



## BOLETIN DE PROGRAMACIÓN AUDIOVISUAL: CEMAV

La programación de radio y televisión de la UNED es emitida por RNE (Radio3, Radio 5 y Radio Exterior de España), por La 2 de TVE (<http://www.rtve.es/uned>) y por el canal Internacional de TVE. Además, se encuentra siempre disponible, en la plataforma multimedia <http://www.canal.uned.es>.

También se difunde a través de otros canales de difusión Multimedia:



## CADENA CAMPUS

Cadena Campus es la plataforma audiovisual de la UNED que gestiona los contenidos digitales generados a través de la herramienta AVIP desarrollada por INTECCA. Gestiona contenidos digitales de todas las áreas de conocimiento en los niveles académico, de formación continua, extensión universitaria y desarrollo cultural que se producen tanto en la Sede Central como en los Centros Asociados.

Cadena Campus pretende proporcionar, además de servicios de todo orden para el estudiante de la UNED, contenidos digitales de interés general para la población.



---

## CEMAV

### PROGRAMA DE TV UNED

Emitidos en La 2 de TVE, los días 30, 31 de Mayo y 1 de Junio de 2014.



**La escaleta del programa UNED es la siguiente:**

#### **Viernes de 10:00 a 11:00**

- Marie Curie, la Polaca Universal
- Madri+d 171
- Día Mundial sin Tabaco. 31 de mayo
- Noticias. XXV Cursos de Verano UNED
- Historia Viva. 2008-2014 La Gran Recesión

#### **Sábado de 07:30 a 08:00**

- Historia Viva. 2008-2014 La Gran Recesión
- Noticias. XXV Cursos de Verano UNED

#### **Domingo de 07:30 a 08:00**

- Día Mundial sin Tabaco. 31 de mayo
- Madri+d 171
- Marie Curie, la Polaca Universal

## Marie Curie, la Polaca Universal



El Museo Nacional de Ciencias Naturales acoge una exposición biográfica sobre Marie Curie, la científica de origen polaco que desarrolló sus trabajos en Francia. Pionera en su sector, descubrió dos elementos de la tabla periódica junto a su marido Pierre y abrió la puerta a las futuras mujeres que han decidido desarrollar su profesión en el mundo de la ciencia. Con un carácter altamente solidario, Madame Curie participó en la Primera Guerra Mundial aportando sus conocimientos a pie de campo y dejó tras de sí una senda de compromiso social y científico.

**Participan:** Belén Yuste, Comisaria Exposición "Marie Sklodowska - Curie: una polaca en París"; Sonia L. Rivas-Caballero, Comisaria Exposición "Marie Sklodowska - Curie: una polaca en París"; Cristina de la Calle, Coordinadora Institucional CSIC en Madrid; Hélène Langevin-Joliot, Física nuclear y profesora de investigación emérita del Instituto de Física Nuclear (CNRS) en Orsay (Francia).

## Madri+d 171

Esta semana Mi+dTV tratará sobre el empleo de nuevos aditivos enológicos a base de levaduras inactivas; un nuevo intento de obtención de células madres a través de la transferencia nuclear y la reciente prohibición en varios países europeos de cultivos transgénicos.



- **El aroma de los vinos jóvenes**

El aroma fresco, frutal y floral de los vinos jóvenes (blancos y rosados) se puede perder rápidamente durante el almacenamiento debido a procesos de oxidación.

- **Nueva clonación terapéutica**

Tras el fraude científico protagonizado por el surcoreano Woo-Suk Hwang, la clonación terapéutica quedó desprestigiada y medio olvidada... al menos hasta ahora.

- **Sola ante el “peligro” transgénico**

Tras la reciente prohibición de Francia y Polonia, España se queda, si cabe, como única soberana europea del cultivo de transgénicos.

**Participa:** José Antonio López Guerrero, Director de cultura científica del CBM Severo Ochoa.

## Día Mundial sin Tabaco. 31 de mayo



El 31 de mayo de cada año se celebra el Día Mundial sin Tabaco, cuyos objetivos son: señalar los riesgos que supone el consumo de tabaco para la salud, fomentar políticas eficaces de reducción de dicho consumo, e invitar a todos los fumadores del mundo a participar de un período de abstinencia de 24 horas.

## Noticias. XXV Cursos de Verano UNED

1990 fue el año en el que la Universidad Nacional de Educación a distancia inició un proyecto en donde se involucraron sus diferentes departamentos con el fin de conectar con la nuevas sensibilidades de la sociedad, debatir temas de especial interés, posibilitar el desarrollo profesional y tender puentes entre la educación, la ciencia, la cultura y la sociedad española. Este proyecto, que cumple este año su vigésimo quinta edición, no es otro que: Los Cursos de Verano de la UNED.



**Participan:** Alejandro Tiana Ferrer, Rector de la UNED; Francisco Javier García Castilla, Vicerrector Adjunto Extensión Universitaria, Cursos de Verano, Cultura y deporte de la UNED.

## Historia Viva. 2008-2014 La Gran Recesión



El 2008 será recordado no solo como el año en que el sistema financiero internacional se resquebrajó y cayó en una profunda crisis, empezando una recesión de la que aún no conocemos el alcance. También se recordará como el año en que los paradigmas político-económicos que surgieron en los años 90 empezaron a romperse por sus propias y profundas contradicciones, desde el neoliberalismo, al crecimiento financiero sin medida. La ilusión de una bonanza económica acabó de golpe y, junto a ella, el “Estado del Bienestar”. Los ciudadanos, primero confusos y luego asustados, contemplaron como se imponía una transformación total de las reglas del juego, en las que el futuro será diferente.

**Participan:** Pedro Pablo Miralles, catedrático de Derecho Internacional Privado en la UNED; Jaime Pastor Verdú, profesor titular de Ciencia Política y de la Administración en la UNED; José Ramón Fontán, economista, analista e investigador en economía y sociología.

**Modera:** Isabel Baeza, CEMAV-UNED.

## PROGRAMAS DE RADIO – UNED

### EN RADIO EXTERIOR DE ESPAÑA

#### Caminos de ida y vuelta

- Las Castas. Museo de América

La pintura de castas fue un fenómeno artístico que existió principalmente en el virreinato de Nueva España, aunque existe algún ejemplar también en el virreinato de Perú. Se desarrolló en el siglo XVIII, siglo de la Enciclopedia. Las pinturas eran, en parte, producto de la ilustración e intentaban representar las muchas castas, el producto de la mezcla de razas, que existían en el Nuevo Mundo. Clasificaciones de las muchas posibilidades que se podían dar desde tres troncos principales: los españoles, los indígenas y los negros y las mezclas algunas con denominaciones muy curiosas como: Torna atrás o Tente en el aire.

**Participa:** Concepción García Saiz, directora del Museo de América; Félix Jiménez Villalba, subdirector del Museo de América.

**Dirección y presentación:** Isabel Baeza.

- Jueves 29 de mayo a las 00:03
- Y dentro del programa Españoles en el Exterior, el domingo 1 de junio a las 15:30, y el lunes 2 de junio a las 07:30.

#### Heliotropo

- Renato Carosone

- Viernes 30 de mayo a las 14:15
- Sábado 31 de mayo a las 17:30

Renato Carosone, fue uno de los más importantes cantantes italianos de canción napolitana, y uno de los principales intérpretes de música pop de la posguerra. En 1937, con apenas 17 años, obtuvo el título de piano en el Conservatorio de San Pietro a Majella, en Nápoles. Poco después logró un contrato como director de orquesta para hacer una gira por África. No volvió a Italia hasta 1946. Logro ser número uno con temas como "Torero", "Tuo vuó fa láamericano", "Maruzella". Se retiró en 1960 en pleno éxito pero volvería a los escenarios en 1975 y siguió cantando hasta su muerte en 2001.

**Dirección y presentación:** Isabel Baeza y Carlos Martín de Abuín.

---

## PROGRAMAS DE RADIO – UNED

### EN RADIO 5 - Junio

#### Respuestas de la Ciencia

##### ¿Qué ave migratoria hace el viaje más largo?

El campeón es el charrán ártico, un ave marina que cría al norte del Círculo Polar Ártico e inverna cerca del Antártico, y sólo conoce la noche durante sus increíbles migraciones (de unos 71.000 km., ida y vuelta, pues siguen trayectorias que aprovechan los vientos).

*Fidel José Fernández y Fernández-Arroyo, profesor titular de Análisis Matemático de la UNED*

##### ¿Qué es la presbicia o vista cansada?

Se trata de la alteración visual más común, casi universal, de la edad adulta y consiste en una dificultad para la visión de cerca. El cristalino es una lente del ojo que altera su grosor para proyectar una imagen nítida en la retina, un mecanismo denominado acomodación.

*Pedro Raúl Montoro, profesor de Psicología de la Percepción de la UNED*

##### ¿Es el aceite de oliva un alimento funcional?

Nuestro aceite de oliva ha sido glosado en numerosas ocasiones como el alimento esencial de la dieta mediterránea a la que confiere sus bondades haciendo que trascienda su capacidad nutritiva a acciones de prevención y promoción de la salud.

*Coral Calvo, profesora de Nutrición de la Facultad de Ciencias de la UNED*

##### ¿Cuál será la disponibilidad de fertilizantes en el futuro?

Se exigirá un gran incremento en el uso de fertilizantes para enriquecer los tipos de cultivos antiguos y nuevos, y para conseguir su máxima productividad. El suministro de nitrógeno a partir de la atmósfera de la Tierra es inagotable, pero convertirlo en compuestos útiles requiere importantes cantidades de energía (normalmente de gas natural) para formar amoníaco.

*Dolores García del Amo, profesora de la Facultad de Ciencias de la UNED*

##### ¿Cómo influye el trabajo en nuestra salud?

El trabajo es una fuente de realización personal que puede afectar nuestra salud física y mental dependiendo de la forma y las condiciones en las que las personas trabajan. El estrés asociado al trabajo puede conducir a una disminución considerable de las defensas en el organismo e incluso llegar a enfermar.

*María del Carmen Ortega Navas, profesora de la Facultad de Educación de la UNED*

##### ¿Qué papel tiene la psicología en la enfermedad de Alzheimer?

Uno de ellos es la intervención, no farmacológica, dirigida a los enfermos para ralentizar el avance del deterioro cognitivo. Programas de estimulación cognitiva, entrenamiento cognitivo y rehabilitación, potencian la plasticidad cerebral de los enfermos, y de este modo, enlentecen el progreso de la demencia.

*Carmen Díaz Mardomingo, profesora de Psicología Básica de la UNED*

### **¿Es diferente el desarrollo evolutivo de los niños y jóvenes más capaces dependiendo de si son hombres o mujeres?**

Sí, hay algunas diferencias debidas, en buena medida, a la socialización. En la infancia ambos grupos presentan buen desarrollo escolar, familiar y social y establecen desde preescolar los estereotipos del rol del género. Las niñas evidencian más precozmente la capacidad y presentan un perfil mixto o con intereses masculinos y femeninos.

*Carmen Jiménez, catedrática de la Facultad de Educación de la UNED*

### **¿Qué es la exergía?**

Sabemos, por el primer principio de la termodinámica, que la energía ni se crea, ni se destruye sino que simplemente se transforma. Por tanto en vez de hablar de crisis energética deberíamos hablar de crisis “exérgica”.

*José Daniel Marcos, profesor de Termodinámica de la UNED*

### **¿Qué es el efecto doppler?**

El efecto Doppler nos permite calcular la velocidad de un emisor de ondas, sean éstas de sonido, como la moto, o sean de luz, como las estrellas. Así hemos aprendido que las demás galaxias se alejan de nosotros y, por tanto, que el Universo se expande.

*Daniel Rodríguez Pérez, profesor de Física de la UNED*

### **¿Qué es la ceguera para el cambio?**

Aunque nuestra experiencia parece sugerirnos que percibimos la totalidad del ambiente, nuestro cerebro tiende a la simplificación, pues sólo atiende a la información crítica, ignorando lo superfluo. Por tanto, aquellos cambios visuales introducidos en una escena, que sean intrascendentes para la tarea que realizamos, pueden pasarnos totalmente desapercibidos.

*Antonio Crespo, profesor de Psicología de la Atención de la UNED*

## **Preguntas a la Historia**

### **¿Hubo alguna filósofa epicúrea en la antigüedad?**

La filósofa Leoncio, que vivió en torno al año 300 a.C., aparece en las fuentes como esposa del epicúreo Metrodoro de Lámpsaco y otras como una hetera. Esta caracterización a veces se ha interpretado como una señal de la típica animadversión de las fuentes hacia la escuela filosófica de Epicuro.

*David Hernández de la Fuente, profesor de Historia Antigua de la UNED*

### **¿Qué son las preautonomías?**

En la etapa transitoria hacia la democracia que se desarrolla en España en los años setenta del siglo XX, el primer gobierno de Adolfo Suárez, prepara el camino hacia la autonomía de las distintas regiones españolas. Después, tras las elecciones de 1977, y durante todo el año 1978, los parlamentarios regionales y el gobierno van construyendo un Estado Preautonómico.

*Consuelo Juanto Jiménez, profesora de Historia del Derecho de la UNED*

### **¿Cuáles fueron las fuentes literarias de las grisallas del palacio del marqués de San Adrián en Tudela?**

Entre las posibles fuentes literarias del conjunto iconográfico, merece destacarse la traducción castellana De Las Ilustres Mujeres de Juan Boccaccio, publicada en Zaragoza en 1494, donde se narra la historia de diez de las doce ilustres que decoran la escalera del palacio tudelano.

*José Ramón Carriazo, profesor de Lengua Española de la UNED*

### **¿Se puede hacer una defensa de la Filosofía?**

La Filosofía es crítica, es juicio, piensa lo que es distinto al pensamiento, sin reducirlo por ello al pensamiento, piensa la diferencia sin reducirla a identidad. La filosofía en tanto que aprendizaje es apertura a lo otro, pero es también y de forma esencial un cierto progreso (o quizás un retorno) hacia sí mismo.

*Francisco José Martínez, catedrático de Metafísica de la UNED*

### **¿Por qué un rey tirano hizo vender como esclavo al filósofo Platón?**

Dionisio expulsó de Siracusa al filósofo, quien terminó siendo vendido como esclavo. Si las utopías son imposibles, ¿por qué los tiranos se molestan en expulsar a los utopistas?

*Rafael Herrera Guillén, profesor de Filosofía de la UNED*

### **¿Se aburrían los antiguos, o el aburrimiento es un estado de ánimo propio de la Modernidad y de los tiempos actuales?**

Evagrio Póntico en el siglo IV escribe sobre la acedia, un pecado entre la tristeza, la pereza y el aburrimiento, y mil años después nuestro Arcipreste de Hita menciona, en parecido sentido, la acedia en su Libro de Buen Amor.

*Francisco Claro, profesor de Psicobiología de la UNED*

### **¿Existió Barba Azul?**

La leyenda del noble sádico y asesino existía antes del cuento de Perrault y es probable que, en cambio, solo después en el imaginario popular se superpusieran la figura histórica de Gilles de Rais y el personaje literario de Barba Azul.

*Marina Sanfilippo, profesora de Filología Italiana de la UNED*

### **¿De verdad los piratas eran del Caribe?**

Lo que nos cuentan los documentos históricos poco tiene que ver con las películas. Para empezar, no fue el Caribe sino las costas de África, menos vigiladas y sin una potencia colonial, el escenario de la gran piratería de la Edad Moderna.

*Mauro Hernández, profesor de Historia Económica de la UNED*

### **¿Es cierto que la pirámides se sellaban para siempre una vez enterrado el faraón?**

En el interior de la pirámide podían existir cámaras secundarias y conductos de ventilación, cuya función no está del todo clara. Algunos de esos corredores internos de las pirámides se sellaban con un sistema de cierre de rastrillos, o "porticullis".

*Inmaculada Vivas Sainz, profesora de Historia del Arte de la UNED*

### **¿Fueron patriotas los afrancesados?**

Desde el punto de vista legal, los afrancesados consideraban que se había producido un desistimiento de los derechos dinásticos por parte de Carlos IV y Fernando VII y que por ello, en una situación de vacío de poder o de ocupación extranjera del poder, convenía al interés nacional administrar y gobernar España del modo más favorable para los intereses de los españoles.

*Guillermo Gortázar, profesor de Historia Contemporánea de la UNED*



---

## La ciencia en la alcoba

### ¿Cuáles fueron las primeras investigaciones en comportamiento sexual?

Alfred Kinsey, profesor de Biología de la Universidad de Indiana, sorprendido de que hubiera más datos sobre el comportamiento sexual de los animales que sobre la sexualidad humana, vio la necesidad de realizar un estudio para conocer la conducta sexual de hombres y mujeres.

*M<sup>ra</sup> del Carmen Pérez-Llantada, coordinadora del Máster de Sexología de la UNED*

### ¿Cuáles son las principales estructuras masculinas internas?

La próstata es una glándula que se encuentra por debajo de la vejiga urinaria, rodeando la primera porción de la uretra; se suele decir que tiene el tamaño y, de alguna manera, también la forma de una castaña. Su principal función es la formación del líquido prostático, que representa el 25% del fluido de cada eyaculación.

*Andrés López de la Llave, director del Máster de Sexología de la UNED*

### ¿Qué función tiene la masturbación?

Según los datos de diferentes encuestas, alrededor del 90% de los varones y entre un 50% y un 60% de mujeres la practican. En el caso de los hombres, una fantasía es reforzada por el placer obtenido en la eyaculación y el orgasmo, estableciéndose de esta manera una pauta de excitación reproducible de forma autónoma sin el concurso de pareja.

*Andrés López de la Llave, director del Máster de Sexología de la UNED*

## La Ley es la ley

### ¿Cómo están regulados los derechos en la Constitución de 1978?

Los diputados y senadores entendieron que los derechos y libertades constituían, junto a la separación y control del poder político, la base fundamental del nuevo régimen constitucional, a la vez que con ellos se rompía frontalmente con los principios imperantes durante el régimen de Franco.

*Yolanda Gómez, catedrática de Derecho Constitucional de la UNED, catedrática Jean Monnet, ad personam, de la Unión Europea*

### ¿Está totalmente abolida la pena de muerte en España?

Sí, el artículo 15 de la Constitución española establece que “queda abolida la pena de muerte, salvo lo que puedan disponer las Leyes penales militares para tiempos de guerra” y la Ley orgánica 11/1995, de abolición de la pena de muerte en tiempos de guerra, derogó esta pena también en este supuesto.

*Héctor Álvarez García, Profesor de Derecho Constitucional de la UNED*

### ¿Tienen derechos los animales y las plantas?

Es una muestra de sensibilidad muy positiva para con todos los seres vivos, como también que se penalice ciertos actos de barbarie, como las palizas y el abandono. Pero tener derechos requiere racionalidad, consciencia del propio yo, del lugar y el papel que se tiene en la sociedad, lo cual no puede decirse de los animales y menos aún de las plantas.

*Antonio Torres del Moral, catedrático de Derecho Constitucional de la UNED*

## PROGRAMAS DE RADIO – UNED

### EN RADIO 3 "Sin distancias"

**PROGRAMACIÓN DE RADIO DE LA UNED**

HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
05:00 a 05:30	FORMACIÓN CONTINUA	CIENCIAS	INFORMÁTICA	ECONOMÍA, EMPRESA Y TURISMO	GEOGRAFÍA E HISTORIA	ACCESO	EDUCACIÓN
05:30 a 06:00	FILOLOGÍA	INGENIERÍA	POLÍTICAS Y SOCIOLOGÍA, TRABAJO SOCIAL	PSICOLOGÍA	FILOSOFÍA	ANTROPOLOGÍA o COIE	DERECHO

*La programación de RADIO de la Universidad Nacional de Educación a Distancia se concibe como apoyo al estudiante, es un complemento de otras herramientas y medios que la universidad pone a su disposición, sin descuidar la extensión universitaria dirigida a cualquier persona interesada en ampliar su formación en el ámbito de la educación permanente y a lo largo de toda la vida, contribuyendo así a la difusión de la cultura y el conocimiento.*

#### Martes 27 de mayo de 2014

<b>05:00</b>	<p><b>Ciencias</b></p> <p>Los Cursos de Verano de la Facultad de Ciencias</p> <p><i>Amalia Williard Torres, profesora de Física Nuclear y Astrofísica, Facultad de Ciencias UNED.</i></p> <p>Cursos de Verano 2014: Introducción a la Astronomía</p> <p><i>Amalia Williard Torres, profesora de Física Nuclear y Astrofísica, Facultad de Ciencias UNED, directora del curso.</i></p>
<b>05:30</b>	<p><b>Ingeniería</b></p> <p>Actividades prácticas a distancia en las asignaturas del área de Proyectos de Ingeniería</p> <p><i>Miguel Ángel Sebastián Pérez, catedrático de Proyectos de Ingeniería, Departamento de Ingeniería de Construcción y Fabricación, ETSII-UNED; Juan Claver Gil, profesor-Tutor asignaturas Oficina Técnica y Proyectos, Departamento de Ingeniería de Construcción y Fabricación, ETSII-UNED; María Isabel García Gonzalo, profesora-Tutora asignaturas Oficina Técnica y Proyectos, Departamento de Ingeniería de Construcción y Fabricación, ETSII-UNED.</i></p>
<b>06:00</b>	<p><b>Cierre</b></p>

**Miércoles 28 de mayo de 2014**

<b>05:00</b>	<p><b>Informática</b> Análisis inteligentes de datos en dispositivos de fusión <i>Sebastián Dormido Cantó, profesor Departamento de Informática y Automática (UNED); Jesús Antonio Vega Sánchez, jefe de la unidad de Adquisición de Datos del Laboratorio Nacional de Fusión; Andrea Murari, jefe del Grupo de diagnósticos de Adquisición de Datos y Control de la CSU, coordinador de diagnósticos en JET .</i></p>
<b>05:30</b>	<p><b>Trabajo Social</b> Jóvenes, universidad y futuro en Japón <i>Antonio López Peláez, catedrático Trabajo Social (UNED); Noritaka Fukusima, catedrático de filología española en la Universidad de Kobe (Japón).</i></p>
<b>06:00</b>	<b>Cierre</b>

**Jueves 29 de mayo de 2014**

<b>05:00</b>	<p><b>Economía, Empresa y Turismo</b> "La salida del laberinto", un documental para reflexionar sobre la crisis <i>Orencio Vázquez Oteo, profesor de Economía Aplicada (UNED), coordinador del Observatorio de Responsabilidad Social Corporativa.</i></p> <p>Las pintoras italianas <i>Salvatore Bartolotta, profesor titular de Filología Italiana (UNED); Mercedes Arriaga Flórez, catedrática de Filología Italiana (Universidad de Sevilla).</i></p>
<b>05:30</b>	<p><b>Psicología</b> Repercusiones psicopatológicas asociadas al uso de las TIC <i>Paloma Chorot Raso, profesora Departamento Psicología de la Personalidad, Evaluación y Tratamiento Psicológicos (UNED); José Luis Pedreira Massa, médico psiquiatra (Hospital Infantil Universitario Niño Jesús); José Antonio Portellano Pérez, psicólogo clínico.</i></p>
<b>06:00</b>	<b>Cierre</b>

**Viernes 30 de mayo de 2014**

<b>05.00</b>	<p><b>Geografía e Historia</b> El Neolítico en el Este de África <i>José Manuel Maíllo Fernández, profesor de Prehistoria (UNED); Mary Prendergast, profesora de Antropología (St. Louis University in Madrid).</i></p> <p>Gustave Courbet <i>Sagrario Aznar Almazán, profesora de Historia del Arte (UNED).</i></p>
<b>05.30</b>	<p><b>Filosofía</b> Ilustración e Irracionalismo <i>Francisco José Martínez Martínez, catedrático de Metafísica (UNED); José Luis Villacañas Berlanga, catedrático de Historia de la Filosofía (UCM).</i></p>
<b>06:00</b>	<b>Cierre</b>

**Sábado 31 de mayo de 2014**

<b>05:00</b>	<p><b>Acceso</b></p> <p>La carrera espacial <i>José Carlos Antoranz Callejo, catedrático de Física (UNED); Daniel Rodríguez Pérez, profesor de Física (UNED); Cristina M<sup>a</sup> Santa Marta Pastrana, profesora de Física (UNED).</i></p> <p>Las pilas de combustible <i>Pedro Luis García Ybarra, catedrático de Física Matemática y de Fluidos (UNED).</i></p> <p><b>Espacios Abiertos</b> Prevención y detección temprana de enfermedades neurodegenerativas. El deterioro cognitivo leve <i>Herminia Peraita Adrados, catedrática de Psicología Básica (UNED).</i></p>
<b>05.40</b>	<p><b>Antropología</b></p> <p><i>Found in traslation. Baumann entre culturas</i> <i>Francisco Cruces Villalobos, profesor de Antropología Social y Cultural UNED; Damián Omar Martínez Arias, investigador del Instituto Maxplanck Gottingen Alemanica ; Ángel Díaz de Rada Brun, profesor de Antropología Social y Cultural UNED.</i></p>
<b>06:00</b>	<p><b>Cierre</b></p>

**Domingo 1 de junio de 2014**

<b>05:00</b>	<p><b>Educación</b></p> <p>Cursos de Verano 2014. Curso Competencias profesionales y contextos de intervención del profesional de la Educación Social <i>Ana M<sup>a</sup> Martín Cuadrado, profesora de la Facultad de Educación (UNED), directora de este curso de verano; Eladio Bodas González, secretario del C.A. de Sevilla, codirector del curso; M<sup>a</sup> Dolores Márquez Carrasco, educadora social, miembro del Colegio Profesional de Educadores y Educadores Sociales de Andalucía; M<sup>a</sup> José Corral Carrillo, profesora en el CEIP Fray Bartolomé de las Casas (Sevilla), educadora social.</i></p>
<b>05:30</b>	<p><b>Derecho</b></p> <p>Aspectos relevantes de la Reforma Tributaria <i>José Manuel Tejerizo López, catedrático de Derecho Financiero y Tributario, UNED; Pedro Manuel Herrera Molina, catedrático de Derecho Financiero y Tributario, UNED.</i></p>
<b>06:00</b>	<p><b>Cierre</b></p>

**Lunes 2 de junio de 2014**

<b>05:00</b>	<b>Formación Continua</b> Habilidades para la comunicación <i>M<sup>a</sup> Carmen Guarddon Anelo, profesora de Filología UNED; Francisco Javier Foronda Moritán, experto en comunicación.</i>
<b>05:30</b>	<b>Filología</b> Centenario de la Generación del 14 <i>José Ramón Carriazo Ruiz, profesor del Departamento de Lengua Española y Lingüística General. Facultad de Filología, UNED; Javier Zamora Bonilla, profesor de CC Políticas y Sociología, UCM. Director del Centro de Estudios Orteguianos Fundación José Ortega y Gasset-Gregorio Marañón.</i>
<b>06:00</b>	<b>Cierre</b>

## CADENA CAMPUS

### La Generación del 14. Cien años después



[https://www.intecca.uned.es/portavip/grabacion.php?ID\\_Grabacion=125605&ID\\_Sala=3&hashData=c37c9d228e177d4314a304f583cb28c1&paramsToCheck=SURfR3JhYmFjaW9uLEIEX1NhbGEs](https://www.intecca.uned.es/portavip/grabacion.php?ID_Grabacion=125605&ID_Sala=3&hashData=c37c9d228e177d4314a304f583cb28c1&paramsToCheck=SURfR3JhYmFjaW9uLEIEX1NhbGEs)

#### Centro Asociado de Cantabria (diferido)

Mesa redonda conmemorativa de la generación decisiva en la construcción de la España contemporánea, la Generación del 14, la cual no sólo protagonizó el período de esplendor cultural que suele denominarse Edad de Plata de nuestra cultura, y encauzó durante el mismo la opinión pública española desde la gran prensa nacional, sino que también acometió las reformas políticas y sociales, requeridas para la conformación democrática del avance de las masas.

### Libros, diarios y otros imaginarios, con Andrés Trapiello



[https://www.intecca.uned.es/portavip/grabacion.php?ID\\_Grabacion=126793&ID\\_Sala=3&hashData=d74c7a1702964280b5ee92b9127a8af0&paramsToCheck=SURfR3JhYmFjaW9uLEIEX1NhbGEs](https://www.intecca.uned.es/portavip/grabacion.php?ID_Grabacion=126793&ID_Sala=3&hashData=d74c7a1702964280b5ee92b9127a8af0&paramsToCheck=SURfR3JhYmFjaW9uLEIEX1NhbGEs)

#### Centro Asociado de A Coruña (diferido)

Perteneciente al X Encuentro con escritores.