

DIRECCIÓ

UN COP MÉS, PARTICIPEM AL PROGRAMA TU AJUDES DE CATALUNYACAIXA

A partir de l'1 de març **ha començat la votació** del Programa Tu Ajudes 2011. Des d'aquest moment i **fins al dia 30 d'abril**, els clients de CatalunyaCaixa de la província de Tarragona tenen l'oportunitat de donar el seu suport a qualsevol dels 626 projectes presentats a la convocatòria, **i molt especialment al que presenta, com altres anys, el nostre Centre Associat de la UNED de Tortosa referit a l'ensenyament superior a distància**. En tot cas, tota la informació sobre els projectes, així com sobre el procediment per votar els podeu trobar al web www.tuajudes.com.

També CatalunyaCaixa ha enviat a tots els clients que poden votar una carta a casa seva invitant-los a fer-ho, així com també una Butlleta de Vot.

La votació es pot fer per Internet i aquest any, a diferència d'anteriors convocatòries, ho poden fer **tots els clients d'aquella entitat financera**, independentment de si tenen contractat el servei de banca electrònica (Oficina 24 hores) o no. Només cal que s'identifiquin amb el seu NIF i les quatre darreres xifres de la seva llibreta o targeta de crèdit de CatalunyaCaixa.

Per votar, el primer que ha de fer un client és seleccionar el projecte (o projectes, fins a tres), marcant la casella anomenada "selecciona" que hi ha a la fitxa de cada projecte. Els projectes seleccionats apareixen en un requadre a la part dreta de la pantalla. **Des de la UNED confiem (i us demanem) que escolliu també el nostre**. En acabar la selecció, cal prémer el botó "Confirmar" i, posteriorment, "Votar". En aquest moment és quan es demana la identificació del client.

Alternativament, **també es pot votar a l'oficina de CatalunyaCaixa**. Només cal omplir la Butlleta de vot amb els projectes seleccionats i donar-la a un empleat, qui introduirà immediatament la votació en el sistema de recompte.

Des de la Fundació Caixa Tarragona han volgut agrair aquest any la col·laboració dels seus clients amb **un obsequi molt especial: una**

samarreta dissenyada pel dibuixant i artista Javier Mariscal en exclusiva per al Programa Tu Ajudes. Tots els clients que votin, ja sigui per Internet o a l'oficina, rebran una samarreta com a obsequi.

Amb la voluntat d'oferir la màxima transparència, el web www.tuajudes.com incorporarà en els pròxims dies **un apartat amb els resultats del procés de votació.**

Moltes gràcies per la vostra col·laboració!!

COIE

El catedrático de Universidad, **Jurjo Torres Santomé**, nos ofrece una obra, y en estos días de febrero de este año, que considero que debemos de leer los docentes; se trata de la publicación, del libro titulado ***La Justicia curricular. El caballo de Troya de la cultura escolar***, editado por Ediciones Morata en Madrid.

De la introducción de la obra se destacan ahora estas palabras:

“Vivimos en un mundo complejo que requiere personas que sepan discutir con rigor, pero que también sepan dudar y, por tanto, mantengan siempre viva su curiosidad intelectual, pues la nueva ciudadanía democrática del siglo XXI precisa desarrollar una comprensión de la realidad más racional y argumentable, permanentemente sometida a reflexión y debate. En un planeta tradicionalmente organizado cual teselas, sin conciencia del lugar y de las interacciones que cada una de ellas mantenía en el conjunto del mosaico del que tomaba parte, es indispensable una mayor apertura de mente y de corazón hacia las distintas culturas, las ideas e ideales de los distintos colectivos sociales que habitan en un mismo país, así como de aquellos otros con los que nos relacionamos de manera directa o indirecta”.

Una educación reflexiva...”

En el capítulo primero Jurjo analiza el siglo XXI desde las “revoluciones del presente y conocimientos necesarios para entender y participar en la sociedad” y la última de ellas es la educativa. Y de ahí menciono sus palabras:

“Los distintos partidos y coaliciones políticas pueden llegar, y, de hecho, llegan a acuerdos en medidas de política económica, en negociaciones laborales, en políticas de defensa, en reformas jurídicas, etc., pero cuando se trata de asuntos relacionados con la esfera de la educación, las tensiones e ideas fuerza de cada ideología acaban por dificultar e, incluso, imposibilitar los grandes acuerdos en numerosas ocasiones”.

...

“Además, a estas alturas de la historia, hay un síntoma que considero muy preocupante y que las políticas educativas dominantes están potenciando: el desinterés o desmotivación ante la educación reglada por parte de un significativo porcentaje de la juventud. Pienso que existe bastante consenso en que las actuales generaciones de chicas y chicos ya no vertebran sus vidas teniendo a la cultura escolar como el eje más importante con el que satisfacer sus necesidades, aspiraciones, deseos y sueños. Para un gran porcentaje de la juventud las instituciones de enseñanza son los espacios para encontrarse, reunirse e intercambiar ideas y proyectos, pero al margen de los fines encomendados a estas instituciones; o sea, sin otorgar la prioridad a los contenidos y tareas escolares. Del actual sistema educativo, a un gran número de estudiantes lo que más les interesa e inquieta es cómo obtener determinados certificados y ciertos títulos que saben que son importantes, pero por su valor para encontrar un puesto de trabajo, y mucho menos para sentirse realizados como personas y como ciudadanas y ciudadanos responsables”.

...

“En la actualidad, la diversidad de las poblaciones y, en consecuencia, del alumnado no encaja en unas instituciones pensadas para uniformizar e imponer un canon cultural. Pero, en la medida que en los centros escolares no se está produciendo una modernización adecuada a las realidades del presente, esta función se convierte en blanco de numerosas críticas. Día a día son mayores las presiones urgiéndoles un fuerte compromiso con dos grandes encargos: por una parte, educar a las chicas y los chicos para convivir en sociedades multiculturales y multilingüísticas, en coherencia con el mundo globalizado de la actualidad; para formar una ciudadanía cosmopolita y, por otra, capacitar a las nuevas generaciones para incorporarse de manera activa y eficaz en los actuales mercados productivos.

Es la ausencia de políticas educativas bien diseñadas, junto a la resistencia de muchos centros escolares a hacerse cargo de estas urgencias y encomiendas lo que hace que aparezcan como instituciones inmovilistas, cual espacios fosilizados; incluso, ancladas fuertemente en un pasado irreal, que dulcifican y presentan como una época dorada, maravillosa, frente a un presente que, por no entender, viven como decadente y sin interés. A este telón de fondo hay que sumarle las frecuentes denuncias en los medios de comunicación más sensacionalistas que, sin aportar datos empíricos significativos, insisten en propagar que los niveles educativos caen, que el alumnado cada vez se esfuerza menos, que es más violento, que carece de valores o que es amoral, etc.

No podemos ignorar que los sistemas educativos fueron y son una de las redes mediante las que se ha venido produciendo la domesticación de las poblaciones, aunque con intensidad muy variable, dependiendo tanto de los años de escolarización y del éxito o fracaso escolar alcanzado en esa permanencia, como de los contenidos del currículum cursado, los recursos didácticos con los que se trabaja, la metodología pedagógica utilizada y los

roles desempeñados por el profesorado. Este tipo de dimensiones curriculares está muy influenciado por las demandas y presiones realizadas a las instituciones escolares por los distintos grupos sociales que operan en el interior de cada sociedad.

Conviene tener presente que los sistemas educativos son el gran instrumento a través del que se llevaron a cabo los procesos de *imperialismo cultural*; una de las principales estrategias de opresión de unos pueblos y colectivos sociales sobre otros”.

Y seguiremos ahí en el próximo número y llevaremos a debate televisivo local nuestros estudios didácticos y pedagógicos en este pleno siglo XXI.

Toni Perulles i Rull

BIBLIOTECA

PUBLICACIONES UNED -- NOVETATS

- Redes urbanas. Manuel Antonio Zárate
- Acceso a la economía. Rafael Castejón
- Lecturas de antropología social y cultural. Honorio Velasco
- Estudios sobre innovación tecnológica en España. José L. Calvo
- El léxico del arte de navegar de Pedro de Medina. Lourdes García Macho
- Darwinismo y manuales escolares en España e Inglaterra en el siglo XIX. Margarita Hernández
- Diversidad e igualdad en educación. Teresa Aguado Odina
- Ideas y formas políticas: del triunfo del absolutismo a la postmodernidad. Pedro Carlos González.
- De la revolución a la sociedad del consumo. Gabriel Plata Parga.
- Taller de recursos y juguetes didácticos en el aula. M^a Paz Lebrero.
- Historia contemporánea. Lucía Rivas Lara
- La construcción de la realidad en los medios de comunicación. Roberto Aparici
- Principales compuestos químicos. Rosa M^a Claramunt
- Servicios sociales, accesibilidad y arquitectura ecológica. Carmen Alemán Bracho
- Eloy Luis André y la psicología científica en la España de la Restauración. Enrique Lafuente Niño
- El compromiso después del compromiso: poesía, democracia y globalización. Araceli Iravedra
- Destino y los poetas: la revista Destino y la poesía en Barcelona. Dolores Manjón-Cabeza Cruz
- Química aplicada a la ingeniería. M^a José Caselles Pomares

- Integración de los inmigrantes a través de los servicios sociales municipales en la Comunidad de Madrid. Antonio Gutiérrez Resa
- Tecnología de las centrales termoeléctricas convencionales. Consuelo Sánchez Navarro
- Derecho constitucional en formato audiovisual. Jorge Alguacil.
- Introducción a la química experimental : el laboratorio de química : instalaciones y material : productos o sustancias químicas.
- Orientaciones para la realización de ejercicios prácticos : geografía humana. M^a José Aguilera.
- Contaminación acústica. Josep M^a Arnau
- Corrientes e instituciones educativas contemporáneas. Gabriela Ossenbach