



BOLETIN DE PROGRAMACIÓN AUDIOVISUAL:

CEMAV

La programación de radio y televisión de la UNED es emitida por RNE (Radio3, Radio 5 y Radio Exterior de España), por La 2 de TVE (<http://www.rtve.es/uned>) y por el canal Internacional de TVE, además, se encuentra siempre disponible, en la plataforma multimedia <http://www.canaluned.com>

También se difunde a través de otros canales de difusión Multimedia:



CADENA CAMPUS

Cadena Campus es la plataforma audiovisual de la UNED que gestiona los contenidos digitales generados a través de la herramienta AVIP desarrollada por INTECCA. Gestiona contenidos digitales de todas las áreas de conocimiento en los niveles académico, de formación continua, extensión universitaria y desarrollo cultural que se producen tanto en la Sede Central como en los Centros Asociados.

Cadena Campus pretende proporcionar, además de servicios de todo orden para el estudiante de la UNED, contenidos digitales de interés general para la población.



CONTENIDOS DEL PROGRAMA DE TV UNED

Emitidos en La 2 de TVE, los días 15, 16 y 17 de febrero de 2013.



La escaleta del programa UNED es la siguiente:

- Los programas, con un tiempo aproximado de 20', desarrollan contenidos relacionados directamente con la enseñanza y la investigación universitaria. Van destinados, tanto al alumnado de la UNED como a un público más amplio interesado en temas de actualidad desarrollados por equipos docentes y especialistas invitados.
- Las noticias ofrecen informaciones actuales sobre los principales eventos que tienen lugar en la UNED, tanto en la Sede Central como en sus Centros Asociados, y también, sobre asuntos de interés para la comunidad universitaria en general.

Viernes de 10:00 a 11:00

Historia crítica del Feminismo español (2): El Feminismo en la Segunda República	MADRI+D	Ciudad y Territorio en los Atlas Militares del Renacimiento	¿Qué es la inteligencia límite?
--	---------	---	---------------------------------

Sábado de 07:30 a 08:00

¿Qué es la inteligencia límite?	Ciudad y Territorio en los Atlas Militares del Renacimiento	MADRI+D
---------------------------------	---	---------

Domingo de 07:30 a 08:00

Historia crítica del Feminismo español (2): El Feminismo en la Segunda República
--

Historia crítica del Feminismo español (2): El Feminismo en la Segunda República.



Abonado el terreno por el pre-feminismo de nuestras pioneras, Concepción Arenal y Clara Campoamor, por los esfuerzos de espíritus renovadores como Giner de los Ríos y por las corrientes sufragistas de Estados Unidos y Europa, la II República logrará sentar las bases del Movimiento Feminista Español.

Tomando como punto de partida el reconocimiento del Voto femenino en 1931, la vorágine legislativa reformista de la II República, va a cambiar sustancialmente todo el marco regulador de la mujer en España, en ámbitos tan modernos como el aborto, el uso de anticonceptivos, el divorcio, y por supuesto, el educativo y el laboral. Una transformación sin precedentes en la historia de España, que lamentablemente, quedó violentamente detenida, con el estallido de la Guerra Civil.

Participan: María García Alonso, Profesora Antropología Social y Cultural UNED; Rosa María Capel, Profesora Historia Contemporánea UCM; Mercedes Rivas, Profesora Historia, Cultura y Sociedad Contemporánea URJC..

MADRI+D.

Esta semana Mi+dTV tratará sobre la capacidad del ser humano para adaptarse a las adversidades; las bases moleculares de algunos de los linfomas más comunes y el hallazgo de un titánico saurópodo en la Península Ibérica.

Participa: José Antonio López Guerrero, Director de cultura científica del CBM Severo Ochoa.



Ciudad y Territorio en los Atlas Militares del Renacimiento.



Los atlas manuscritos que representaban vistas de ciudades y territorios fueron objetos muy apreciados por los gobernantes del Renacimiento. Los conservaron en sus bibliotecas, y formaron parte de un universo en el que cabían también las colecciones, capaces en su conjunto de demostrar la universalidad de su saber y el alcance de su poder.

Fueron obras nacidas en una Europa en guerra, en la que los ingenieros militares habían dibujado las ciudades de frontera y los territorios que había que conocer, para así poder controlarlos y defenderlos. Por eso hablamos de atlas militares, y por eso permanecieron manuscritos. No respondían en todo a las vistas urbanas que se daban a la imprenta, puesto que la información contenida en ellos era secreta y no debía ser conocida por los enemigos.

Participa: Alicia Cámara Muñoz, Catedrática de Historia del Arte. UNED.

¿Qué es la inteligencia límite?



La inteligencia límite es un término que se utiliza cuando una persona presenta ciertas dificultades en el aprendizaje y en el uso de habilidades tales como comunicación, cuidado personal, y destrezas sociales.

Estas limitaciones son las causas de que el niño sufra un desfase entre su edad cronológica y su edad mental y que su aprendizaje sea más lento de lo normal.

Participantes: José Manuel Chacón González- Nicolás, Director del Servicio de Ocio. ADISLI; Pedro Fernández Santiago, Profesor de Política Social y Servicios Sociales de la UNED; Sara Heras Mathieu, Trabajadora social. ADISLI; Carmen Rodríguez Checa, Directora técnica ADISLI; Raúl Prieto Saiz y Silvia Saucedo Soria, socios de ADISLI; Esperanza Saiz Borox, Madre de Raúl.

PROGRAMAS DE RADIO - UNED EN RADIO EXTERIOR DE ESPAÑA

Caminos de ida y vuelta: La cuestión palestina.



- Miércoles 13 de febrero a las 23:00
- Domingo 17 de febrero a las 07:30
(Españoles en el Exterior 07:00)
- Lunes 18 de febrero a las 15:30
(Españoles en el Exterior 15:00)

El reciente reconocimiento de Palestina como Estado observador no miembro de la ONU ha actualizado el conflicto palestino-israelí, uno de los más largos y complejos y principal causa de inestabilidad en Oriente Próximo y en el mundo. Muchas personas desconocen el origen del problema, no saben dadas las posturas enfrentadas y al parecer irreconciliables cual ha sido su génesis y su historia, aclarar algunas de esas cuestiones es el objeto del programa.

INTERVIENE: Lucía Rivas Lara, profesora de Historia Contemporánea (UNED). **Dirección y presentación:** Isabel Baeza

Heliotropo: Georges Brassens.

- Sábado 16 de febrero a las 17:30



Brassens, maestro de catautores y máximo exponente de la canción francesa. Se le considera también uno de los mejores poetas franceses de la posguerra, ganó el Premio Nacional de Poesía en Francia. Cantó sus propias letras y además puso música a poetas de muchos otros escritores, como Louis Aragon, Victor Hugo, Francois Villon entre otros.

Dirección y presentación: Isabel Baeza; Carlos de Abuín.

PROGRAMAS DE RADIO - UNED

EN RADIO 5 – FEBRERO -

La UNED produce dos microespacios: *Respuestas de la Ciencia* y *Preguntas a la Historia* que se emiten de lunes a viernes.

RESPUESTAS DE LA CIENCIA

Lunes y jueves, a las 12.42 y 19.42. Martes, miércoles y viernes a las 19:42. Sábado a las 10:10, 15:13, 18:24 y 20:39. Domingo a las 12:40 y 17:10.

¿Qué es el problema mente-cerebro?

¿Cómo podemos hacer compatible nuestro conocimiento sobre la neurobiología del cerebro con nuestra privada, insondable experiencia consciente? Nadie tiene todavía la respuesta, pero la búsqueda continúa.

Pedro Raúl Montoro, profesor de Psicología de la Percepción de la UNED

¿Dónde hacen sus nidos los buitres leonados?

En roca. Suelen ser inaccesibles, aunque no siempre. Sin embargo, se han registrado casos auténticos de nidificación en árboles, utilizando generalmente viejos nidos del buitre negro. Hay citas antiguas en la ex Yugoslavia, o en Sierra Morena de Córdoba.

Fidel José Fernández y Fernández-Arroyo, profesor Titular de Análisis Matemático de la UNED

¿Qué motivos psicológicos y sociales lleva a alguien a ser adicto al trabajo?

El uso cada vez mayor de tecnologías de la información y comunicación hace que se pueda trabajar en cualquier momento y en cualquier lugar. De forma que el empleado puede estar siempre disponible y conectado a su trabajo. Por lo que cada vez resulta más común la utilización de nuevas tecnologías que permiten el trabajo en movilidad y, por tanto, seguir enganchado al trabajo, incluso desde la playa en vacaciones.

Juan Antonio Moriano, profesor de Psicología del Trabajo de la UNED

¿Cuáles de estas afirmaciones respecto a la sexualidad masculina son ciertas?

Hay múltiples frases tópicas sobre la sexualidad masculina, sobre su excitación constante, sobre sus erecciones, sobre el tamaño de su pene... ¿Cuáles son ciertas?

Andrés López de la Llave, director del Master de Sexología de la UNED

¿Cuáles de estas afirmaciones respecto a la sexualidad femenina son ciertas?

Muchos son los tópicos sobre la sexualidad femenina, por ejemplo qué significa que tenga iniciativa en el sexo, qué pasa con la menstruación y las relaciones sexuales, cómo conseguir un orgasmo. ¿Son ciertos estos tópicos?

M^a del Carmen Pérez-Llantada, profesora del Master de Sexología de la UNED

¿Por qué Félix saltó desde la estratosfera?

Saltó desde 39 Km. de altura con el propósito de romper la barrera del sonido en caída libre. Y eligió esa altura porque existe una ley física que establece una velocidad límite para un cuerpo que se mueve bajo una fuerza constante en el seno de un fluido.

Cristina Santa Marta Pastrana, profesora de física de la UNED

¿Cómo se trata la dislexia?

La sintomatología propia de la dislexia presenta por un lado, un carácter conductual, que afecta a la convivencia del sujeto, pues manifiesta estados de ansiedad que dan lugar a comportamientos regresivos, de inseguridad y dificultades funcionales, se distrae con facilidad y demuestra desinterés por el estudio.

José Quintanal Díaz, Vicedecano de la Facultad de Educación de la UNED

¿Hay que controlar el consumo de sal para mantener una buena salud?

El exceso de sal se desaconseja en los hipertensos pues al disminuir su consumo se disminuye su tensión arterial. Una alimentación rica en frutas y verduras, que aportan potasio y el consumo de lácteos que aportan calcio tienen un efecto favorable sobre la tensión.

Coral Calvo, profesora de Nutrición de la Facultad de Ciencias de la UNED

¿Qué son los alimentos funcionales?

Un alimento funcional puede producirse eliminando algún componente: grasa saturada, fortificándolo con minerales y vitaminas o, añadiendo algún ingrediente.

Coral Calvo, profesora de Nutrición de la Facultad de Ciencias de la UNED

¿Es el pan un alimento interesante o se puede prescindir de él?

Estudios recientes de epidemiología nutricional han constatado que no solamente no engorda sino que, debido a que ayuda a equilibrar la dieta y a distribuir las calorías a lo largo de las diferentes horas del día, ejerce una función reguladora del apetito y en consecuencia una disminución de la ansiedad por comer y picotear a cualquier hora.

Coral Calvo, profesora de Nutrición de la Facultad de Ciencias de la UNED

PREGUNTAS A LA HISTORIA

Lunes a Viernes, a las 09:47 y 17:42. Sábado a las 08:20 y 22:09. Domingo a las 15:13 y 17:43.

¿Fue el agua objeto de conflicto en Roma?

Lo fue de modo intensísimo, y curiosamente, además, de un modo especial en la Península Ibérica. De hecho, uno de los más extraordinarios documentos epigráficos publicados en los últimos años, el denominado “Bronce de Agón”, afecta a esta cuestión.

Javier Andreu, profesor titular de Historia Antigua de la UNED

¿Qué era el ocio para los romanos?

El ocio del hombre de bien romano, debe centrarse en el estudio y la lectura que enriquezcan al individuo y a la sociedad.

David Hernández de la Fuente, profesor de Historia Antigua de la UNED

¿De dónde viene el nombre César?

Según Plinio el viejo, se debía a un ancestro que nació de cesárea (caesum es participio del verbo latino caedere, “cortar”). La relación del nombre César con la cesárea fue la más popular.

David Hernández de la Fuente, profesor de Historia Antigua de la UNED

¿Es mito o realidad el derecho de Prima Nocte?

La realidad es que, aunque muchos nobles cometían abusos, no hay un solo documento o prueba que indique la existencia ni de tal “derecho” sexual, ni de tal “práctica”. Es otra de las invenciones que se extienden a partir de la época renacentista y que tendrá mucho éxito en el s. XIX.

José Manuel Rodríguez García, profesor de Historia Medieval UNED

¿Por qué a pesar de ser admirados e incluso venerados, fueron marginados los santones y ascetas ermitaños en época visigoda?

La legislación conciliar, apoyada por el código civil, establece taxativamente que estos comportamientos de religiosidad ascética debían ser reprimidos, correspondiendo a obispos y abades la responsabilidad de detenerlos y someterlos a la disciplina monástica.

Raúl González Salinero, profesor de Historia Antigua de la UNED

¿Cómo se expresan y cómo han cambiado los rituales amorosos en occidente?

Ahora se habla del amor líquido para referirse al nuevo estilo de relación en occidente contemporáneo caracterizado por la falta de solidez y por la inconsistencia e inconstancia en las nuevas relaciones amorosas.

Julián López García, profesor de Antropología Social de la UNED

¿La mayor preocupación de los césares era la calvicie?

El mismo Julio César no se quitaba la corona de laurel para ocultar su calvicie. Y se cuenta que mandó hacerle una peluca con la melena del jefe galo Vercingétorix

Ana Vázquez Hoys, profesora de Historia Antigua de la UNED

¿Por qué fueron despreciados los magos en la sociedad tardoantigua cuando sus “artes” eran, en cambio, requeridas con tanta frecuencia?

Eran temidos y, por ello, perseguidos por las autoridades, tanto civiles como eclesiásticas, debido al peligro potencial que se creía que podían suponer sus artes adivinatorias.

Raúl González Salinero, profesor de Historia Antigua de la UNED

¿Cuándo se proyectó la Plaza Mayor de Madrid?

Juan Gómez de Mora, gracias a una estricta serie de ordenanzas municipales, efectuó una construcción fundamentada en un diseño regular y simétrico que ordenaba el crecimiento orgánico del urbanismo de la etapa anterior.

José Antonio Vígara, profesor de Historia del Arte de la UNED

Egiptomanía ¿una moda reciente?

El arte del antiguo Egipto ha suscitado el interés y admiración de griegos y romanos. La “egiptomanía”, ese interés por el país del Nilo, retornó en época moderna, durante los siglos XVIII y XIX muchos viajeros y arqueólogos visitaron Egipto, atraídos por el arte egipcio.

Inmaculada Vivas Sainz, profesora de Historia del Arte de la UNED

PROGRAMAS DE RADIO - UNED EN RADIO 3 "Sin distancias"

2012/2013

PROGRAMACIÓN DE RADIO DE LA UNED

HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
05:00 a 05:30	FORMACIÓN CONTINUA	CIENCIAS	INFORMÁTICA	ECONOMÍA, EMPRESA Y TURISMO	GEOGRAFÍA E HISTORIA	ACCESO	EDUCACIÓN
05:30 a 06:00	FILOLOGÍA	INGENIERÍA	POLÍTICAS Y SOCIOLOGÍA, TRABAJO SOCIAL	PSICOLOGÍA	FILOSOFÍA	ANTROPOLOGÍA o COIE	DERECHO

La programación de RADIO de la Universidad Nacional de Educación a Distancia se concibe como apoyo al estudiante, es un complemento de otras herramientas y medios que la universidad pone a su disposición, sin descuidar la extensión universitaria dirigida a cualquier persona interesada en ampliar su formación en el ámbito de la educación permanente y a lo largo de toda la vida, contribuyendo así a la difusión de la cultura y el conocimiento.

Martes 12 de febrero de 2013

05:00	Ciencias La Astronomía en los estudios de la UNED <i>Ernesto Martínez García, presidente del Grupo de Astronomía de la Facultad de Ciencias de la UNED</i>
05:30	Ingeniería Laboratorios remotos: experiencias y proyectos <i>Elio San Cristóbal Ruiz, profesor del Departamento de Ingeniería Eléctrica, Electrónica y de Control, ETSII-UNED; Félix García Loro, becario de Investigación del Departamento de Ingeniería Eléctrica, Electrónica y de Control, ETSII-UNED.</i>
06:00	Cierre

Miércoles 13 de febrero de 2013

05:00	Informática Cómo convertir tu pasión en un negocio on-line Departamento de Informática y Automática. Serie Informática y Tecnologías. <i>Daniel Gorostiaga Jardines, fundador y director ejecutivo del portal:soluciones4web.com; Naylin Núñez Gómez, fundadora y directora ejecutiva del portal:soluciones4web.com; Ernesto Fábregas Acosta, profesor Departamento de Informática y Automática (UNED).</i>
05:30	Política y Sociología Trucos del oficio de Investigador <i>Miguel Ángel Martorell Linares, profesor Departamento de Historia Social y Pensamiento Político (UNED); Marisa N. González de Oleaga, profesora Departamento de Historia Social y Pensamiento Político (UNED); Zira Box Varela, profesora Departamento de Historia Social y Pensamiento Político (UNED); Daniel Guinea Martín, profesor Departamento Sociología I (UNED).</i>
06:00	Cierre

Jueves 14 de febrero de 2013

05:00	Economía, Empresa y Turismo Civilización islámica y desarrollo económico <i>Rafael Barquin Gil, profesor de Economía Aplicada (UNED).</i> Actualidad en la Facultad de CCEE de la UNED <i>Amelia Pérez Zabaleta, decana de la Facultad de CCEE de la UNED.</i>
05:30	Psicología La tolerancia al maltrato de las mujeres <i>José Luis Martorell Ypiens, director del Servicio de Psicología Aplicada de la UNED.</i>
06:00	Cierre

Viernes 15 de febrero de 2013

05.00	Geografía e Historia El rol del puerto de Bilbao en el comercio global del siglo XV <i>Ana María Rivera Medina, profesora de Historia Medieval (UNED).</i> Proyectos de conquista y de comercio en Angola en tiempos de los Austrias <i>José Antonio Martínez Torres, profesor de Historia Moderna (UNED).</i>
05.30	Filosofía Obras escogidas de Ortega (segunda parte) <i>Antonio García-Santesmases Martín-Tesorero, catedrático de Filosofía Política (UNED); José Lasaga Medina, profesor de Filosofía (UNED).</i>
06:00	Cierre

Sábado 16 de febrero de 2013

05:00	Geografía e Historia Entre el símbolo y la realidad: los libros impresos del norte de Europa <i>Consuelo Gómez López, profesora de Historia del Arte (UNED).</i> Los Bañales <i>Francisco Javier Andreu Pintado, profesor de Historia Antigua (UNED); Ana Calvo Aguilar, becaria en el yacimiento de Los Bañales; Antonio Jiménez Serrano, becaria en el yacimiento de Los Bañales.</i>
05.40	COIE Prácticas virtuales con estudiantes con discapacidad <i>Iñaki Rodríguez de Rivera Alemán, Técnico del COIE; Cristina Ruza Paz-Curbera, Directora del COIE.</i>
06:00	Cierre

Domingo 17 de febrero de 2013

05:00	Educación Intervenciones de países occidentales en un mundo global <i>Agustín Velloso Santisteban, profesor de la Facultad de Educación (UNED); Alberto Cruz Bravo, periodista, politólogo y escritor (CEPRID).</i>
05:30	Derecho Un Registro Civil más cercano al ciudadano <i>M^a Teresa Bendito Cañizares, profesora titular de Derecho Civil, UNED; José María Bento Company, magistrado encargado del Registro Civil Central, presidente honorario de la Unión Internacional de Magistrados.</i>
06:00	Cierre

Lunes 18 de febrero de 2013

05:00	Formación Continua La intervención socioeducativa en niños y jóvenes con trastornos de conducta <i>José Quintanal Díaz, profesor de CC. de la Educación (UNED); Celiano García Barriocanal, Director Adjunto del curso de Experto Profesional en Intervención socioeducativa con niños y adolescentes con trastornos de conducta; Teresa Pérez Martín, Educadora de la Comunidad de Madrid; Paloma de Pablos Rodríguez, profesora colaboradora del curso de Experto Profesional en Intervención socioeducativa con niños y adolescentes con trastornos de conducta.</i>
05:30	Filología Carmen Resino: obra y trayectoria (2ª parte) <i>Margarita Almela Boix, profesora de Literatura española s XX UNED; M^a Carmen Resino de Ron, dramaturga, novelista y pintora; M^a Pilar Espín Templado, profesora de Literatura española Ss XIX y XX UNED.</i>
06:00	Cierre

MEDIATECA en Canal UNED

Esta semana les ofreceremos varios programas de
“Psicología infantil”



- Reflexiones y propuestas en torno al fracaso y éxito escolar.
- El trastorno de estrés postraumático en niños y adolescentes.
- Escuela infantil y apego: algunas claves para guiar la intervención.
- ¿Qué es mejor para aprender el premio o el castigo?
- El misterioso caso de la consciencia humana.
- Fortalezas humanas en tiempos de crisis: resiliencia y riesgo psicosocial.
- ¿Qué es el apego?. ¿Cuál es su importancia en el desarrollo psicológico?.

NOVEDADES CADENA CAMPUS

DIRECTO: viernes 22 de febrero de 2013, de 18:30 a 20:00h.

El conocimiento colectivo desde un punto de vista lógico

Centro Asociado de A Coruña

http://www.intecca.uned.es/portavip/directos.php?ID_Grabacion=52546&ID_Sala=72015

¿Tenemos claro lo que queremos decir cuando hablamos del conocimiento colectivo de un grupo? Ni la filosofía, ni la lógica, ni la psicología han abordado este problema hasta tiempos muy recientes, a pesar de la complejidad creciente de las organizaciones (empresariales, administrativas, ciudadanas) y del papel destacado que juega en ellas la noción de conocimiento colectivo.

Trataremos de acercarnos a esta cuestión desde el ámbito de la filosofía.



La mujer en la Antigüedad Clásica: la función de la mujer en las sociedades griega y romana antiguas

Centro Asociado de Tudela

- [La mujer romana en Hispania, la información de las inscripciones, por Isabel Rodá de Llanza](#)
- [La mujeres de la Grecia Clásica: imagen y realidad social, por Raquel López Melero](#)
- [La mujer en la esfera pública: madres, esposas y hermanas de emperadores, por José Luis Moralejo Álvarez](#)
- [Las matronas y las mujeres en la antigua Roma: de los dd. rr. y las nn. jj. a las prácticas sociales, por Rosa M^a Cid López](#)
- [Coloquio, con José Luis Moralejo Álvarez y Rosa M^a Cid López](#)

El mundo antiguo clásico, griego y romano, es un mundo aparentemente masculino. Los escritores que nos informan sobre su existencia, los políticos y militares que hicieron posible el esplendor de la época y los creadores responsables de uno de los momentos más notables de la ciencia universal eran, en su mayoría, varones. Sin embargo, tras las creaciones y acciones de aquéllos, y sólo aparentemente en un segundo plano emergen muchas veces las figuras de mujeres –anónimas unas bien conocidas otras– que nos informan sobre el papel que las féminas tuvieron en el mundo griego y en el mundo romano.

Desde una perspectiva interdisciplinar, histórica, filológica, arqueológica, epigráfica e iconográfica, el presente ciclo de conferencias, organizadas por la UNED de Tudela y por el Máster en Métodos y Técnicas de Investigación Histórica de la Facultad de Geografía e Historia de la UNED, pretende acercar al gran público y al estudioso qué papel real jugó la mujer en Grecia y en Roma tanto en los ámbitos domésticos y privados como en los oficiales y públicos, y cuáles son las fuentes que nos informan sobre dicha función profundizando, además, en la imagen que de las féminas nos han transmitido los acontecimientos y el imaginario colectivo de la Antigüedad.