



REAL INSTITUTO DE ESTUDIOS ASTURIANOS

Ciclo de Conferencias

**Antropología social y cultural:
de los viejos a los nuevos objetos
de estudio**

Coordinación: Yolanda Cerra Bada

Organiza:

**REAL INSTITUTO
DE ESTUDIOS ASTURIANOS**

Con la colaboración de



Palacio Conde de Toreno
Plaza Porlier, 9 - 1.º Oviedo

Abril 2016

7 de abril

19:30 horas

*La antropología del parentesco y las familias
que deseamos: nuevas perspectivas*

Dra. Nancy Konvalinka, profesora de Antropología Social y Cultura. Facultad de Filosofía. Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED)

El parentesco es la subdisciplina que funda la Antropología a mediados del XIX con Morgan. Un siglo después se produce una ruptura con el pasado, a raíz de la cual surge una renovación de los temas de estudio que tienen que ver, fundamentalmente, con las nuevas tecnologías reproductivas (fecundación in vitro, maternidad subrogada, parentesco gay y lésbico, etc.). En la conferencia se mostrarán estas cuestiones y cómo se prima el criterio de elección a la hora de establecer familias.

14 de abril

19:30 horas

*Investigar entre mormones. Dudas metodológicas
y reflexiones éticas*

José Ángel Gayol, licenciado en Antropología Social y Cultural y en Derecho, interventor municipal y escritor

La religión fue uno de los principales objetos de estudio en los inicios de la disciplina, focalizado en las sociedades "primitivas". Al igual que el parentesco, atraviesa toda la historia de la Antropología en sus diversas corrientes teóricas. En la conferencia, se tratarán los problemas teóricos y metodológicos que se plantean en las investigaciones de los mormones en Asturias.

21 de abril

7:30 horas

La Nueva España *como lugar de articulación
ritual de lo asturiano*

Dr. José Antonio Méndez Sanz, profesor titular del Departamento de Filosofía. Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Oviedo

El ritual es un concepto que también ha estado presente desde los inicios de la Antropología, pero que actualmente se reformula para comprender el lugar de lo simbólico en la modernidad. En este caso se cruza con las identidades étnicas que, lejos de ser absorbidas por los modernos estados industriales, se activan en la actualidad. En la conferencia se expondrá cómo se expresa la etnicidad en un periódico asturiano (*La Nueva España*).

28 de abril

19:30 horas

De los vaqueiros de alzada a la antropología urbana

Dra. María Cátedra Tomás, Catedrática de Antropología Social. Departamento de Antropología Social. Facultad de Ciencias Políticas y Sociología. Universidad Complutense de Madrid

Hacia 1970, se produce el auge, entre otros, de los estudios del campesinado y de los pueblos marginales de nuestro país, que marcan la emergencia de la Antropología Social y Cultural en España. El cambio en los objetos de estudio refleja la evolución de la Antropología en España, un recorrido que nos habla de la consolidación de una disciplina que entró muy tarde en el mundo académico. En la conferencia se abordarán las diferencias entre las investigaciones en ámbito rural (sobre los vaqueiros de alzada de Asturias) y los estudios de antropología urbana.

En este ciclo de conferencias se trata de mostrar cómo la Antropología aborda cuestiones y conceptos que han estado vigentes desde los inicios de la disciplina y han sido reformulados desde nuevas perspectivas.

Se realiza en colaboración con ASAPE (Asociación Asturiana de Antropología y Patrimonio Etnológico/Asociación Asturiana d'Antropología y Patrimoniu Etnolóxicu).

Este es el segundo ciclo de conferencias que se desarrolla en el RIDEA en esta década sobre Antropología Social y Cultural. El primero, en 2013, con el título "Los lugares de la tradición", ofrecía una nueva mirada sobre viejos temas, dando una perspectiva antropológica a objetos de estudio tradicionalmente asociados a los folcloristas, a la vez que situando al patrimonio como concepto de la disciplina actual.



GOBIERNO DEL
PRINCIPADO DE ASTURIAS

Nota: la entrada a todas las actividades será libre hasta completarse el aforo.

Este programa puede estar sujeto a modificaciones (consulte nuestra página web: www.ridea.org)