



ANEXO I

CONVOCATORIA 2011

Diseño y producción de contenidos audiovisuales para objetos digitales de aprendizaje de asignaturas de titulaciones oficiales EEES

1. **Datos de e/los autor/es**¹:

Nombre y Apellidos	Facultad / Escuela	Departamento	Correo Electrónico	Teléfonos

2. **Título del proyecto:** _____

3. **Breve justificación del proyecto:** _____

4. **Objetivos educativos:** _____

5. **Sinopsis del contenido:** _____

6. **Asignaturas:**

Postgrado: _____

Asignatura(s): _____

Grado: _____

Asignatura(s): _____

7. **Los contenido(s) propuesto(s) será(n) material(es):** básicos complementarios

8. **Formato audiovisual** (marque una x):

- Contenido: Unitario Serie Número de clips: _____

¹ Indicar el nombre y dos apellidos. En caso de tratarse de varios autores, éstos deben aparecer en el mismo orden que se vaya a establecer en los créditos de la obra audiovisual para su difusión.

9. **Género audiovisual** (marque una x y/o escriba):

Documental Animación Reportaje Entrevista Debate

Otro/s: _____

10. **Breve descripción de los recursos audiovisuales que considera necesarios:**

Descripción de recursos audiovisuales	Disponibilidad	
	Propia	Externa
• Imágenes fijas: _____		
• Imágenes en movimiento: _____		
• Animaciones (Infografías): _____		
• Locución: _____		
• Efectos sonoros: _____		
• Música: _____		
• Propuestas interactivas: _____		
• Textos visuales: _____		

11. **Financiación / Comercialización:**

a. ¿Dispone de fuentes de financiación ajenas a esta Convocatoria?
En caso afirmativo, especifique:

• Cantidad prevista _____ Euros

• Fuentes: Otros fondos de la UNED _____
(Departamento, Facultad, Cursos, Proyectos de Investigación, etc.)

Otros fondos ajenos a la UNED _____
(Especificar el nombre de la institución o entidad aportante)

b. ¿Dispone de convenios de colaboración o alguna subvención con otras entidades (Ayuntamientos, Comunidad(es) Autónoma(s), Ministerio(s), Programa(s) Nacionales o Internacionales de Cooperación, Empresas Privadas, Fundaciones y/u Organismos No Gubernamentales, etc.) para su promoción, difusión y comercialización?

Entidades	Convenios	Subvenciones