

FILOLOGÍA INGLESA (46)

CENTROS EN ESPAÑA

PRIMERAS PRUEBAS PRESENCIALES

1.ª semana (del 25 al 29 de enero de 2010)

Hora	Lunes 25	Martes 26	Miércoles 27	Jueves 28	Viernes 29
9:00	<ul style="list-style-type: none"> - Historia de la Lengua Inglesa - Lingüística - Semántica y Lexicografía Inglesas - Teoría de la Literatura 	<ul style="list-style-type: none"> - Comentario Lingüístico de Textos - Lengua Inglesa I - Sintaxis Inglesa - Gramática Inglesa - Lengua Inglesa II 	<ul style="list-style-type: none"> - Análisis del Discurso (y Lingüística del Texto) en Lengua Inglesa - Segunda Lengua y su Literatura I: Alemán/ Francés/Italiano - Historia y Cultura de los Países de Habla Inglesa - Lengua Española 	<ul style="list-style-type: none"> - Literatura Inglesa I - Pensamiento y Creación Literaria Inglesa en el Siglo XX - Literatura Inglesa II - Literatura Norteamericana Contemporánea 	<ul style="list-style-type: none"> - Comentario de Textos Literarios Ingleses - Literatura Inglesa III - Corrientes y Autores Literarios Norteamericanos hasta el Siglo XX - Fonética Inglesa
16:00	<ul style="list-style-type: none"> - Análisis Contrastivo de Textos (Inglés-Español) - El Teatro de Shakespeare (1.º cuatrimestre) - Modelos Teóricos Descriptivos de la Lengua Inglesa 	<ul style="list-style-type: none"> - Aplicaciones de los Modelos Teóricos Descriptivos de la Lengua Inglesa - Novela Inglesa Contemporánea (1.º cuatrimestre) - Nuevas Tecnologías Aplicadas al Aprendizaje del Inglés I (1.º cuatrimestre) 	<ul style="list-style-type: none"> - Literatura Española - Literatura Irlandesa - Sociolingüística Inglesa (1.º cuatrimestre) 	<ul style="list-style-type: none"> - Lengua Francesa: Usos Específicos - Lengua Inglesa: Usos Específicos - Lengua Italiana: Usos Específicos - Nuevas Literaturas en Lengua Inglesa 	<ul style="list-style-type: none"> - Literatura Clásica Griega (1.º cuatrimestre) - Tercera Lengua: Alemán - Tercera Lengua: Francés - Tercera Lengua: Griego - Tercera Lengua: Latín

Nota: En la Comunidad Canaria los exámenes comenzarán una hora antes de lo aquí indicado. Se recuerda la obligatoriedad de llevar a los exámenes el carné de la UNED (o la tarjeta del BSCH) para la mejora de los procesos de gestión de los mismos.

CENTROS EN ESPAÑA

PRIMERAS PRUEBAS PRESENCIALES

2.ª semana (del 8 al 12 de febrero de 2010)

Hora	Lunes 8	Martes 9	Miércoles 10	Jueves 11	Viernes 12
9:00	<ul style="list-style-type: none"> - Análisis Contrastivo de Textos (Inglés-Español) - El Teatro de Shakespeare (1.º cuatrimestre) - Modelos Teóricos Descriptivos de la Lengua Inglesa 	<ul style="list-style-type: none"> - Aplicaciones de los Modelos Teóricos Descriptivos de la Lengua Inglesa - Novela Inglesa Contemporánea (1.º cuatrimestre) - Nuevas Tecnologías Aplicadas al Aprendizaje del Inglés I (1.º cuatrimestre) 	<ul style="list-style-type: none"> - Literatura Española - Literatura Irlandesa - Sociolingüística Inglesa (1.º cuatrimestre) 	<ul style="list-style-type: none"> - Lengua Francesa: Usos Específicos - Lengua Inglesa: Usos Específicos - Lengua Italiana: Usos Específicos - Nuevas Literaturas en Lengua Inglesa 	<ul style="list-style-type: none"> - Literatura Clásica Griega (1.º cuatrimestre) - Tercera Lengua: Alemán - Tercera Lengua: Francés - Tercera Lengua: Griego - Tercera Lengua: Latín
16:00	<ul style="list-style-type: none"> - Historia de la Lengua Inglesa - Lingüística - Semántica y Lexicografía Inglesas - Teoría de la Literatura 	<ul style="list-style-type: none"> - Comentario Lingüístico de Textos - Lengua Inglesa I - Sintaxis Inglesa - Gramática Inglesa - Lengua Inglesa II 	<ul style="list-style-type: none"> - Análisis del Discurso (y Lingüística del Texto) en Lengua Inglesa - Segunda Lengua y su Literatura I: Alemán/Francés/ Italiano - Historia y Cultura de los Países de Habla Inglesa - Lengua Española 	<ul style="list-style-type: none"> - Literatura Inglesa I - Pensamiento y Creación Literaria Inglesa en el Siglo XX - Literatura Inglesa II - Literatura Norteamericana Contemporánea 	<ul style="list-style-type: none"> - Comentario de Textos Literarios Ingleses - Literatura Inglesa III - Corrientes y Autores Literarios Norteamericanos hasta el Siglo XX - Fonética Inglesa

Nota: En la Comunidad Canaria los exámenes comenzarán una hora antes de lo aquí indicado. Se recuerda la obligatoriedad de llevar a los exámenes el carné de la UNED (o la tarjeta del BSCH) para la mejora de los procesos de gestión de los mismos.

CENTROS EN EL EXTRANJERO

PRIMERAS PRUEBAS PRESENCIALES

Del 8 al 13 de febrero de 2010

Hora	Lunes 8	Martes 9	Miércoles 10	Jueves 11	Viernes 12	Sábado 13
9:00	<ul style="list-style-type: none"> - Análisis Contrastivo de Textos (Inglés-Español) - El Teatro de Shakespeare (1.º cuatrimestre) - Modelos Teóricos Descriptivos de la Lengua Inglesa 	<ul style="list-style-type: none"> - Aplicaciones de los Modelos Teóricos Descriptivos de la Lengua Inglesa - Novela Inglesa Contemporánea (1.º cuatrimestre) - Nuevas Tecnologías Aplicadas al Aprendizaje del Inglés I (1.º cuatrimestre) 	<ul style="list-style-type: none"> - Literatura Española - Literatura Irlandesa - Sociolingüística Inglesa (1.º cuatrimestre) 	<ul style="list-style-type: none"> - Lengua Francesa: Usos Específicos - Lengua Inglesa: Usos Específicos - Lengua Italiana: Usos Específicos - Nuevas Literaturas en Lengua Inglesa 	<ul style="list-style-type: none"> - Literatura Clásica Griega (1.º cuatrimestre) - Tercera Lengua: Alemán - Tercera Lengua: Francés - Tercera Lengua: Griego - Tercera Lengua: Latín 	Reservas de exámenes
16:00	<ul style="list-style-type: none"> - Historia de la Lengua Inglesa - Lingüística - Semántica y Lexicografía Inglesas - Teoría de la Literatura 	<ul style="list-style-type: none"> - Comentario Lingüístico de Textos - Lengua Inglesa I - Sintaxis Inglesa - Gramática Inglesa - Lengua Inglesa II 	<ul style="list-style-type: none"> - Análisis del Discurso (y Lingüística del Texto) en Lengua Inglesa - Segunda Lengua y su Literatura I: Alemán/Francés/ Italiano - Historia y Cultura de los Países de Habla Inglesa - Lengua Española 	<ul style="list-style-type: none"> - Literatura Inglesa I - Pensamiento y Creación Literaria Inglesa en el Siglo XX - Literatura Inglesa II - Literatura Norteamericana Contemporánea 	<ul style="list-style-type: none"> - Comentario de Textos Literarios Ingleses - Literatura Inglesa III - Corrientes y Autores Literarios Norteamericanos hasta el Siglo XX - Fonética Inglesa 	

Nota: Los exámenes en Londres comenzarán una hora antes de lo aquí indicado. Se recuerda la obligatoriedad de llevar a los exámenes el carné de estudiante de la UNED (o la tarjeta del BSCH) para la mejora de los procesos de gestión de los mismos.

CENTROS EN ESPAÑA

SEGUNDAS PRUEBAS PRESENCIALES

1.ª semana (del 24 al 28 de mayo de 2010)

Hora	Lunes 24	Martes 25	Miércoles 26	Jueves 27	Viernes 28
11:30	<ul style="list-style-type: none"> - Historia de la Lengua Inglesa - Lingüística - Semántica y Lexicografía Inglesas - Teoría de la Literatura 	<ul style="list-style-type: none"> - Comentario Lingüístico de Textos - Lengua Inglesa I - Sintaxis Inglesa - Gramática Inglesa - Lengua Inglesa II 	<ul style="list-style-type: none"> - Análisis del Discurso (y Lingüística del Texto) en Lengua Inglesa - Segunda Lengua y su Literatura I: Alemán/Francés/ Italiano - Segunda Lengua y su Literatura II: Alemán/ Francés/italiano (2.º cuatrimestre) - Historia y Cultura de los Países de Habla Inglesa - Lengua Española 	<ul style="list-style-type: none"> - Literatura Inglesa I - Pensamiento y Creación Literaria Inglesa en el Siglo XX - Literatura Inglesa II - Literatura Norteamericana Contemporánea 	<ul style="list-style-type: none"> - Comentario de Textos Literarios Ingleses - Literatura Inglesa III - Corrientes y Autores Literarios Norteamericanos hasta el Siglo XX - Fonética Inglesa
18:30	<ul style="list-style-type: none"> - Análisis Contrastivo de Textos (Inglés-Español) - Nuevas Tecnologías Aplicadas al Aprendizaje del Inglés II (2.º cuatrimestre) - Modelos Teóricos Descriptivos de la Lengua Inglesa 	<ul style="list-style-type: none"> - Aplicaciones de los Modelos Teóricos Descriptivos de la Lengua Inglesa - Composición en Lengua Inglesa (2.º cuatrimestre) - Literatura Canadiense en Lengua Inglesa (2.º cuatrimestre) 	<ul style="list-style-type: none"> - Literatura Española - Literatura Irlandesa - Literatura Clásica Latina (2.º cuatrimestre) 	<ul style="list-style-type: none"> - Lengua Francesa: Usos Específicos - Lengua Inglesa: Usos Específicos - Lengua Italiana: Usos Específicos - Nuevas Literaturas en Lengua Inglesa 	<ul style="list-style-type: none"> - Pragmática de la Lengua Inglesa (2.º cuatrimestre) - Tercera Lengua: Alemán - Tercera Lengua: Francés - Tercera Lengua: Griego - Tercera Lengua: Latín

Nota: En la Comunidad Canaria los exámenes comenzarán una hora antes de lo aquí indicado. Se recuerda la obligatoriedad de llevar a los exámenes el carné de la UNED (o la tarjeta del BSCH) para la mejora de los procesos de gestión de los mismos.

CENTROS EN ESPAÑA

SEGUNDAS PRUEBAS PRESENCIALES

2.ª semana (del 7 al 11 de junio de 2010)

Hora	Lunes 7	Martes 8	Miércoles 9	Jueves 10	Viernes 11
11:30	<ul style="list-style-type: none"> - Análisis Contrastivo de Textos (Inglés-Español) - Nuevas Tecnologías Aplicadas al Aprendizaje del Inglés II (2.º cuatrimestre) - Modelos Teóricos Descriptivos de la Lengua Inglesa 	<ul style="list-style-type: none"> - Aplicaciones de los Modelos Teóricos Descriptivos de la Lengua Inglesa - Composición en Lengua Inglesa (2.º cuatrimestre) - Literatura Canadiense en Lengua Inglesa (2.º cuatrimestre) 	<ul style="list-style-type: none"> - Literatura Española - Literatura Irlandesa - Literatura Clásica Latina (2.º cuatrimestre) 	<ul style="list-style-type: none"> - Lengua Francesa: Usos Específicos - Lengua Inglesa: Usos Específicos - Lengua Italiana: Usos Específicos - Nuevas Literaturas en Lengua Inglesa 	<ul style="list-style-type: none"> - Pragmática de la Lengua Inglesa (2.º cuatrimestre) - Tercera Lengua: Alemán - Tercera Lengua: Francés - Tercera Lengua: Griego - Tercera Lengua: Latín
18:30	<ul style="list-style-type: none"> - Historia de la Lengua Inglesa - Lingüística - Semántica y Lexicografía Inglesas - Teoría de la Literatura 	<ul style="list-style-type: none"> - Comentario Lingüístico de Textos - Lengua Inglesa I - Sintaxis Inglesa - Gramática Inglesa - Lengua Inglesa II 	<ul style="list-style-type: none"> - Análisis del Discurso (y Lingüística del Texto) en Lengua Inglesa - Segunda Lengua y su Literatura I: Alemán/Francés/ Italiano - Segunda Lengua y su Literatura II: Alemán/Francés/ Italiano (2.º cuatrimestre) - Historia y Cultura de los Países de Habla Inglesa - Lengua Española 	<ul style="list-style-type: none"> - Literatura Inglesa I - Pensamiento y Creación Literaria Inglesa en el Siglo XX - Literatura Inglesa II - Literatura Norteamericana Contemporánea 	<ul style="list-style-type: none"> - Comentario de Textos Literarios Ingleses - Literatura Inglesa III - Corrientes y Autores Literarios Norteamericanos hasta el Siglo XX - Fonética Inglesa

Nota: En la Comunidad Canaria los exámenes comenzarán una hora antes de lo aquí indicado. Se recuerda la obligatoriedad de llevar a los exámenes el carné de la UNED (o la tarjeta del BSCH) para la mejora de los procesos de gestión de los mismos.

CENTROS EN EL EXTRANJERO

SEGUNDAS PRUEBAS PRESENCIALES

Del 7 al 12 de junio de 2010

Hora	Lunes 7	Martes 8	Miércoles 9	Jueves 10	Viernes 11	Sábado 12
9:00						Reservas
11:30	<ul style="list-style-type: none"> - Análisis Contrastivo de Textos (Inglés-Español) - Nuevas Tecnologías Aplicadas al Aprendizaje del Inglés II (2.º cuatrimestre) - Modelos Teóricos Descriptivos de la Lengua Inglesa 	<ul style="list-style-type: none"> - Aplicaciones de los Modelos Teóricos Descriptivos de la Lengua Inglesa - Composición en Lengua Inglesa (2.º cuatrimestre) - Literatura Canadiense en Lengua Inglesa (2.º cuatrimestre) 	<ul style="list-style-type: none"> - Literatura Española - Literatura Irlandesa - Literatura Clásica Latina (2.º cuatrimestre) 	<ul style="list-style-type: none"> - Lengua Francesa: Usos Específicos - Lengua Inglesa: Usos Específicos - Lengua Italiana: Usos Específicos - Nuevas Literaturas en Lengua Inglesa 	<ul style="list-style-type: none"> - Pragmática de la Lengua Inglesa (2.º cuatrimestre) - Tercera Lengua: Alemán - Tercera Lengua: Francés - Tercera Lengua: Griego - Tercera Lengua: Latín 	
18:30	<ul style="list-style-type: none"> - Historia de la Lengua Inglesa - Lingüística - Semántica y Lexicografía Inglesas - Teoría de la Literatura 	<ul style="list-style-type: none"> - Comentario Lingüístico de Textos - Lengua Inglesa I - Sintaxis Inglesa - Gramática Inglesa - Lengua Inglesa II 	<ul style="list-style-type: none"> - Análisis del Discurso (y Lingüística del Texto) en Lengua Inglesa - Segunda Lengua y su Literatura I: Alemán/Francés/ Italiano - Segunda Lengua y su Literatura II: Alemán/Francés/ Italiano (2.º cuatrimestre) - Historia y Cultura de los Países de Habla Inglesa - Lengua Española 	<ul style="list-style-type: none"> - Literatura Inglesa I - Pensamiento y Creación Literaria Inglesa en el Siglo XX - Literatura Inglesa II - Literatura Norteamericana Contemporánea 	<ul style="list-style-type: none"> - Comentario de Textos Literarios Ingleses - Literatura Inglesa III - Corrientes y Autores Literarios Norteamericanos hasta el Siglo XX - Fonética Inglesa 	

Nota: Los exámenes en Londres comenzarán una hora antes de lo aquí indicado. Se recuerda la obligatoriedad de llevar a los exámenes el carné de estudiante de la UNED (o la tarjeta del BSCH) para la mejora de los procesos de gestión de los mismos.

CENTROS EN ESPAÑA Y EN EL EXTRANJERO

CONVOCATORIA DE SEPTIEMBRE

Del 3 al 9 de septiembre de 2010

Hora	Viernes 3	Sábado 4	Lunes 6	Martes 7	Miércoles 8	Jueves 9
9:00 Primera parte	<ul style="list-style-type: none"> - Historia de la Lengua Inglesa - Lingüística - Semántica y Lexicografía Inglesas - Teoría de la Literatura 	<ul style="list-style-type: none"> - Comentario Lingüístico de Textos - Lengua Inglesa I - Sintaxis Inglesa - Gramática Inglesa - Lengua Inglesa II 	<ul style="list-style-type: none"> - Análisis del Discurso (y Lingüística del Texto) en Lengua Inglesa - Segunda Lengua y su Literatura I: Alemán/Francés/ Italiano - Historia y Cultura de los Países de Habla Inglesa - Lengua Española 	<ul style="list-style-type: none"> - Literatura Inglesa I - Pensamiento y Creación Literaria Inglesa en el Siglo XX - Literatura Inglesa II - Literatura Norteamericana Contemporánea 	<ul style="list-style-type: none"> - Comentario de Textos Literarios Ingleses - Literatura Inglesa III - Corrientes y Autores Literarios Norteamericanos hasta el Siglo XX - Fonética Inglesa 	Reservas de las asignaturas de los primeros días
11:30 Segunda parte	<ul style="list-style-type: none"> - Historia de la Lengua Inglesa - Lingüística - Semántica y Lexicografía Inglesas - Teoría de la Literatura 	<ul style="list-style-type: none"> - Comentario Lingüístico de Textos - Lengua Inglesa I - Sintaxis Inglesa - Gramática Inglesa - Lengua Inglesa II 	<ul style="list-style-type: none"> - Análisis del Discurso (y Lingüística del Texto) en Lengua Inglesa - Segunda Lengua y su Literatura I: Alemán/Francés/ Italiano - Segunda Lengua y su Literatura II: Alemán/Francés/ Italiano (2.º cuatrimestre) - Historia y Cultura de los Países de Habla Inglesa - Lengua Española 	<ul style="list-style-type: none"> - Literatura Inglesa I - Pensamiento y Creación Literaria Inglesa en el Siglo XX - Literatura Inglesa II - Literatura Norteamericana Contemporánea 	<ul style="list-style-type: none"> - Comentario de Textos Literarios Ingleses - Literatura Inglesa III - Corrientes y Autores Literarios Norteamericanos hasta el Siglo XX - Fonética Inglesa 	

Nota: En la Comunidad Canaria y Londres los exámenes comenzarán una hora antes de lo aquí indicado. Se recuerda la obligatoriedad de llevar a los exámenes el carné de la UNED (o la tarjeta del BSCH) para la mejora de los procesos de gestión de los mismos.

CENTROS EN ESPAÑA Y EN EL EXTRANJERO

CONVOCATORIA DE SEPTIEMBRE

Del 3 al 9 de septiembre de 2010

Hora	Viernes 3	Sábado 4	Lunes 6	Martes 7	Miércoles 8	Jueves 9
16:00 Primera parte	<ul style="list-style-type: none"> - Análisis Contrastivo de Textos (Inglés-Español) - El Teatro de Shakespeare (1.º cuatrimestre) - Modelos Teóricos Descriptivos de la Lengua Inglesa 	<ul style="list-style-type: none"> - Aplicaciones de los Modelos Teóricos Descriptivos de la Lengua Inglesa - Novela Inglesa Contemporánea (1.º cuatrimestre) - Nuevas Tecnologías Aplicadas al Aprendizaje del Inglés I (1.º cuatrimestre) 	<ul style="list-style-type: none"> - Literatura Española - Literatura Irlandesa - Sociolingüística Inglesa (1.º cuatrimestre) 	<ul style="list-style-type: none"> - Lengua Francesa: Usos Específicos - Lengua Inglesa: Usos Específicos - Lengua Italiana: Usos Específicos - Nuevas Literaturas en Lengua Inglesa 	<ul style="list-style-type: none"> - Literatura Clásica Griega (1.º cuatrimestre) - Tercera Lengua: Alemán - Tercera Lengua: Francés - Tercera Lengua: Griego - Tercera Lengua: Latín 	Reservas de las asignaturas de los últimos días
18:30 Segunda parte	<ul style="list-style-type: none"> - Análisis Contrastivo de Textos (Inglés-Español) - Nuevas Tecnologías Aplicadas al Aprendizaje del Inglés II (2.º cuatrimestre) - Modelos Teóricos Descriptivos de la Lengua Inglesa 	<ul style="list-style-type: none"> - Aplicaciones de los Modelos Teóricos Descriptivos de la Lengua Inglesa - Composición en Lengua Inglesa (2.º cuatrimestre) - Literatura Canadiense en Lengua Inglesa (2.º cuatrimestre) 	<ul style="list-style-type: none"> - Literatura Española - Literatura Irlandesa - Literatura Clásica Latina (2.º cuatrimestre) 	<ul style="list-style-type: none"> - Lengua Francesa: Usos Específicos - Lengua Inglesa: Usos Específicos - Lengua Italiana: Usos Específicos - Nuevas Literaturas en Lengua Inglesa 	<ul style="list-style-type: none"> - Pragmática de la Lengua Inglesa (2.º cuatrimestre) - Tercera Lengua: Alemán - Tercera Lengua: Francés - Tercera Lengua: Griego - Tercera Lengua: Latín 	

Nota: En la Comunidad Canaria y Londres los exámenes comenzarán una hora antes de lo aquí indicado. Se recuerda la obligatoriedad de llevar a los exámenes el carné de la UNED (o la tarjeta del BSCH) para la mejora de los procesos de gestión de los mismos.