

CONTENIDOS DEL PROGRAMA DE TV UNED

EN LA 2 DE TVE
1, 2 y 3 de mayo de 2009.

Y A TRAVÉS DEL CANAL INTERNACIONAL DE TVE.

Esta semana, la UNED les ofrece la siguiente programación, que se emitirá por La 2 de TVE.

<http://www.rtve.es>

También los podrá ver los **viernes**, en distintos horarios, a través del canal Internacional de TVE.

« consulte los horarios en <http://www.rtve.es/television/tve-internacional> »

Además, los tendrá siempre disponibles, en la plataforma multimedia de la UNED:

Canal UNED,
<http://www.canaluned.com>

Viernes 1 de 10:00 a 11:00

Programa	Noticias UNED	SERIE	PDA	Programa
La España de Joris Ivens	Concierto de Primavera del Coro de la UNED	Ciencia en Acción (VIII)	Homenaje a las Hermanas Barnés	El legado de Egipto

Sábado 2 de 07:30 a 08:00

Programa	Noticias UNED
La España de Joris Ivens	Concierto de Primavera del Coro de la UNED

Domingo 3 de 07:30 a 08:00

SERIE	PDA	Programa
Ciencia en Acción (VIII)	Homenaje a las Hermanas Barnés	El legado de Egipto

LA ESPAÑA DE JORIS IVENS

Al ser hijo de un comerciante de aparatos fotográficos, el cineasta holandés Joris Ivens (1898-1989) estuvo desde muy joven en contacto con el mundo de las imágenes. Su película *Borinage* rodada en 1933 con el director belga Henri Storck es considerada como la primera película de cine militante. Enmarcadas en este género cinematográfico, todas las obras de Ivens constituyen un testimonio fundamental de las luchas obreras y revolucionarias del siglo XX.

En 1936 se trasladó a Estados Unidos, donde se relacionó con intelectuales como Ernest Hemingway, Lillian Hellman, Robert Flaherty o John Dos Passos. Juntos fundan la sociedad *Contemporary Historians*, con el objetivo de producir una película que presentase al mundo la lucha de la República española frente al alzamiento militar de Francisco Franco. Dirigida por Ivens con un presupuesto de 2.000 dólares, *Tierra de España* se convierte en uno de los más estremecedores documentos sobre la Guerra Civil, al estructurarse sobre dos ejes: la lucha de los milicianos y los movimientos campesinos.

Testimonios de antiguos combatientes de la guerra civil española, así como las intervenciones de Román Gubern, o de André Stufkens y Bram Relow, director y coordinador de la fundación Joris Ivens estructuran este documental cuyo hilo conductor lo compone imágenes emblemáticas de *Tierra de España*.

CONCIERTO DE PRIMAVERA DEL CORO DE LA UNED - INFORMATIVO -

Como todos los años el Coro de la UNED celebra su tradicional Concierto de Primavera. Esta vez el lugar elegido ha sido la Iglesia de los Jerónimos de Madrid. Allí los asistentes pudieron disfrutar de la interpretación de *La misa in tempori belli* de Joseph Haydn bajo la batuta de Adrián Cobo.

SERIE: Ciencia en Acción (VIII)

El capítulo nos ofrece un nuevo experimento del profesor Ricard Bosch en el Laboratorio de Alta Tensión de Frecuencia Industrial de la Universidad Politécnica de Barcelona.

HOMENAJE A LAS HERMANAS BARNÉS - PDA -

Las hermanas Barnés son un ejemplo de la generación de mujeres intelectuales de principios del siglo XX. La mayor de las cuatro estuvo presente en el homenaje que la comunidad universitaria les brindó. En el acto además se presentó el libro *"Ni tontas ni locas, las intelectuales en el Madrid del primer tercio del siglo XX"*.

EL LEGADO DE EGIPTO

El programa UNED vuelve la mirada hacia Egipto, una civilización iniciada hace aproximadamente cinco mil años y mantenida, en sus líneas de fuerza esenciales, a lo largo de tres milenios.

El legado de Egipto, recogido hoy en día en un sinfín de escritos, y conservado a través de sus solemnes restos arquitectónicos y escultóricos, nos habla de una civilización poderosamente avanzada en áreas del conocimiento tales como las matemáticas, la medicina, la astronomía, la religión y las artes. Templos, pirámides, sarcófagos y un sinfín de textos en alusión a estos restos funerarios, nos hablan de la importancia que los egipcios concedieron a los muertos y a su pervivencia en el más allá.

Participan en el espacio: Teresa Román López, Profesora de Filosofía de la UNED, y Francisco Martín Valentín, Doctor Egiptólogo de la Universidad Complutense de Madrid.