

CURSO BÁSICO DE MORAL

CURSO DE EXPERTO TÍTULO PROPIO DE LA UNED

Fundación UNED
. INSTITUTO SUPERIOR
DE CIENCIAS MORALES. ISCM

PROGRAMACIÓN

MÓDULO: INTRODUCCIÓN A LA ÉTICA

Prof. *Graciano González R. Arnaiz*
Universidad Complutense de Madrid

I.- OBJETIVOS:

. **Objetivo general:** Dotar a las personas, interesadas en el curso, de una formación básica en la temática moral y en relación con ella, propiciar el acceso de los estudiantes a un elenco de saberes en los que 'lo moral' es un referente. Tales como filosofía, historia, teología, derecho, psicología, economía y bioética.

. **Objetivos específicos de aprendizaje del Módulo Introducción a la Ética:**

1.- Destacar la especificidad del punto de vista 'práctico' de la Filosofía Moral

Tema: *¿Qué tipo de racionalidad es la racionalidad práctica?*

2.- Proponer una definición precisa del significado del término 'Ética o Filosofía Moral' así como de los términos correlativos que la acompañan: moral, ética, metaética, ética aplicada...

Tema: *Los distintos nombres de la ética*

3.- Conocer los requisitos formales del discurso moral y los principales retos a los que se enfrenta su fundamentación;

Tema: *Elementos imprescindibles y elementos específicos del discurso moral*

4.- Introducirse en el conocimiento de los dos grandes paradigmas en los que se ha ido construyendo la Filosofía Moral:

Tema: *Éticas descriptivas y éticas normativas; teleologismo y deontologismo.*

5.- Nuevos paradigmas del discurso moral: giro pragmático, giro aplicado, giro intercultural en el contexto de las nuevas lecturas de los Derechos Humanos.

Tema: *Humanismo, Derechos Humanos e Interculturalidad.*

II.- METODOLOGÍA DOCENTE: actividades referidas al aprendizaje y su valoración en créditos (ECTS)

. Actividades de aprendizaje

1.- Ubicación de la materia

Se trata de una materia específica que el estudiante tiene que cursar para completar el Curso. En su conjunto, este módulo tiene una función introductoria, pero muy importante, para la formación y, a su vez, para el conocimiento de los principales derroteros en los que discurre actualmente la reflexión moral. En este sentido, la reflexión ética se perfila como una permanente discusión sobre valores y criterios cuyo objetivo es facultar al estudioso de la moral para llevar a cabo un juicio moral adecuado. Dicho juicio es expresión del valor de la autonomía y de la realización personales en un marco de solidaridad y justicia representado por los DD. HH.

2.- Créditos y metodología docente

Al tratarse de un CURSO *on line*, su realización exigirá la presentación de una memoria o trabajo fin de curso que cada estudiante debe llevar a cabo, a ser posible, dentro de un módulo y siempre dirigido por un profesor.

Para ello, el estudiante podrá disponer, vía e-mail, de una continua comunicación con el profesor de referencia con el objetivo de consultar y aclarar las cuestiones que fueren menester y deberá asistir a las sesiones presenciales propuestas para el desarrollo del curso.

En concreto, para la superación de este módulo de *Introducción a la ética*, con dos créditos ECTS, equivalente a 50 horas de trabajo, el estudiante, deberá presentara un esquema-guión de los diversos aspectos que constituyen cada uno de los objetivos propuestos.

III.- MATERIALES Y BIBLIOGRAFÍA

Para llevar a cabo la realización del trabajo-memoria en el que consiste la realización y la evaluación final, el estudiante dispondrá de una serie de materiales de trabajo que la coordinación del CURSO BÁSICO EN MORAL pondrá a su disposición.

. Programa del Módulo

Los temas coinciden con los objetivos enunciados más arriba

. Bibliografía

- Objetivo 1: Texto en materiales: *Racionalidad*
- Objetivos 2 y 3 cf. P. Ricoeur, *Ética y moral* (disponible en materiales: racionalidad) y A. Cortina, *Ética mínima. Introducción a la filosofía práctica*. Tecnos, Madrid 1986, pp. 21-36, 55-70 y 73-83ss .
- Objetivo 2: R. Maliandi, *Ética: Conceptos y problemas*. Biblos, Buenos Aires 1991.
- Objetivo 3: A. Cortina, *Ética mínima. Introducción a la filosofía práctica*. Tecnos, Madrid 1986, pp. 73-83 ss .
- Objetivo 4: A. Pieper, *Ética y Moral. Una introducción a la filosofía práctica*. Crítica, Barcelona 1990, 189-228

- Objetivo 5: Textos en Materiales: *Humanismo, Derechos Humanos* y G. González R. Arnaiz, *Interculturalidad y Convivencia*. Biblioteca Nueva 2008.

IV.- CRITERIOS Y MÉTODOS DE EVALUACIÓN

El sistema de evaluación se llevará a cabo mediante la **realización y presentación de un trabajo final** relativo a la temática del curso que deberá dar cuenta del aprendizaje que el estudiante ha hecho y que es resultado de su estudio y profundización en los diversos módulos que ha cursado. Por lo que se refiere al módulo: *Introducción a la ética*, se proponen los siguientes temas con vistas al trabajo final: **La realidad moral de los Derechos Humanos e Interculturalidad y reflexión moral.**

EXTENSIÓN DEL TRABAJO: Dicho trabajo constará de un mínimo de 20 páginas y un máximo de 30. Superar en exceso estos límites, supondrá una penalización en puntos.

MÉTODO DE EVALUACIÓN:

El trabajo escrito deberá recoger las cuestiones nucleares que se explicitan en los TEMAS propuestos al caso por uno o más módulos de los que consta el curso, formando un conjunto coherente que sirva como aproximación al tema escogido para llevar a cabo. Es importante resaltar en el trabajo:

- los conceptos fundamentales que se manejan o los presupuestos de los que se parte
- las cuestiones implicadas en ellos y su mutua interrelación
- el adecuado tratamiento ‘moral’ de las mismas
- los problemas o propuestas alternativas que se han ido dando o que quedan pendientes

OBJETIVOS O DIMENSIONES A EVALUAR (Descriptor de Dublín (DD))

Capacidad para identificar los conceptos y la relación entre ellos, así como su inserción en una perspectiva interdisciplinar, en el sentido de mostrar cómo pueden compaginarse o complementarse las diversas perspectivas propuestas en este CURSO.

NÚMERO DE HORAS DE TRABAJO PERSONAL

Se presupone una dedicación de, al menos, 50 horas

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- fidelidad a contenidos: delimitación de conceptos = 2 puntos
- relaciones implicadas entre ellos y coherencia = 3 puntos
- presentación, estructura y bibliografía = 3 puntos
- aportaciones personales/conclusiones = 2 puntos