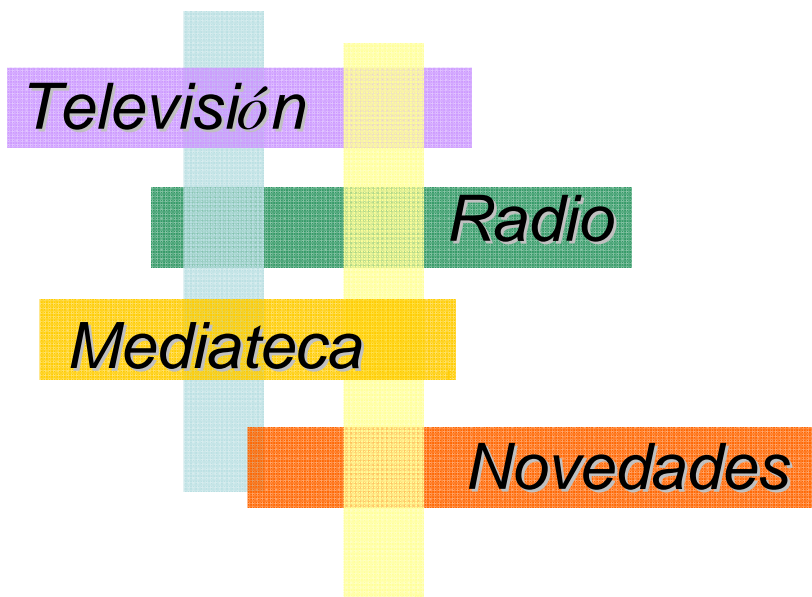


# BOLETIN DE PROGRAMACIÓN DEL CEMAV

SEMANA DEL 9 AL 15 DE FEBRERO DEL 2010



Nuestra programación es emitida por Radio3 de RNE (de octubre a mayo), por la 2 de TVE y por el canal Internacional de TVE, además, los tendrá siempre disponibles, en la plataforma multimedia...



<http://www.canaluned.com/>

También se difunde a través de otros canales de difusión Multimedia:



# CONTENIDOS DEL PROGRAMA DE TV UNED

12, 13 y 14 de febrero de 2010.



## Viernes 12 de 10:00 a 11:00

Programa	Noticias UNED	SERIE	PDA	Programa
Turismo accesible, Turismo para todos	II Torneo Escuela de Ajedrez de la UNED	I+D - Agnes. Envejecer con éxito en una sociedad en Red	Actividades didácticas en el museo del Prado	Impresionismo: ¿Renacimiento o revolución?

## Sábado 13 de 07:30 a 08:00

Programa	Noticias UNED
Turismo accesible, Turismo para todos	II Torneo Escuela de Ajedrez de la UNED

## Domingo 14 de 07:30 a 08:00

SERIE	PDA	Programa
I+D - Agnes. Envejecer con éxito en una sociedad en Red	Actividades didácticas en el museo del Prado	Impresionismo: ¿Renacimiento o revolución?

La escaleta del programa UNED es la siguiente:

- El **primer tema** desarrollado a lo largo de 20´ suele apoyarse en Congresos, Exposiciones, Encuentros, Jornadas...y cuenta con la intervención de varios invitados especialistas.
- Serie **I+D**: mostraremos los proyectos de investigación realizados en la UNED a través de sus creadores
- Serie **Ciencia en Acción**: espacio dedicado al encuentro más vivo de la actividad científica. Ciencia en Acción es un concurso que tiene como objetivo fundamental acercar la ciencia al mayor número posible de personas a través de una serie de experimentos presididos por la creatividad.
- El **informativo** contiene un reportaje de actualidad sobre acontecimientos académicos de la UNED.
- La **PDA UNED**, que es una agenda de convocatorias en el ámbito de la Universidad.
- El **segundo tema** tiene un carácter más documental y monográfico, responde a una cierta investigación estética de la imagen y aborda contenidos relacionados directamente con la enseñanza e investigación.

## Turismo accesible, Turismo para todos.

La sociedad contemporánea es una sociedad en movimiento. Nunca en la historia tantas personas se desplazaron de un lado a otro del planeta por tan variados motivos. El turismo constituye una de las formas principales de movilidad, tanto a nivel regional como internacional, promoviendo contactos sociales, culturales y étnicos en una escala antes desconocida.

¿Por qué negar entonces este derecho a una parte significativa de la población?

INTERVIENEN: Pedro Fernández Santiago, Profesor de Ciencias Políticas y Sociología. UNED ; Pilar Ramiro Collar, Presidenta de la Comisión de la Mujer de CERMI; Miguel Ángel García Oca, Director de PREDIF; Oscar Moral Ortega, Asesor jurídico de CERMI.

## INFORMATIVO: II Torneo Escuela de Ajedrez de la UNED.

El 20 de febrero la Escuela de Ajedrez de la UNED celebra su segundo torneo consecutivo. La ciudad elegida es Linares, la que para muchos es la capital mundial del ajedrez. Además ese mismo fin de semana allí celebra el prestigioso Torneo Internacional de Ajedrez Ciudad de Linares, una oportunidad para conocer de cerca a los grandes maestros del panorama mundial.



## SERIE: I+D - Agnes. Envejecer con éxito en una sociedad en Red.

En el año 2030 la cuarta parte de la población estará constituida por personas de más de 65 años. El aislamiento social que sufre gran parte de este colectivo es un problema que afecta a su estado de bienestar y a su salud física y psicológica. Por eso, el proyecto europeo AGNES, en el que trabajan 3 investigadores de la UNED, pretende mejorar sus vidas a través de la tecnología informática y las redes sociales, y de esta forma, prevenir enfermedades como la depresión o la demencia.

Se trata de una parte del programa "Ambient Assisted Living" en el que hay involucradas 10 organizaciones de 6 países europeos: universidades, instituciones investigadoras y una empresa. Se inició el pasado septiembre con un presupuesto de 3,8 millones de euros y está cofinanciado por la Unión Europea y, en el caso español, por el Ministerio de Industria.



## PDA: Actividades didácticas en el museo del Prado.

El Museo Nacional del Prado organiza sus ya clásicas visitas guiadas para escolares desde primaria a bachiller. Bajo el título "El arte de educar" el museo propone estas excursiones para que los más pequeños, de la mano de los profesionales del Prado, conozcan el patrimonio artístico nacional y se acerquen de una forma entretenida al mundo del arte. Los grupos reducidos como las familias también tienen una especial atención dentro del programa didáctico que ofrece el museo.

## Impresionismo: ¿Renacimiento o revolución?

Hasta el próximo 22 de abril la Fundación Mapfre en Madrid ofrece una espléndida muestra dedicada al Impresionismo.

Los llamados "Impresionistas" que rebuscaban en las últimas décadas del siglo XIX su identidad como grupo, supieron convertir las clásicas ideas compositivas, a través de una nueva mirada, en un renacer de las artes.

INTERVIENEN: Pablo Jiménez Burillo. Comisario General Exposición; Amparo Serrano de Haro. Profesora Historia del Arte. UNED; Guy Cogeval. Comisario General

Exposición; Alice Thomine. Comisaria y Conservadora Musee d'Orsay.

# PROGRAMACIÓN DE RADIO

2009/2010

## PARRILLA SEMANAL DE RADIO-UNED EN RADIO 3 FM DE R.N.E.

HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
06:00 a 06:30	AULA DE FILOLOGÍA	REVISTA DE CIENCIAS	PONTE AL DÍA	REVISTA DE ECONOMÍA, EMPRESA Y TURISMO	REVISTA DE FILOSOFÍA
06:30 a 07:00	ESPACIO Y TIEMPO	REVISTA DE INGENIERÍA	REVISTA DE INFORMÁTICA		FORO POLÍTICO Y SOCIOLOGICO

SÁBADO			
06:00 a 07:10	07:10 a 07:30	07:30 a 08:00	08:00 a 09:00
EL MUNDO DEL DERECHO	ANTROPOLOGÍA	PSICOLOGÍA HOY	CURSO DE ACCESO

DOMINGO		
06:00 a 07:15	07:15 a 07:50	07:50 a 09:00
REVISTA DE EDUCACIÓN	INFORMATIVO UNIVERSITARIO	CURSO DE ACCESO

Semana del 9 al 15 de febrero de 2010.

Martes 9 de febrero de 2010

06:00	<b>REVISTA DE CIENCIAS</b> Departamento de Química Inorgánica y Química Técnica <i>Gestión del agua: Tipos de tratamientos.</i> Vicenta Muñoz Andrés (UNED), María Soria Prieto (UNED), Ángel Maroto Valiente (UNED), Jesús Álvarez Rodríguez (UNED).
06:30	<b>REVISTA DE INGENIERÍA</b> <i>Materias primas en la industria química.</i> María Rosa Gómez Antón (UNED).
07:00	Cierre

**Miércoles 10 de febrero de 2010**

06:00	<p><b>PONTE AL DÍA</b></p> <p><i>Nuevas alfabetizaciones.</i> Roberto Aparici Marino (UNED), Joan Ferrés Prats (Universidad Pompeu Fabra)</p>
06:30	<p><b>REVISTA DE INFORMÁTICA</b></p> <p><b>Departamento Ingeniería de Software y Sistemas Informáticos.</b> Serie: La Ingeniería de Software y Sistemas a debate. <i>Calidad de software en las empresas españolas.</i> Magdalena Arcilla Cobián (UNED), Luis Fernández Sanz. Univ. Alcalá de Henares</p>
07:00	Cierre

**Jueves 11 de febrero de 2010**

06:00	<p><b>REVISTA DE ECONOMÍA, EMPRESA Y TURISMO</b></p> <p><i>Economía y ADE. Evolución y resultados de la empresa española (1).</i> José Manuel Rodríguez Carrasco (UNED), Víctor Manuel Martín Martínez (UNED).</p> <p><i>Agenda de actualidad. Alternativas de inversión financiera en España (2): Renta Fija y Deuda Pública.</i> Montserrat Hernández Solís (UNED)</p> <p><i>Hablemos de Turismo</i></p> <p><b>PATRIMONIO CULTURAL.</b> <i>De Venecia a París: los Documentos que formularon el Patrimonio Contemporáneo.</i> M<sup>a</sup> Victoria García Morales (UNED), Victoria Soto Caba (UNED).</p>
07:00	Cierre

**Viernes 12 de febrero de 2010**

06.00	<p><b>REVISTA DE FILOSOFÍA</b></p> <p><i>Sociología de las Instituciones: bases sociales y culturales de la conducta (1).</i> Julia Varela Fernández (Universidad Complutense de Madrid), Fernando Álvarez-Uría Rico (Universidad Complutense de Madrid), Antonio García-Santesmases (UNED).</p>
06.30	<p><b>FORO POLÍTICO Y SOCIOLOGICO</b></p> <p><b>RELACIONES INTERNACIONALES.</b> <i>Presidencia española de la U.E.</i> Gustavo Palomares Lerma (UNED). Humberto López Martínez (UNED). José Antonio Martínez Álvarez (UNED).</p>
07:00	Cierre.

Sábado 13 de febrero de 2010

06:00	<p><b>EL MUNDO DEL DERECHO</b></p> <p><b>DERECHO PROCESAL I:</b> <i>Los procesos matrimoniales.</i> Sonia Calaza López (UNED).</p> <p><b>DERECHO CIVIL III:</b> <i>La renegociación de los préstamos hipotecarios.</i> M<sup>º</sup> Paz Pous de la Flor (UNED).</p> <p><b>DERECHO INTERNACIONAL PÚBLICO:</b> <i>Los órganos de las Naciones Unidas.</i> Eduardo Trillo (UNED), Nuria Pastor (UNED).</p> <p><b>DERECHO FINANCIERO Y TRIBUTARIO I:</b> <i>La aplicación de los tributos.</i> José Manuel Tejerizo López (UNED).</p>
07:10	<p><b>ANTROPOLOGÍA</b></p> <p><i>La asignatura de Antropología Urbana.</i> Francisco Cruces Villalobos (UNED), Montserrat Cañedo Rodríguez (UNED).</p>
07:30	<p><b>PSICOLOGÍA HOY</b></p> <p><i>La psicología social positiva frente a la exclusión.</i> ]. Francisco Morales Domínguez (UNED); Saulo Fernández Arregui (UNED), Alejandro Magallares Sanjuan (Universitat Jaume I).</p>
08:00	<p><b>CURSO DE ACCESO</b></p> <p><b>HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO:</b> <i>Franco y Marruecos.</i> Concepción Ybarra Enríquez de la Orden (UNED).</p> <p><b>LITERATURA ESPAÑOLA:</b> <i>La novela de posguerra. Camilo José Cela.</i> Lucía Montejo Gurruchaga (UNED)</p> <p><b>ESPACIOS ABIERTOS:</b> <i>El apagón analógico.</i> José Luís Yañez Simón (Responsable de Producción Multimedia en Digital Plus).</p>
09:00	Cierre

## Domingo 14 de febrero de 2010

06:00	<p><b>REVISTA DE EDUCACIÓN</b> Información desde la Facultad.</p> <p><i>Pedagogía. Educación Social. Psicopedagogía</i></p> <p><b>MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN EN EDUCACIÓN:</b> <i>La importancia del informe y la valoración de las investigaciones educativas.</i> José Luis García Llamas (UNED).</p> <p><b>DIAGNÓSTICO EN EDUCACIÓN:</b> <i>Discapacidad: evolución y situación actual.</i> José Manuel Suárez Riveiro (UNED).</p> <p><b>DISEÑO, DESARROLLO E INNOVACIÓN DEL CURRÍCULUM:</b> <i>La escuela intercultural y el desarrollo de las competencias.</i> Antonio Medina Rivilla (UNED), Pedro García González (Centro de Estudios Santa María del Castillo, Madrid), Martha Lucía Orozco Gómez (Universidad del Atlántico, Colombia).</p>
07:15	<p><b>INFORMATIVO UNIVERSITARIO</b> Noticias, convocatorias, actividades de interés cultural, científico y académico de nuestra universidad.</p> <p><b>COIE:</b> <i>¿Qué están demandando las empresas?</i> Laura Mesa López (COIE UNED), M<sup>a</sup> Fernanda Plata Guerra (COIE UNED).</p>
07:50	<p><b>CURSO DE ACCESO</b></p> <p><b>ITALIANO:</b> <i>Italia: regiones, ciudades y personajes. Las Marcas.</i> M<sup>a</sup> Teresa Navarro Salazar (UNED).</p> <p><b>LENGUA CASTELLANA:</b> <i>Tipos de oraciones y lengua hablada.</i> M<sup>a</sup> Luz Gutiérrez Araus (UNED).</p> <p><b>ALEMÁN:</b> <i>Homenaje a Consuelo Moreno.</i> M<sup>a</sup> Teresa Zurdo (UCM), Rosa Piñel (UCM), M<sup>a</sup> Luisa Schilling (UCM).</p>
09:00	Cierre

## Lunes 15 de febrero de 2010

06:00	<p><b>AULA DE FILOLOGÍA</b></p> <p><b>LENGUA Y LITERATURA CATALANAS:</b> <i>La importancia del cuento.</i> Rafael Gomar Lloret, escritor, Josep-Antoni Ysern Lagarda (UNED).</p>
06:30	<p><b>ESPACIO Y TIEMPO</b></p> <p><b>ARQUEOLOGÍA:</b> <i>La tumba femenina de Vixpoblación.</i> Carmen Guiral Pelegrín (UNED).</p> <p><b>GRADO DE HISTORIA DEL ARTE:</b> <i>El estudio de la Historia del Arte. Presentación del nuevo Grado (segundo semestre).</i> Sagrario Aznar Almazán (UNED), Antonio Urquizar Herrera (UNED).</p>
07:00	Cierre

## MEDIATECA EN *Canal UNED*

Semana del 9 al 15 de febrero de 2010.

Esta semana les ofreceremos varios programas relacionados con "*Reflexiones sobre la vida*", este temas es tratado desde distintas disciplinas científicas.



- Eugeni d'Ors. Luces y Glosas.
- Ángel Gabilondo. Acción de palabra.
- Rabindranath Tagore.
- Machado. Caminos del pensamiento.
- Lévi-Strauss. In memoriam.
- Nietzsche trágico. Eros, arte y divinidad.

Canal



<http://www.canaluned.com/>



## NOVEDADES DEL *Canal UNED* *Autorías DVD, montajes audiovisuales, etc...*

En esta sección podrá encontrar los últimos montajes y autorías en DVD realizados por el CEMAV.

También encontrará aquellos materiales que nos facilitan las entidades con las que tenemos firmado convenio de colaboración (el CEMAV, **digitaliza** y **adapta tecnológicamente** estos materiales para poder incorporarlos en el Canal y mantener la interactividad de los DVDs)

Curso de Acceso: Historia del Arte.



**RADIOVISUAL - La escultura gótica**, se encuentra dentro del ámbito religioso. En ese sentido, las imágenes escultóricas tuvieron un carácter marcadamente didáctico. En general, la gran escultura gótica, se desarrolló en las catedrales. La mayoría de las figuras del arte gótico se colocaban dentro de un marco arquitectónico y muy raramente las veremos aisladas, salvo en el caso de las gárgolas.

**RADIOVISUAL - Breve biografía de Miguel Ángel**. Dónde se indica que nació en Caprese en 1475 y murió en Roma. Fue un artista completo, escultor, pintor, y arquitecto y se le considera uno de los más grandes de todos los tiempos, ya sus contemporáneos, le denominaban "El Divino".

Canal



<http://www.canaluned.com/>