

## **Taller de Cocina Intercultural,**

Rocío Barrueco Rodríguez.  
UNED

Presento en este trabajo un resumen de la filosofía que sustenta el pensamiento más generalizado en el estudio y el desarrollo de la educación intercultural.

Describo unas posturas y actitudes para acercarse a estos estudios en forma de recomendaciones culinarias, así como los posibles bloqueos que se pueden dar.

Abordo algunos elementos conceptuales, como lo secuencial y o global, lo analítico y lo sintético, lo emocional y racional...tratados como dimensiones, sin categorías.

Resumo algunos principios sistémicos como parte importante, como la interacción dinámica, y el hecho de que el todo no es la suma de las partes.

Quiero describir lo imprevisible de algunos resultados, la flexibilidad necesaria y el planteamiento de objetivos de proceso como contradicción con la práctica escolar tradicional, por determinista, concreta y homogeinizadora.

Utilizo para todo ello la metáfora de la gastronomía a la hora de presentarlo porque me da base para resaltar los elementos sensoriales y afectivos que quiero destacar.

Madrid, 9 de febrero de 2006

Rocío Barrueco.