

En los últimos meses del año 1919, un grupo de profesores e intelectuales segovianos determinaron reunirse periódicamente a fin de cambiar impresiones sobre asuntos relacionados con el Arte, la Historia y la Poesía y debatir sobre nuevos descubrimientos. La culminó con la creación, el 21 de noviembre de aquel año, de un Centro de Estudios que nació para la historia local con la denominación de Universidad Popular Segoviana.

El propósito de los fundadores, universitarios en su mayoría, era difundir la enseñanza por medio de clases y conferencias de divulgación. Fueron los primeros profesores, entre otros, don José Rodao, escritor y profesor de la Escuela Normal; don Segundo Gila, médico; don Antonio Machado, poeta y catedrático del Instituto; don Agustín Moreno Rodríguez, médico y catedrático de Instituto; don Javier Cabello Dodero, arquitecto; don Andrés León Maroto, Catedrático de Instituto; don José Tudela de la Orden, archivero-bibliotecario y don Mariano Quintanilla, abogado y licenciado en Filosofía y Letras, a los que se iría uniendo una pléyade de intelectuales y profesores segovianos o residentes en la ciudad en aquel momento: Blas Zambrano, Antonio Ballesteros, Rubén Landa, Julián M^a Otero, Juan de Contreras (Marqués de Lozoya), Celso Arévalo Carretero, Alfredo Marquerie Mompín...

En 1955 fue acordada la transformación de la Universidad Popular en Academia de Historia y Arte de San Quirce, siendo aprobados los Estatutos por el Ministerio de la Gobernación, según Orden del día 4 de Abril de 1957 y finalizado el proceso en septiembre de 1960.

En el mes de Noviembre de 1996 el Instituto de España resolvió favorablemente la admisión de la Academia de Historia y Arte de San Quirce como Academia Asociada al Instituto de España y en el mes de Junio de 1997 S.M. el Rey le concedió el título de Real.

El comité organizador

Coordinador General

José Luis Mora García (UAM-RAHASQ)

Comité Organizador

Conte Bragado, Diego (RAHASQ)
Dueñas Díez, Carlos (de) (IES "Mariano Quintanilla")
Gallego Lázaro, Enrique (UNED-Segovia)
García Hourcade, Juan Luis (RAHASQ)
Manrique Arribas, Juan Carlos (UVa)
Moreno Yuste, Juan Manuel (RAHASQ)

Comité Científico

Abellán G^a-González, José Luis (UCM)
Agustín Escolano, Benito (UVa)
López-Ocón Cabrera, Leoncio (CSIC)
Ortega Cantero, Nicolás (UAM)
Palacios Picos, Andrés (UVa)
Pérez-Villanueva Tovar, Isabel (UNED)
Puelles Benítez, Manuel (de) (UNED)
Stephen, Roberts (University of Nottingham)
Tiana Ferrer, Alejandro (UNED)
Torrego Egido, Luis (UVa)

Secretaría Técnica

Rosa Ortiz de Santos (UVa)
Miriam Sonlleve Velasco (UVa)

UNIVERSIDAD-POPULAR
SEGOVIANA

CONGRESO INTERNACIONAL

Educación, Cultura y Sociedad

SEGOVIA

10-13 de septiembre de 2019

SEDES

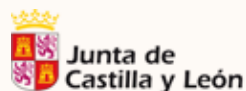
Apertura y Clausura en el Aula de San Quirce. (C/ Capuchinos 4 y 6)

Sesiones: Campus María Zambrano de la UVa. Edificio Santiago Hidalgo (Plaza de Colmenares, 1)

CONTACTO

congreso@universidadpopularsegoviana.es
<http://www.realacademiadesanquirce.es/>

Colaboran:



Real Academia de Historia y Arte
de San Quirce



Martes 10 de septiembre de 2019 (Sonido defectuoso)

19:30 Inauguración

20:00 Conferencia inaugural:

Presenta: José Luis Mora (UAM)

Javier Moreno Luzón (UCM). *Una edad saturada de pedagogía. Liberalismo y educación en España (1890-1920)*

Miércoles 11 de septiembre de 2019

Política y desarrollo del conocimiento en la Restauración

9:30 - 11:30 (No se grabaron por ser el sonido muy defectuoso)

Moderador: Enrique Gallego Lázaro (UNED)

Teresa Rabazas Romero y Sara Ramos Zamora (Universidad Complutense de Madrid). *Género y educación en la primera Restauración (1874-1931)*.

Carlos Sanz Simón (Universidad Complutense de Madrid) y Miriam Sonlleve Velasco (Universidad de Valladolid). *La Educación Primaria en España (1900-1930). Un análisis a través de fuentes estadísticas*.

María Victoria Sotomayor Sáez (Universidad Autónoma de Madrid). *Dos décadas de Literatura Infantil en Segovia: 1919-1939*.

Aurora de la Puente (Universidad de Valladolid). *La fotografía como apoyo a la docencia en las primeras décadas del siglo XX*.

Gemma Gordo Piñar (Universidad Autónoma de Madrid). *Miguel de Unamuno y la educación popular*.

11:30 - 12:00 Pausa-café

12:00 - 14:00 (Sonido muy mejorado)

Moderador: Nicolás Ortega Cantero (UAM)

Manuel Castillo Martos (Universidad de Sevilla). *Ciencia e investigación en la ILE y la JAE. Programa de pensionados*.

Leoncio López-Ocón (CSIC). *Antonio Jaén Morente y Leonardo Martín Echeverría: dos catedráticos innovadores en el Instituto de Segovia*.

Pilar Antón Puebla (CEIP "San José"). *La editorial de un segoviano en la Restauración*.

Juana Sánchez-Gey (Universidad Autónoma de Madrid). *María Zambrano y la educación. Lo que aprendió de sus padres, maestros en Segovia*.

Enrique Berzal de la Rosa (Universidad de Valladolid). *El drama de los maestros renovadores. Depuración del magisterio segoviano durante la Guerra Civil*.

17:00 - 20:00

Presenta: Juan Luis García Hourcade (RAHASQ)

17:00 - 18:00 José Manuel Sánchez Ron (Universidad Autónoma de Madrid). *Las ciencias: de la generación intermedia a la generación de los sabios y sus discípulos*.

18:30 - 19:30 Stephen Roberts (University of Nottingham). *Filosofía y Literatura. De la Generación de 1868 a la Generación de 1927: la figura del nuevo intelectual*.

20:00 José Miguel Merino de Cáceres (Universidad Politécnica de Madrid, R.A.H.A.S.Q.). *Las artes figurativas, patrimonio y urbanismo. Una visión desde la U.P. (Se cortó la grabación a la mitad)*

Jueves 12 de septiembre de 2019

Política educativa durante la Restauración

10:00 - 11:30

Moderador: Luis Torrego Egido (UVA)

Javier Fernández Fernández (Patrimonio Nacional) y Carlos Menguiano

Rodríguez (Universidad de Alcalá). *La identidad profesional del maestro segoviano Pablo de Andrés Cobos a través de sus expedientes de oposición*.

Elena Trapanese (Universidad Autónoma de Madrid). *Segovia, "después de entonces": El diálogo epistolar entre Zambrano, Quintanilla y Cobos*.

11:30 - 12:00 Pausa-café

12:00 - 14:00

Moderador: Rosa Ortiz (UVA)

Nicolás Ortega (Universidad Autónoma de Madrid). *La proyección segoviana del institucionismo: Augusto Arcimís en La Granja de San Ildefonso*.

Joaquín Barrio (Universidad Autónoma de Madrid). *Javier Cabello Doder y la educación patrimonial en Segovia en el comienzo del siglo XX*.

Margarita Hernández Laille (Universidad Nacional de Educación a Distancia). *Luis de Hoyos Sainz. Un darwinista en la Universidad Popular Segoviana*.

María Merino Bobillo (Universidad de Valladolid). *La Tierra de Segovia y la Universidad Popular de Segovia. Debate (vídeo aparte)*

17:00 - 20:00

Presenta: Juan Manuel Moreno Yuste (RAHASQ)

17:00 - 18:00 Antonio Viñao Frago (Universidad de Murcia). *La creación del Ministerio de Instrucción Pública (1900). ¿Una oportunidad perdida?*

18:30 - 19:30 Agustín Escolano Benito (Universidad de Valladolid-CEINCE). *Dictadura y antesala de la República: la escuela real en la España Cubista de Luis Bello*.

20:00 Isabel Pérez-Villanueva Tovar (Universidad Nacional de Educación a Distancia). *Educación y Cultura. La obra de las Instituciones de Enseñanza en Segovia (1900-1931)*.

Viernes 13 de septiembre de 2019

Las Universidades Populares

9:00 - 10:15

Moderador: Miriam Sonlleve (UVA)

Jean-Louis Guereña (Universidad François-Rabelais de Tours). *Las Universidades Populares en España en el marco de la educación popular (primer tercio del siglo XX)*.

Rosa Ortiz de Santos (Universidad de Valladolid). *La Universidad Popular Segoviana en la prensa pedagógica: Escuelas de España (1929-1936)*.

Gabriela Ossensbach (Universidad Nacional de Educación a Distancia). *Las Universidades Populares en América Latina en la primera mitad del siglo XX*.

10:15 - 10:30 Pausa

10:30 - 11:45

Moderador: Carlos de Dueñas (IES "Mariano Quintanilla")

Yoel Cordoví Núñez (Universidad de La Habana). *La Universidad Popular "José Martí" en la órbita del pensamiento político de Julio Antonio Mella, 1923-1927*.

Rodrigo García-Quismondo (Universidad Popular de Tres Cantos). *Universidades populares: 100 años - 10 años*.

Judith Quintano Nieto (Universidad de Valladolid). *La actualidad del Proyecto Universidad Popular*.

Debate y preguntas

12:00 - 14:00

Presenta: Juan Carlos Manrique Arribas (UVA)

12:00 - 13:00 Alejandro Tiana Ferrer (Secretario de Estado de Educación y Formación Profesional. Ministerio de Educación y Formación Profesional) *¿Por qué las Universidades Populares? De Francia a España*.

13:00 - 14:00 Carlos de Dueñas Díez (IES "Mariano Quintanilla"). *La Universidad Popular de Segovia: antecedentes, fundación y su función social en el marco de la Segovia del siglo XX*.

19:00 Presentación de Publicaciones.

Presenta: José Luis Mora García.

20:00 Conferencia de clausura.

Presenta: Rafael Cantalejo San Frutos (director RAHASQ)

Andrés Ordóñez (Director del Centro de Estudios de la Universidad Nacional Autónoma de México en España). *Educación, cultura e identidad hispánica en el mundo multipolar del siglo XXI*.