 2014-15**

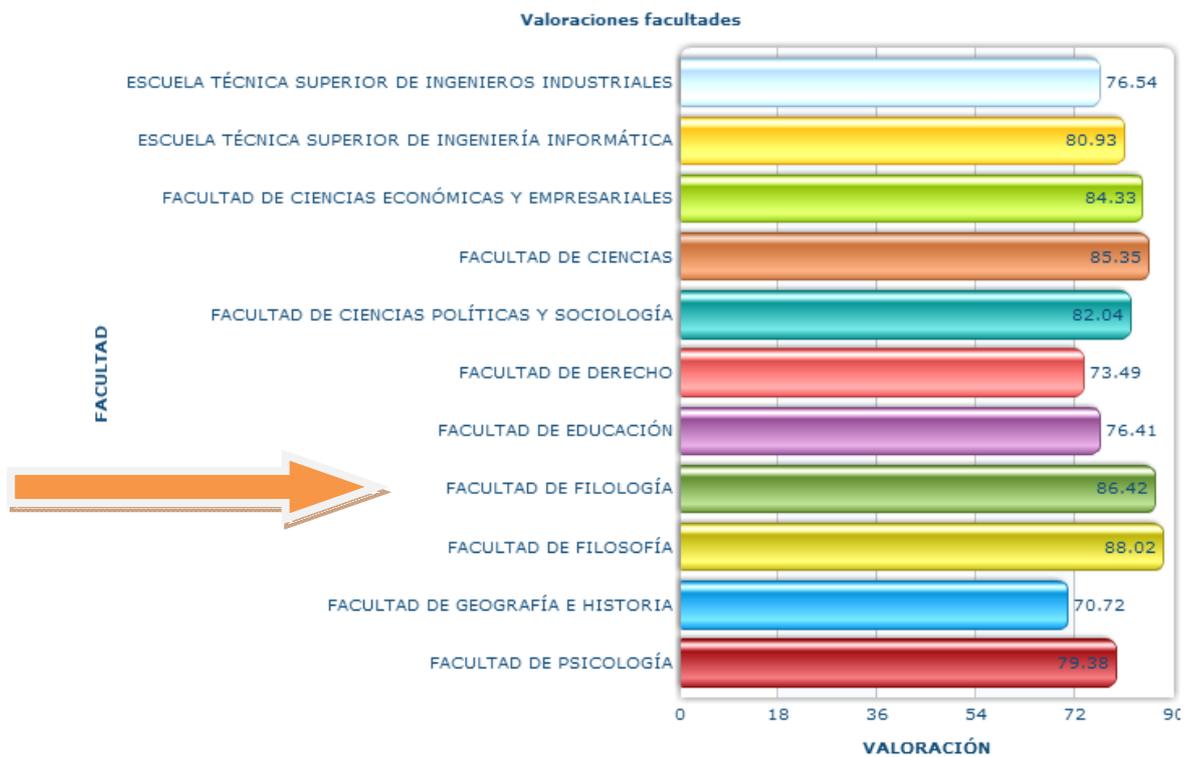
REFERENCIA	VALORACION	SIGNIFICACION
1.- TITULACIÓN	79,34	Significación Estadística Óptima (Precisión: <= 3,5%)
2.- FACULTAD	79,74	Significación Estadística Óptima (Precisión: <= 3,5%)
3.- UNED	79,44	Significación Estadística Óptima (Precisión: <= 3,5%)

**COMPARATIVA DE VARIOS CURSOS**

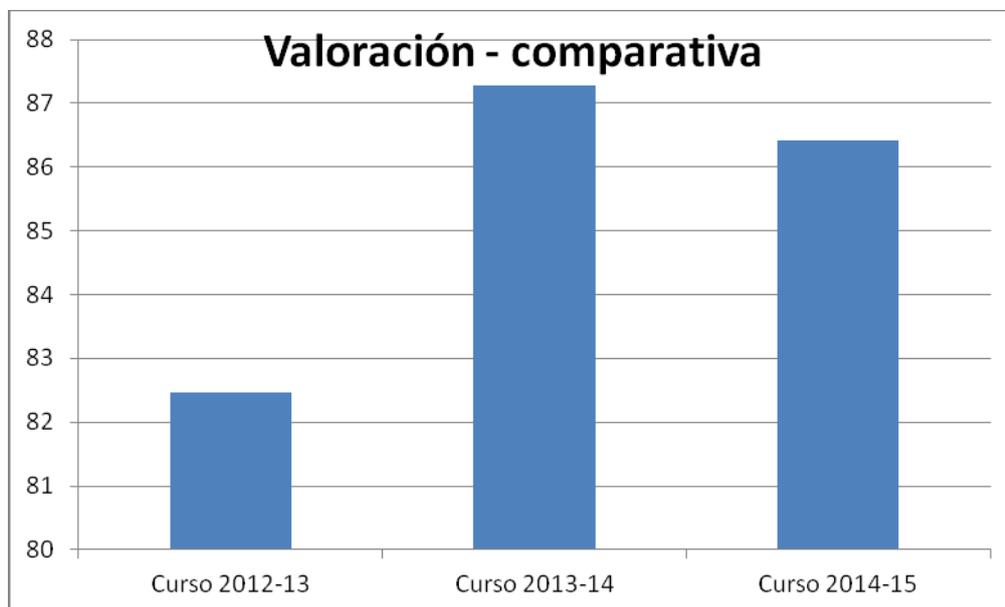


**ANEXO 4.**

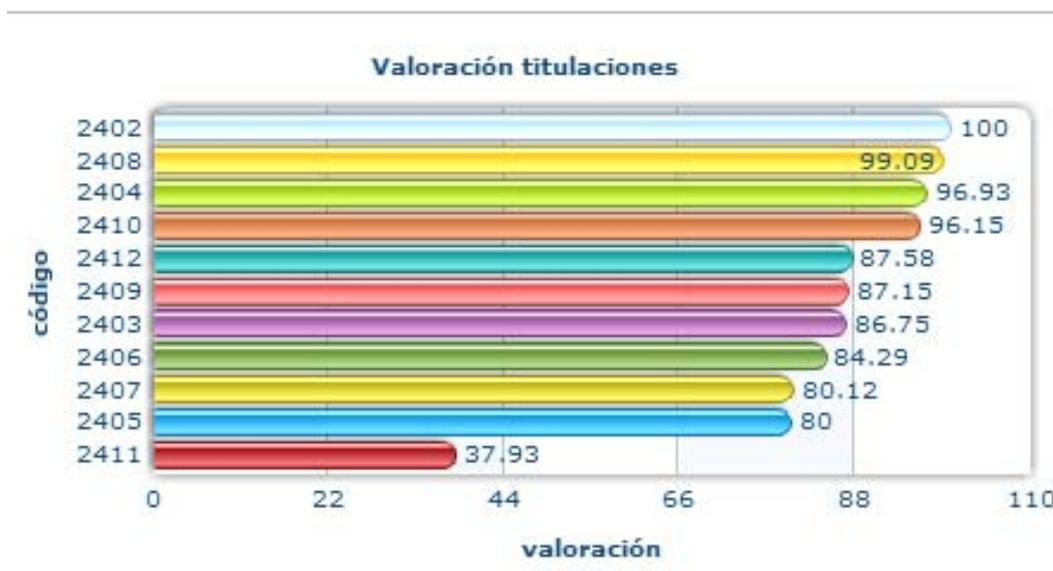
**COMPARATIVA DE VALORACIÓN DE TÍTULOS DE MÁSTER POR FACULTAD-CURSO 2014-2015**



**VALORACIÓN COMPARATIVA DE VARIOS CURSOS DE LOS TÍTULOS DE MÁSTER DE LA FACULTAD DE FILOLOGÍA**



**RESULTADOS DE LOS CUESTIONARIOS DE SATISFACCIÓN EN MÁSTERES DE LA FACULTAD DE FILOLOGÍA (2014-15)**



Codf	Codt	Titulacion	Cuestionarios	Valoración
04	2402	MÁSTER UNIVERSITARIO EN LITERATURAS HISPÁNICAS (CATALANA, GALLEGA Y VASCA) EN EL CONTEXTO EUROPEO	8	100
04	2408	MÁSTER UNIVERSITARIO EN ANÁLISIS GRAMATICAL Y ESTILÍSTICO DEL ESPAÑOL	11	99,09
04	2404	MÁSTER UNIVERSITARIO EN LINGÜÍSTICA INGLESA APLICADA	28	96,93
04	2410	MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS FRANCESES Y FRANCÓFONOS	10	96,15
04	2412	MÁSTER UNIVERSITARIO EN FORMACIÓN DE PROFESORES DE ESPAÑOL COMO SEGUNDA LENGUA	77	87,58
04	2409	MÁSTER UNIVERSITARIO EN LAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN EN LA ENSEÑANZA Y EL TRATAMIENTO DE LENGUAS	119	87,15
04	2403	MÁSTER UNIVERSITARIO EN ELABORACIÓN DE DICCIONARIOS Y CONTROL CALIDAD LÉXICO ESPAÑOL	30	86,75
04	2406	MÁSTER UNIVERSITARIO EN EL MUNDO CLÁSICO Y SU PROYECCIÓN EN LA CULTURA OCCIDENTAL	31	84,29
04	2407	MÁSTER UNIVERSITARIO EN CIENCIA DEL LENGUAJE Y	62	80,12

		LINGÜÍSTICA HISPÁNICA		
04	2405	MÁSTER UNIVERSITARIO EN FORMACIÓN E INV. LITERARIA Y TEATRAL EN EL CONTEXTO EUROPEO	50	80
04	2411	MÁSTER UNIVERSITARIO EN COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL DE SERVICIO PÚBLICO	1	37,93

## VII. INVESTIGACIÓN

### 1. PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN CON FINANCIACIÓN EXTERNA

Se recogen a continuación los Proyectos de Investigación que cuentan con financiación externa obtenida en convocatorias públicas y que han estado vigentes en 2014/2015, agrupados por la fecha de concesión de la convocatoria (desde 2010 a los de reciente concesión)<sup>8</sup>. Se indica, en cada caso, el Departamento, la referencia, el Investigador Principal (IP), el título y la fuente de financiación del Proyecto:

---

<sup>8</sup> Se incluyen únicamente los Proyectos de Investigación y Acciones Complementarias vigentes a lo largo de 2014 y 2015. Esta información ha sido suministrada por el Vicerrectorado de Investigación.

**Convocatoria 2010**

Filología Clásica	FFI2010-21528	D. José María Lucas de Dios	El mundo clásico en la Ópera	MICINN
Filología Clásica	FFI2010-22159	D. Juan Antonio López Férez	Obras de Galeno: medicina, otras ciencias, literatura y pensamiento	MICINN
Filología Clásica	FFI2010-10150-E	D. Juan Antonio López Férez	La tradición clásica en la literatura española de los siglos XIV - XV	MICINN – Acción Complementaria

**Convocatoria 2011**

Literatura Española y T. <sup>a</sup> de la Literatura	2011-0001-ACT-00112	D. <sup>a</sup> Margarita Almela Boix	V Coloquio permanente sobre literatura y mujer: “Límites y fronteras”	Instituto de la mujer
Filologías Extranjeras y sus Lingüísticas	FFI2011-27426	D. Antonio Ballesteros González	Evolución ideológica y transformaciones del discurso literario en la narrativa neo-victoriana	MICINN
Filologías Extranjeras y sus Lingüísticas	FFI2011-29829	D. <sup>a</sup> Elena Bárcena Madera	Entorno de aprendizaje móvil y social de lenguas cognitivamente aumentado y basado en una ontología	MICINN
Literatura Española y T. <sup>a</sup> de la Literatura	FFI2011-23688	D. José Domínguez Caparrós	Métrica Española del Siglo XX (II)	MICINN
Filologías Extranjeras y sus Lingüísticas	FFI2011-29798-C02-01	D. Ricardo Mairal Usón	Desarrollo de un sistema de representación semántico-conceptual y su implementación en un algoritmo de enlace bidireccional sintaxis-semántica	MICINN
Filología Clásica	FFI2011-23685	D. Antonio Moreno Hernández	Estudio de los textos clásicos latinos transmitidos en impresos incunables y postincunables conservados en España (II)	MICINN

**Convocatoria 2012**

Filología Francesa	FFI2012-33895	M. <sup>a</sup> Alicia Yllera Fernández	El plurilingüismo en la literatura francesa y francófona	MINECO
Literatura Española y Teoría de la Literatura	FFI2012-32764	Nieves Baranda Leturio	Bieses: balances y nuevos modelos de interpretación	MINECO
Lengua Española y Lingüística General	FFI2012-36768	Lourdes García-Macho	Léxico y gramática en el siglo XVII: edición y estudio lingüístico de textos técnicos de navegación y astronomía	MINECO
Filología Francesa	FFI2012-34954	Mercedes Boixareu Vilaplana	Representaciones de las mujeres como figuras históricas en la literatura francesa	MINECO

**Convocatoria 2013**

Literatura Española y Teoría de la Literatura	FFI2013-46558-R	Ana Freire López	La Literatura Española en Europa 1850-1914	MINECO
Lengua Española y Lingüística General	FFI2013-44117-P	M. <sup>a</sup> Antonieta Andión Herrero	Grados de eficacia en ejercicios de incorporación de vocablos al lexicon de aprendices de Español segunda lengua/lengua extranjera	MINECO
Filologías Extranjeras y sus Lingüísticas	FFI2012-47792-C2-1-P	Laura Alba Juez	Emoción y lenguaje en acción: La función discursiva emotiva/evaluativa en distintos textos y contextos dentro del mundo del trabajo	MINECO
Literatura Española y Teoría de la Literatura	EUIN201350630	Elena González-Blanco	Repertorio digital de poesía europea	MINECO (Acción Europa Investiga)

## 2. GRUPOS DE INVESTIGACIÓN CONSOLIDADOS RECONOCIDOS POR LA UNED

Con fecha 4 de mayo de 2011 se aprobó en Consejo de Gobierno el nuevo Reglamento para el Reconocimiento de Grupos de Investigación de la UNED (BICI nº 31/Anexo I (XXXVII), de 23 de mayo de 2011). Este Reglamento se publicó en el BICI nº 31 de 23 de mayo de 2011 y entró en vigor el 15 de octubre de 2011 (BICI nº 36 del 27 de junio de 2011).

Se recoge a continuación la relación de Grupos de Investigación de la Facultad de Filología vigentes durante el 2014/2015, así como la relación de investigadores de los mismos adscritos a la Facultad.

### “ACTUALing”.

Investigadores:

Carmen Victoria Marrero Aguiar (investigadora principal)

Laura Alba Juez

José Amenós Pons

M.<sup>a</sup> Antonieta Andión Herrero

Silvia Carmen Barreiro Bilbao

Aurelia Carranza Márquez

M.<sup>a</sup> Victoria Escandell Vidal

Eva Estebas Vilaplana

José Carlos García Cabrero

M.<sup>a</sup> Juana Gil Fernández

Ricardo Mairal Usón

M.<sup>a</sup> Beatriz Pérez Cabello de Alba,

Nuria Polo Cano

Germán Ruipérez García

Eva Samaniego Fernández

Alicia San Mateo Valdehita

Ismael Iván Teomiro García

### “Literatura y canon”

Investigadores:

Lucía Montejo Gurruchaga (investigadora principal)

Nieves Baranda Leturio

Elena González-Blanco García

M.<sup>a</sup> Dolores Martos Pérez

Julio Neira Jiménez

### “Estudios clásicos”

Investigadores:

José M.<sup>a</sup> Lucas de Dios (investigador principal)

Helena Guzmán García

Antonio Moreno Hernández  
Rosa Pedrero Sancho  
Rosa Díaz Burillo

**“Semiótica literaria, teatral y nuevas tecnologías”**

Investigadores:  
José N. Romera Castillo (investigador principal)  
Pilar Espín Templado  
Ana Freire López  
Raquel García Pascual  
Jorge Gómez Vázquez  
Vicente Granados Palomares  
Francisco Gutiérrez Carbajo  
Clementa Millán Jiménez  
Enrique Rull Fernández  
Marina Sanfilippo  
Ana Suárez Miramón

**“LEXVIN”**

Investigadores:  
Margarita Goded Rambaud (investigadora principal)  
M.ª del Carmen Guarddon Anelo  
Beatriz Rodríguez López

**“Artificial Intelligence Techniques for Linguistic Applications (ATLAS)”**

Investigadores:  
Elena Bárcena Madera (investigadora principal)  
José Javier Ávila Cabrera  
M.ª Dolores Castrillo de Larreta-Azelain  
Ana Ibáñez Moreno  
María Jordano de la Torre  
Elena María Martín Monje  
Lourdes Pomposo Yanes  
Pilar Rodríguez Arancón  
Noa Talaván Zanón

**“Diacronía y Sincronía en Lengua Española”**

Investigadores:  
M.ª Lourdes García-Macho Alonso de Santa María (investigadora principal)  
Francisco Abad Nebot  
M.ª Elena Azofra Sierra  
José Ramón Carriazo Ruiz  
Antonio Domínguez Rey  
Mario García-Page Sánchez

Rafael Rodríguez Marín

**“Gramática Funcional Categorial”**

Investigador:

Xavier Frías Conde

**“Psicolingüística”**

Investigadora:

M.<sup>a</sup> Ángeles Escobar Álvarez

**“Tecnologías de la Información y Sistemas Automáticos para el Aprendizaje de Lenguas (TISAAL)”**

Investigadores:

Jim Lawley

Inmaculada Senra Silva

Rubén Chacón Beltrán

### 3. CONGRESOS Y ACTIVIDADES CIENTÍFICAS

La Facultad de Filología recoge en su web una Agenda Mensual de las actividades científicas que se realizan en su seno. Esta Agenda se difunde entre todos los estudiantes de la Facultad así como a través del Vicerrectorado de Investigación.

A lo largo del curso 2014/2015 se han celebrado las siguientes actividades académicas:

I Jornadas Internacionales "Tomo la palabra. Mujeres, voz y narración oral". Madrid, 20 y 21 de octubre de 2014.

Coloquio Internacional "Los clásicos latinos y los orígenes de la imprenta". Facultad de Filología, 19-21 de noviembre de 2014.

IV Seminario del Departamento de Literatura Española y Teoría de la Literatura: "Estudio e investigación del texto literario". Madrid, 27 y 28 de noviembre de 2014.

I Jornada sobre los Títulos de Grado de la Facultad de Filología. Madrid, 2 de diciembre de 2014.

Programa de Doctorado en Filología. Estudios Lingüísticos y Literarios: Teoría y Aplicaciones. 3 de diciembre de 2014.

VIII Seminario de Investigación TIC-ETI sobre Enseñanza y Tratamiento de Lenguas. 4 de diciembre de 2014.

Jornada de Investigación. Proyecto EMO-FUNDETT. 4 de febrero de 2015.

Conferencia de Decanatos de Letras. Salamanca, 20 y 21 de marzo de 2015.

Día Internacional de la voz. Organizado por el Laboratorio de Fonética de la Facultad de Filología. 16 de abril de 2015.

VI Seminario de Investigación de Estudios Filológicos. Investigación en los estudios lingüísticos y literarios: Iniciación y Progresión. 6 y 7 de mayo de 2015.

Seminario de Primavera Máster TIC-ETL. Nuevas técnicas híbridas de enseñanza de lenguas con soporte tecnológico. 8 de mayo de 2015.

Presentación del libro de Francisco Calero: El verdadero autor de los "Quijotes" de Cervantes y de Avellaneda. 20 de mayo de 2015.

Entrevista del profesor José Romera Castillo al poeta Luis Alberto de Cuenca. 29 de mayo de 2015

Entrega del XXVI Premio de Narración Breve UNED 2015. 2 de junio de 2015

XXIV Seminario Internacional de Selitenat "Teatro y Música en los inicios del Siglo XXI". 24-26 de junio de 2015.

Mesa Redonda del Máster de Formación de Profesores de Español como 2/L. "Experiencias docentes y buenas prácticas en los TFM en el área de ELE en la UNED". 25 de junio de 2015.

Seminario del Máster Universitario “Ciencia del lenguaje y lingüística Hispánica”. 25-26 de junio de 2015.

XXIV Seminario Internacional del Centro de Semiótica Literaria, Teatral y Nuevas Tecnologías, sobre “Teatro y música en los inicios del siglo XXI” 24-26 de junio de 2015.

4th International Conference on Meaning and Knowledge Representation. Organizado por el grupo SECONDS del Dpto. de Filologías Extranjeras y sus Lingüísticas. 1-3 de julio de 2015.

VI Seminario de Investigación sobre Edición y Crítica de Textos Clásicos. Máster en el Mundo Clásico y su proyección en la cultura occidental. 3 de julio de 2015.

El libro “Malas”, Premio a la mejor monografía de Artes y Humanidades (XVIII Premios Nacionales de Edición Universitaria UNE 2015).

4th International Conferenca on meaning and Knowledge Representation. Organizado por el grupo SECONDS del Dpto. de Filologías Extranjeras y sus Lingüísticas. 1-3 de julio de 2015.

VI Seminario de Investigación sobre edición y crítica de textos clásicos. Máster en el Mundo Clásico y su proyección en la cultura occidental. 3 de julio de 2015.

#### **Otros Actos Institucionales de la Facultad**

Acto de Graduación de alumnos de Grado y Licenciatura de los cursos 2012/2013 y 2013/2014. 2 de diciembre de 2014.

Acto de entrega de premios a los estudiantes de la Facultad: Doctorado 2013-2014 y Fin de Carrera y curso Académico 2012-2013.

Reunión de los representantes de estudiantes de Filología con el Decano de la Facultad. 20 de junio de 2015.

#### **4. CELEBRACIÓN DEL “VI SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN DE ESTUDIOS FILOLÓGICOS: INVESTIGACIÓN EN LOS ESTUDIOS LINGÜÍSTICOS Y LITERARIOS: INICIACIÓN Y PROGRESIÓN”**

Los días 6 y 7 de mayo de 2015 ha tenido lugar la VI edición del Seminario de Investigación organizado por la Facultad de Filología, que en esta ocasión se ha titulado “Investigación en los estudios lingüísticos y literarios: Iniciación y Progresión” y se ha concebido como una actividad del Programa de Doctorado en Filología. Estudios lingüísticos y literarios: teoría y aplicaciones.

El Seminario, destinado principalmente a mostrar las líneas de investigación que se desarrollan en la Facultad, sobre todo en relación con el Tercer Ciclo, está orientado a estudiantes de Doctorado (que disponen de sesiones para exponer aspectos de su tesis doctoral), de Máster y de Grado.

La actividad tiene el reconocimiento de 0,5 créditos ECTS (Grado) y 1 crédito de libre configuración (Licenciatura). En su realización han colaborado el Vicerrectorado de Investigación, el Vicerrectorado de Ordenación Académica, el Vicerrectorado de Coordinación y Extensión Universitaria y la Escuela de Doctorado de la UNED.

Las sesiones pueden verse en el canal de Televisión de la UNED:

<https://canal.uned.es/serial/index/id/1937>

#### **Programa del VI Seminario**

#### **MIÉRCOLES 6 DE MAYO**

#### **09:30-10:00. Acto de apertura**

- Decano de la Facultad de Filología, Dr. Antonio Moreno Hernández
- Vicerrectora Adjunta de investigación de la UNED, Dra. Esther Souto Galván
- Vicedecana de Investigación y Coordinadora del Programa de Doctorado en Filología,  
Dra. Laura Alba Juez
- Vicedecana de Gestión Académica y Espacio Europeo, Dra. Helena Guzmán

#### **PRIMERA PARTE: INICIACIÓN A LA INVESTIGACIÓN**

#### **10:00-11:00. Conferencia inaugural**

**Dr. RICARDO MAIRAL USÓN (Vicerrector de Investigación, y Catedrático de Lingüística Inglesa)**

*“Retos de la investigación lingüística en el S. XXI”*

#### **11:00 -11:30 PAUSA CAFÉ**

11:30-12.30. Conferencia

**Dra. MERCEDES BENGOCHEA (Catedrática de Filología Inglesa – Universidad de Alcalá)**

*“El dilema entre la especialización y la diversidad de miras y enfoques”*

**13:30-15:30 PAUSA ALMUERZO**

**Sesiones de la tarde**

15:30-18:00. Mesa redonda con doctorandos de primer año

**Moderadores: Dr. José María Lucas y Dra. Marina Sanfilippo**

18:00-19:00. Taller de Lingüística a cargo de la Dra. Nuria Polo

*“¿Cómo hacer una investigación en Lingüística?”*

19:00-20:00. Taller de Literatura coordinado por la Dra. Brigitte Leguen

*"Escritoras en el ámbito europeo y anglo americano:  
corpus de autoras y metodologías de investigación"*

**JUEVES 7 DE MAYO**

**SEGUNDA PARTE: PROGRESIÓN EN LA INVESTIGACIÓN**

9:30-10:30 Conferencia:

**Dr. ANTONIO LORENTE (Catedrático de Literatura Hispanoamericana - UNED)**

*"Infortunios de Alonso Ramírez a la luz de los nuevos descubrimientos"*

**10:30-11:00 PAUSA CAFÉ**

11:00-12:00.

**Dr. PASCUAL CANTOS (Catedrático de Filología Inglesa – Universidad de Murcia)**

*"Metodología de Investigación mediante Corpus Lingüísticos"*

12:00 – 14:00. Mesa redonda con doctorandos de 2º año

**Moderadoras: Dra. Helena Guzmán y Dra. Brigitte Leguen**

14.00 Acto de clausura

- Vicerrector de investigación de la UNED, Dr. Ricardo Mairal Usón
- Decano de la Facultad de Filología, Dr. Antonio Moreno Hernández
- Coordinadora del Programa de Doctorado en Filología, Dra. Laura Alba Juez

## 5. TESIS DOCTORALES Y PREMIOS EXTRAORDINARIOS DE DOCTORADO

### A) TESIS DOCTORALES LEÍDAS

A lo largo del curso 2014/2015 se han defendido 21 Tesis Doctorales en la Facultad de Filología, sobre un total de 179 Tesis doctorales leídas en la UNED, que se desglosan así por Facultades y Escuelas<sup>9</sup>:

<b>FACULTAD / ESCUELA</b>	<b>08/09</b>	<b>09/10</b>	<b>10/11</b>	<b>11/12</b>	<b>12/13</b>	<b>13/14</b>	<b>14/15</b>
DERECHO	15	21	21	28	34	22	28
CC. ECONÓMICAS	5	12	8	12	6	9	7
EMPRESARIALES	10	5	8	4	4	2	3
EDUCACIÓN	26	31	54	56	20	33	38
ETSI INDUSTRIALES	8	10	9	10	11	13	5
ETSI INFORMÁTICA	2	13	12	6	11	5	3
<b>FILOLOGÍA</b>	<b>17</b>	<b>16</b>	<b>16</b>	<b>18</b>	<b>21</b>	<b>21</b>	<b>21</b>
FILOSOFÍA	9	8	15	15	10	15	14
CC. FÍSICAS	5	5	1	5	3	2	1
CC. MATEMÁTICAS	1	1	2	1	0	1	1
CC. QUÍMICAS	1	2	4	6	2	2	2
GEOGR. E HISTORIA	11	15	11	16	16	17	18
CC. POLÍTICAS	4	2	1	1	2	4	2
SOCIOLOGÍA	4	6	6	9	5	3	5
PSICOLOGÍA	9	10	15	6	4	8	6
I. U. GUTIÉRREZ MELLADO	1	4	6	7	6	3	6
ESCUELA DE DOCTORADO						6	19

En términos cuantitativos, la Facultad de Filología ha mantenido el número de tesis leídas del curso anterior, y ocupa la tercera posición por centros, con 21 Tesis, tras la Facultad de Educación (38 Tesis) y la Facultad de Derecho (28 Tesis).

Globalmente, en la Facultad de Filología se han presentado aproximadamente un 12 % del total de Tesis defendidas en la UNED durante el curso 2014/2015.

<sup>9</sup> Información suministrada por la Sección de Gestión de Doctorado del Vicerrectorado de Investigación.

## TESIS DEFENDIDAS EN LA FACULTAD DE FILOLOGÍA EN EL CURSO 2014/2015

ALUMNO / A	Título	Calificación	Fecha	Director
ADAME DE HEU, Clara Cristina	“Memorias de ultratumba: impulso poético y rememoración del pasado”	Sobresaliente Cum Laude	13/01/2015	LENGUEN PERES, Brigitte
BENDAHAN COHEN, Esther	“El imaginario judío y “El otro” en la obra de Abert Cohenj”	Sobresaliente Cum Laude	19/02/2015	LENGUEN PERES, Brigitte
CACHO RODRÍGUEZ, Santiago	“El mito de la madre en la obra de Hervé Bazin	Sobresaliente Cum Laude	9/03/2015	LENGUEN PERES, Brigitte
ELIJAS ESCORIHUELA, Juan Carlos	“El pensamiento de José Luis Giménez-Frontín a través de su obra poética, narrativa y periodística”	Sobresaliente Cum Laude	23/10/2014	GUTIÉRREZ CARBAJO, Francisco
GARCÍA –QUINONERO FERNÁNDEZ, Francisco Salvador	“Agustín Gómez-Arcos o el viaje del drama a la novela: Obras teatrales en Español y versiones narrativas en Francés”	Sobresaliente Cum Laude	03/06/2015	LENGUEN PERES, Brigitte
GONZÁLEZ MACHO, Rafael	“Edición y comentario “De mirabilibus mundi” de pseudo Alberto Magno”	Sobresaliente Cum Laude	23/04/2015	CONDE SALAZAR, Matilde
GUIRAO SILVENTE, M. <sup>a</sup> de las Mercedes	“Los personajes femeninos del teatro medieval en la encrucijada del Siglo XV”	Sobresaliente Cum Laude	02/07/2015	PÉREZ PRIEGO, Miguel Ángel
GUIJARRO CEBRIÁN, M. <sup>a</sup> Cristina	“De la identidad individual a la identidad colectiva en la obra de Sris Chraibi”	Sobresaliente Cum Laude	04/03/2015	POPA-LISEANU VACARU, Mihaela Doina
GUZMÁN GUZMÁN, M. <sup>a</sup> Aranzazu	“La oratoria de Emilia Pardo Bazán (discursos, conferencias, lecturas públicas)”	Sobresaliente Cum Laude	16/12/2014	FREIRE LÓPEZ, Ana María
HERNÁNDEZ GARCÍA, Fulgencio	“La detección y corrección de errores en la deixis temporal del verbo en la escritura de inglés como lengua extranjera: educción secundaria”	Sobresaliente Cum Laude	22/06/2015	LAWLEY, James

JUAN RUBIO, Antonio Daniel	“La mujer en el Congreso Estadounidense: El Caso de Edith Nourse Rogers, 1925-1960”	Sobresaliente Cum Laude	10/04/2015	SAGREDO SANTOS, Antonia
LÓPEZ RUIZ, Baltasar Jesús	“Acculturation and Linguistic Assimilation Processes within European Origin Groups in the Canadian Prairies: Generational Differences among Francophone Minorities in the Province of Alberta”	Sobresaliente Cum Laude	18/06/2015	ARROYO VÁZQUEZ, María Luz
MARTÍN ÁLVAREZ, Francisco Javier	“El Podcasting en la Enseñanza de las Lenguas Extranjeras”	Sobresaliente Cum Laude	8/05/2015	JORDANO DE LA TORRE, María
MARTINEZ AGUILERA, Marina	Hacia un modelo de aprendizaje semipresencial para estudiantes adultos de inglés con la plataforma Moodle desde un enfoque sociolingüístico”	Sobresaliente Cum Laude	16/12/2014	BÁRCENA MADERA, Elena
POMPOSO YANES, M. <sup>a</sup> Lourdes	“Análisis de necesidades y propuesta de evaluación en línea de la competencia oral en inglés en el mundo empresarial”	Sobresaliente Cum Laude	07/05/2015	BÁRCENA MADERA, Elena
RIOSALIDO VILLAR, Patricia María	“ Las novelas históricas posmodernas de los ochenta y el problema de la historia”	Sobresaliente Cum Laude	27/11/2014	ALMELA BOIX, Margarita
RODRIGUEZ ARANCÓN, Pilar	“The development of English (inter-) cultural competence within a systemic functional linguistics framework and its application in a blended learning environment”	Sobresaliente Cum Laude	15/06/2015	BÁRCENA MADERA, Elena
RULL SUÁREZ, Ana	“Simbolismo e Imagen en la Obra Narrativa de Thomas Pynchon”	Sobresaliente Cum Laude	16/07/2015	GIBERT MACEDA, M. <sup>a</sup> TERESA
SOLER ONÍS, M. <sup>a</sup> Yolanda	José Hierro, Józef Wittlin y Nueva York; temas y escenarios en la poesía de José Hierro a través de las claves del poema inédito “Caleidoscopio y Polaco”	Sobresaliente Cum Laude	12/06/2015	ROMERA CASTILLO, José

SOULÉ, M. <sup>a</sup> Victoria	“La expresión de la temporalidad verbal en narraciones de aprendientes de ELE surcoreanos”	Sobresaliente Cum Laude	07/11/2014	GUTIÉRREZ ARAUS, M. <sup>a</sup> Luz
YÁÑEZ LÓPEZ, Faustino	“Prensa y neologismos: la naturaleza adaptativa y creativa del léxico”	Sobresaliente Cum Laude	23/02/2015	ABAD NEBOT, Francisco

## **B) PREMIOS EXTRAORDINARIOS DE DOCTORADO**

La Comisión de Investigación y Doctorado de la UNED, en la reunión celebrada el día 13 de noviembre de 2014, acordó la publicación de la convocatoria de Premios Extraordinarios de Doctorado para el curso académico 2013/2014. La convocatoria oficial fue publicada en el BICI n.º 8, del 24 de noviembre de 2014.

La Comisión de Investigación, en la reunión celebrada el día 17 de febrero de 2015, aprobó la propuesta de concesión de los siguientes Premios Extraordinarios de Doctorado de la Facultad de Filología para el curso académico 2013/2014 (Resolución publicada en el BICI n.º 25, del 7 de abril de 2014):

D.<sup>a</sup> M.<sup>a</sup> DE LAS MERCEDES TORMO ORTIZ  
 D.<sup>a</sup> M.<sup>a</sup> DE LOS LLANOS CARRIÓN VARELA  
 D.<sup>a</sup> ROSA MARTINA VINATEA RECOBA  
 D. FERNANDO MARTÍN PESCADOR  
 D.<sup>a</sup> NIEVES PILAR MATEO LÓPEZ

## **6. ACTO INSTITUCIONAL DE ENTREGA DE PREMIOS A LOS ESTUDIANTES DE LA FACULTAD DE FILOLOGÍA**

El jueves 6 de mayo de 2015, tuvo lugar el Acto homenaje a los estudiantes que han merecido los premios que concede la Universidad, tanto a los estudiantes de Doctorado (2013/2014), como a los estudiantes de primer y segundo ciclo.

### **Premios Extraordinarios de Doctorado 2013-2014**

D.<sup>a</sup> M.<sup>a</sup> DE LAS MERCEDES TORMO ORTIZ  
 D.<sup>a</sup> M.<sup>a</sup> DE LOS LLANOS CARRIÓN VARELA  
 D.<sup>a</sup> ROSA MARTINA VINATEA RECOBA  
 D. FERNANDO MARTÍN PESCADOR  
 D.<sup>a</sup> NIEVES PILAR MATEO LÓPEZ

### **Premio Fin de Carera y Premio Curso Académico 2012-2013**

D.<sup>a</sup> INMACULADA MORALES GÓMEZ (Grado en Estudios Ingleses: Lengua, Literatura y Cultura)  
 D. ALBERTO GARCÍA CASTAÑEDA (Grado en Lengua y Literatura Españolas)  
 D. ANTONIO UNZUÉ UNZUÉ (Máster en Estudios Franceses y Francófonos)  
 D.<sup>a</sup> LISA-JANE ROBERTS (Fin de curso)

## 7. PROYECTOS DE INNOVACIÓN DOCENTE (CONVOCATORIAS “REDES” UNED)

Se recogen a continuación los Proyectos de Redes de Innovación Docente, dentro de las Convocatorias realizadas por el Vicerrectorado de Calidad e Innovación Docente, que han coordinado profesores de la Facultad de Filología y han sido aprobados por el Consejo de Gobierno de la UNED con vigencia durante 2015 (15 proyectos en la Convocatoria 2014/2015).

### Proyectos de REDES aprobados para el curso 2014/2015 (Consejo de Gobierno de 1 de julio de 2014):

- APES (Analysing Patterns of Experience in Systemic Functional Grammar)  
Coordinadora: D.<sup>a</sup> Elena Bárcena Madera
- Aplicación de recursos multimedia en la metodología a distancia de CTLLI: Píldoras digitales de aprendizaje para el análisis y la crítica literaria en lengua inglesa  
Coordinadora: D.<sup>a</sup> Isabel Castelao Gómez
- Creación e intercambio de contenidos basados en el desarrollo de destrezas orales para enriquecer la enseñanza y el aprendizaje de la lingüística en plataformas digitales  
Coordinadora: D.<sup>a</sup> Nuria Polo Cano
- Desarrollo de materiales multimedia para la enseñanza del Inglés Profesional y Académico a estudiantes de Psicología  
Coordinador: D. Ismael Iván Teomiro García
- Desarrollo de recursos audiovisuales para el aprendizaje autónomo y práctica del Alfabeto Fonético Internacional para los estudiantes de Inglés Instrumental III, IV, V y VI del Grado en Estudios Ingleses  
Coordinador: D. Rubén Chacón Beltrán
- Desarrollo y aplicación de materiales didácticos multimedia para la mejora de la fluidez oral de los estudiantes de Inglés Instrumental III-VI del Grado en Estudios Ingleses  
Coordinadora: D.<sup>a</sup> Inmaculada Senra Silva
- DIDACÓMIX: El cómic como herramienta de innovación docente en los cursos virtuales de L2  
Coordinadora: D.<sup>a</sup> Marina Sanfilippo
- El análisis discursivo en plataformas virtuales: enfoques didácticos y colaborativos  
Coordinadora: D.<sup>a</sup> Rosa María Aradra Sánchez
- El aprendizaje basado en proyectos aplicados a la enseñanza online de lenguas extranjeras  
Coordinador: D. Germán Ruipérez García
- iCAP - Intralingual captioning for writing and vocabulary enhancement within an integrated skills framework (iCAP- Subtítulos intralingüísticos para la mejora de la expresión escrita y la adquisición de vocabulario dentro de un marco integrador de destrezas)

Coordinador: D. José Javier Ávila Cabrera

- iDUB - Intralingual dubbing to improve oral skills (iDUB- Doblaje intralingüístico para la mejora de la expresión oral)

Coordinadora: D.<sup>a</sup> Noa Talaván Zanón

- Incorporación a la metodología docente de la herramienta paper.li para la creación de publicaciones periódicas relacionadas con la temática de las asignaturas impartidas

Coordinador: D. José Ramón Carriazo Ruiz

- Innovación Docente: Desarrollo de Proyectos para la mejora de la calidad docente en el espacio europeo

Coordinador: D. James Lawley

- La evaluación continua en el entorno virtual

Coordinadora: D.<sup>a</sup> María Teresa Gibert Maceda

- Tests: su uso como instrumento evaluativo y ejercicio creativo colaborativo

Coordinadora: D.<sup>a</sup> Clara Isabel Martínez Cantón

## 8. CURSOS DE VERANO

Se recogen a continuación los Cursos de Verano con temas de carácter filológico dirigidos por el profesorado de la Facultad en la convocatoria de 2015:

### **Taller práctico sobre recursos educativos en abierto para la enseñanza de lenguas extranjeras: de los oer (open educational resources) a los mooc (massive open online courses)**

Directora: M.<sup>a</sup> Dolores Castrillo de Larreta-Azelain

Codirectora: Pilar Rodríguez Arancón

Sede y fechas de celebración: Madrid, del 22 al 24 de junio de 2015.

<http://extension.uned.es/actividad/idactividad/9223>

### **Retos actuales de la Hispanidad Filipina**

Directora: M.<sup>a</sup> Lourdes García-Macho Alonso de Santamaría

Codirector: Miguel Rodríguez Artacho

Sede y fechas de celebración: Madrid, del 24 al 26 de junio de 2015

<http://extension.uned.es/actividad/idactividad/9502>

### **Manu Leguineche, periodismo y literatura**

Director: Pedro Aguilar Serrano

Codirector: Francisco Gutiérrez Carbajo

Sede y fechas de celebración: Guadalajara, del 29 de junio al 1 de julio de 2015

<http://extension.uned.es/actividad/idactividad/9552>

### **Conocer el pasado para construir el futuro: el papel de las mujeres en la historia, la sociedad y la cultura**

Director: Salvatore Bartolotta

Codirectora: Mercedes Arriaga Flórez

Sede y fechas de celebración: Madrid, del 29 de junio al 1 de julio de 2015

<http://extension.uned.es/actividad/idactividad/9622>

### **Introducción al inglés para psicólogos**

Director: Ismael Iván Teomiro García

Codirectora: Eva Estebas Vilaplana

Sede y fechas de celebración: Madrid, del 6 al 10 de julio de 2015

Más información

<http://extension.uned.es/actividad/idactividad/9570>

### **Retórica y literatura**

Directora: Rosa María Aradra Sánchez

Codirectora: Clara Isabel Martínez Cantón

Sede y fechas de celebración: Ávila, del 8 al 10 de julio de 2015

<http://extension.uned.es/actividad/idactividad/9422>

**La traducción audiovisual y el aprendizaje de idiomas: conocimiento clipflair**

Directora: Noa Talaván Zanón

Coordinador: José Javier Ávila Cabrera

Sede y fechas de celebración: Madrid, 13 al 15 de julio de 2015

<http://extension.uned.es/actividad/idactividad/9394>

**El inglés jurídico y su traducción al español**

Directora: Eva Samaniego Fernández

Codirectora: Beatriz Pérez Cabello de Alba

Sede y fechas de celebración: Madrid, del 13 al 15 de julio de 2015

Más información

<http://extension.uned.es/actividad/idactividad/9569>

**Introducción a la edición digital académica**

Directora: Elena González-Blanco García

Codirectora: M.<sup>a</sup> Dolores Martos Martos Pérez

Sede y fechas de celebración: Madrid, del 13 al 17 de julio de 2015

Más información

<http://extension.uned.es/actividad/idactividad/9408>

**claves para el éxito en la comunicación**

Directora: M.<sup>a</sup> Elena Azofra Sierra

Codirector: Eduardo Ruiz Alonso

Sede y fechas de celebración: Palencia, del 15 al 17 de julio de 2015

Más información

<http://extension.uned.es/actividad/idactividad/9457>

**¿Cómo hablar de las emociones? Claves del lenguaje emocional**

Director: Antonio Moreno Hernández

Codirector: Francisco Claro Izaguirre

Sede y fechas de celebración: Denia, del 20 al 22 de julio de 2015

Más información

<http://extension.uned.es/actividad/idactividad/9496>

**La vida digital hoy: fusión de roles y multiplicidad de oportunidades para el aprendizaje de una lengua extranjera**

Directora: Elena Bárcena Madera

Coordinador: Juli Martínez

Sede y fechas de celebración: Denia, del 22 al 24 de julio de 2015

Más información

<http://extension.uned.es/actividad/idactividad/9501>

:

## **9. PRESENTACIÓN DEL NÚMERO 30 DE LA REVISTA EPOS, EN HOMENAJE A LOS PROFESORES MIGUEL ÁNGEL PÉREZ PRIEGO Y JOSÉ MARÍA LUCAS DE DIOS**

El 2 de diciembre de 2014 se celebró en la Facultad de Filología el Acto de presentación del número 30 de la Revista EPOS, que con motivo de esta efemérides se ha dedicado a los profesores Miguel Ángel Pérez Priego y José María Lucas de Dios, responsables de la revista desde 1984, momento de su fundación, como Director y Secretario de la misma respectivamente.

En el Acto intervino, en primer lugar, Helena Guzmán García para presentar un video conmemorativo, con una entrevista los profesores Pérez Priego y Lucas de Dios, que se proyectó en la sala.

A continuación tomaron la palabra Antonio Moreno, Decano de la Facultad, y Ricardo Mairal, Vicerrector de Investigación de la UNED. Por último intervinieron los profesores homenajeados, que recibieron un ejemplar del número 30 de EPOS.

El acto, que contó con una nutrida asistencia de compañeros y amigos de los homenajeados, fue una excelente ocasión para poner de manifiesto los avatares de la historia de la revista y los esfuerzos para mantener y potenciar su prestigio, y a la vez sirvió para mirar hacia el futuro y proponer la adaptación de la revista al contexto actual.

La grabación del acto se encuentra en el siguiente enlace:

<https://canal.uned.es/mmobj/index/id/23149>

La web de la EPOS, donde puede verse el vídeo de presentación a cargo de Miguel Ángel Pérez Priego y José María Lucas de Dios está accesible en este enlace:

[http://portal.uned.es/portal/page?\\_pageid=93,6842497,93\\_20553271&\\_dad=portal&\\_schema=PORTAL](http://portal.uned.es/portal/page?_pageid=93,6842497,93_20553271&_dad=portal&_schema=PORTAL)

## 10. REVISTAS: NÚMEROS PUBLICADOS EN 2014

Se ofrece la información de los números de las Revistas vinculadas a la Facultad correspondientes en 2014.

### EPOS. REVISTA DE FILOLOGÍA

Publicación periódica anual de la Facultad de Filología de la UNED, editada ininterrumpidamente desde 1984, cuyos responsables son Miguel Ángel Pérez Priego (Director) y José María Lucas de Dios (Secretario).

La revista acoge trabajos originales de las diversas áreas filológicas: Griega, Latina, Hispánica, Francesa, Inglesa, Italiana, Alemana, Teoría de la Literatura, etc. Su contenido está estructurado en tres apartados: Artículos, Notas y Reseñas.

Enlaces a la revista:

[http://portal.uned.es/portal/page?\\_pageid=93,6842497,93\\_20553271&\\_dad=portal&\\_schema=PORTAL](http://portal.uned.es/portal/page?_pageid=93,6842497,93_20553271&_dad=portal&_schema=PORTAL)

<http://revistas.uned.es/index.php/EPOS>

En 2014 se ha publicado el número 30, año 2014, en homenaje a los profesores Miguel Ángel Pérez Priego y José María Lucas de Dios, responsables de la revista desde 1984, como Director y Secretario de la misma respectivamente

### Índice de EPOS 30 (2014):

#### SEMBLANZAS

- “José María Lucas. Breve semblanza”, Carlos García Gual
- “Semblanza de un maestro y un amigo”, Antonio Rey Hazas

#### FILOLOGÍA CLÁSICA

- “Una traducción de los tres primeros libros del *Bellum Gallicum* atribuida a Felipe III”, Jenaro Costas Rodríguez
- “La traducción de las partículas griegas: el ejemplo de 'APA en la Odisea”, José García López
- “En torno a la *Emendatio* de Cicerón, *Luc.* 26.85 en la edición de Andreas Naugerius (Venecia, 1523)”, Antonio Moreno Hernández
- “El campo semántico de la verdad en el *Edipo Rey* de Sófocles”, Rosa María Pedrero Sancho
- “Diez notas lexicográficas a Píndaro”, Helena Rodríguez Somolinos

## FILOLOGÍA HISPÁNICA

- “Juan Ruiz, El siglo XV, El Barroco, Lapesa”, Francisco Abad Nebot
- “Isabel de Vega, poeta con musa (Alcalá, 1558, 1568)”, Nieves Baranda Leturio
- “De nuevo sobre cajistas y correctores de las ediciones de la *Comedia de Calisto y Melibea*”, José Luis Canet Vallés
- “Vicente García de la Huerta ante la traducción: la ‘Advertencia’-prólogo de Xayra”, J. Cañas Murillo
- “Los indigenismos en el *Diccionario Crítico Etimológico Castellano e Hispánico* de Joan Corominas y José Antonio Pascual”, José Ramón Carriazo Ruiz
- “‘Cras, cras’. ‘Vuelva usted mañana’: Gracián y Larra”, Aurora Gloria Egido Martínez
- “El intelectual latinoamericano ante la revolución: Alejo Carpentier y La consagración de la primavera”, Teodosio Fernández
- “Vicente Aleixandre con Federico García Lorca y Dámaso Alonso”, Vicente Granados Palomares
- “Recreaciones teatrales de la pasión. Tercera diferencia sobre la muerte de José Manuel Corredoira”, Francisco Gutiérrez Carbajo
- “El magnicidio de Tlaxcalantongo en la prensa madrileña”, Antonio Lorente Medina
- “El arte anti-artístico y la nueva poesía: poemas, artículos y manifiestos de Luis Buñuel y Salvador Dalí anteriores a 1930”, María Clementa Millán Jiménez
- “La prosa autobiográfica de Blas de Otero, historia (casi) de mi vida (1969): la construcción de la subjetividad, Lucía Montejo Gurruchaga
- “Memoria, transgresión y retórica en el *Laberinto de fortuna* de José Manuel Caballero Bonald”, Julio Neira
- “Fernán González y Guzmán el Bueno en algunos escenarios españoles en la segunda mitad del siglo XIX”, José Nicolás Romera Castillo
- “El ‘Autorretrato’ de lozana en *La lozana andaluza*”, Florencio Sevilla Arroyo

## FILOLOGÍA FRANCESA

- “Mitrídatismo en el renacimiento francés: el Pantagruel de Rabelais”, Alicia Yllera Fernández

## FILOLOGÍA INGLESA

- “Christopher Marlowe y la creación dramática del antihéroe”, Antonio Ballesteros González
- “Seeing into the great war patriarchal discourse and practices through the male gaze: Pat Barker’s Regeneration Trilogy”, Ángeles de la Concha Muñoz

## FILOLOGÍA ITALIANA

- “Los escritos de gobierno, origen de la obra de Nicolás Maquiavelo”, María Teresa Navarro Salazar

## **SIGNA**

SIGNA. REVISTA DE LA ASOCIACIÓN ESPAÑOLA DE SEMIÓTICA, tiene su sede en el Departamento de Literatura Española y Teoría de la Literatura, de la Facultad de Filología de la UNED, y está dirigida por el profesor de la misma D. José Romera Castillo, su fundador en 1992.

La revista SIGNA centra su contenido en la semiótica en sus distintas manifestaciones (literatura, teatro, lingüística, cine, artes, comunicación, etc.).

Enlace a la página web de SIGNA:

<http://www.cervantesvirtual.com/hemeroteca/signa>.

<http://dialnet.unirioja.es/servlet/revista?codigo=1349>

<http://revistas.uned.es/index.php/signa>

En 2015 se ha publicado el número 24, correspondiente a dicho año.

### **Índice de SIGNA, 24 (2015):**

#### **CONMEMORACIÓN: TREINTA AÑOS DE LA ASOCIACIÓN ESPAÑOLA DE SEMIÓTICA**

JOSÉ ROMERA CASTILLO: La Asociación Española de Semiótica impulsora de la modernización del panorama científico español

FÉLIX J. RÍOS: La Asociación Española de Semiótica (AES): treinta años de investigaciones semióticas en España 23

#### **ESTADO DE LA CUESTIÓN: SOBRE LITERATURA, PINTURA Y CINE: DIÁLOGOS INTERARTÍSTICOS**

MARÍA DOLORES MARTOS PÉREZ: Sobre la relación de la literatura contemporánea con la pintura y el cine

JOSÉ ANTONIO LLERA: Duelo, imagen (post)expresionista e intertexto bíblico: una interpretación de “Iglesia abandonada (balada de la gran guerra)”, de Federico García Lorca.

JESÚS PONCE CÁRDENAS: Sombras en un jardín romano: tres ecos de Velázquez en la poesía actual

CARLOS PRIMO CANO: El oro de un crepúsculo sombrío: Caravaggio en la poesía española contemporánea

LUIS BAGUÉ QUÍLEZ: Ícaro vuela de nuevo: arte y ensayo en Claudio Rodríguez y Víctor Erice

RAFAEL MALPARTIDA TIRADO: Subjetividad y adhesión emocional en dos adaptaciones de la novela al cine: La flaqueza del bolchevique y Caníbal, de Manuel Martín Cuenca.

## ARTÍCULOS

JUAN CARLOS ABRIL: Dos momentos decisivos en la poesía de Luis García Montero

ÁNGEL ALMARCHA ROMERO: Algunas fuentes periodísticas para el estudio del teatro de Francisco de Vico

JESÚS ÁNGEL ARCEGA MORALES: Representaciones teatrales de gran formato en las calles de Zaragoza en el siglo XXI

LAURA ARROYO MARTÍNEZ: Estudio de tres dramaturgas (Diosdado, C. Resino y P. Pedrero) en las crónicas de Fernando Lázaro Carreter

ALONSO AZÓCAR AVENDAÑO, LUIS NITRIHUAL VALDEBENITO, JAIME FLORES CHÁVEZ, SANDRA LÓPEZ DIETZ Y STEFANIE PACHECO PAILAHUAL: La tarjeta postal fotográfica y la escuela misional en la Araucanía: el discurso visual capuchino sobre sus logros en la transformación de la niñez mapuche (1898-1930)

RUBÉN BRAVO RODRÍGUEZ: Una visión humorística sobre la Guerra Civil en Madrid: María de la Hoz

JOSÉ LUIS CASTRO DE PAZ, HÉCTOR PAZ OTERO y FERNANDO GÓMEZ BECEIRO: El malvado Carabel: impronta de Wenceslao Fernández Flórez en el cine antes y después de la Guerra Civil

RUBÉN CHIMENO FERNÁNDEZ: Diez años de prueba. Estrenos teatrales en Avilés (2001-2010)

PERFECTO E. CUADRADO: Fernando Pessoa y la épica de la modernidad

LUIS DELTELL ESCOLAR: La mujer como sujeto: Josefina Molina en la escuela oficial de cine

EMETERIO DIEZ PUERTAS: Un rostro para una idea: el idilio amoroso en las comedias blancas de Mirtha Legrand

ARMANDO FRANCESCONI: La poesía pura de Mariano Brull: eslabón y punto de transición entre generaciones

RAQUEL GARCÍA-PASCUAL: Medidas de acción positiva en la escena del siglo XX: José Ruibal y la tutela de la igualdad

AGUSTÍN GÓMEZ GÓMEZ: La transparencia de un diario audiovisual de ficción: Mapa (2012), de Elías León Siminian

ALBERTO HERNANDO GARCÍA-CERVIGÓN: El discurso periodístico en el reportaje de prensa

MIRKO LAMPIS: La teoría semiótica de Lotman y la dimensión sistémica del texto y de la cultura

AGNIESZKA LISOWSKA: Teatro experimental independiente (TEI) y el pequeño teatro Magallanes: hacia la independencia del actor

MARIANO MARTÍN RODRÍGUEZ: Discurso prescriptivo, ficción literaria y cacotopía: La hora de la verdad, de Santiago Eximeno, en su contexto genérico

ENRIQUE PANIAGUA ARÍS y JUAN ROLDÁN RUIZ: La arquitectura y su significación existencial

JOSEP PRÓSPER RIBES: La presencia del narratario en el relato audiovisual

SUSANA TRUJILLO ROS: La ciudad-mito y lo grotesco en los hermanos González Tuñón

JOSÉ R. VALLES CALATRAVA: La casa verde: medio siglo de un quipu literario. Lector, trama y técnicas narrativas en La casa verde de Mario Vargas Llosa

JAIME VALVERDE RODRÍGUEZ: El viaje intercultural de la fábrica de teatro imaginario: Yuri Sam. Una oración

JUAN VARO ZAFRA: Grupos tacitistas españoles del siglo XVI

## RESEÑAS

EPICTETO DÍAZ NAVARRO: En torno a la novela histórica española. Ecos, disidencias y parodias. Madrid: Ediciones del Orto, 2013, 204 págs. (Rosa Navarro Romero)

ÁNGELA ENA BORDONADA (ed.): La otra Edad de Plata. Temas, géneros y creadores (1898–1936). Madrid: Editorial Complutense, 2013, 311 págs. (Marta Gómez Garrido)

LUCIANO G[ONZÁLEZ] EGIDO: Las raíces del árbol. Pequeña enciclopedia personal de Salamanca. Salamanca: Amarú Ediciones, 2010, 464 págs. (Francisco Abad Nebot)

ARACELI IRAVEDRA (ed.): Políticas poéticas. De canon y compromiso en la poesía española del siglo XX. Madrid / Frankfurt: Iberoamericana / Vervuert, 2013, 260 págs. (Cristiana Fimiani)

ARMANDO LÓPEZ CASTRO: El canto de la alondra. Estudios sobre María Zambrano. Universidad de León: Área de Publicaciones, 2013, 220 págs. (Nuria Sánchez Villadangos)

PABLO MARÍN ESCUDERO: Cine documental e inmigración en España. Una lectura sociocrítica. Salamanca: Comunicación Social Ediciones y Publicaciones, 2014, 208 págs. (Nieves Rosendo Sánchez)

JULIO NEIRA: Memorial de disidencias. Vida y obra de José Manuel Caballero Bonald. Sevilla: Fundación José Manuel Lara, 2014, 622 págs. (Rafael Ballesteros)

PALOMA PEDRERO: Pájaros en la cabeza. Teatro a partir del siglo XXI. Madrid: Cátedra, 2013, 356 págs. Edición de Virtudes Serrano (Sonia Sánchez Martínez)

EDGAR ALLAN POE: Poe. Narrativa completa. Madrid: Cátedra, Bibliotheca AVREA, 2011, 1020 págs. Edición, introducción y notas de Margarita Rigal Aragón. Traducción de Julio Cortázar y Margarita Rigal Aragón (María García Lorenzo)

JOSÉ ROMERA CASTILLO (ed.): Creadores jóvenes en el ámbito teatral (20+13 =33) (Actas del XXIII Seminario Internacional del Centro de Investigación de Semiótica Literaria, Teatral y Nuevas Tecnologías). Madrid: Verbum, 2014, 363 págs. (Berta Muñoz Cáliz)

## REVISTA DE LENGUAS Y LITERATURAS CATALANA, GALLEGA Y VASCA

Revista de periodicidad anual dedicada a la filología catalana gallega y vasca, y dirigida por Josep Ysern.

Enlace a la revista:

<http://revistas.uned.es/index.php/RLLCGV>

En 2014 se ha publicado el número 19

### Índice del número 19, 2014:

#### LENGUA Y LITERATURA CATALANAS

-“Hiedra, cerezos y tulipanes: La iluminación holística del objeto natural en Maria-Mercè Marçal, Elizabeth Smart y Sylvia Plath”, Laura Benito

-“El lèxic taurí dels segles XVIII i XIX: a propòsit de *toro*, *bou*, *brosquil*, *corro* i altres termes”, Joaquim Martí

-“*Sierro libre de amor* y *Curial e Güelfa*: los andamiajes de un género”, Roxana Recio

-“Joan Estelrich a Galícia. Els contactes peninsulars de la mà dreta de Francesc Cambó”, Jesús Revelles

-“La relaciones literarias entre Cataluña y Rumanía”, Lourdes Sánchez

-“El teatre musical d’Àngel Guimerà”, Maridés Soler

#### LENGUA Y LITERATURA GALLEGAS

-“Aquilino Iglesia Alvariño e a literatura galega de Posguerra”, Patricia Arias

-“A obra de Francisco Fidalgo Villaveirán”, Xoan Babarro

-“Exotopía e literatura de fronteira galegas: O caso do Grupo Bilbao”, Xavier Frías y Luis Miguel

-“*Le dandy* de Charles Baudelaire en *Nós, os Inadaptados*, de Vicente Risco” Laura Piñeiro

#### LENGUA Y LITERATURA VASCAS

-“Una vuelta al mundo de la morfología vasca (preferiblemente en menos de 60 minutos)”, Xabier Artiagoitia

-“Hibridismo lingüístico en la Vasconia peninsular: influjo de la lengua castellana en la lengua vasca”, Karlos Cid

-“*Bilbao-New York-Bilbao*: Un viaje por el universo literario de Kirmen Uribe”, María Jesús Nafría

-“Escritura femenina y crítica literaria en *Zergatik Panpox* de Arantxa Urretabizkaia”, Alicia Romero

-“Cuatro voces vascas en el *Tractado de las drogas* (1578) de Acosta”, Josu M. Zulaika

MISCELÁNEA

-“Sobre la posición en la Romania de la lengua catalana (I)”, Francisco Abad

-“Literaturización del viaje o la forja de una materia”, Juan M. Ribera

NECROLÓGICAS

Jean Haritschelhar (1-IX-2013)

Martí de Riquer Morera (17-IX-2013)

RESEÑAS

## 11. INFORMACIÓN GENERAL SOBRE INVESTIGACIÓN EN LA UNED.

Mensualmente se suben los resúmenes de las reuniones de la Comisión de Investigación y Doctorado (CID) de la UNED al espacio virtual de la intranet de la Facultad, que se pueden consultar para ampliar la información, cuyos aspectos más relevantes se sintetizan a continuación<sup>10</sup>:

**PROYECTOS I+D+i:** Dentro del Programa Estatal de Fomento de la Investigación Científica y Técnica de Excelencia, en la convocatoria de 2013 hubo un desfase entre la comunicación oficial de la concesión de los proyectos de I+D+i y el comienzo de los mismos de 11 meses, pues se recibieron los comunicados oficiales en noviembre de 2014, lo cual redundó en una reducción del tiempo establecido, que son tres años, y el consecuente perjuicio para la investigación de nuestros profesores. Esta inquietud ha sido elevada al Ministerio por parte del Vicerrectorado.

**HORIZONTE 20-20:** Se han organizado desde el Vicerrectorado de Investigación distintas sesiones informativas (INFODAY) para difundir las convocatorias de proyectos europeos Horizonte 20-20, con el objeto de llegar a tener la mayor presencia posible de nuestros investigadores dentro de estos proyectos, lo que colocaría a la investigación de la UNED en un mejor lugar que el actual, que es bastante mejorable. La UNED ha presentado cinco proyectos en la última convocatoria de estos proyectos europeos.

**INVESTIGAUNED:** Desde el Vicerrectorado se ruega que todas aquellas noticias, eventos científicos que se vayan a organizar en las Facultades y Escuelas se comuniquen para su difusión a través de InvestigaUNED. Así mismo los investigadores cuentan con DivulgaUNED, proyecto financiado por la FECYT, en la que trabaja un periodista, que tiene como objetivo realizar entrevistas y reportajes sobre aquellos temas de investigación más relevantes. Se recuerda a los investigadores que tienen estos recursos a su disposición para difundir su investigación. Se acepta la sugerencia de la Vicedecana de Investigación de Filología de añadir una pestaña en InvestigaUNED con los proyectos de investigación concedidos de todas las facultades, por lo que el Vicerrector nos invita a enviar la información al respecto.

**TRANSFERENCIA:** Desde enero de 2015 el Vicerrectorado de Investigación ha pasado a ocuparse de la transferencia de la investigación, y para ello el Vicerrector presentó un plan de transferencia, sobre el cual nos vino a informar a la Facultad de Filología en el mes de abril 2014. El plan gira en torno a tres grandes ejes: Investigación, Transferencia y Difusión. Esta propuesta está colgada de la web de nuestra Facultad junto con el informe mensual de marzo sobre la CID.

**BIBLIOTECA:** A la luz del bajo presupuesto del curso 2014-15, se ha tenido que recortar la compra de algunos accesos a revistas electrónicas que resultan muy costosos, pero a la vez se ha logrado un acuerdo con *Springer*, bastante beneficioso desde el punto de vista económico, que nos permite el acceso a 1.800 revistas.

**CONSORCIO MADROÑO:** En este consorcio se asociaban las seis universidades de la Comunidad de Madrid más la UNED, pero este año la Universidad Complutense ha decidido abandonar el consorcio, lo cual tiene una gran trascendencia, pues entre otras cosas, redundará en que a la UNED le toque pagar una cuota mayor, cosa que en estos momentos se está negociando. Otro servicio que se verá modificado es el de préstamo bibliotecario pues no se podrá acceder a los fondos de la UCM. En el año 2015 la UNED tiene el honor de presidir el consorcio Madroño, el cual está desarrollando el portal PAGODA (con todos los datos de proyectos europeos en abierto).

**SEXENIOS:** Se ha logrado el apoyo de la Sectorial (de Unidades de Gestión de la Investigación) para el problema de los sexenios, pues, entre otras cosas, no es posible que se penalice la coautoría, ya que por

---

<sup>10</sup> Este apartado ha sido redactado por Laura Alba Juez, Vicedecana de Investigación de la Facultad.

otro lado se nos anima a participar, por ejemplo, en proyectos como los del Horizonte 20-20. Se está estudiando, entonces, una petición para la no penalización por coautoría en Humanidades.

**RESEARCHER ID/ nº DE ORCID:** Se pretende lograr que todos los investigadores tengan una identificación digital (Researcher ID y/u ORCID) para dar mayor visibilidad a nuestra investigación. La OTAI y la biblioteca han ofrecido y seguirán ofreciendo sesiones informativas sobre cómo obtener dicha identificación, a las que se anima a asistir a todos los profesores/investigadores.

**PROYECTO UNEDATA:** Proyecto de web semántica en el cual se enlazan todos los datos de los investigadores, de manera que desde fuera se puede acceder a todo lo que se está haciendo en investigación en la UNED. La idea es seguir expandiéndolo a todas las áreas de conocimiento, y que se pueda utilizar el ORCID y el Researcher ID de cada investigador dentro de esta base de datos. El Vicerrector ruega a todos los profesores que hagan llegar dichos números al Vicerrectorado de Investigación.

**EDITORIAL UNED:** se pretende lograr es que nuestros profesores publiquen con nuestra editorial, y se está trabajando para que esté dentro de los mayores índices de impacto. Es ya una buena noticia el hecho de que ocupa su lugar en el primer cuartil de la base de datos de SPI.

**FORMACIÓN DE INVESTIGADORES UNED:** Se ha hecho una propuesta al IUED para que la oferta de cursos no se oriente solo a la formación docente, sino también a la formación de nuestros investigadores.

**PROYECTO CROWDFUNDING:** Este curso se dio una sesión informativa sobre este proyecto, a través del cual se pueden presentar proyectos de I+D+i de forma pública en línea para informar a la sociedad sobre lo que los temas que se están investigando en cualquiera de las áreas científicas, y obtener así también la colaboración económica de grupos sociales que puedan estar interesados en ellos.

**PUBLICACIONES PROFESORES UNED:** Es de vital importancia que todos los investigadores de la UNED incluyamos nuestra afiliación en las publicaciones, de manera que no se pierdan de cara a los rankings de universidades. No vale poner “National Distance University”, etc, pues las aplicaciones no lo detectan. Hay que poner UNED.

**CONVOCATORIA BBVA:** Desde el Vicerrectorado de Investigación se ha dado apoyo a profesores para presentar solicitudes a la convocatoria de proyectos 2015 de la Fundación BBVA. Solicitudes presentadas: 3 en la Modalidad Ayudas a Investigadores y Creadores Culturales, y 7 en la Modalidad Ayudas a Equipos de Investigación Científica.

**LINHD:** En la reunión de la CID de septiembre 2015 se aprobó la creación del Laboratorio de Innovación en Humanidades Digitales, que es el primero de estas características en España. El enlace al laboratorio es el siguiente: <http://linhd.uned.es/>

## 12. INFORMACIÓN ESPECÍFICA DE LA FACULTAD DE FILOLOGÍA

**PROYECTOS I+D+i:** Dentro del Programa Estatal de Fomento de la Investigación Científica y Técnica de Excelencia, en la convocatoria de 2014 se han concedido dos proyectos a nuestra Facultad.

**CONVOCATORIA AYUDAS MOVILIDAD 2015 de la Facultad:** Se resolvió dentro de la Comisión de Investigación de la Facultad la convocatoria de ayudas de movilidad tanto para profesores como para alumnos de Master y Doctorado. La convocatoria de profesores tenía tres modalidades: a) Convocatoria General de ayudas para estancias en el extranjero de profesores de la facultad, b) ayudas para jóvenes doctores, y c) ayudas para estancias de profesores extranjeros en nuestra facultad. Cuatro profesores de nuestra facultad obtuvieron la ayuda, dentro de las modalidades a y b. Las ayudas para alumnos fueron obtenidas por cuatro alumnos de doctorado, ya que no hubo solicitudes de alumnos de Máster.

**CONVOCATORIA BECAS FPI 2014 de la UNED:**

También dentro de la Comisión de investigación de la Facultad se resolvió la convocatoria 2014 de ayudas para la formación de personal investigador predoctoral, habiéndola obtenido un alumno del área de inglés, pero al renunciar éste (por haber obtenido un Contrato Predoctoral del Ministerio asociado a un proyecto), se le otorgó a la alumna (de Francés) que había quedado en segundo lugar, D.<sup>a</sup> Marina Pedrol Aguilá.

## VIII. ESPACIOS DE LA FACULTAD

### 1) OCUPACIÓN DE LOS DESPACHOS ASIGNADOS EN LA PLANTA QUINTA DEL EDIFICIO DE HUMANIDADES

En el último trimestre de 2014 terminó la reubicación del profesorado y Pas de Filología en los despachos asignados de la Quinta planta del Edificio de Humanidades, sobre la base del documento aprobado por Junta de Facultad de 4 de diciembre de 2013, que establece como criterio principal el número de profesores y el espacio por persona.

La distribución de despachos es la siguiente:

PLANTA 5ª (Ala sur-oeste):

11 despachos distribuidos así:

- 9 despachos (0.32-0.40): Dpto. Filologías Extranjeras y sus Lingüísticas
- 2 despachos 0.41, 0.42 y 0.42.1: Sección de Apoyo a la Investigación

PLANTA 5ª (Ala norte-este):

7 Despachos, distribuidos de la siguiente forma:

- 2 despachos Dpto. Lengua Española y Lingüística General
- 1 despacho Dpto. Literatura Española y Teoría de la Literatura
- 2 despachos Dpto. Filología Francesa
- 1 despacho Dpto. de Filología Clásica
- 1 despacho Dpto. Filologías Extranjeras y sus Lingüísticas

### 2) SALAS COMUNES DE LA FACULTAD DE FILOLOGÍA

La situación de las salas comunes de la Facultad es la siguiente:

- Sala 619 (sexta planta): Tras diversas reparaciones de las persianas a lo largo del curso 14-15, se encuentra en trámite la sustitución de las persianas eléctricas por estores manuales (Infraestructuras).
- Sala 8 (planta -2): Habilitada recientemente como sala de reuniones de Filología (8/10 personas). Esta sala tiene un pequeño habitáculo habilitado como depósito para materiales de la Facultad (Ejemplares de Revistas de la Facultad).
- Sala del Instituto de Lenguas (planta -1): en funcionamiento.