

TEATRO COMO ESPEJO DEL TEATRO

III SIMPOSIO INTERNACIONAL SOBRE EL TEATRO ESPAÑOL COMO OBJETO DE ESTUDIOS

Universidad de Varsovia
7 y 8 de abril de 2017

PRIMERA CIRCULAR

En el marco del ciclo de Simposios Internacionales sobre el «Teatro español como objeto de estudios a comienzos del siglo XXI», celebrados en Varsovia desde 2014, se convoca el III Simposio que se dedicará al tema: **Teatro como espejo del teatro**. Este Simposio está organizado por el Instituto de Estudios Ibéricos e Iberoamericanos de la Universidad de Varsovia en colaboración con el Centro de Investigación de Semiótica Literaria, Teatral y Nuevas Tecnologías (SELITEN@T), del Departamento de Literatura Española y Teoría de la Literatura de la Universidad Nacional de Educación a Distancia (Madrid), con el auspicio de la Asociación Internacional de Teatro del siglo XXI (AITS21).

El objetivo principal del Simposio será constituir un foro de debate sobre el fenómeno del teatro dentro del teatro y/o teatro sobre el teatro, formas metateatrales comunes en el teatro español del Siglo de Oro y de la Edad de Plata, pero también en el teatro en sus variantes posmodernas y en los más recientes posdramas.

Aquellos participantes que estén interesados en presentar una comunicación deberán enviar por correo electrónico un resumen de su ponencia de un máximo de 300 palabras (ha de incluir título de la comunicación, nombre del autor e institución a la que este pertenece) **antes del 31 de diciembre de 2016** a la dirección:

simposioteatro2017@uw.edu.pl

La lectura de las comunicaciones no deberá exceder los 20 minutos, siendo el castellano la lengua del Simposio.

El comité organizador acusará recibo de las propuestas y notificará la aceptación de las mismas antes del 15 de enero de 2017.

INSCRIPCIÓN

La cuota de inscripción para los participantes afiliados a las Universidades extranjeras será de 100 € y de 300 PLN para los participantes afiliados a las Universidades polacas. La fecha límite del pago: **el 1 de marzo de 2017**.

El ingreso se realizará tras la aceptación de la comunicación en la cuenta bancaria, especificando el nombre del remitente y **el concepto** (¡importante para que no se pierda la inscripción!) de la transferencia: «**Iberystyka Simposio Teatro**».

Titular de la cuenta:

Uniwersytet Warszawski
ul. Krakowskie Przedmieście 26/28
00-927 Warszawa

Bank Millennium SA

ul. Stanisława Żaryna 2A
02-593 Warszawa

transferencias nacionales:

02 1160 2202 0000 0000 6232 5984

transferencias internacionales en EUROS:

PL64 1160 2202 0000 0000 6084 9207
SWIFT: BIGBPLPWXXX

COMITÉ ORGANIZADOR

Presidentes:

Prof. Urszula Aszyk

(Catedrática, Universidad de Varsovia)

Prof . José Romera Castillo

(Catedrático, director del SELITEN@T-UNED, Academia de las Artes Escénicas de España y Presidente de la AITS21)

Secretarios (coordinadores):

Dra. Raquel García-Pascual

(Universidad Nacional de Educación a Distancia)

Lic. Kamil Seruga

(Universidad de Varsovia)

Vocales:

Dr. Francisco Gutiérrez Carbajo

(Universidad Nacional de Educación a Distancia)

Dra. Karolina Kumor

(Universidad de Varsovia)

Dr. Guillermo Laín Corona

(Universidad Nacional de Educación a Distancia)

Dra. Marta Piłat Zuzankiewicz

(Universidad de Varsovia)

CONTACTO

simposioteatro2017@uw.edu.pl