

# I Seminario del Departamento de Literatura Española y Teoría de la Literatura

## "LÍNEAS Y ORIENTACIONES DE INVESTIGACIÓN PARA EL NUEVO DOCTORADO"

Madrid, 27 y 28 de octubre de 2011  
Sala 619, Facultad de Filología, UNED

Organiza:

**Departamento de Literatura Española y Teoría de la  
Literatura**

**Facultad de Filología, UNED**

[http://portal.uned.es/portal/page?\\_pageid=93,672687&\\_dad=portal&\\_schema=PORTAL](http://portal.uned.es/portal/page?_pageid=93,672687&_dad=portal&_schema=PORTAL)

Reconocimiento de 1 crédito de libre configuración (Licenciatura)

0,5 créditos ECTS (Grado)

Colaboración:

**Vicerrectorado de Centros Asociados  
(Universidad Nacional de Educación a Distancia)**

# Programa de sesiones

Sala de Grados de la Facultad de Filología 619 (planta 6)

## JUEVES 27 DE OCTUBRE

### 09:30-10:00 INAUGURACIÓN DEL SEMINARIO

- JOSÉ ROMERA CASTILLO, Director del Seminario y del Departamento de Literatura Española y Teoría de la Literatura
- ROSA PEDRERO SANCHO, Vicedecana de Gestión Académica y Espacio Europeo
- ELENA GONZÁLEZ-BLANCO GARCÍA, Coordinadora del Seminario

### 10:00-13:30 FUENTES Y MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN

- 10:00-10:30 MIGUEL ÁNGEL PÉREZ PRIEGO, *La edición filológica de los textos hoy*
- 10:45-11:15 ELENA GONZÁLEZ-BLANCO GARCÍA, *Investigación, literatura medieval y nuevas tecnologías*

### 11:30-12:00 PAUSA CAFÉ

- 12:00-12:30 NIEVES BARANDA LETURIO, *Herramientas informáticas e investigación filológica*
- 12:45-13:15 LUCÍA MONTEJO GURRUCHAGA, *Escritoras españolas: género y censura*

### 13:30-14:30 PONENCIA INVITADA

JOSÉ MARÍA BALCELLS (Universidad de León), a determinar

### 14:30-16:00 PAUSA ALMUERZO

## Sesión de Tarde: Sala de Grados de la Facultad de Filología 619 (planta 6)

### 16:00-19:30 LA INVESTIGACIÓN EN EL TEATRO

- 16:00-16:30 FRANCISCO GUTIÉRREZ CARBAJO, *Edición de una obra de Alonso de Santos*
- 16:45-17:15 JOSÉ ROMERA CASTILLO, *Las líneas de investigación del Centro de Investigación de Semiótica Literaria, Teatral y Nuevas Tecnologías (SELITEN@T)*

### 17:30-18:00 PAUSA CAFÉ

- 18:00-18:30 RAQUEL GARCÍA PASCUAL, *Las Artes Escénicas contemporáneas en entornos comunicativos 2.0*
- 18:45-19:15 ANA SUÁREZ MIRAMÓN, *La investigación en el teatro barroco*

# VIERNES 28 DE OCTUBRE

Sala de Grados de la Facultad de Filología 619 (planta 6)

## 9:30-14:00 LA INVESTIGACIÓN EN LITERATURA MODERNA Y CONTEMPORÁNEA

09:30-10:00 ANA MARÍA FREIRE LÓPEZ, *Fuentes para la investigación literaria*

10:15-10:45 MARGARITA ALMELA BOIX, *Literatura y mujer (siglos XX y XXI)*

## 11:00-11:30 PAUSA CAFÉ

11:30-12:00 ROSA MARÍA ARADRA SÁNCHEZ, *Pensamiento literario (poética, retórica, historias de la literatura) de los siglos XVIII y XIX*

12:15-12:45 CLARA ISABEL MARTÍNEZ CANTÓN, *Poesía y retóricas musicales en el cambio de siglo*

## 13:00-14:00 PONENCIA DE CLAUSURA

SAGRARIO LÓPEZ POZA (Universidade da Coruña), *Humanidades digitales: nuevas tecnologías para la preservación, estudio y difusión del patrimonio literario*

Este I Seminario del Departamento de Literatura Española y Teoría de la Literatura: "Líneas y orientaciones de investigación para el nuevo doctorado" es una iniciativa llevada a cabo por los profesores del Departamento, orientada principalmente a estudiantes de Doctorado, Máster y últimos cursos de carrera. Tiene como objetivo la presentación de las líneas y orientaciones actuales de investigación de los profesores del Departamento de Literatura Española y Teoría de la Literatura de la UNED, con el fin de acercar a estudiantes e investigadores noveles las propuestas más recientes en investigación y ampliar así sus horizontes y perspectivas a la hora de emprender una carrera investigadora o de continuar con su formación en las etapas de máster y doctorado. Cada una de las conferencias irá seguida de un espacio en el que alumnos y profesores tendrán ocasión de dialogar sobre los planteamientos de investigación expuestos, lo que permitirá aclarar sus dudas y disfrutar de una excelente ocasión para conocer de cerca nuestro Departamento, así como las líneas, tendencias y programas que se convertirán pronto en los nuevos programas de Doctorado Europeo.

Dirección:

José Romera Castillo

Coordinadora del Seminario:

Elena González-Blanco García: [egonzalezblanco@flog.uned.es](mailto:egonzalezblanco@flog.uned.es)

## Inscripción alumnos:

[Reconocimiento de 1 crédito de libre configuración (Licenciatura)/ 0,5 créditos ECTS (Grado)]

---

### Formulario de inscripción alumnos:

#### I Seminario del Departamento de Literatura Española y Teoría de la Literatura: "Líneas y orientaciones de investigación para el nuevo doctorado" (UNED)

27 y 28 de octubre de 2011

La **inscripción** es gratuita, pero imprescindible para la obtención de créditos y certificado de asistencia. Se realizará preferentemente **online** rellenando el formulario en la dirección

<http://www.surveymonkey.com/s/6SPXVFB>

o cumplimentando este documento y enviándolo por alguno de los siguientes medios:

1. Por correo electrónico a la dirección: [egonzalezblanco@flog.uned.es](mailto:egonzalezblanco@flog.uned.es)
2. Por fax al número 91 398 66 95
3. Por correo postal a la siguiente dirección: Elena González-Blanco García  
Facultad de Filología, desp. 600  
C/ Senda del Rey, 7  
28040 Madrid  
tel. 913986873

Nombre:

Apellidos:

DNI:

Teléfono:

Correo electrónico:

Dirección postal:

Estudios que cursa: