



## BOLETIN DE PROGRAMACIÓN AUDIOVISUAL: CEMAV

La programación de radio y televisión de la UNED es emitida por RNE (Radio3, Radio 5 y Radio Exterior de España), por La 2 de TVE (<http://www.rtve.es/uned>) y por el canal Internacional de TVE, además, se encuentra siempre disponible, en la plataforma multimedia <http://www.canal.uned.es>.

También se difunde a través de otros canales de difusión Multimedia:



## CADENA CAMPUS

Cadena Campus es la plataforma audiovisual de la UNED que gestiona los contenidos digitales generados a través de la herramienta AVIP desarrollada por INTECCA. Gestiona contenidos digitales de todas las áreas de conocimiento en los niveles académico, de formación continua, extensión universitaria y desarrollo cultural que se producen tanto en la Sede Central como en los Centros Asociados.

Cadena Campus pretende proporcionar, además de servicios de todo orden para el estudiante de la UNED, contenidos digitales de interés general para la población.



<http://www.intecca.uned.es>

## CEMAV

# PROGRAMA DE TV UNED

Emitidos en La 2 de TVE, los días 13, 14 y 15 de Diciembre de 2013.



**La escaleta del programa UNED es la siguiente:**

### **Viernes de 10:00 a 11:00**

- Méliès. Al otro lado de la luna.
- Noticias. Menores e Internet.
- Madri+d 152.

### **Sábado de 07:30 a 08:00**

- Méliès. Al otro lado de la luna. I.
- Noticias. Menores e Internet.

### **Domingo de 07:30 a 08:00**

- Madri+d 152.
- Méliès. Al otro lado de la luna. II.

## Méliès. Al otro lado de la luna.



En los albores del cine, cuando éste daba sus primeros pasos, surgió, como de una chistera, una figura destinada a maravillar al mundo con sus creaciones: Méliès.

**Participan:** Juan Tamariz, Ilusionista; Román Gubern, Historiador Mass Media.

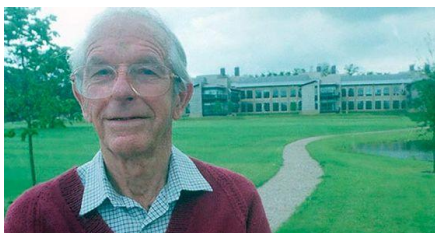
## Noticias. Menores e Internet.

En enero comienza el curso de desarrollo personal y profesional "Menores e Internet". Un completo análisis sobre las cuestiones más importantes de la relación entre menores y la red, campo que contiene amenazas pero, sobre todo, oportunidades.

**Participa:** Salvador Pérez Álvarez, Director del Curso y profesor UNED.



## Madri+d 152.



Esta semana Mi+dTV tratará sobre la utilización de la robótica contra patologías neurológicas; un merecido homenaje al doblemente premiado con el Nobel Frederick Sanger y la implicación de la senescencia en el desarrollo embrionario.

- **Robótica en patologías neurológicas.** Nuevos dispositivos robóticos podrían ponerse al servicio de pacientes con necesidad de rehabilitación sensoriomotora o de ancianos como ayuda asistencial...
- **Frederick Sanger.** El recuerdo del bioquímico británico Frederick Sanger, fallecido el pasado 19 de noviembre a los 95 años, resulta doblemente doloroso...
- **Senescencia y desarrollo embrionario.** La senescencia celular es uno de los principales mecanismos que emplea el organismo para librarse de células que están dañadas haciendo, entre otros procesos, que dejen de dividirse.

## PROGRAMAS DE RADIO – UNED

### EN RADIO EXTERIOR DE ESPAÑA

#### Caminos de ida y vuelta.

- Información y desinformación: El NO-DO.

El primer lunes de 1943, los espectadores asistían al nacimiento del noticiario español que en este número mostraba una síntesis de todos los temas que, al menos durante los tres años restantes, coparían los primeros 15 minutos la información cinematográfica. El NO-DO tendría el monopolio de la información durante 32 años, hasta septiembre de 1975, aunque continuaría su andadura hasta 1981.

**Invitada:** Josefina Martínez Álvarez, profesora de Historia Contemporánea (UNED); Rafael Rodríguez Tranche, profesor de Comunicación Audiovisual (UCM).

**Dirección y presentación:** Isabel Baeza.

- Jueves 12 de diciembre a las 00:03
- Y dentro del programa Españoles en el Exterior, el domingo 15 de diciembre a las 15:30, y el lunes 16 de diciembre a las 07:30.

#### Heliotropo.

- Jabier Muguruza.

- Viernes 13 de noviembre a las 14:15
- Sábado 14 de noviembre a las 17:30

Ya está en la calle el nuevo disco de Jabier Muguruza, "Beste Hoge" (otros veinte), el que hace el número 12 de su carrera como cantautor, y cuando se cumplen 20 años desde que la inició. Nos ofrece 10 nuevos temas, con una clara declaración de intenciones, la de seguir adelante en tiempos tan complicados para la música, la de publicar canciones y cantarlas en directo. Los sentimientos sobre vuelan la melancolía al escuchar el disco. Poemas pensados, matices contados y a veces susurros cantados, acompañados del piano de Mikel Azpiroz y la voz de Mireia Otzerinjauregi. Todo un placer y un regalo elegante y hermoso para los oídos.

**Participan:** Jabier Muguruza, compositor y cantante.

**Dirección y presentación:** Isabel Baeza y Carlos Martín de Abuín.

---

## PROGRAMAS DE RADIO – UNED

### EN RADIO 5 - Diciembre

#### Respuestas de la Ciencia

##### ¿Qué es la conjetura de Goldbach?

Hace más de 250 años, en la correspondencia entre Goldbach y Euler, surgió un problema de enunciado tan sencillo que lo puede entender un niño, pero tan difícil que sigue sin estar resuelto: demostrar si es cierto que cualquier número par es suma de dos números primos. Es la conjetura de Goldbach.

*Fidel José Fernández y Fernández-Arroyo, profesor titular de análisis matemático de la UNED*

##### ¿Quién fue Phineas Gage?

Phineas Gage, experto en explosivos, al manipular pólvora cometió un error y en la explosión una barra de hierro le traspasó el lóbulo frontal izquierdo. Sorprendentemente, no murió. Sin embargo, meses después del accidente había cambiado en su personalidad. Gage ya no era Gage, decían sus conocidos. Ahora era irreverente, grosero, incluso obsceno, carente de todo control, caprichoso y vacilante.

*Pedro Raúl Montoro, profesor de Psicología de la Percepción de la UNED*

##### ¿Son los electrones bolitas amarillas y los protones bolitas rojas?

Las partículas subatómicas resulta que no son partículas; o no sólo. En 1924, Louis De Broglie, propuso que igual que la luz es una onda, pero está formada por partículas llamadas fotones, también las partículas materiales tienen asociada una onda: esto se llama dualidad onda-partícula. De una partícula podemos dar sus dimensiones y las coordenadas en las que se encuentra.

*Daniel Rodríguez Pérez, profesor de Física de la UNED*

##### ¿Qué dice el principio de intermediación de Heisenberg?

Heisenberg se dio cuenta de que, si las partículas subatómicas se comportaban como las ondas de materia descritas por De Broglie 3 años antes, no se podría medir al mismo tiempo su velocidad y su posición. Al año siguiente Weyl le dio forma matemática: si multiplicamos nuestra imprecisión al medir la posición, por nuestra imprecisión al medir simultáneamente la velocidad, el resultado siempre será mayor que una constante, la constante de Planck, dividida por la masa de la partícula.

*Daniel Rodríguez Pérez, profesor de Física de la UNED*

##### ¿Cuáles son las mejores reglas nemotécnicas?

La memoria es una habilidad y como tal se puede entrenar. Esto ya lo sabían los griegos 500 años antes de Cristo, fecha en la que podemos encontrar la primera referencia a un método para mejorar la memoria: el Método Loci, desarrollado por un poeta griego llamado Simónides de Ceos.

*Julia Mayas, profesora de Psicología Básica UNED*

##### ¿Es necesario consumir suplementos vitamínicos para garantizar una alimentación saludable?

Los suplementos vitamínicos pueden ser adecuados y tener una justificación de uso para aquellas personas que por determinadas circunstancias tienen una carencia dietética evidente, ancianos inapetentes por ejemplo, o necesidades aumentadas por determinadas circunstancias, mujeres embarazadas y lactantes. En cualquier caso siempre por prescripción médica y no por decisión personal.

*Coral Calvo, profesora de Nutrición de la Facultad de Ciencias de la UNED*

### ¿Cómo garantizar que los huevos estén en las mejores condiciones higiénicas?

No lavar los huevos antes de meterlos en el frigorífico para su conservación. Cuajar bien las tortillas y mantenerlas en refrigeración hasta su consumo. No separar las claras de las yemas en la propia cáscara del huevo ni romper los huevos en el borde de los recipientes donde se vayan a batir...

*Coral Calvo, profesora de Nutrición de la Facultad de Ciencias de la UNED*

### ¿Qué es el antropoceno?

El antropoceno es el periodo de la tierra desde que las actividades humanas han tenido un impacto global significativo sobre los ecosistemas terrestres. Hace doce mil años el pleistoceno dejó paso al holoceno y el hielo se replegó y el planeta se convirtió en terreno abonado para el homo sapiens.

*Rosa María Martín Aranda, profesora de Química Inorgánica de la UNED*

### ¿Qué significa resiliencia?

Originariamente, este término indica la capacidad que presenta un material para resistir golpes imprevistos sin romperse. En el marco pedagógico, indica la capacidad de una persona para ahondar en sus recursos interiores para reaccionar ante una situación desfavorable y desarrollar una personalidad positiva. Es una fuerza de ánimo que nos permite evitar el caer en la frustración y el desánimo.

*José Quintanal Díaz, vicedecano de la Facultad de Educación de la UNED*

### ¿Hay suficientes recursos geológicos en la tierra para cubrir las necesidades futuras?

La respuesta es claramente sí.

El agua y el aire se reciclan rápidamente y por tanto se renuevan de forma constante; sin embargo, muchos recursos minerales aparecen en cantidades determinadas en ciertos lugares y llegan a agotarse. Cada mina tiene una producción finita y todos los pozos de petróleo llegarán a secarse.

*Dolores García del Amo, profesora de la Facultad de Ciencias de la UNED*

## Preguntas a la Historia

### ¿Cómo murió Alejandro Magno?

En Babilonia, Alejandro organizó un banquete en honor de Nearco, en el que participaron sus hombres de más estrecha confianza. En el simposio que siguió a la comida, con el tesalio Medio como anfitrión, Alejandro tuvo que abandonar la sala preso de un agudo dolor.

*David Hernández de la Fuente, profesor de Historia Antigua de la UNED*

### ¿Se sabe dónde está la tumba de Alejandro Magno?

Se mandó embalsamar el cuerpo por egipcios y caldeos e introducirlo en un sarcófago de oro. Se tardó dos años hasta que el deseo de Alejandro, de ser transportado a su muerte al santuario de Amón en el oasis de Siwa, fue llevado a cabo. Bajo el mando de Filipo Arrideo, en compañía de sus soldados, comenzó el viaje entre Babilonia y Damasco del espléndido carro fúnebre de Alejandro, tirado por sesenta y cuatro bestias de carga, que llevaban sus armas, su púrpura y un baldaquino con columnas.

*David Hernández de la Fuente, profesor de Historia Antigua de la UNED*

### ¿Cómo entendemos el concepto xenofobia?

El término evidencia el miedo que se tiene al comportamiento de grupos humanos desconocidos. El discurso xenófobo se centra en la actualidad en la inmigración, proclama la superioridad de la cultura propia y pone como excusa a su rechazo xenófobo la falta de respuesta a sus pretensiones de que los inmigrantes asimilen esa cultura, renunciando a la suya propia que consideran inferior.

*José Quintanal Díaz, Vicedecano de la Facultad de Educación de la UNED*



### **¿Qué consecuencias tuvo el descubrimiento del océano pacífico por Núñez de Balboa y qué otros acontecimientos le siguieron?**

Núñez de Balboa bautizó al golfo donde estaban como San Miguel, porque fue descubierto el día de San Miguel Arcángel, 29 de septiembre, y al nuevo mar como Mar del Sur, nombre dado entonces al Océano Pacífico, por el recorrido que tomó la exploración al llegar a dicho mar.

*José Ramón Carriazo, profesor de Lengua Española de la UNED*

### **¿Es la “Ley del Talión” un signo de barbarie jurídica?**

Hoy no parece discutible; se considera generalmente que la aplicación o la defensa del “ojo por ojo” es una muestra de la máxima crueldad y salvajismo. Pero tal vez no lo fuera en el momento en que esa ley entró en la historia como una forma nueva de compensar penalmente la comisión de ciertas faltas o delitos.

*Benito de Castro Cid, profesor de Filosofía del Derecho*

### **¿Quién introdujo el uso de la servilleta?**

Leonardo da Vinci, experto en organizar fiestas, entregó un paño a cada comensal para que lo utilizaran, sin embargo muchos invitados no supieron qué hacer con él, unos se sentaron encima, otros jugaban con él arrojándose entre ellos, y otros lo utilizaban para envolver la comida y guardársela en sus bolsillos y faltriqueras, por lo que cuando acabó la comida el mantel quedó tan sucio como de costumbre.

*Paulina López Pita, Profesora Titular de Historia Medieval de la UNED*

### **¿Durante la época de las persecuciones los primeros cristianos eran condenados a morir despedazados por las fieras en el anfiteatro?**

Se trata de un mito surgido en la literatura decimonónica que ha sido explotado de forma muy vistosa por el cine a lo largo del siglo XX. Aun considerando que la damnatio ad bestias fue en ocasiones aplicada en los procesos judiciales contra los cristianos en aquellos momentos en que estos fueron objeto de persecución y hostigamiento por parte del Estado romano, resulta pertinente y obligatorio examinar, de forma analítica y conforme a los parámetros de la investigación histórica, los documentos en los que esta pena capital estuvo presente o es mencionada.

*Raúl González Salinero, profesor de Historia Antigua de la UNED*

### **¿Quién fue la primera poeta de Norteamérica?**

La primera poeta de Norteamérica cuyos versos llegaron a la imprenta fue Anne Bradstreet, nacida en 1612 en Inglaterra. Bradstreet se trasladó a América con su esposo a los dieciocho años. Su hermano decidió publicar sus poemas sin su conocimiento y dio a la colección un título singular: La décima musa, recién salida de América. Percibimos una clara influencia de la sofisticada poesía renacentista inglesa, pero son los poemas más personales de Bradstreet los que despiertan hoy un mayor interés.

*Didac Llorens, profesor de Literatura Inglesa y Norteamericana de la UNED*

### **¿Le daban importancia los romanos a la cosmética y el peinado?**

La cosmética no estaba en el mundo romano reservada exclusivamente a las mujeres, sino que algunos hombres también maquillaban sus rostros y depilaban sus cuerpos, principalmente las mujeres eran desde jóvenes instadas a cuidar su apariencia, a depilarse y a maquillarse, y a prestar una especial atención a su cabello.

*Irene Mañas, profesora de Historia Antigua de la UNED*

### **¿Cuál fue la época histórica latino-árabe?**

Don Ramón Menéndez Pidal escribía en concreto que hacia las décadas iniciales del siglo VIII se acentúa notablemente en el Occidente de Europa el carácter cultural que habrá de dominar en los siglos sucesivos. Sólo ahora es cuando la soberbia unidad antigua desaparece, y sólo ahora debemos decir que comienza esa época llamada Edad Media, que es esencialmente una época latino-árabe.

*Francisco Abad, profesor de Historia de la Lengua Española de la UNED*

---

## La ciencia en la alcoba

### ¿Qué aportó el informe Hite al comportamiento sexual?

Desde el punto de vista metodológico el Informe Hite presentaba importantes problemas, lo que suscitó las suspicacias de los expertos. En concreto el muestreo llevado a cabo dejaba mucho que desear, puesto que, de las decenas de miles de personas a quienes se envió el cuestionario, sólo respondieron alrededor del 3,5%. Respondieron 10.000 personas.

*Andrés López de la Llave, director del Master de Sexología de la UNED*

### ¿Cómo es la anatomía estructural del pene?

Está formado por dos cuerpos cavernosos y uno esponjoso, que le confieren la cualidad de poder variar su volumen y consistencia durante las distintas fases de la respuesta sexual. El pene es una estructura cilíndrica que se puede dividir en tres porciones.

*M<sup>a</sup> del Carmen Pérez-Llantada, profesora del Master de Sexología de la UNED*

### ¿Qué mecanismos fisiológicos están implicados en la erección del pene?

La sangre llega al pene a través de cuatro arterias. Dos de estas arterias que se encargan de la irrigación de la piel, del prepucio y del glande y otras dos que encargan una de la vascularización de los cuerpos cavernosos derecho y e izquierdo.

*Andrés López de la Llave, director del Master de Sexología de la UNED*

## La Ley es la ley

### ¿Qué es eso del suplicatorio que es necesario para procesar a un parlamentario?

La inmunidad parlamentaria, prevista en el artículo 71 de la Constitución, tiene por objeto proteger a los diputados y senadores durante su mandato frente a ciertas actuaciones atentatorias contra su libertad que tengan motivaciones políticas.

*Héctor Álvarez García, Profesor de Derecho Constitucional de la UNED*

### ¿Es posible una reforma de nuestro sistema electoral para hacerlo más representativo?

Para que el Tribunal Constitucional entienda que las restricciones a la proporcionalidad son contrarias al principio de igualdad deben darse dos circunstancias: la desproporción ha de ser manifiesta, en el sentido de “notablemente desventajosa”, y ha de ser arbitraria, por la ausencia de cualquier criterio objetivo o razonamiento que la justifique.

*Jorge Alguacil, profesor de derecho constitucional de la UNED*

### ¿Por qué es tan difícil reformar la Constitución en España?

La razón por la que se dificulta el cambio de una constitución es obviamente para intentar hacerla más duradera, impedir que una mayoría ocasional cambie las reglas del juego en beneficio propio. Es verdad que reformar nuestra constitución es más difícil que reformar las de la mayoría de los países occidentales, pero también hay alguna constitución más rígida, como la de Estados Unidos, que por cierto, es la madre de todas las constituciones escritas.

*Pedro Tenorio, catedrático de Derecho Constitucional de la UNED*



## PROGRAMAS DE RADIO – UNED

### EN RADIO 3 "Sin distancias"

**PROGRAMACIÓN DE RADIO DE LA UNED**

| HORA                | LUNES              | MARTES     | MIÉRCOLES                              | JUEVES                      | VIERNES              | SÁBADO              | DOMINGO   |
|---------------------|--------------------|------------|--|-----------------------------|----------------------|---------------------|-----------|
| 05:00<br>a<br>05:30 | FORMACIÓN CONTINUA | CIENCIAS   | INFORMÁTICA                            | ECONOMÍA, EMPRESA Y TURISMO | GEOGRAFÍA E HISTORIA | ACCESO              | EDUCACIÓN |
| 05:30<br>a<br>06:00 | FILOLOGÍA          | INGENIERÍA | POLÍTICAS Y SOCIOLOGÍA, TRABAJO SOCIAL | PSICOLOGÍA                  | FILOSOFÍA            | ANTROPOLOGÍA o COIE | DERECHO   |

*La programación de RADIO de la Universidad Nacional de Educación a Distancia se concibe como apoyo al estudiante, es un complemento de otras herramientas y medios que la universidad pone a su disposición, sin descuidar la extensión universitaria dirigida a cualquier persona interesada en ampliar su formación en el ámbito de la educación permanente y a lo largo de toda la vida, contribuyendo así a la difusión de la cultura y el conocimiento.*

#### Martes 10 de diciembre de 2013

|              |   |
|--------------|---|
| <b>05:00</b> | <p><b>Ciencias</b></p> <p>Así se forman los jóvenes investigadores de la UNED.</p> <p><i>Marina Godino Ojer, investigadora del Departamento de Química Inorgánica y Química Técnica; Rosa M<sup>a</sup> Martín Aranda, catedrática del Departamento de Química Inorgánica y Química Técnica; Antonio José López Peinado, director del Departamento de Química Inorgánica y Química Técnica.</i></p> |
| <b>05:30</b> | <p><b>Ingeniería</b></p> <p>Tecnologías avanzadas de impresión 3D bajo la filosofía RepRap.</p> <p><i>Alfonso Guerrero De Mier, Universidad de Sevilla; Luis Romero Cuadrado, profesor del Departamento de Ingeniería de Construcción y Fabricación ETSII-UNED; M<sup>a</sup> Mar Espinosa Escudero, profesora del Departamento de Ingeniería de Construcción y Fabricación ETSII-UNED.</i></p>     |
| <b>06:00</b> | <p><b>Cierre</b></p>  |

**Miércoles 11 de diciembre de 2013**

|              |  |
|--------------|--|
| <b>05:00</b> | <b>Informática</b><br>Economía digital y políticas públicas.<br><i>Ángel Pérez de Madrid y Pablo, profesor Departamento de Sistemas de Comunicación y Control; Juan Miguel Márquez Fernández, responsable del área de análisis de políticas públicas del Observatorio Nacional de Telecomunicaciones y Sociedad de la Información.</i> |
| <b>05:30</b> | <b>Política y Sociología</b><br>El espionaje en la política.<br><i>Ramón Cotarelo García, catedrático director del Departamento de Ciencia Política y de la Administración (UNED); Iñaki Errazkin, periodista, escritor, editor y director de InSurGente.</i>  |
| <b>06:00</b> | <b>Cierre</b>  |

**Jueves 12 de diciembre de 2013**

|              |   |
|--------------|---|
| <b>05:00</b> | <b>Economía, Empresa y Turismo</b><br>Gestión del talento y TIC.<br><i>Miguel Santamaría Lancho, profesor titular de Economía Aplicada e Historia Económica (UNED), profesor del Programa Modular de la UNED "Gestión del Talento".</i> |
| <b>05:30</b> | <b>Psicología</b><br>La gestión de los recursos humanos en las ONGs.<br><i>Adriana Rubio Hernández, psicóloga y técnico de recursos humanos de Oxfam-Intermón.</i>  |
| <b>06:00</b> | <b>Cierre</b>   |

**Viernes 13 de diciembre de 2013**

|              |   |
|--------------|---|
| <b>05.00</b> | <b>Geografía e Historia</b><br>Sentirse hombre en la Edad Media.<br><i>M<sup>a</sup> Cristina Álvarez Millán, profesora de Historia Medieval (UNED).</i><br><br>El desarrollismo español en los años 60 (primera parte).<br><i>Juan Carlos Jiménez Redondo, profesor de Historia Contemporánea (CEU); Soledad Gómez de las Heras Hernández, profesora de Historia Contemporánea (UNED).</i> |
| <b>05.30</b> | <b>Filosofía</b><br>Lógica borrosa.<br><i>M<sup>a</sup> Teresa Román López, profesora de Filosofía (UNED); Piedad Yuste Leciñena, profesora de Filosofía (UNED); Ángel Laureano Garrido Bullón, profesor de Matemáticas (UNED).</i>   |
| <b>06:00</b> | <b>Cierre</b>   |

**Sábado 14 de diciembre de 2013**

|              |  |
|--------------|--|
| <b>05:00</b> | <p><b>Informativo</b><br/>           La biblioteca de la UNED.<br/> <i>Maite Lavado, coordinadora de servicios a los usuarios y actividades culturales de la biblioteca (UNED); Isabel Calzas González, directora de la biblioteca (UNED).</i></p> <p><b>Geografía e Historia</b><br/>           La plaza mayor en el mundo hispánico.<br/> <i>Isabel Baeza Fernández; Alicia Cámara Muñoz, catedrática de Historia del Arte (UNED).</i></p> |
| <b>05:40</b> | <p><b>Antropología</b><br/>           Territorio y parentesco.<br/> <i>Beatriz Nates Cruz, profesora de la Universidad de Caldas (Colombia); M<sup>a</sup> Carmen García Alonso, profesora de Antropología (UNED).</i></p>   |
| <b>06:00</b> | <b>Cierre</b>  |

**Domingo 15 de diciembre de 2013**

|              |  |
|--------------|--|
| <b>05:00</b> | <p><b>Educación</b><br/>           Monografías sobre Historia de la Educación. Tesoros escondidos y Humanismo y renovación.<br/> <i>Francisco Javier Vergara Ciordia, profesor de la Facultad de Educación (UNED).</i></p> <p>Ecología de los medios, transmedia y redes sociales.<br/> <i>Roberto Aparici Marino, profesor de la Facultad de Educación (UNED); Carlos Alberto Scolari, Profesor de la Universidad Pompeu Fabra (Barcelona).</i></p> |
| <b>05:30</b> | <p><b>Derecho</b><br/>           Defensa de la competencia: algunas novedades en el sistema comunitario y español de protección de la libre competencia.<br/> <i>Alicia Arroyo Aparicio, profesora titular de Derecho Mercantil (UNED).</i></p>  |
| <b>06:00</b> | <b>Cierre</b>  |

**Lunes 16 de diciembre de 2013**

|              |   |
|--------------|---|
| <b>05:00</b> | <p><b>Formación Continua</b><br/>           El efecto disuasorio de las penas.<br/> <i>M<sup>a</sup> Dolores Serrano Tarraga, profesora de Derecho Penal (UNED); Alfonso Serrano Maíllo, profesor de Derecho Penal (UNED).</i></p>              |
| <b>05:30</b> | <p><b>Filología</b><br/>           La locura y la literatura en Italia.<br/> <i>Mercedes Arriaga Flórez, catedrática de Literatura italiana. Universidad de Sevilla; Salvatore Bartolotta, profesor titular de Filología italiana UNED.</i></p> |
| <b>06:00</b> | <b>Cierre</b>   |

## CADENA CAMPUS

### I Ciclo de Conferencias sobre aragoneses ilustres: LUIS BUÑUEL

[https://www.intecca.uned.es/portavip/directos.php?ID\\_Grabacion=52540&ID\\_Sala=96034](https://www.intecca.uned.es/portavip/directos.php?ID_Grabacion=52540&ID_Sala=96034)



**Centro Asociado de Calatayud (directo)**

**Fecha y hora: 11 de diciembre de 2013, a partir de las 17:30h.**

Organizado por el Consejo de Estudiantes de la UNED de Calatayud, el próximo día 11 de diciembre de 2013, a las 17:30 horas, en la Sala de Audiovisuales del Centro Asociado, empezaremos el I Ciclo de Conferencias sobre Aragoneses Ilustres, con la figura de Luis Buñuel. El título de la Conferencia será "Luis Buñuel: Procesos y principios creativos", siendo la ponente Amparo Martínez Herranz Profesora Titular de La Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Zaragoza, Departamento de Historia del Arte.

---

## El aburrimiento, trastorno de la modernidad o adaptación de la mente y de la conducta



[http://www.intecca.uned.es/portaLavip/directos.php?ID\\_Grabacion=52531&ID\\_Sala=96038](http://www.intecca.uned.es/portaLavip/directos.php?ID_Grabacion=52531&ID_Sala=96038)

**Fecha y hora: 12 de diciembre de 2013. De 19:00 a 20:30 h.**

¿Qué es el aburrimiento? ¿es una emoción, un estado de ánimo, o es un impulso, o una carencia de impulso?, ¿hay distintas clases de aburrimiento o las diferentes formas de sentirse aburrido son sólo diferencias de intensidad o de grado?, ¿aburrirse es algo propio de nuestra especie, lo compartimos con otros animales, o es una construcción cultural de algunas sociedades humanas?, ¿es un trastorno de la sociedad o del individuo, algo que conviene evitar y tratar con el objetivo de hacerlo desaparecer, o tiene alguna función que puede resultar útil tal vez de forma análoga a como el dolor, el miedo o el asco son necesarios para la supervivencia?, ¿qué pasa con las personas que se sienten siempre aburridas?.

Estudiar el aburrimiento no es aburrido, puede ayudar a leer mejor mucha de la literatura desde el siglo XVII y también a entender mejor esta sociedad postindustrial, en la que estar constantemente entretenido parece una obligación, un derecho y una virtud.