



BOLETIN DE PROGRAMACIÓN AUDIOVISUAL: CEMAV

La programación de radio y televisión de la UNED es emitida por RNE (Radio3, Radio 5 y Radio Exterior de España), por La 2 de TVE (<http://www.rtve.es/uned>) y por el canal Internacional de TVE, además, se encuentra siempre disponible, en la plataforma multimedia <http://www.canal.uned.es>.

También se difunde a través de otros canales de difusión Multimedia:



CADENA CAMPUS

Cadena Campus es la plataforma audiovisual de la UNED que gestiona los contenidos digitales generados a través de la herramienta AVIP desarrollada por INTECCA. Gestiona contenidos digitales de todas las áreas de conocimiento en los niveles académico, de formación continua, extensión universitaria y desarrollo cultural que se producen tanto en la Sede Central como en los Centros Asociados.

Cadena Campus pretende proporcionar, además de servicios de todo orden para el estudiante de la UNED, contenidos digitales de interés general para la población.



CEMAV

PROGRAMA DE TV UNED

Emitidos en La 2 de TVE, los días **1, 2 y 3 de Noviembre** de 2013.



La escaleta del programa UNED es la siguiente:

Viernes de 10:00 a 11:00

- Crisis y caos.
- Acontecer y comprender. La hermenéutica crítica tras diez años sin Gadamer.
- Madri+d 147.
- Hallazgos y creaciones. Internet.
- Noticias. Informe Horizon Latinoamérica.
- Dios a la vista.

Sábado de 07:30 a 08:00

- Dios a la vista.
- Noticias. Informe Horizon Latinoamérica.
- Hallazgos y creaciones. Internet.

Domingo de 07:30 a 08:00

- Madri+d 147.
- Acontecer y comprender. La hermenéutica crítica tras diez años sin Gadamer.
- Crisis y caos.

Crisis y caos.



La palabra crisis de gran actualidad pasa de boca en boca y expresa la angustia que se vive ya a nivel de humanidad. Una palabra que se hermana con otra: Caos. Y ambas desembocan en la incertidumbre marcada por una pregunta incesante: ¿A dónde vamos?.

Más allá de la crisis económica, política, social... de las culpabilizaciones, pesimismo y violencias, pocos son los que dirigen la mirada hacia dentro, hacia lo que pasa en el interior del ser humano.

¿Estamos al final de un proceso de civilización marcado por el nacimiento de un nuevo ser humano quizá Supraconsciente, que “globaliza” una consciencia personal, planetaria y cósmica?. ¿Qué peligros y oportunidades nos acechan?.

Participan: M^a Teresa Román López, Manuel Almendro Almendro.

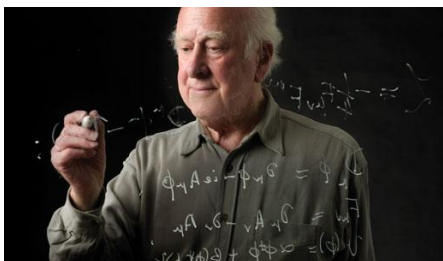
Acontecer y comprender. La hermenéutica crítica tras diez años sin Gadamer.

El año pasado, 2012, ha sido un año muy significativo para La Hermenéutica Crítica: se cumplió una década de la muerte de Gadamer, el fundador de la Hermenéutica Filosófica y cincuenta años de Tiempo y Ser, la obra de su maestro Heidegger. Si el programa anterior lo dedicamos más a Heidegger, en esta ocasión nuestros profesores, los catedráticos de Filosofía de la UNED Teresa Oñate y Francisco José Martínez, nos presentan el trabajo que han publicado sobre Gadamer.

Participan: Francisco José Martínez Martínez, catedrático de Metafísica (UNED); M^a Teresa Oñate Zubía, catedrática de Filosofía (UNED).



MADRI+D 147.



Dentro de este programa se abordarán los siguientes temas:

- **Las trayectorias de los aviones no tripulados.** Los vehículos aéreos no tripulados –conocidos como drones– han dejado de ser una idea futurista y están presentes en los cielos, sobre todo, por cuestiones militares. Los algoritmos de planificación y control usados por estos aparatos son fundamentales para la trayectoria del vehículo y se convierten en su ‘hoja de ruta’.
- **Premios Nobel en Ciencia 2013.** Una nueva edición de los premios al esfuerzo más reconocido en ciencia, los Nobel, acaba de tener lugar.

Participa: José Antonio López Guerrero, Director de cultura científica del CBM Severo Ochoa.

Hallazgos y creaciones. Internet.

Esta semana, en nuestra serie Hallazgos y Creaciones, nos sumergiremos en la "red" para conocer y explorar los orígenes de las tres uves dobles más famosas de la historia: internet.



Noticias. Informe Horizon Latinoamérica.



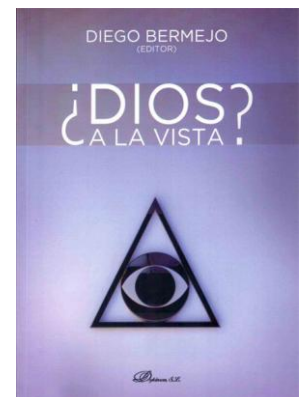
La Fundación Centro Superior para la Enseñanza Virtual (CSEV) en colaboración con la UNED, el New Media Consortium (NMC) y Virtual Educa presentaron el informe Horizon Latinoamérica, un documento que ha buscado identificar las tecnologías emergentes en educación para la región, en los próximos cinco años.

Participan: Daniel Torres Mancera, Larry Johnson, M^a Carmen García Alonso.

Dios a la vista.

Sobre todo en círculos anglosajones, va cobrando poco a poco fuerza la tesis que aboga por el repensar la secularización. En torno a esta idea se ha publicado recientemente “¿Dios a la vista?”, un volumen en el que bajo la coordinación de Diego Bermejo se teje un discurso plural enunciado por voces que se expresan desde ámbitos del pensamiento no necesariamente afines pero que se muestran manifiestamente abiertos al diálogo.

Participan: M^a Teresa Oñate Zubía, Catedrática de Filosofía UNED; Diego Bermejo Pérez, Profesor de Filosofía.



PROGRAMAS DE RADIO – UNED

EN RADIO EXTERIOR DE ESPAÑA

Caminos de ida y vuelta.

- El amor un camino de valores en el cine.

El cine nos muestra todo tipo de sentimientos y a través de él somos capaces de vivir distintas vidas y recrear situaciones, también puede convertirse en una escuela de valores y en un camino para la imaginación. El amor es uno de sus grandes temas y como ejemplo, cuatro películas; "Los Miserables", un hombre que tras salir de la cárcel siente que puede tener segundas oportunidades. "Mejor imposible" cuyo protagonista padece un trastorno obsesivo compulsivo pero logra el amor que le hace superarse, el amor para proteger a las familias en "¿Y ahora adónde vamos?", o "Cuando un hombre ama a una mujer" con el alcohol como tercero en discordia.

Invitadas: Marta López-Jurado Puig, profesora de Educación (UNED); Sandra Varela Pereira, Educadora Social.

Dirección y presentación: Isabel Baeza

- Jueves 31 de octubre a las 00:03
- Y dentro del programa Españoles en el Exterior, el domingo 3 de noviembre a las 15:30, y el lunes 4 de noviembre a las 07:30.

Heliotropo.

- La Rosa del Pecado: Espliego y Pep Burgoa.

- Viernes 1 de noviembre a las 14:15
- Sábado 2 de noviembre a las 17:30

Entre los siglos XII y XIII, cuando las canciones de los trovadores pasan de canto de ruiseñor a canto de cisne, florece al abrigo de las primeras universidades europeas, la Rosa del Pecado o lo que es lo mismo, la poesía de los goliardos. El vino, la mujer, el amor, la crítica al poder establecido son los principales temas de esta poesía. Este trabajo del grupo Espliego en colaboración con Pep Burgoa y otros amigos como Amancio Preda o Paco Bello recrea lo que fue La Rosa del Pecado.

Invitado: José Burgoa Abarca, cantautor.

Dirección y presentación: Isabel Baeza, Carlos Martín de Abuín.

PROGRAMAS DE RADIO – UNED

EN RADIO 5 - Noviembre

Respuestas de la Ciencia

¿Cuál es la distancia mínima entre nidos ocupados de alimoche?

Los alimoches, donde crían, suelen ser relativamente territoriales. Cada nido puede distar varios kilómetros del más próximo. Pero esta distancia llega a reducirse en zonas favorables (como los barrancos de Menorca, los Arribes del Duero, las hoces castellanas, ciertas zonas de Navarra y Aragón y Burgos y Lérida, y algunos parajes extremeños o gaditanos).

Fidel José Fernández y Fernández-Arroyo, profesor titular de Análisis Matemático de la UNED.

¿Es cierto que algunos disléxicos son más inteligentes que la media de la sociedad?

En nuestra sociedad, prácticamente una de cada cinco personas es o ha sido disléxico, o ha tenido problemas en el aprendizaje de la lectoescritura. Lo que si tienen las personas disléxicas es que son muy creativas y tienen capacidades técnicas enormes, sobre todo en cuestiones muy manipulativas y que requieren un tratamiento simbólico de la información, como sucede por ejemplo con la informática.

José Quintanal Díaz, profesor de la Facultad de Educación de la UNED

¿Hay que dejar que los niños sólo coman lo que les gusta porque lo que importa es que coman?

Si su dieta se planificará sólo con aquellos productos que ellos prefieren por su sabor, consistencia, forma, facilidad de consumo, o grado de satisfacción que les produce etc., sería muy restrictiva y eliminaría alimentos que son indispensables para su normal desarrollo.

Coral Calvo, profesora de Nutrición de la Facultad de Ciencias de la UNED

¿Qué es el anisakis?

Es un parásito que vive en el mar y puede infestar las especies marinas. El ciclo biológico del parásito en síntesis es el siguiente: los anisakis adultos se encuentran en el estómago de los mamíferos marinos: ballenas, focas, delfines etc. Las hembras de estos parásitos ponen huevos y los expulsan al medio marino y esos huevos, transformados en larvas, son consumidos por pequeños crustáceos que forman parte del plancton del que se alimentan los peces y cefalópodos quedando de esta forma parasitados.

Coral Calvo, profesora de Nutrición de la Facultad de Ciencias de la UNED

¿Cuáles son las tendencias actuales de la nanotecnología?

Hay dos tendencias extremas diferentes, una de carácter más moderado, con pretensiones orientadas a la mejora de la calidad de vida de la ciudadanía, y otra que pretende incidir sobre aspectos que permiten mejorar las capacidades concretas (físicas e intelectuales) de cada individuo.

Rosa María Martín Aranda, profesora de Química Inorgánica de la UNED

¿Qué es el uranio?

El uranio es un elemento químico metálico, es el elemento 92 de la tabla periódica, esto significa que su núcleo está formado por 92 protones y un número determinado de neutrones, dependiendo del número de neutrones que existan en el núcleo hablaremos de un isotopo u otro de uranio, es decir, los isotopos de un elemento tienen el mismo número de protones en el núcleo y distinto número de neutrones.

Mireia Piera, profesora de Ingeniería Nuclear de la UNED

¿Qué es un ebook?

También llamado libro electrónico, digital o ciberlibro, el ebook no es más que una versión electrónica o digital de un libro o de un texto publicado en la red en formato electrónico. Está creado para ser leído en cualquier tipo de ordenador o en dispositivos específicos como los lectores de tinta electrónica (llamados e-reader) e incluso, en ordenadores de bolsillo o teléfonos móviles.

José Quintanal Díaz, profesor de la Facultad de Educación de la UNED

¿Cuándo situamos los orígenes que reflejan la vinculación entre las emociones y el bienestar de las personas?

La evidencia científica nos muestra que la relación entre las emociones y el bienestar comienza con Hipócrates, médico griego. En la década de los años sesenta del siglo XX en el ámbito de la psicología cognitiva se comienza a otorgar una mayor importancia a las emociones como componente experiencial de las mismas.

María del Carmen Ortega Navas, profesora de la Facultad de Educación de la UNED

¿Qué es una imagen PET?

En el escáner hay un anillo de detectores que rodea al paciente, que capta cada pareja de fotones emitidos. Con esta información, se reconstruye un mapa de acumulación de FDG, que es la imagen de PET que valora el médico. Es un método muy eficaz para detectar células cancerígenas, que aparecen como puntos muy brillantes en la imagen.

Cristina Santa Marta, profesora de Física de la UNED

¿Qué es la economía experimental del comportamiento?

Es un área de la economía que utiliza el método experimental para analizar el comportamiento económico de los individuos. En su mayoría los experimentos se desarrollan en laboratorios análogos a los que utilizan los psicólogos sociales.

María Jiménez Buedo, profesora del Departamento de Lógica, Historia y Filosofía de la UNED.

Preguntas a la Historia

¿Cómo murió Cleopatra?

Nadie conoce con seguridad la causa de su muerte, puesto que las únicas marcas de su cuerpo eran dos ligeras punzadas en su brazo. Hay quien dice que se aplicó allí un áspid que le habían enviado en una jarra de agua o quizá escondida entre unas flores. Otros dicen que había impregnado una aguja, con la que solía sujetar su cabellera, con algún veneno...

David Hernández de la Fuente, profesor de Historia Antigua de la UNED

¿Qué es el Justicia Mayor de Aragón?

Desde 1265 es el juez de los nobles, pero con el tiempo se va a convertir en el auténtico intérprete del derecho aragonés y el que ha de velar por su cumplimiento protegiendo a todos los aragoneses, a través de un juicio genuinamente aragonés denominado “causa o proceso de manifestación”, en el que el Justicia es la última instancia, por encima de jueces, y del mismo monarca.

Consuelo Juanto Jiménez, profesora de Historia del Derecho de la UNED

¿Qué es el Proceso de Bolonia?

El proceso de Bolonia, pese a no ser un tratado vinculante, condujo a la creación del denominado Espacio Europeo de Educación Superior, un ámbito al que se incorporaron países y que serviría de marco de referencia a las reformas educativas que muchos países habrían de iniciar en los primeros años del siglo XXI.

José Quintanal Díaz, profesor de la Facultad de Educación de la UNED

¿Quiénes son las autoridades que dan título al Diccionario de Autoridades?

Las autoridades son las citas de textos literarios y documentos que acompañan a cada acepción o significado de las palabras recogidas en el diccionario. Los autores más citados son los grandes escritores de los llamados Siglos de Oro: Francisco de Quevedo, Miguel de Cervantes, Fray Luis de Granada y Lope de Vega.

José Ramón Carriazo, profesor de Lengua Española de la UNED

¿Es realmente el siglo XX el momento en que nacieron los derechos sociales?

Lo habitual es que los estudiosos señalen la Constitución mejicana de Querétaro (1917) y la Constitución alemana de Weimar (1919) como los momentos estelares en que se extendió el acta de nacimiento de los “derechos sociales” o “derechos económicos, sociales y culturales”. Pero es una datación imprecisa y probablemente inexacta.

Benito De Castro Cid, profesor de Filosofía del Derecho de la UNED

¿Desde cuándo existe el arte de servir la mesa?

Las primeras novedades que se produjeron en el “arte de servir la mesa” se introdujeron en al-Andalus y fueron traídas desde la corte de Bagdad por el célebre músico y poeta Ziryab, quien llegó a Córdoba a mediados del siglo IX y enseñó a los cordobeses el refinamiento de la cocina del Próximo Oriente.

Paulina López Pita, profesora Titular de Historia Medieval de la UNED

Además de lugar destinado al culto, ¿puede considerarse la sinagoga como lugar de hospedaje en el mundo antiguo?

La información que proporcionan la epigrafía, los restos arqueológicos y las fuentes documentales escritas permite confirmar la existencia en muchas sinagogas de dependencias específicas destinadas a esta función. Ahora bien, resulta difícil pronunciarse con rotundidad sobre la condición religiosa y social de las personas que podían ser albergadas en estas sinagogas.

Raúl González Salinero, profesor de Historia Antigua de la UNED

¿La cultura del exceso, la crisis y la pérdida de ilusiones demuestran que somos herederos de lo peor del barroco?

Somos herederos del Barroco, herederos no tanto de sus triunfos como de su fracaso. Lo neobarroco es una apuesta por recuperar en el presente postmoderno, que vive de la resaca ilustrada, aquello que la propia Ilustración quiso arrumbar y que todavía nos queda como resto inasimilado.

Francisco José Martínez, catedrático de Metafísica de la UNED

¿Por qué una de las principales novelas góticas inglesas está ambientada en España?

Lo gótico nos remite a la tardía Edad Media, al oscurantismo previo a la Ilustración. El escapismo no es sólo temporal, sino también espacial: las mejores novelas góticas inglesas están situadas en los países del sur de Europa, casi siempre en Italia o España donde, siempre según la mentalidad anglicana, la devoción católica va unida a la pasión.

Dídac Llorens, profesor de Literatura Inglesa y Norteamericana de la UNED

¿Cuál era la ciudad más poblada de la monarquía española en el siglo XVI?

Nápoles. Era la capital más influyente después de Madrid. Cualquier noble que emprendiera una carrera política aspiraba a ser nombrado virrey de Nápoles, lo que le daba el control de la hacienda más caudalosa de todos los territorios de la monarquía, de la que salían los recursos para las campañas bélicas españolas en Europa.

Diana Carrio Invernizzi, profesora del Departamento de Historia del Arte de la UNED.

La ciencia en la alcoba

¿La atracción sexual es igual en todas las culturas?

La consideración del atractivo sexual depende, por lo general, de los valores estéticos que rigen en un ámbito sociocultural determinado. Por ejemplo, en nuestra Europa los varones suelen preferir a las mujeres delgadas. Por el contrario, en algunas regiones de África son las mujeres entradas en carnes las que se consideran sexualmente más atractivas...

Andrés López de la Llave, director del Máster de Sexología de la UNED

¿Cuándo comenzó la atención científica a la sexualidad?

A finales del XIX, se produjeron las notables aportaciones realizadas por Havelock Ellis quien publicó el compendio: Estudios de Psicología del Sexo, que comprende los seis volúmenes que pueden considerarse la primera obra científica sobre sexología. Ellis en esta obra se oponía a muchas de las opiniones en relación a las cuestiones sexuales que eran aceptadas en su época.

Andrés López de la Llave, director del Máster de Sexología de la UNED

¿Están suficientemente formados los profesionales de la salud en cuanto a sexualidad?

Los recién implantados programas de grado, resultado del modelo universitario surgido del llamado Plan Bolonia, han desaprovechado la oportunidad de incluir entre sus materias el estudio de la sexualidad humana. Aunque cada vez son más los profesionales de la educación y de la salud que se forman en sexología, en los diferentes programas de posgrado que se ofrecen, esta oferta formativa sigue siendo insuficiente y costosa para los interesados.

M^a del Carmen Pérez-Llantada, profesora del Master de Sexología de la UNED

La Ley es la ley

¿Por qué no hay igualdad del hombre y de la mujer en la sucesión del Rey?

Porque la preferencia, en igualdad de grado, del varón sobre la mujer para el acceso al trono está recogida en el art. 57.1 de la C.E de una forma expresa, implicando una evidente excepción a la aplicación del principio de primogenitura, ya que el hijo varón, aunque nazca con posterioridad a la hija, tendrá derecho preferente a la sucesión en el trono.

Aurora Gutiérrez Nogueroles, profesora de Derecho Constitucional de la UNED

¿Por qué los diputados y los concejales votan siempre lo que les ordenan los partidos políticos?

En España, nuestra Constitución prohíbe expresamente el mandato imperativo en el artículo 67.2, pero lo cierto es que es usual observar la elevada disciplina de los grupos con la que el parlamentario o concejal se compromete a defender un programa y a votar en el sentido que marquen las directrices del partido.

Leyre Burguera Ameave, profesora de Derecho Constitucional de la UNED

¿Qué puedo hacer cuando no estoy de acuerdo con una multa de tráfico?

La propia notificación ha de indicar el procedimiento a seguir, normalmente, realizando unas alegaciones para, posteriormente, en el caso de no ser tenidas en cuenta, recurrir administrativamente en alzada al superior jerárquico ante el órgano y en el plazo indicado en la propia notificación, aunque esto no evite el pago.

Carmen Fernández Rodríguez, profesora de Derecho Administrativo de la UNED

PROGRAMAS DE RADIO – UNED

EN RADIO 3 "Sin distancias"

PROGRAMACIÓN DE RADIO DE LA UNED

HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
05:00 a 05:30	FORMACIÓN CONTINUA	CIENCIAS	INFORMÁTICA	ECONOMÍA, EMPRESA Y TURISMO	GEOGRAFÍA E HISTORIA	ACCESO	EDUCACIÓN
05:30 a 06:00	FILOLOGÍA	INGENIERÍA	POLÍTICAS Y SOCIOLOGÍA, TRABAJO SOCIAL	PSICOLOGÍA	FILOSOFÍA	ANTROPOLOGÍA o COIE	DERECHO

La programación de RADIO de la Universidad Nacional de Educación a Distancia se concibe como apoyo al estudiante, es un complemento de otras herramientas y medios que la universidad pone a su disposición, sin descuidar la extensión universitaria dirigida a cualquier persona interesada en ampliar su formación en el ámbito de la educación permanente y a lo largo de toda la vida, contribuyendo así a la difusión de la cultura y el conocimiento.

Martes 29 de octubre de 2013

05:00	<p>Ciencias Del yacimiento de Lo Hueco a los últimos ecosistemas con dinosaurios de Europa. <i>Francisco Javier Ortega Coloma, profesor del Grupo de Biología Evolutiva, Facultad de Ciencias UNED; Fernando Escaso Santos, profesor del Grupo de Biología Evolutiva, Facultad de Ciencias UNED.</i></p>
05:30	<p>Ingeniería Master en Energías Renovables y Sistema Eléctrico. <i>Antonio Colmenar Santos, director del Departamento de Ingeniería Técnica, Electrónica y de Control ETSII-UNED y director del Máster.</i></p>
06:00	<p>Cierre</p>

Miércoles 30 de octubre de 2013

05:00	Informática Congreso Internacional en Mejora de Procesos Software. <i>José Antonio Cerrada Somolinos, catedrático, director del departamento de Ingeniería de Software y Sistemas Informáticos (UNED); Gonzalo Cuevas Agustín, catedrático (UPM); Antonio de Amescua Seco, profesor de la Facultad de Informática Universidad Carlos III de Madrid.</i>
05:30	Trabajo Social Trabajo Social, Estado del Bienestar y Metodologías de Intervención Social. <i>Antonio López Peláez, catedrático departamento de Trabajo Social (UNED); Alfredo Hidalgo Lavie, profesor departamento de Trabajo Social (UNED).</i>
06:00	Cierre

Jueves 31 de octubre de 2013

05:00	Economía, Empresa y Turismo Contexto complejo en las políticas económicas del norte de África. <i>Gonzalo Escribano Francés, Profesor titular de Economía Aplicada (UNED), investigador principal del Real Instituto Elcano.</i>
05:30	Psicología Charlando sobre las personas con autismo. Atención temprana en TEA. <i>Manuel Rodríguez González, profesor Departamento de Psicología Evolutiva y de la Educación (UNED); Rubén Palomo Seldas, psicólogo dedicado a la evaluación y diagnóstico de personas con TEA, miembro de AETAPI; Laura Escribano Burgos, directora de ALANDA.</i>
06:00	Cierre

Viernes 1 de noviembre de 2013

05.00	Geografía e Historia El naturalismo de Velázquez: la etapa sevillana. <i>Amaya Alzaga Ruiz, profesora de Historia del Arte (UNED).</i> La labor erosiva de los ríos. <i>Pilar Borderías Uribeondo, profesora de Geografía (UNED); M^a Eugenia Prieto Flores, profesora de Geografía (UNED); José Miguel Santos Preciado, catedrático de Geografía (UNED).</i>
05.30	Filosofía José Varela Ortega: los señores del poder (primera parte). <i>José Varela Ortega, presidente de la Fundación Ortega y Gasset-Gregorio Marañón y catedrático de Historia (URJC); Antonio García-Santesmases Martín-Tesorero, catedrático de Filosofía Política (UNED).</i>
06:00	Cierre

Sábado 2 de noviembre de 2013

05:00	Acceso El Derecho en nuestras vidas. <i>Federico Fernández de Buján Fernández, Catedrático de Derecho Romano.</i> El maltrato a la mujer en la pareja. <i>José Luis Martorell Ypiens, profesor de Psicología y director del Servicio de Psicología Aplicada (UNED).</i>
05:40	Antropología Modos de leer. <i>Francisco Cruces Villalobos, director del Dpto de Antropología Social y Cultura (UNED); Néstor García Canclini, antropólogo.</i>
06:00	Cierre

Domingo 3 de noviembre de 2013

05:00	Educación Redes sociales en China. <i>Raquel Latorre Bermejo, experta en cultura empresarial y protocolo chino; Elisa Isabel Gavari Starkie, profesora de la Facultad de Educación (UNED), directora del Curso Geoestrategia y Comercio en China.</i>
05:30	Derecho Menores e Internet. <i>Salvador Pérez Álvarez, profesor de Derecho Eclesiástico del Estado, UNED, co-director del Curso "Menores de edad e Internet"; Silvia Barrera, inspectora de la UIT de la Policía Nacional; Kepa Paul Larrañaga, sociólogo, experto en TIC y Derechos de Infancia, co-director del Curso "Menores de edad e Internet"; María de Sousa-Valadas, User Support & Translations Manager de Tuenti; Leyre Burguera Ameave, profesora de Derecho Constitucional, co-directora del Curso "Menores de edad e Internet".</i>
06:00	Cierre

Lunes 4 de noviembre de 2013

05:00	Formación Continua Aportaciones de la Programación Neurolingüística (PNL) a la comunicación interpersonal. <i>M^a Carmen Guarddon Anelo, profesora de Filología (UNED); Francisco Javier Foronda Moritán, experto en comunicación.</i>
05:30	Filología MOOCs y aprendizaje colaborativo en lenguas extranjeras. <i>M^a Elena Bárcena Madera, profesora del Departamento de Filologías Extranjeras UNED; Elena Martín Monje, profesora del Departamento de Filologías Extranjeras UNED; Timothy Martín Read, profesor del Departamento de Lenguajes y Sistemas Informáticos UNED; M^a Dolores Castrillo de Larreta-Azelain, profesora del Departamento de Filologías Extranjeras UNED.</i>
06:00	Cierre

CADENA CAMPUS

¿Cómo puede ayudarme en mis estudios la Plataforma AVIP?

http://www.intecca.uned.es/portalavip/grabacion.php?ID_Grabacion=77480&ID_Sala=61554&hashData=fb5b114fbd87ab4a126d4f718c7eafba¶msToCheck=SURfR3JhYmFjaW9uLElEX1NhbGEs

Aprende a buscar recursos educativos en Cadena Campus

http://www.intecca.uned.es/portalavip/grabacion.php?ID_Grabacion=84456&ID_Sala=61554&hashData=57f772e21d794ec0eb93c8b1fb6de17c¶msToCheck=SURfR3JhYmFjaW9uLElEX1NhbGEs



Asistir a clases desde casa,
en directo o en diferido

Centro Asociado de Ponferrada (diferido)

Estas dos webconferencias pretenden ayudar a estudiantes y a cualquier otro miembro de nuestra comunidad universitaria a utilizar de la mejor manera posible los recursos que le ofrece la Plataforma AVIP para sacarle el máximo provecho posible. Trucos, consejos, actualizaciones y solución de problemas y preguntas frecuentes, en estas dos grabaciones de sesiones en directo convocadas para estudiantes UNED a través de nuestro Facebook:

https://www.facebook.com/pages/INTECCA-UNED/124829237554900?ref=tn_tnmn

Curso de Técnicas de Estudio Autorregulado



https://www.intecca.uned.es/portavip/grabacion.php?ID_Grabacion=94722&ID_Sala=3&hashData=786ed0c3670b9538ca33a17b34ca7ce1¶msToCheck=SURfR3JhYmFjaW9uLEIEX1NhbGEs

Contenidos globales del curso: 1. La condición de estudiante: presencial vs distancia. 2. Metodología de Estudio en la UNED y recursos disponibles. 2.1. Los centros asociados. 2.2. Las bibliotecas. 2.3. Los materiales didácticos. 2.4. Los profesores tutores y de la sede central. 2.5. La secretaría virtual. 2.6. Cursos virtuales. 2.7. El COIE. 2.8. Los representantes de alumnos. 3. Estilos de aprendizaje. 3.1. Los distintos estilos de aprendizaje. 3.2. Evaluación del estilo de aprendizaje de cada uno. 4. Técnicas de Estudio. 4.1. Condiciones facilitadoras del estudio: lugar, horario, condiciones físicas y psíquicas, motivación. 4.2. Planificación del Estudio. 4.3. Técnicas de Lectura: entrenamiento de la velocidad y comprensión lectora. 4.4. Técnicas de análisis y síntesis: 4.4.1. Apuntes. 4.4.2. Subrayado. 4.4.3. Resumen. 4.4.4. Esquemas. 4.4.5. Fichas. 4.4.6. Expresión escrita. 4.5. Elaboración de trabajos en grupo. 4.6. Elaboración de proyectos de investigación. 5. Desarrollo de la capacidad de crítica y valoración. 6. Técnicas metacognitivas. 6.1. Memorización. 6.2. Atención. 6.3. Concentración. 6.4. Elaboración del conocimiento. 7. El sistema de evaluación en la UNED. 7.1. Pruebas a distancia: cuadernillos y prácticas. 7.2. Pruebas presenciales. 7.2.1. Exámenes de desarrollo. 7.2.2. Preguntas cortas. 7.2.3. Exámenes tipo test. 7.2.4. Comentarios de textos. 7.2.5. Ejercicios prácticos y problemas. 7.3. Control de estrés ante los exámenes. 8. Los planes de estudio en el nuevo Espacio Europeo de Educación Superior. 9. Reconocimientos de créditos, Erasmus y similares, prácticas externas curriculares y extracurriculares.