

CONTENIDOS DEL PROGRAMA DE TV UNED

EN LA 2 DE TVE

29, 30 y 31 de mayo de 2009.

Y A TRAVÉS DEL CANAL INTERNACIONAL DE TVE.



Esta semana, la UNED les ofrece la siguiente programación, que se emitirá por La 2 de TVE.

<http://www.rtve.es>

También los podrá ver los **viernes**, en distintos horarios, a través del canal Internacional de TVE.

« consulte los horarios en <http://www.rtve.es/television/tve-internacional> »

Además, los tendrá siempre disponibles, en la plataforma multimedia de la UNED:

Canal UNED,
<http://www.canaluned.com>

Viernes 29 de 10:00 a 11:00

Programa	Noticias UNED	SERIE	PDA	Programa
La crisis que ha sacudido nuestro siglo	XIX Certamen Artes Plásticas UNED	Ciencia en Acción (XII)	Astronomía en el Arte a través del tiempo y del espacio	Luces y Glosas

Sábado 30 de 07:30 a 08:00

Programa	Noticias UNED
La crisis que ha sacudido nuestro siglo	XIX Certamen Artes Plásticas UNED

Domingo 31 de 07:30 a 08:00

SERIE	PDA	Programa
Ciencia en Acción (XII)	Astronomía en el Arte a través del tiempo y del espacio	Luces y Glosas

LA CRISIS QUE HA SACUDIDO NUESTRO SIGLO.



Nadie la esperaba, aunque algunos economistas vieron indicios. En los comienzos de 2007, la economía mundial estaba creciendo de manera espectacular. Sólo algunos nubarrones producidos por la subida del precio del petróleo y de los alimentos oscurecían ligeramente el cielo, y es que incluso el propio encarecimiento de precios, significaba grandes beneficios para los inversores gracias a los productos derivados y a otros sofisticados instrumentos financieros.

Pero, la crisis financiera más grave desde la Gran Depresión, llegó. La quiebra de Lehman Brothers en septiembre de 2008 fue el anuncio más sonoro. Detrás, ya lo sabemos, estallido de la burbuja inmobiliaria, crisis generalizada en el sector financiero global, recorte del crédito y, finalmente, una pérdida de confianza que ha arrastrado a la economía real, produciendo una

crisis sistémica cuyas consecuencias económicas y sociales todavía hoy no conocemos.

Favorecida por el fenómeno de la globalización se ha extendido rápidamente por todo el mundo. Es global y nos afecta a todos. Pero todas las crisis tienen un final y esta puede ofrecernos oportunidades para cambiar el modelo de crecimiento y rediseñar las instituciones internacionales de supervisión y vigilancia del sistema financiero.

Participan en el programa: Vicente Salas Fumás, Catedrático de Economía de la Empresa (Universidad de Zaragoza); Emilio Ontiveros Baeza, Presidente de Analistas Financieros Internacionales (AFI); Jaime Atienza Azcona, Departamento de Estudios y Campañas (Intermón Oxfam); Antonia Calvo Hornero, Catedrática de Economía Aplicada (UNED); Marta de la Cuesta González, co-directora del Master Sostenibilidad y Responsabilidad Social Corporativa (UNED – UJI); Fernando Pampillón Fernández, Catedrático de Economía Aplicada (UNED)

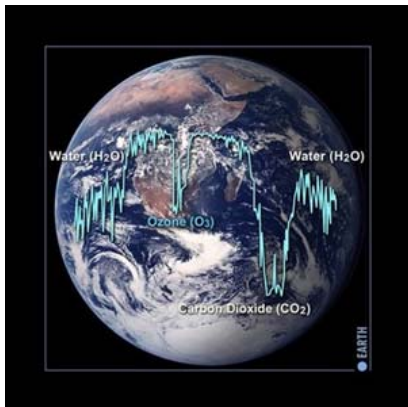
XIX CERTAMEN ARTES PLÁSTICAS UNED - INFORMATIVO -

Cuenca se ha convertido por segundo año consecutivo en la sede del Certamen de Artes Plásticas de la UNED. Esta vez 17 obras han sido seleccionadas por el jurado y tres de ellas han sido adquiridas por el fondo pictórico de la UNED. Este certamen se ha convertido en uno de los referentes del arte contemporáneo a nivel nacional.



SERIE: Ciencia en Acción (XII)

En la Universidad Politécnica de Catalunya, el profesor Lluís Nadal nos ofrece un nuevo experimento



ASTRONOMÍA EN EL ARTE A TRAVÉS DEL TIEMPO Y DEL ESPACIO - PDA -

En el marco del Año Internacional de la Astronomía, la Residencia de Estudiantes propone una conferencia a cargo de la coordinadora del Año Internacional de la Astronomía en España, Montserrat Villar, científica titular en el Instituto de Astrofísica de Andalucía. La conferencia incidirá en la relación de la Astronomía con el Arte, a través del tiempo y del espacio

LUCES Y GLOSAS

Formado en los ambientes literarios modernistas, Eugeni d'Ors i Rovira, pasará a la historia por haberse convertido en uno de los principales teóricos del Noucentisme, denominación generacional dentro de la que se enmarcan toda una serie de autores que entre otras dos generaciones, la del 98 y la del 27, pretendieron elevar la cultura catalana al estatus de la europea.



Su primer libro de filosofía publicado llevará por título "La filosofía del hombre que trabaja y que juega", lo que dará cuenta en gran medida de la síntesis en su persona de dos de las características más definitorias de la idiosincrasia del pensamiento catalán, el "seny" (sentido común, ponderación o juicio) y la "rauxa" (arrebato y exaltación lúdica).

Eugeni d'Ors, siguiendo la estela de los grandes pensadores españoles del Siglo XX, construyó su pensamiento a través de una obra de alta calidad literaria, destacando su labor como redactor de ensayos y su producción articulista de altísima calidad.

Debido a que tras la Guerra Civil decidió aceptar un puesto como Jefe Nacional de Bellas Artes de la administración de la Dictadura franquista, su labor, quedó relegada al olvido con la recuperación de la democracia, si bien hoy, comenzamos a ser capaces de volver a apreciar una obra que brilla con la luminosidad

propia del Mediterráneo que de manera compulsiva le sirviera de inspiración.

El programa, propuesto por la profesora Teresa Oñate, cuenta con las siguientes intervenciones: Teresa Oñate, Catedrática Filosofía UNED; Manuel Suances, Profesor Titular Hª Filosofía UNED; Carlos d'Ors, nieto de Eugenio d'Ors.