

UNED SÉNIOR 2023/24

CURSO: LA HUELLA DE LOS ÍBEROS, MEMORIA Y CONQUISTA

1r. SEMESTRE

AULA DE VANDELLÒS I L'HOSPITALET DE L'INFANT

1.- INTRODUCCIÓN AL CURSO

Aprovechando la cercanía de un yacimiento de gran importancia como es el *Castellet de Banyoles* para el mundo íbero, se plantea un monográfico sobre los conocimientos actuales que tenemos sobre ellos, desde cuatro vertientes; el arqueológico-arquitectónico, el artístico, el social y el histórico.

Castellet de Banyoles constituye un referente como ciudad de gran importancia pre-romana y es de las pocas en las que no se sobreedificó una posterior, y en consecuencia permite a la arqueología reconocer mucho mejor su rastro. Destaca entre otros elementos en la ciudad, su situación en una colina cercana al río Ebro, con un único acceso en el cual se situaba una puerta defensiva excepcional por sus dimensiones, disposición y forma. En frente de la ciudad también se ha descubierto restos de un campamento romano. Entre otros muchos elementos a destacar. También se tratarán otras ciudades íberas de la zona como Ullastret y Arbeca.

Respecto al panorama artístico se hará hincapié en las relaciones con otros pueblos del Mediterráneo, como son los griegos y cartagineses, tratando las artes figurativas de la cerámica, el mundo funerario y el papel de la mujer en el arte ibérico. En relación con el comercio y los rituales de comensalidad, también en gran medida importados de las culturas mediterráneas, a través de la cerámica y la arquitectura, como son las reuniones o ceremonias en torno al vino u otros alimentos, y que van a marcar un proceso de estratificación de la sociedad, impulsados a aquellos capaces de comerciar con el mundo exterior.

Todo ello se ve reflejado en los cambios sociales sufridos, en un proceso de romanización paulatino, a través de los hechos armados, y reflejado en la lengua y cultura, de la que también se hará un esbozo.

2.- SESIONES

- 03/10/2023 Comensalidad y prácticas de consumo ritual en la protohistoria peninsular
COMERCIO Y SOCIEDAD. Samuel Sardà Seuma – URV
- 10/10/2023 Aproximación al panorama artístico del Mediterráneo pre-romano
ARTE. Sara Barberà Parada – UNED
- 17/10/2023 Organización territorial y aspectos socio-políticos de los pueblos iberos
COMERCIO Y SOCIEDAD. Marc Prades Painous – URV
- 24/10/2023 Pueblos pre-romanos de la Península. Fuentes históricas. Lengua y creencias
HISTORIA. Oscar Luis Pinto Baro - UNED
- 31/10/2023 Relaciones comerciales del mundo íbero con púnicos i griegos
COMERCIO Y SOCIEDAD. Ivan Cots Serret – URV
- 07/11/2023 La temática figurativa en la cerámica ibera
ARTE. Isabel Fernández Lillo
- 14/11/2023 Caracterización social y funcional de los asentamientos urbanos de la Iberia septentrional.
ARQUITECTURA Y URBANISMO. Rafel Jornet Niella
- 21/11/2023 Las excavaciones de Castellet de Banyoles
ARQUITECTURA Y URBANISMO. Oscar Luis Pinto Baro - UNED
- 28/11/2023 Economía y alimentación en el mundo ibérico septentrional
COMERCIO Y SOCIEDAD. Laura Bricio Segura – URV
- 12/12/2023 Los monumentos iberos funerarios peninsulares
ARTE. Isabel Fernández Lillo
- 19/12/2023 La imagen de la mujer en el arte ibérico
ARTE. Isabel Fernández Lillo
- 16/01/2024 “*Carthago delenda est*” La segunda guerra púnica y los iberos
HISTORIA. Oscar Luis Pinto Baro - UNED



23/01/2024 La guerra y el armamento ibérico
COMERCIO Y SOCIEDAD. Júlia Falcó

30/01/2024 El inicio del proceso de romanización y el final del mundo ibérico
HISTORIA. Ramón Ferré Anguix

Salida cultural: **VISITA AL CASTELLET DE BANYOLES**

3- CURRÍCULUM DE LOS PONENTES

Sra. Barberà Parada, Sara: Licenciada en Filosofía UB y Máster en Ciudadanía y Derechos humanos, actualmente tutora de la UNED Tortosa e Ilustradora.

Dra. Fernández Lillo, Isabel: Licenciada en Geografía e Historia URV. Doctorado UNED, catedrática de Instituto jubilada.

Sra. Falcó Champion, Júlia: Graduada en Arqueología. Estudiante del Máster de Profesorado de la UDL. Colaboradora en proyectos de investigación de época ibérica.

Dr. Jornet Niella, Rafel: Licenciado en Historia por la UB. Profesor de Prehistoria y Arqueología UB y a la UPF. Currículum ampliado: [Rafel Jornet Niella. Facultat de Geografia i Història \(UB\)](#)

Sr. Cots Serret, Ivan: Licenciado en Historia URV y Máster de Arqueología Clásica, actualmente investigador del GRESEPIA (Grupo de investigación seminario de protohistoria URV).

Dr. Sardà Seuma, Samuel: Licenciado en Historia URV y Máster de Arqueología Clásica, Doctorado URV, actualmente profesor y coordinador del grado de Historia de la URV e investigador del GRESEPIA (Grupo de investigación seminario de protohistoria URV).

Sra. Bricio Segura, Laura: Licenciada en Historia URV y Máster de Arqueología Clásica, actualmente investigadora del GRESEPIA (Grupo de investigación seminario de protohistoria URV).

Sr. Prades Painous, Marc: Licenciado en Historia URV y Máster de Arqueología Clásica, actualmente investigador del GRESEPIA (Grupo de investigación seminario de protohistoria URV).



Sr. Pinto Baro, Óscar Luis: Licenciado en Historia UNED, actualmente tutor de la UNED-Tortosa.

Sr. Ferré Anguix, Ramón: Licenciado en Historia URV y Máster de Arqueología Clásica, actualmente investigador del GRESEPIA Grupo de investigación seminario de protohistoria URV).